

تلفته القارئ ، والسامع

في

الختصار : تاريخ الإسلام

فصول من : تاريخ الجزيرة العربية ، وأطبها

من قبل الإسلام إلى سنة ١٣١٣

(١٦)

تأليف

القاضي : عبدالله بن علي العمودي

(١٢٧٨ - ١٣٩٨ هـ)

تحقيق ، وتقديم

أ . د : عبدالله بن محمد أبو داهش

جامعة الملك خالد

أبها

تحفة القارئ، والسامع

في

اختصار : تاريخ اللامع

فصول من : تاريخ الجزيرة العربية ، وأدبها

من قبل الإسلام إلى سنة ١٣٤١ هـ

الجزء الأول

٣) عبدالله بن محمد أبوداهش ، ١٤٢١هـ

مهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

العمودي ، عبدالله بن علي

تحفة القارئ والسامع في إختصار تاريخ اللامع : فصول من تاريخ الجزيرة العربية
وأديها من قبل الإسلام إلى سنة ١٣٤١هـ / تحقيق عبدالله بن محمد أبوداهش - أبيها .

٤٣٢ ص : ٢٤ سم - (من قرائات الجزيرة العربية ١٦)

ردمك ٩٩٦٠-٣٨-٦٢٩-٥

١- الجزيرة العربية - تاريخ - أ- أبوداهش ، عبدالله بن محمد (محقق)

ج- المعلقة

ب- العنوان

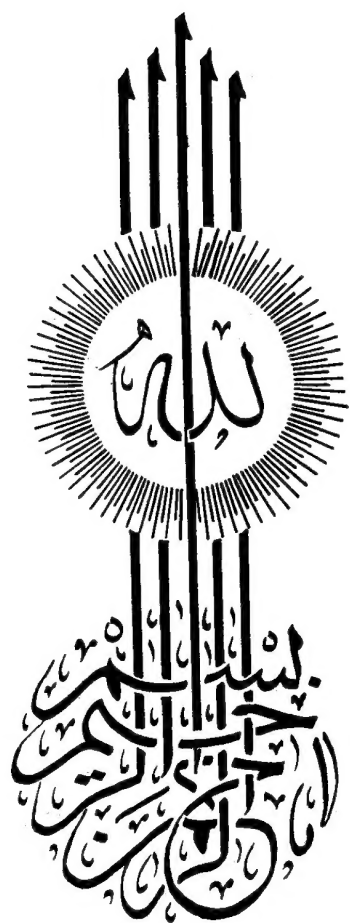
٢١/٤٣٢٥

ديوي ٩٥٣.٠٠١

رقم الإيداع : ٢١/٤٣٢٥

ردمك : ٩٩٦٠-٣٨-٦٢٩-٥

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمحقق ، ولا يجوز طبع أي جزء من هذا الكتاب بجزأيه ، أو نقله على أية هيئة : دون موافقة كتابية من المحقق ، إلا في حالات الاقتباس المحدودة المعروفة عند الباحثين لغرض الدراسة ، مع وجوب ذكر المصدر .



المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسوله الأمين ، وبعد : فهذا كتاب :
 " تحفة القارئ والسامع في اختصار : تاريخ اللامع " لمؤلفه عبدالله بن علي العمودي (١٢٧٨ —
 ١٣٩٨ هـ) الذي اهتم بهذه الشؤون الإنسانية عبر حياته المديدة ، وحاول أن يسير على منهج
 بعض مشايخه وأسلافه في إعداد تاريخ شامل لبلاده ، فهو في ظني من البقية الباقية من علماء
 الجزيرة العربية ، وبخاصة قامة الذين اضطلعوا بهذا الجانب ، وحملوا هم ، فالحق أن : " المخلاف
 السليماني " بتهامة عبر تاريخه المديد كان أثيراً لدى أبنائه ، حيث اهتموا بتاريخه ، وأخباره ،
 وحياة ساكنيه ، وما انتظم واقعه السياسي والاجتماعي من حوادث مختلفة .

ولقد فُض العمودي — رحمه الله تعالى — بهذا الشأن فألف كتابه الأساس الموسوم
 بـ " اللامع اليماني بذكر ملوك اليمن والمخلاف السليماني " ، الذي وصفه ابنه الأستاذ :
 إبراهيم بن عبدالله العمودي بأنه : " المؤلف التاريخي العظيم " ^(١) ، وأنه : " يشتمل على جزأين
 من القطع الكبير ذكر فيه كثيراً من الوقائع والأخبار التاريخية [المهمة] من العهد الحميري إلى
 العهد السعدي ، وما عايشه بنفسه ، وترجم فيه لكثير من العلماء المشهورين بتهامة : كالبهاكلة ،
 والعواكشة بالمدينتين المشهورتين بالعلم : أبي عريش ، وضمد [وغيرهما] ... " ^(٢) ، ولكن العمودي
 لم يسر على تقسيم معلوم في تاريخه المختصر هذا بل ؛ قسمه فصلين وعدة أقسام ، ولربما كان
 السبب في ذلك أنه أبقى على شيء كثير من أجزاء تاريخه الأصل الموسوم بـ " اللامع " .

وحيث طلب من الشيخ عبدالله العمودي اختصار هذا التاريخ الكبير ، فقد عمد إلى هذا
 الشأن ، وألف هذا المختصر الذي بين أيدينا الآن : " حذف منه ما يُستغنى عنه ، وأبقى ما لا بد
 منه ، وأضاف ما يستحسن إضافته على هوامش المختصر " ^(٣) ، وهذا القول يدل على أن
 التاريخ الأصل موجود ، وأنه معروف ، مما يدعو إلى البحث عنه والاهتمام به ، وإن كنت من
 خلال تحقيقي لمختصره ألح إبقاء العمودي على الكثير من صفحات تاريخه : " اللامع " ، وهذا
 أمر يزيد في قيمة المختصر وأهميته ، ولقد أثنى عليه القاضي : عبدالرحمن العتمي في تقرّظه له ، إذ
 قال : " ثم أنه بعد مدة عرض عليّ ملخصاً لذلك الأصل سماه : " تحفة القارئ والسامع "
 فتصفحته أيضاً ، فوجدته من الناحية التاريخية يكاد يساوي أصله ، أو يفوق عليه في : الإفادة ،
 وحسن الترتيب .

ومهما يكن الأمر فقد نهض العمودي بهذه المسؤولية التاريخية محاولاً العرض لتاريخ تلك القرون السابقة معتمداً في عمله هذا على مؤلفات سابقيه المؤرخين الذين أرخوا لتلك العهود بما ميّز مناهجهم ، ودلّ على استقلالهم ، والعمودي عندئذ كان يشير أحياناً لما يأخذه من تلك المؤلفات ، وأحياناً كثيرة كان لا يعمد إلى شيء من ذلك ، ولقد تفوق العمودي نفسه في حديثه عن تاريخ قمامة أواخر القرن الثالث عشر ، والنصف الأول من القرن الرابع عشر الهجريين بما لا يدع فرصة لتفوق سواه ، وتعليل هذا أن هذا المؤرخ كان شاهداً على عصره ، كثير الاهتمام بشؤونه ، ولا غرو في ذلك ، فالعمودي كان مسؤولاً ذا منصب إداري قضائي ، ومكانة اجتماعية ، فهو : أحد قضاة العهدين : الإدريسي ، والسعودي عبر النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري وما بعده بقليل ، ثم هو موضع ثقة ساسة زمانه فيما ينهض به من آراء ، أو يوجه به من تحرير الرسائل ، أو ما يقوم به من وفادات سياسية مهمة ، كل ذلك أكسب العمودي معرفة بأحوال زمانه ، ولربما أوقفه هذا الواقع على شيء من الوثائق والمعلومات التي لا توجد عند سواه ، مما مكّنه من التأليف ، وأعاناه عليه ، ناهيك عن هذا العمر المديد الذي انتظم أواخر القرن الثالث عشر ، والقرن الرابع عشر الهجريين ، وما نهض فيهما العمودي من مهام رسمية شتى واستشارات مختلفة .

وقد يؤخذ على العمودي رحمه الله تعالى التساهل أحياناً في نقل الروايات وإيرادها دون توثيق ، مما تسبب في شيء من المآخذ العلمية ، والأمر قد يعود إلى نقل المعلومات من المخطوطات السابقة التي تعد من مصادره ، مما أوقعه في كثير من مظاهر التصحيف والتحريف ، كذلك لما كان ينهجه هذا المؤرخ في تأليفه حين كان يستطرد في مواطن شتى ، أو عندما كان يحقق بعض الفوائد أو المعلومات التي ربّما لا تتصل من قريب أو بعيد بمادة بحثه ، زد على ذلك كثرة الحواشي والتعليقات التي كان يحمل بها متنه ، مما جعل تحقيقها شاقاً غير يسير .

وليست تلك الملحوظات بأكثر أهمية من صعوبة تحرير رسم هذا المؤرخ لحروفه في تأليفه وتدوينه ، إذ كان هذا الشأن من أظهر ما واجهه المحقق ، فلقد كان العمودي لا ينظر إلى هذه المعضلة بعين الاهتمام ، وإنما كان على سجيته يدون أخباره ، ورؤاه دون تحقيق واضح لحروفه وكلماته ، وهذا الواقع استوجب من المحقق وقتاً طويلاً لإخراج هذا المؤلف وتحقيقه ، ومن أجله تصرمت شهور عديدة وانقضت سنون ؛ بل ساعات طوال وليال وأيام مديدة والعمل فيه جاد دؤوب ، هذا شأن لا نستطيع إغفاله أو تناسيه ، ولربما بقيت شواهد كثيرة عليه ، يشهدا

القارئ لهذا الكتاب ، لم يستطع المحقق التعرف على رسمها لصعوبتها ، وتعليق حروفها ، ومع ذلك فقد حاول المحقق تجاوزها ، والتغلب عليها عبر صحبته الطويلة مع مؤلفات العمودي ورسائله الأخرى .

وفي الحقيقة أن أهمية هذا المختصر التاريخي الذي بين أيدينا الآن ليست بقليلة ولا هينة ، إنما هي ظاهرة في وجود هذه المعلومات الثرة ، والأخبار الوافرة ، وما تفرّد به العمودي على سواه من أخبار وقضايا لا توجد عند غيره ، وبخاصة في القرن الرابع عشر الهجري ، زد على هذا وجود المسحة الأدبية التي تطفئ على روح العمودي وميوله ، مما أفضى إلى وجود نتاج أدبي واسع ، وفوائد فكرية مختلفة ، لقد كان العمودي يميل بالفعل إلى إيراد القصائد الطويلة في تاريخه ، أو الرسائل المهمة ، مما وسم هذا التاريخ بشيء من الصبغة الأدبية الخاصة ، بالإضافة إلى أن العمودي — رحمه الله تعالى — كان يميل إلى ذكر الأعلام وتراجهم ، مما أوقف قارئ كتابه هذا على العديد من التراجم والوفيات ، ناهيك عن ذكر الأخبار الاجتماعية التي غزت مجتمع العمودي في عصره ، وكان لا يألّفه الناس عندئذ ، وهذا كلّ زاد في قيمة هذا المختصر ودلّ عليه .

وإذا كان قد تمّ الاعتماد في تحقيق هذا الأثر العلمي على نسخة خطية واحدة ، فإن الأمر كذلك ، إذ تعد هذه النسخة المعتمدة في التحقيق نسخة المؤلف الأصلية التي وصلت إلينا من بعده . وكانت مخدومة بعنايته ، ومسوّدة بقلمه مما أكسبها منزلة النسخة الأم المعروفة عند المحققين على الرغم من تأخر عصرها ، والذي تجدر إليه الإشارة في هذا المقام : القول بأثر العمودي في عصره ومعاصريه والذين أتوا من بعده ، واعتماد الآخرين على مؤلفاته ورسائله ، فالذين أتوا من بعده فملوا من مصنفاته ، بل عدّوها من مصادرهم الأساسية ، فالحقق في هذا المقام العلمي يعترف بأن بعضاً مما أسهم به في تاريخ الفكر التهامي ، إنما كان من مصادره فيه بعض آثار العمودي ومؤلفاته ، والشاهد على هذا القول كتبه وتحقيقاته ، من مثل : " الأدارسة في تهامة " ، و : " أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الفكر والأدب بجنوبي الجزيرة العربية " ، و " الحياة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد السعودية " (١٢٠٠ — ١٣٥١ هـ) ، و : " نشأة الأدب السعودي المعاصر في جنوبي المملكة العربية السعودية " (١٣٥٢ — ١٣٨٠ هـ) ، و : " حوليات سوق حباشة " وغيرها ، وما أثبت في هذه المؤلفات من إحالات علمية يدل على حقيقة هذا القول ، وقد ينسحب هذا الأمر على حال عدد من المؤلفين المعاصرين الآخرين الذين أسهموا في بناء

التاريخ السياسي والفكري لهذه الأنحاء ، وهذا القول كله يدخل في باب الإنصاف والاعتراف بالفضل لأهله ، وهو ما يدعوننا الآن إلى الترحم على الشيخ العمودي ، والدعوة له بالعفو والغفران ، فهو قمين بهذا الشعور ، حري به .

ولكي أكون منصفاً في ذكر قصة حصولي على هذا الكتاب ، فإن من دواعي الأمانة أن أذكر ذلك وأتحدث عنه ، لقد كانت معرفتي بهذا: "المختصر" تعود إلى أواخر القرن الرابع عشر الهجري، عندما قمت بزيارة علمية ميدانية لجازان التقيت فيها بعدد من أدباء قامة وأعلامها^(٤) . وكان من قمت بزيارتهم آنذاك أعلام أسرة آل البهكلي بأبي عريش بتهامة ، وهم من البيوتات العلمية التي عمرت الحياة الفكرية والأدبية بتلك الأنحاء ، ولهم باع طويل في هذا الشأن العلمي ، ويومئذ أفضى إلي أحد أعيانهم وهو الأستاذ محمد بن علي البهكلي بوجود هذا المختصر عنده ، وأن عبدالله العمودي صاحبه — رحمه الله تعالى — قد استودعه إياه لحفظه بعد مماته حتى يسلمه أحد أبنائه، ولعله ذكر ابنه إبراهيم بن عبدالله العمودي ، فأكبرت فيه هذا الشعور ، ولم استطع عندئذ مساءلته إعارته لي ، وإنما حفظت ذلك في نفسي، وأسرت أهميته، حتى إذا مضت السنين كانت مكتبي الخاصة قد ضمت شيئاً من الأوراق المخطوطة التي كان من ضمنها شيء من أوراق المختصر، أو أساسه: "اللامع" ، وكنت من بعد هذا العهد قد تعرفت على : الأخ الأستاذ إبراهيم ابن عبدالله العمودي الذي أبدى استعداداه بتقديم ما يخدم تراث هذه الأنحاء من بلدان قامة ، وقد فعل ، حيث زودني ببعض تلك الآثار ، وظل محافظاً بكتاب أبيه المختصر الذي أعاده إليه الأستاذ محمد بن علي البهكلي بحكم الوصية التي حملها من العمودي المؤلف ، ولم يطل العهد حتى إذا حضرت لمهمة علمية في الرياض، ود إبراهيم العمودي عندئذ مقابلتي ، حيث أهدى إلي أصل هذا المختصر مع نقص فيه ، ورغب في تحقيقه ونشره ، ولأن مكتبي تضم بعض أوراقه ، فقد قمت باستكمال النقص منها ، وعزمت — بعون من الله تعالى — على تحقيق هذا الأثر ونشره ، ونظراً لوجود أوراق من هذا المختصر، أو من أصله في مكتبي من قبل ، فقد قمت بتحقيق ما اكتمل منها ، مثل الرسالتين التاريخيتين في إمارتي السيدين : علي بن محمد الإدريسي ، والحسن بن علي الإدريسي عبر الفترة (١٣٤١ — ١٣٤٧هـ) ، حيث قمت بتحقيقهما ونشرهما تحت عنوان : "الأداسة في قامة" ، وأحسبهما من كتاب : "اللامع" لا من مختصره الذي بين أيدينا الآن . ولعل هاتين الرسالتين عندئذ تعدان من بعد المكملتين لمختصر العمودي : "تحفة القارئ والسامع ... " لكونه أشار إلى ذلك عند ذكر نهاية مختصره إلى سنة ١٣٥١هـ ، كما ذكر .

ويطيب لي أن أقدم شكري وتقديري للأخ الأستاذ إبراهيم بن عبدالله العمودي الذي أفضل عليّ بأصل هذا المخطوط ، وودّ من أخيه تحقيق أثر أبيه ونشره ، فقد كان كثير الحفاوة بهذا الشأن ، يديم الاتصال والمتابعة ، مما كان له الأثر في استكمال تحقيق هذا المخطوط ، وأخص بالشكر والتقدير أيضاً علماء آل البهكلي في زماننا ، ومنهم : الشيخ علي بن محمد البهكلي ، والشيخ يحيى بن محمد البهكلي ، والشيخ محمد بن علي البهكلي ، والشيخ أحمد بن يحيى البهكلي ، وأشكر أولئك الأكارم من حفظة العلم بتهامة على ما كان لعونهم العلمي من أثر في العثور على أصل هذا المخطوط ، وأقول : ((... رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ ، وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ)) (٥) .

كتبه

عبدالله بن محمد أبو داهش (عفا الله عنه)

بمركزه العلمي في أبها بحج الجامعة الغربي

في : غرة المحرم الحرام ١٤١٨هـ

(١) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، " النبذة اليسرية في ترجمة والده " ٦ .

(٢) المرجع نفسه ٦ .

(٣) المرجع نفسه ٦ .

(٤) كانت تلك الزيارة في ١٧/٥/١٣٩٩هـ .

(٥) من آية ١٥ سورة الأحقاف .

عبدالله بن علي العمودي :

نسبه ، ومولده :

هو : عبدالله بن علي بن عبدالله باسند ^(١) العمودي ^(٢) البكري الصديقي القرشي ^(٣) ، يعود نسبه في آل العمودي ، وهم : " بكريون قرشيون " ^(٤) ، اختلف في تاريخ ولادته ، إذ قال ولده إبراهيم بن عبدالله العمودي : ((ولد رحمه الله تعالى بمدينة أبي عريش التابعة لمنطقة جازان سنة ١٢٧٨هـ)) ^(٥) ، وقال محمد بن محمد زبارة : ((مولده بمدينة أبي عريش من قامة سنة ١٢٩٩هـ)) ^(٦) ، على حين قال مقبل العصيمي إنه : ((من مواليد عام ١٢٥٠هـ)) ^(٧) ، وعلى الرغم من الفارق الكبير بين هذه التواريخ ، يمكن الأخذ بالتاريخ الأول ، إذ القائل به ولده ، وهو ممن يفترض فيه العناية بتحقيق تاريخ ولادة والده ، والترجمة له . ولذلك فهذا التاريخ يدل على أن العمودي قد عمّر كثيراً ، ويشير إلى أنه قد بلغ مائة سنة ، وازداد عشرين عاماً ^(٨) .

- (١) محمد بن محمد زبارة ، " نزهة النظر " ٣٧٧/١ .
- (٢) " والعمودي : بفتح العين المهملة ، والبدال المهملة " المصدر نفسه ٣٧٧/١ .
- (٣) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، " نبذة يسيرة في ترجمة والده " .
- (٤) عبدالله بن علي العمودي (جامع) ، " نبذ في الأنساب لمن سكن بحضرموت ، وفي أنساب عدنان وقحطان " مخطوط ٥ .
- (٥) نبذته السابقة ١ .
- (٦) كتابه السابق ٣٧٧/١ .
- (٧) المقابلة التي قدمها تلفزيون أمها في برنامج الفنون الشعبية من مدينة أبي عريش ، قام بتقديمها الأستاذ مقبل بن صالح العصيمي في مساء يوم الأحد الموافق ١٣٩٨/٣/٢٦هـ .
- (٨) كتب ولده إبراهيم بن عبدالله العمودي : ترجمة مطولة لوالده رحمه الله تعالى ، ذكر فيها أن نسب والده يعود إلى : عبدالرحمن بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وأنه يستقيم بهذه السلسلة : عبدالله ابن علي ابن عبدالله بن علي بن عثمان بن مطهر العمودي البكري الصديقي القرشي ، وأن والد أبيه : علي بن عبدالله كان من مواطني مكة المكرمة . من آل العمودي هنالك ، ثم رحل إلى أبي عريش بتهامة ، واستقر فيها ، حيث ولد ابنه عبدالله ونشأ بها ، وقال إبراهيم العمودي أن أباه ترك من الذرية نحو مائة وخمسين فرداً . " ترجمته لوالده في ١٤١٦/١١/٢٥هـ " .

نشأته :

نشأ الشيخ عبدالله بن علي العمودي يتيماً في حجر والدته ^(١) بعد وفاة أبيه ^(٢) ، إذ تدل المصادر على أن أباه : علي بن عبدالله العمودي توفي بقرية الشُطَيْفِيَّة ^(٣) من قرى خُلب ^(٤) بجازان ، وأن أفراد أسرته من بعد ذلك توجهوا لتلقاء أبي عريش ، حيث استقروا فيها ، وتضيف تلك المصادر إلى ذلك أن إخوته : ((قضوا نحبهم ، ولم يكن لهم خلف)) ^(٥) ، وأنه الوحيد الذي بقي على قيد الحياة ، واتصل نسله في هذه الأسرة بما أبقى بتوفيق الله تعالى على ذكرها .

يقول إبراهيم بن عبدالله العمودي : ((وما يذكر أن والده كان إذا دخل البيت ينادي بصوت عال : يا عبدالله ، فترد عليه [زوجه] : أجننت ! تنادي عبدالله وهو لا يزال رضيعاً في المهد ، فيجيبها : هذا الرضيع سيكون له شأن عظيم بإحياء تراث العائلة ...)) ^(٦) ، وفي ظلال هذا الواقع الاجتماعي : ينشأ عبدالله العمودي محباً للعلم ، طالباً له .

-
- (١) بنت شيخ أبي عريش حينذاك : محمد فتح الله إسحاق ، انظر ترجمة عبدالله العمودي في النبذة اليسيرة التي أعدها ابنه إبراهيم عنه ١ .
 - (٢) المصدر السابق نفسه ١ .
 - (٣) انظر حديثاً عنها في : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٢٢٩ .
 - (٤) قال عنه العقيلي : " واد معروف في منطقة جازان " ١٦٨ .
 - (٥) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، نبذته السابقة ١ .
 - (٦) المصدر نفسه ١ .

تعليمه الأولي ، ورحلته في سبيل العلم :

يبدو أن عبدالله بن علي العمودي قرأ القرآن الكريم ، وحفظه ببلدته أبي عريش قبل هجرته منها لطلب العلم ، يقول ولده إبراهيم في معرض ترجمته له : ((حفظ القرآن الكريم ، وتلقى مبادئ التجويد والفقه والتوحيد ، والحديث والتفسير على أيدي مشايخ ذلك العصر في مدينة أبي عريش)) ^(١) ، ويؤكد هذا القول حديث زبارة عن هذا العالم ، إذ قال : إنه حفظ القرآن ببلدته أبي عريش قبل رحلته في سبيل العلم ^(٢) .

وحيث إن الأهلين في قمامة قد تعودوا إرسال أبنائهم لمراكز الفكر الشهيرة في الجزيرة العربية للتعليم ^(٣) ، فإن العمودي قد نهج هذا السبيل ، إذ تدل المصادر على أنه هاجر من بلدته أبي عريش إلى الحديدة في قمامة اليمن سنة ١٣١٥هـ / ١٨٩٧م ، وأنه عبر تلك الرحلة وبعدها أخذ عن علماء بلدان : المراوعة ^(٤) ، ((زبيد ، بيت الفقيه ... تعز ، صنعاء)) ^(٥) ميدي ^(٦) ، إذ قبس من علمهم ما تبلغ به من بعد في حياته العلمية والعملية ، وكان العمودي في مطلع حياته العلمية يكثر من طلب الرحلة العلمية ، إذ هاجر عندئذ مرتين ، قضى في الأولى خمس سنوات ، منها :

(١) نبذته اليسيرة السابقة ١ .

(٢) " نزهة النظر " ٣٧٧/١ .

(٣) يقول محمد بن إبراهيم الحفظي في معرض حديثه عن علماء رجال ألمع بتهامة : " هناك فكرة تناقلها أفراد هذه العائلة ، وورثها الأبناء عن الآباء ، وغذوها وتمسكوا بها فنجحت معهم ، وهي أنه لا يخلص الطالب في التعليم ، ولا يجد في تحصيله إلا إذا اغترب عن أهله ، وابتعد عن قومه وسكنه ، وتلقى العلم عن علماء أباعد لا تربطهم به سوى رابطة الجد والمواظبة والحفظ ، فكان الأب [من] الأوائل إذا ما ترعرع ابنه [وغى] حفظه القرآن المجيد ، وطرفاً من الحديث ، وغذاه بمبادئ : الفقه ، والتوحيد ، فإذا ناهز البلوغ أرسله ... إلى الحرمين أو اليمن مع إحدى القوافل لتلقي العلم على أيدي علمائها ، وفقهائها أينما وجدهم ، وعندما يصل الابن إلى اليمن يتخذ المسجد مكاناً لا يغادره فهو بيته ومدرسته " " نفحات من عسير " ١٩ ، قلت : وربما أتى هذا التقليد نتيجة لوضع قمامة الفكري ، وأما لم تصل بعد إلى مقام الرحلة العلمية المعهودة حينذاك بجزيرة العرب .

(٤) محمد محمد زبارة ، " نزهة النظر " ٣٧٧/١ .

(٥) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، نبذته اليسيرة السابقة ١ .

(٦) محمد محمد زبارة ، " نزهة النظر " ٣٧٧/١ .

سنتان في الحديدة ، وثلاث بالمراعة ، وكانت رحلته الثانية بعد سنة ١٣٢٠هـ / ١٩٠٢م ، إذ ارتحل إلى ميدي ^(١) ، ومنها — فيما يبدو — واصل هجرته لبقية البلدان الأخرى .

عودته من الهجرة ، وإقامته في وطنه :

عاد العمودي إلى وطنه أبي عريش بتهامة : ((في سنة ١٣٢٠هـ)) ^(٢) ، ولكنه لم يكتف بتلك الرحلة بل : ((خرج إلى ميدي)) ^(٣) من بعد ذلك ، ولم تحدد المصادر تاريخ عودته الثانية ، ولكنها دون شك لن تكون بعد سنة ١٣٣٠هـ / ١٩١١م ، إذ نلاحظ العمودي يصبح من علماء العهد الإدريسي الذي ابتداء من ١١/٢٦ / ١٣٢٦هـ)) . ولقد عاد هذا العالم : ((إلى موطنه أبي عريش وفي جعبته من نور العلم [ما] خدم به أبناء وطنه من إفتاء في الموارث ، والنكاح ، والطلاق ، والإرشاد)) ^(٤) .

شيوخه :

لم تقل المصادر التي بين أيدينا ذكر أشياخ هذا العالم ، وإنما أتت على ذكر نفر منهم في مواطن كثيرة ، سواء من كان منهم في تهامة اليمن ، أم من كان في جازان ، ومنهم في تهامة اليمن : ((الشيخ فرج بن محمد الحوكي ، والسيد محمد بن عبدالقادر الأهدل ، والعلامة عبدالله ابن يحيى مكرم ... [و] السيد محمد بن عبدالرحمن بن حسن الأهدل)) ^(٥) .

أما مشايخه في جازان فمن أبرزهم : السيد محمد بن علي الإدريسي (١٢٩٣ — ١٣٤١هـ) الذي : ((أجازته بثبت أسانيده المسمى: العقود اللؤلؤية في الأسانيد الحديثة)) ^(٦) ، وعلى الرغم من أن الإدريسي : ((كان صاحب منهج صوفي ، وحلقة معهودة في تهامة)) ^(٧)

(١) محمد محمد زبارة ، " نزهة النظر " ٣٧٧/١ .

(٢) المصدر نفسه ٣٧٧/١ .

(٣) المصدر نفسه ٣٧٧/١ .

(٤) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، نبذته اليسيرة السابقة ٩ .

(٥) محمد محمد زبارة ، " نزهة النظر " ٣٧٧/١ .

(٦) المصدر نفسه ٣٧٧/١ .

(٧) عبدالله أبو داهش ، " المفقود من شعر علي بن محمد السنوسي " ٢٠ ، ٢١ .

إلا أن العمودي — فيما يبدو — لم يفد منه ، ولا من منهجه الصوفي بعكس غيره من معاصريه .

مؤلفاته :

لم يبلغ شأو العمودي أحد من معاصريه في كثرة نتاجه ووفرته ، فقد خلف نتاجاً وافراً غير عادي ، إذ يبدو أنه كان مكثراً في : تأليفه ، وشعره ، ورسائله ، ومقاماته ، وإخوانياته ، وتقريضاته ، فضلاً عن مناظراته التي كان يجريها مع علماء عصره ، وما كان يميل إليه من كتابات تاريخية ، ورسائل دينية ، وعلى الرغم من نتاجه الظاهر في ميداني : التاريخ ، والأدب وغيرهما لم يكن بذی حظ في النشر ، والطباعة ^(١) ، إذ بقيت مؤلفاته ورسائله وآثاره بعيدة عن اهتمامات الدارسين وعنايتهم ، ولا غرابة إذا قيل : إن نتاج العمودي الأدبي بخاصة يمثل جانباً مهماً من نشأة الأدب السعودي المعاصر في قامة على الرغم من محدودية مستواه ، وتواضع قيمته ^(٢) ، ولعل من أبرز آثار العمودي :

(١) تاريخه : " اللامع اليماني " ، وهو مفقود الآن ، ومنه : " مختصر اللامع " ^(٣) الذي وسمه بقوله : ((هذا ملخص تاريخي : المسمى : تحفة القارئ والسامع في اختصار تاريخ اللامع)) ، وقال فيه مقرظاً :

((به ما شئت من آداب علم وأخلاق تسامى للمعالي

بأخبار الأولى حقاً حواها وجلّ في ميادين خوالي ...)) ^(٤)

وإذا كان اللامع اليماني في عداد المفقود فإن مختصره موجود معروف ^(٥) ، على الرغم مما فيه من اختصار ظاهر .

(١) لقد حاول العمودي طباعة كتابه : " اللامع اليماني " فلم يفلح ، واسمه : " اللامع اليماني بذكر ملوك اليمن والمخلاف السليماني " ، وقد قال فيه مقرظاً :

" بحمد إلهي تم تاريخي الذي غدا لأهل هذا الدهر أعجوبة العصر " .

(٢) انظر : " نشأة الأدب السعودي المعاصر في جنوبي المملكة العربية السعودية " للمحقق .

(٣) هذا المختصر المخطوط هو الذي بين أيدينا الآن .

(٤) ورد هذان البيتان في صدر هذا المخطوط تقرظاً له من مؤلفه .

(٥) يدل على أن أساسه : " اللامع اليماني " ما ورد فيه من أحداث وأخبار وآثار ، ومادة أدبية مهمة .

(٢) مجاميع العمودي المخطوطة الأخرى ، — إلى حد كبير — ملامح الحياة العلمية بتهامة ، وما يتصل بها من أسباب الانتعاش الفكري والأدبي الذي أصاب قامة عند انضمامها للدولة السعودية الثالثة ، ويتحقق ذلك في : معارضاته ، وإخوانياته ^(١) ، وما أسهم به من نتاج أدبي مع إخوانه أدباء قامة ، فضلاً عن ديوانه الشعري الموسوم بـ : " رشفة الصادي بتدوين الشعر العادي " ^(٢) ، ومن تلك المجاميع ، والرسائل ، والآثار المخطوطة ^(٣) : الرحلة التعزية ، رسالة في علم الأنساب ^(٤) ، خلاصة الكلام فيما أشكل واستطار بين الأنعام ، الجواب الوافي من الاعتراض من قاضي أبي عريش عبدالله بن عبدالعزيز الجافي ، البيان والتبيان في إعراب المهم من القرآن ، وله عدد من التقريظات ^(٥) ، والمذاكرات الأدبية ^(٦) ونحوها ، وتتجلى أهمية هذه المجاميع في تصوير الحياة العلمية والأدبية والاجتماعية بتهامة حتى سنة ١٣٦٣هـ / ١٩٤٣م .

أعماله :

يكاد ينحصر العمل الذي اضطلع به العمودي عبر حياته ، في : القضاء ، والتعليم ، والخطابة ، والسفارة ، والتأليف ، فلقد تولى القضاء والخطابة في عهد السيد محمد بن علي الإدريسي (١٢٩٣ - ١٣٤١هـ) ، يقول زيارة : ((ولآه الإدريسي القضاء بميدي والخطابة بالجامع)) ^(٧) ، وفي العهد السعودي ولى القضاء ببلدي : الحقو ، وأبي عريش ^(٨) . وكان يقوم

-
- (١) مثل صلته بـ : الشيخ عبدالحق بن مانع الشهري من أهالي نعص بتهامة بني شهر ، والشيخ الحسن ابن عبدالرحمن الحفظي برجال ألمع بتهامة عسير .
 - (٢) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، " نبذته اليسيرة السابقة " ٢ .
 - (٣) انظر : " أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الفكر والأدب بجنوبي الجزيرة العربية " للمحقق .
 - (٤) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، " نبذته اليسيرة السابقة " ٢ .
 - (٥) من ذلك تقريره لرسالة الشيخ عبدالرحمن بن يحيى المعلمي في معنى : " حجة نقل المقام الإبراهيمي " ، وتقريبه على رسالة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي في : " البحث عن الجليل المسمين بياجوج وماجوج " .
 - (٦) من ذلك : مذاكرته للقاضي عبدالله بن عودة النجدي ...
 - (٧) " نزهة النظر " ٣٧٧/١ .
 - (٨) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، " نبذته اليسيرة السابقة " ٢ . كان راتبه وهو قاض لأبي عريش " ٦٠ ريالاً " ، انظر : " النظم الإدارية والمالية في قامة عسير " للحرشي ١٥٥ .

بمهام السفارة في فترة الإشراف السعودي على قامة^(١) ، ولما : ((أحيل للتقاعد تفرغ لتدريس العلوم الشرعية ... وتخرج على يديه نخبة من الفقهاء))^(٢) ، و : ((كان إلى جانب عمله يقوم برصد ما يحدث في زمانه ، ويسطر تلك الحوادث في كرايس حتى أنه جمع الكثير من المعلومات التاريخية))^(٣) ، وهو في ظني ما أفضى به إلى تأليف تاريخه المشهور : " اللامع اليماني " ، فمن الواضح أن العمودي — رحمه الله تعالى — لما ترك الاشتغال بالقضاء انصرف إلى : التدريس ، والتأليف .

صفاته ، ومكانته :

وصفه أحد جلسائه بأنه يصدر عن : ((شخصية العالم الجليل والقاضي الكبير))^(٤) ، وأنها تتمثل فيه أيضاً : ((الشخصية المتواضعة))^(٥) ، وقال عنه ابنه إبراهيم بن عبد الله العمودي : ((كان — رحمه الله — بش الوجه طلق الحيا ، رحب الصدر متواضعاً ، يحادث الصغير والكبير ، ولا تفارق الابتسامة شفثيه ، لا يسأم من جلسائه ، ويتحفهم بطيب حديثه ...))^(٦) ناهيك عن الميزة الاجتماعية التي كان يحتلها هذا العالم بحكم عمله في القضاء ، ومكانته العلمية ، إلى جانب الخطوة التي كان يوليها إياها الإدريسي وخلفاؤه ، وولاة الأمر السعوديون من بعد .

شعره :

وعلى الرغم من وفرة النتاج الشعري المخطوط الذي خلفه العمودي يظل شعره بعيداً عن الأضواء الإعلامية ، إذ لم ينل حظاً من أسبابها بخلاف معاصره علي بن محمد السنوسي — مثلاً — الذي قبس من أضوائها ، واستطاع أن يسهم في ميدانها ، ومع ذلك يعد شعر العمودي

(١) المرجع نفسه ٢ .

(٢) المرجع نفسه ٢ .

(٣) المرجع نفسه ٢ .

(٤) مقبل العصيمي ، في مقابلته التلفزيونية منه مع العمودي في ٢٦/٣/١٣٩٨هـ .

(٥) المقابلة نفسها .

(٦) " نبذته السيرة السابقة " ٢ .

الوافر سجلاً لأحداث عصره الذي عاش فيه ، وشاهداً على حياته الأدبية ، فلقد سجل : ((ما طرأ في حياته وما برز في حياة الناس من مظاهر : التهنئة ، والعزاء ، والمدح ، والثناء ، وتقارظ الشعر ، وتعارضه بما ينم عن واقع : الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية ، والأدبية ، فلقد حافظ على نمط هذه الحياة ، وحرص على تسجيلها بأمانة ووضوح .

ومما قاله العمودي في هذا التاريخ الأدبي الشامل قصيدته التي تحدث فيها عن نشوء دولة الأدارسة ونهايتها ، يقول في الأخيرة منها :

لما رأيت بني إدريس قد رحلوا والقصر خال من الأقوام في قصر
أيقنت أن الأولى بادوا بأجمعهم وهذه حالة الدنيا بلا تكرر
فما يدوم سرور ما سررت به إلا وأعقبه بؤس من الضرر...))^(١)

وفي سنة ١٣٤٨هـ / ١٩٢٩م زار العمودي الحسن بن علي الإدريسي بصيبا في جملة من وفد إليه من الأدباء والأهلين ، وقال عندئذ : ((وفد إلى الإدريسي : أدباء العصر مادحين له ، ودونك ما وجهته إليه مهنتا له بعيد الأضحى على وزن قصيدة الحسن بن هانئ التي مدح بها عبد الحميد صاحب الخراج بمصر ، وذكر فيها المنازل من العراق إلى مصر ، كذلك ذكرت في منظومتي : المواضع التي ما بين أبي عريش إلى صيبا بجهة العرضية من الحواز إلى أن نزلت إليه من رؤس صيبا إلى وادي نخلان))^(٢) ومنها :

تقول : وقد مدت إلي أكفها وقد زان معصمها الخضيب نظير
أمالك عني للندى متطلب لرزق يكد النفس وهو عسير ؟
فقلت لها : قلّي من اللوم واعذري أيمم من ساد الأنام يميمر^(٣)

وقال العمودي في رثاء القاضي السيد محمد بن حيدر القي سنة ١٣٥١هـ : ((ورثته بهذه المراثية لما له علي من الأخوة والصداقة)) ، ومنها :

دهنتي الليالي والصروف النواذب وسامتنى لما عرتني الكواذب
وأدهشني عظم المصاب الذي غدا له الكون مزور الجواذب خارب
عشية قالوا ابن حيدر قد ثوى ببلقة تحت الجنادل غارب^(٤)

(١) عبدالله أبو داهش ، "نشأة لأدب السعودي المعاصر في جنوبي المملكة العربية السعودية " ٢١ ، ٢٢ .

(٢) أحد مجاميعه المخطوطة ، ورقة ١ .

(٣) المصدر نفسه ، ورقة ١ .

(٤) أحد مجاميعه المخطوطة ، بدون رقم .

ومن الحق أن العمودي من أكثر شعراء قامة إسهاماً بشعره عبر نشأة الأدب السعودي المعاصر في جنوبي المملكة العربية السعودية ، إذ حفلت به مجاميعه المخطوطة التي حررها في أحضان هذه البداية الأدبية ، فقد نظم شعراً في مدح ولالة الأمر السعوديين ، وعمالهم الأمراء في قامة وعسير ، وعارض العديد من إخوانه العلماء الذين وفدوا إلى قامة من أجل : القضاء ، والحسبة ، والتعليم ، ولعل أبرز من حظي بمدح العمودي عندئذ : الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود ، وبعض بنيه ، وعماله الأمراء في جنوبي المملكة العربية السعودية ، فلقد امتدح الملك عبدالعزيز بقصيدة قال في مطلعها :

قامت دواعي الشوق ذات تهيم ما بين كل مولع ومتيم^(١)

وكان العمودي كثير المشاركة الأدبية في المواسم الدينية والاجتماعية شأن خطباء قامة وشعرائها ، وبخاصة تلك المناسبات التي كان يرفعها أو يعقدها أمراء قامة في جازان على وجه الخصوص ، ومن أولئك : الأمير خالد بن أحمد السديري الذي امتدحه العمودي في مواسم عديدة ، ومن شعره فيه قوله في مطلع إحدى قصائده :

شرف العيد أمة العرب تهتدي عيد فطريا لذا العيد أعيى^(٢)

ولقد تعود العمودي الإكثار من هذا العمل الأدبي ، فلقد امتدح أيضاً أحد عمال الملك عبدالعزيز في سنة ١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م بقصيدة ، قال في مطلعها :

جد للسير واحدها يا حادي واصل السير نحوها تي الوهاد^(٣)

وإلى جانب ذلك مدح العمودي أمير : أبي عريش^(٤) ، وأمير أهما : تركي الماضي^(٥) ، بل عارض إخوانه العلماء الوافدين إلى قامة ، من مثل : القاضي عبدالرحمن بن عقيل النجدي^(٦) ، ولم يكتف بمكاتبة العلماء الوافدين وحسب ، وإنما عارض أيضاً إخوانه العلماء المواطنين ، من مثل :

(١) ديوانه المخطوط ، غير مرقم الأوراق .

(٢) من مجاميعه المخطوطة ، ورقة ٥٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ورقة ٧ ، أراد الشيخ : عبدالوهاب أبو ملحمة .

(٤) أحد مجاميعه المخطوطة ، ورقة ٦٥ .

(٥) المصدر نفسه ، ورقة ٢٩ .

(٦) ديوانه ، بدون ترقيم .

علي بن محمد بن أحمد البهكلي ، ومحمد صالح عبدالحق ، وحافظ الحكمي ^(١) ، وغيرهم ، وربما عدّ الرثاء من أوسع الأغراض الشعرية عند هذا الشاعر ، إذ رثى العمودي عدداً من: الملوك والأمراء ، إلى جانب عدد من علماء قحمة ، نظراً لعلاقته بهم ، ومعاصرتهم ، لأنه عمّر طويلاً ، إذ لم يمّت إلا في سرار القرن الرابع عشر الهجري ، ولم يمدح أحداً إلا ورثاه . ومن الذين رثاهم العمودي : الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود الذي قال فيه :

الدهر بعدك حقاً مظلّم عبس والكل منا غداً عن منطق خرس ^(٢)

ولم يحض العمودي شعره للمدح والرثاء ونحوهما ، بل صرف جزءاً منه نحو رؤاه وأحاسيسه الذاتية ، وبخاصة حينما كان يطلب التّزّه ، أو يقوم ببعض الزيارات خارج وطنه ، يقول في إحدى زياراته الخارجية للتداوي ، والعلاج :

ما بال طرفك لا ينفك وسنانا كأن داعي الهوى ما زاركم أنا ^(٣)

وقال في قصيدة أخرى :

انظر إلى الروض قد زانت أزاهره وقد ترنم في الأغصان طائره
والنهر جار على حافات جانبه والسحب جادت أياديّه بشائره ^(٤)

وجمسة القول: إن العمودي يعدّ شاهداً على عصره بما أسهم به من نتاج وافر ، إذ كان من الشعراء المكثرين الذين صرفوا شعرهم نحو الحديث عن حياتهم الاجتماعية والثقافية ، ولم يسلم من المؤثرات الأدبية الوافدة ، إذ قال في صدر إحدى قصائده : ((هذه المنظومة في مناجاة الطبيعة على طريقة شعر العصر)) ^(٥) ، ومطلعها :

يا دهر عني لا أريد جموداً حتى أسير إلى اقتناص جهودا ^(٦)

وعلى الرغم من هذا الشعور لم يبدل العمودي في نهجه الأدبي ، حيث ظل مقلداً يحافظ على ثقافته الأدبية الموروثة ، فلقد قتل هذا الجمود روح التجديد عنده ^(٧) .

(١) مجاميعه المخطوطة .

(٢) ديوانه ، بدون ترقيم .

(٣) أحد مجاميعه ، بدون ترقيم .

(٤) المصدر نفسه .

(٥) ديوانه ، غير مرقم الأوراق .

(٦) المصدر نفسه .

(٧) انظر : " نشأة الأدب السعودي المعاصر في جنوبي المملكة العربية السعودية " للمحقق .

نثره :

أسهم العمودي بشيء من نتاجه النثري في محيطه الأدبي، وبخاصة : الرسائل ، والمقامات ، والتقريظات ، والخطب ، ولعل أظهر تلك الألوان التقليدية عنده : المقامات ، ومنها : ((تلك المقامة التي بعث بها إلى صديقه القاضي محمد بن أحمد البهكلي يفاكهه فيها ، ويشير إلى رحلته إلى جبل فيفاء، حيث قال))^(١) :

((... بينما كنت أتجول في ربي^(٢) جازان المحروس ، المحفوف بالبحر المأنوس ، وأتره في جباله وقلاع المعصورة ، ودواوين الكتبة المهرة بأيديهم الصحائف كالسفرة ، وحيناً أتمايل على مطالعة الأسفار العلمية المشتملة على العلوم العقلية والنقلية على أصناف علومها البهية ، وفنونها المرضية كالفروع، والحديث ، والتفسير ، والطبية ، إذ وفد علينا وافد كأنه بالأمور جاهد ، وهو محدود من: الأصحاب، والرفاق ، وأهل المندامة والوفاق ، فاستأذن الدخول ، وهو ملازم السدة بعد أن أشرفت عليه من الطاق .

فقلت : أهلاً بمن زار على غير عدة فأذنت له بالدخول والولوج ، فحياتي وبياتي ، فتوسمت لبيانه فسمته كأنه أبو السروج ... فأتحفني بمفاكهته ، وأملاني رحلته بمصاحبته ، وتجوله في فيفاء الريح ، واختباره بلغتهم في الدخيل والصريح ... فأخبر أولاً عما قاساه في الطرقات الوعرة في تلك الجبال من السفرة الديرة ، حيث كانت جبلاً شاهقة وأغواراً للروح زاهقة .

ولما توسط^(٣) صهوة الجبل ومدارجه والقلل ، فإذا القوم عرب سذج ليس لهم مدنية في المعاش ، بل إنهم يعيشون على الكم ودر الأحواش ، بل إنهم أهل نجدة ومنعة وقوة ، ووصف ظباء أوانسهم بالجمال ، لكنهم مسترذلون بالكد والأحمال ، فليس لذلك الجمال طلاوة ، وليس له طراوة .

نعم:عدنا إلى ما نحن بصددده، ووقفنا على الأمر الذي أوصل الرجل إلى بلده ، فإذا به قد قعد به الزمان ورمته يد الحدثان ، وحيث كان معدوداً في أهل المكاتب ، وقد بعثه رئيسها^(٤) إلى

(١) عبدالله أبو داهش ، " الحياة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد السعودية " ١٦٦ .

(٢) في الأصل " ربا " .

(٣) في الأصل : " توسط " .

(٤) في الأصل : " ريسها " .

تلك الجهات حتى لاقى ^(١) ما لاقاه من تلك المتاعب ، حثث السير إلى ناديمه عليه ينال من أيديهم نوالاً ، فوجد منهم على خلاف ما يعهده انتقاضاً وانقباضاً وعدم [احتفال] ، فبقي يدبر الحيلة فاحتال على بعض كتبي النفائس عارية ... وأعطى ^(٢) يمينا ، ومواثيق أنه ليرجعه قبل سفره بيومين ، فأخلف وعده من عُرقوب ^(٣) ، واشتهر بالكذب من أولاد يعقوب ^(٤) ، واستغفر الله من هذه الضروب ، ولما عوتب على ذلك أنشد لسان حاله لما هنالك :

ومن ذا الذي ترضى ^(٥) سجاياه كلها كفى المرء نبلاً أن تعد معايبه ^(٦)

فبعد مدة من الأيام استخبرت عن خبره ، فأخبرني أحد السادات القادة عن عجره وبجره ^(٧) ، فعلمت أنه أبو سروج قد استودع الكتاب جرابه إلى أن وصل به أطنابه ، فبقيت مفكراً في ذلك الذي هو منية الأحباب ، كيف لي بإرجاعه ، وقد صار في جملة متاعة ، فهونت على نفسي ما لقيته من الهم والغم يخاطبني بقول أهل الأدب والهمم :

ولست بمستبق أخا لا تلمه على شعث أي الرجال المهذب

حينئذ هونت على نفسي الأمر ، وقلت أحرر مسطراً لاستلفته في إرجاع ما أخذه ، لكي أخفف عنه اللوم ولا أخذه ، ولو لم يلق إليّ القياد لعانى مني ما دونه خرط القتاد ، ولعل يميل به حق الصحبه والرجوع إلى القرية فأقول : لا حرج عليك ولا ضرر ، فإنك اخترت الصلح ، والصلح خير ، ولعلك تسدى إلى العتي فأقول كيف جعلت العتاب شرطاً بين الأصحاب والأحباب ، أو ما سمعت بعض ما يقول أولو الألباب .

إذا كنت في كل الأمور معاتباً صديقك لم تثلّ الذي لم تعاتبه
وإن أنت لم تشرب مراراً على القذى ضمنت وأي الناس تصفو مشاربته

(١) في الأصل : " لاقا " .

(٢) في الأصل : " اعطا " .

(٣) قال العسكري : ((أَخْلَفُ مِنْ عُرْقُوبٍ ، وهو رجل وعد رجلاً بتمير نخلة ومطله ، حتى إذا أدركت جاءها ليلاً فصرمها ، وأخذها ، فقيل : " مواعيد عرقوب " ، أي مواعيد فيها خلف ، من قولهم : جاء بأمر فيه عُرْقُوب ، أي التواء ، قال الشاعر :

اليأس أيسر من ميعاد عرقوب ...)) " جهرة الأمثال " ٣٥١/١ .

(٤) قال تعالى : " وجاءوا على قميصه بدم كذب ... " من آية ١٨ سورة يوسف .

(٥) في الأصل : " ترضى " .

(٦) قال العسكري : " يراد أن كلَّ أحد لا بد أن يكون فيه بعض ما يُكره " ، وأورد هذا البيت ، ولم

ينسبه لقائل ، كتابه السابق ٢٢٦/٢ .

(٧) أي : هم ، وحزنه .

وشفعت تلك المقامة بهذا النظم ليكون كالترياق للسقم ... (١).

وقد قيل في كتاب : " الحياة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد السعودية " : ((ويبدو أن هذه المقامة قد أتت معبرة عن الود الأخوي الذي يربط الصديقين ، وما كان يكنه العمودي لصديقه من : مشاعر صادقة ، وأحاسيس ذاتية ، فقد تجلّى ذلك في تصويره لهذه الخواطر ، وتلك الانعكاسات النفسية ، حيث كان صديقه البهكلي موظفاً في جازان ، ثم نقل إلى جبل فيفاء ، فلم يطلب له المقام فيه ، إذ عاد أدراجه نحو جازان ، ولكنه لم يوفق لعمل ، إذ تردى حاله المعيشي ، وأحس بالفاقة والحاجة ، ورغم سعيه للبحث عن عمل ، إلا أنه لم يجد ، وأراد العمودي أن يواسي صديقه الظروف ، وأن يشير مداعبا إلى ذلك الكتاب الذي استعاره منه ، فأنشأ هذه المقامة ، ولكنه انساق في الوصف ، وانشغل بالمضامين الثانوية التي كان يزج بها زجا في مقامته ، هذا إلى جانب تكلفه البديع والصنعة اللفظية التي أثقلت النص ، وأفقدته حيويته .

ولقد حاول العمودي أن ينهج النهج التقليدي المألوف في فن المقامات ، حينما أشار إلى أبي زيد السروجي بطل المقامات الحريية ، وأراد أن يجعل لمقامته بطلا يقول الأحداث ويستدعها ، ولكنه عاد فأحل نفسه محل هذا البطل المزعوم ، ولم يصرف مقامته إلى غير ذلك ، وقد وفق العمودي — إلى حد ما — عندما وصف بعض مظاهر المجتمع في قامة ، وصور حياة الناس فيها ، فقد أشار إلى شيء من ملامح الحياة العلمية في جازان حين قال : " وحينما أتمايل على مطالعة الأسفار العلمية المشتملة على العلوم العقلية والنقلية ، على أصناف علومها البهية وفنونها المرضية كالفروع ، والحديث ، والتفسير " ، وكذلك أشار إلى بعض مظاهر المجتمع وعناصر الطبيعة في جبل فيفاء ، وما كانت تعاني منه المرأة من القسوة والجور ، هذا إلى جانب تصويره لنشاط العلماء والأدباء في المخلاف السليماني ، وما كانوا يعمدون إليه من تبادل الكتب ، واستعارتها (((٢) .

(١) توجد هذه المقامة المخطوطة لدى الخقق ، ولقد عجبت من أحد الباحثين المعاصرين في زماننا حين عدا على هذه المقامة في كتابي : " الحياة الفكرية والأدبية " ونقلها كاملة كما وردت ، ولم يكمل نصها المخطوط كما هو ظاهر في المتن الآن ، بل قبسها بتصويباتها التي قمت بها ، وقال بأن العمودي أملاه إياها ، وإذا كان الأمر كذلك فهل يكون عمله فيها مطابقاً لعمله الذي تم سنة ١٤٠٠هـ على حين صدر كتابه عام ١٤١٣هـ . ولا أزيد : إنما الأمانة العلمية وحسب .

(٢) عبدالله أبوداهش ١٦٨ ، ١٦٩ .

وفاته :

يعد الشيخ عبدالله بن علي العمودي من المعمرين ، حيث عاش عمراً طويلاً ، قضاه في : ((خدمة العلم وأهله))^(١) ، يقول ولده إبراهيم بن عبدالله العمودي في معرض حديثه عن وفاة أبيه : ((انتقل — رحمه الله — إلى جوار ربه في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر يوم الجمعة الموافق للحادي عشر من شهر صفر سنة ألف وثلاثمائة وثمانية وتسعين)) للهجرة عن عمر مديد قضاه في : الطلب ، والتحصيل ، والقضاء ، والتعليم .

وصف المخطوط :

اعتمدت في تحقيق هذا المخطوط على نسخة خطية واحدة ، هي نسخة المؤلف الأصل نفسها ، فلقد تيسر لي — بفضل الله تعالى — العمل في تحقيق هذا الأثر العلمي النفيس على تلك النسخة الأصلية ، حيث أفضل الأخ الأستاذ إبراهيم بن عبدالله العمودي بتزويدي بتلك المخطوطة ، وتفويضي بتحقيقها بما أفضى إلى مداومة العمل على إخراجها بهذه الصورة على الرغم من الصعوبات الظاهرة التي صاحبت هذا التحقيق ، ومنها : تعليق رسم بعض الكلمات ، وعدم وضوحها بما تسبب في صعوبة قراءتها ، والغموض في بعض معانيها ، فلقد كان المؤلف — رحمه الله تعالى — يُشكّل في رسم بعض كلماته ، بحيث لا يكاد يبين رسم بعض حروفها ، وتلك معضلة تكاد تساير مؤلفات العمودي ، وتلازمها ، وهو ما بطأ بالعمل في تحقيق هذا الأثر العلمي وإخراجه .

ويتضح في رسم هذا المخطوط : أنه كُتب بخط نسخي معتاد ، وأنه قد استهل تحريره له بقوله : ((هذا ملخص تاريخي المسمّى تحفة القارئ والسّامع في اختصار تاريخ اللامع لواقعه الفقير إلى عفو الله ذي العجز والقصور والتقصير : عبدالله بن علي العمودي الصديقي غفر الله ذنوبه ، وستر برداء العفو عيوبه والديه ومشايخه في الدين آمين ...)) ، وفي ختام تحريره لهذا العمل ، قال : ((... فالله المستعان وبيده أزمة الأمور ، وعليه التكلان)) .

(١) إبراهيم بن عبدالله العمودي ، " نبذته اليسيرة السابقة " ٢ .

(٢) المصدر نفسه ٢ .

(٣) ورقة ١٩ .

(٤) ورقة ١٣ .

ويتضح من كلام المؤلف نفسه — رحمه الله تعالى — أنه قد عمد إلى اختصار تاريخه " اللامع اليماني بذكر ملوك اليمن والمخلاف السليماني " رغبة منه في تركيز معلوماته ، واختصارها ، إذ ربما طلب منه ذلك حينما همّ بطباعته ، فقد قيل : إنه رفعه لبعض الجهات المسؤولة لنشره ، فطلب منه التهذيب ، فعمد إلى عمله هذا الذي بين أيدينا الآن ، ولكنه أبقى على كثير مما كتب ، وزاد في بعض المواطن حين كان يكتب في حواشي كتابه الأساس ، ولربما أفضى به القول إلى الاستدراك العلمي في تلك المواطن برسم حديث ، وخط مشكل غير مقروء ، وهو ما شقّ على المحقق . حين همّ بالتحقيق وكان انتهاء عمله التاريخي في المختصر قد توقف عند سنة ١٣٥١هـ — على حين كان انتهاء تاريخه في كتابه الأصل : " اللامع اليماني " قد انتهى عند سنة ١٣٧١هـ .

ويؤكد ما سبق كله قول العمودي في صدر مقدمة المختصر ، إذ قال : ((سبق مني التصنيف الوضعي لمؤلفي التاريخي المسمى : " باللامع اليماني بذكر ملوك اليمن والمخلاف السليماني " ، ولكن مع طوله وبسطه يحلّه مطالعه من النظار لا سيما لما جبل عليه أهل العصر من الاختصار ، لذا يسألني جماعة منهم في تلخيصه وتهذيبه ، وحسن وضعه وترتيبه ، فأوجزت عباراته بدون خلل في مجاراته ، فوق لي كنصفه تقريباً ، وأسميته : " تحفة القارئ والسامع في اختصار تأليفي اللامع " ، ورتبته كأصله على : مقدمة ، وأقسام بذكر الدول وأخبارهم ، وما حلّ بأقطارهم ، والله عوني ، وكفيلي في جمعه ودليلي)) .

وأضاف إلى ذلك قوله : ((هذا التلخيص انتهى إلى سنة إحدى وخمسين ، وتركت ما بقي من أصله إلى سنة إحدى وسبعين روماً للاختصار ، فليكن معلوماً لدى القراء ، وإلاّ فقد حذفنا الكثير من : الحوادث ، والفوائد ، والنفائس ، والوفيات اكتفاء بذكرها في الأصل غالباً)) ، ولقد كان وقع في يدي قبل هذا : رسالتان في تاريخ إمارتي السيدين : علي بن محمد الإدريسي ، والحسن ابن علي الإدريسي ، مما أفضى إلى تحقيقهما تحت مسمى : ((الأدارسة في قامة (١٣٤١هـ — ١٣٤٧هـ) ...)) ولقد نازعني الظن عندئذ أنهما من أجزاء مؤلف العمودي : " اللامع " ، أو مختصره ، وقلت يومئذ : ((وأغلب الظن أن هاتين الرسالتين المتمثلتين في هذا المخطوط ، تعدان جزءاً مكملًا لأحداث تاريخ العمودي المفقود الموسوم بتاريخ : " اللامع اليماني بذكر ملوك اليمن والمخلاف السليماني " ، فإن صدق هذا الظن فقد اكتسب هذا الأثر العلمي المثل لهاتين الرسالتين أهمية تاريخية)) ، ولقد صدق هذا الظن بالفعل ، حيث تبين لي فيما بعد أنه من

أجزاء ذلك التاريخ بحكم تقسيمه ، إذ كان قد تسلسل في هذا التقسيم حتى كان ترتيب هاتين الرسالتين في القسم السادس والعشرين ، وأن العمودي نفسه ، قال في نهاية مختصره : ((وقد آن لنا أن نشرع في سيرة ولي عهده جمال الإسلام السيد علي بن محمد الإدريسي منتزعاً لذلك من سيرته المسماة : لقطة العجلان)) ، وهو ما صنع العمودي من بعد ، حيث اشتمل هذا القسم على أخبار هذين السيدين .

ويتضح من جهد العمودي في كتابه هذا أنه كان كثير النقول من المصادر التاريخية المحلية ، وبخاصة في الفترات السابقة لزمانه وللعصر الحديث بوجه عام . أما حديثه عن العهد الإدريسي (١٣٢٦ — ١٣٤٥هـ) ، والنصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري بوجه عام ، فكان حديثه فيه حديث العالم الخبير بأحداث عصره ، إذ كان شاهداً عليه ، ولا أعلم أن أحداً قد بلغ شأوه من معاصريه في الحديث عن هذه المرحلة بما أفضى إلى تفرد في هذا المجال ، وجعل عمله هذا شاهداً على عصره بالفعل ودليلاً عليه ، وهو ما هيا لهذا المختصر تلك المتلة العلمية المميزة ، ولكن مما يؤخذ عليه أنه كان يقع في شيء من: التحريف ، والتصحيف ، وبخاصة في الأسماء والمواضع ، وربما وقع في شيء من الأخطاء التاريخية والاضطراب العلمي ، ولعل السبب في ذلك يعود إلى أنه كان يستملئ: الأحداث ، ولا يحسن أحياناً نقلها .

وتتصف هذه النسخة الأصلية المعتمدة في التحقيق بأنها مكتوبة بقلم مؤلفها ، وأنها تقع في: ست وسبعين ورقة ، في نحو: ثنتين وخمسين ومائة صفحة ، وتختلف في عدد سطور صفحاتها ، وعدم اتساقها في عدد كلمات كل سطر منها ، ولكنها قد تصل في عدد سطور صفحتها الواحدة إلى الثلاثين سطراً ، قد تزيد ، وقد تنقص ، وتصل في عدد كلمات السطر الواحد في كل صفحة منها إلى نحو أربع عشرة كلمة قد تزيد وقد تنقص أيضاً ، ولقد وقع محررها في شيء من مظاهر : التصحيف ، والتحريف ، والإهمال ، والتسهيل ، وعدم الضبط بالشكل ، والأخطاء : النحوية ، واللغوية ، والإملائية ، ولربما أتى ذلك نتيجة للسرعة في التبييض ، وعند النسخ ، أو لما اعتاده المؤلف — رحمه الله تعالى — من الرسم والتحريف ، وهذا كله قد استدعى من المحقق : النظر الدقيق ، والعمل الدؤوب — ما أمكنه الأمر — في إصلاح النص وخدمته .

ومهما يكن من أمر فالعمودي في مؤلفه هذا كان يصدر عن بعض المصطلحات الخاصة به والتي تعود إيرادها في أسلوبه ، إلى جانب أنه كان يكرر بعض الكلمات التي غلبت — فيما

يبدو — على قاموسه اللفظي، وكان يميل إلى استخدام اللغة الطمطممانية الحميرية في بعض ألفاظه. وكان كثير الاستطراد ينصرف للموضوع الذي بين يديه حتى إذا فرغ منه عاد إلى حديثه السابق ليستكمله ، وهذا كثير عنده ، ولم يتخلص المؤلف من كثرة التخريج والتعليق بل تكاد لا تخلو صفحة من هذا العمل ، وهو في ظني من الاستدراك الذي صحب الاختصار في التأليف ، ويحسن العمودي في: رسم رؤوس موضوعاته بالمداد الأحمر ، وكذا: المقدمة ، والفصول ، والأعلام ، والفواصل ، والمواطن الأخرى التي تنال حظوة عنده . وكان كثير التأثير بمعاصريه ، وبخاصة في طريقة التأليف ، حيث اهتم بكتابة مقدمة لكتابه ، وقدم له غيره . بما يدل على تأثير عصره الحديث فيه ، ويبدو أن تأليفه لشيء من أجزاء هذا المختصر كان في نحو سنة ١٣٥٦هـ ، بحجة أنه قال : ((ومن وقت الهادي إلى زماننا هذا وهو سنة ست وخمسين وثلاثمائة لم تنقطع ...)) ، ولم تسلم النسخة الأصل المعتمدة في هذا التحقيق من مظاهر الضعف الأسلوبي ، وكان العمودي يميل إلى رسم لفظ : " ذلك " إلى " ذالك " وهو في ظني الصواب ، ولربما صدر هذا المؤلف عن بعض المسحات الأدبية المناسبة بحكم ميله الفكري لهذا الفن .

وكان العمودي — رحمه الله تعالى — في أسلوبه: يطفح بالصدق ، والشعور الجاد ، وبخاصة عند تصويره لبعض أحداث عصره: السياسية ، والاجتماعية ، وكان كثير الاستشهاد : بالقرآن الكريم ، والحديث النبوي الشريف ، والشعر ، والأمثال شأن سابقه من مؤرخي قمامة ، من أمثال : البهاكلة ، وعاكش وغيرهم ، لولا تواضعه الأسلوبي أحياناً . وكان يصدر في بعض مواقفه عن جرأة ظاهرة ، مما يدل على استقلال شخصيته ، وأنه كان مفتوناً بماضيه الوظيفي كثير الذكر لمواقفه السياسية والاجتماعية ، مما جعله يردد الألفاظ الدالة على ذلك ، ويكثر منها ، وهذه الحال قد تسهم في إيضاح سيرة هذا المؤرخ ، وتدل على أيامه ، وما يتصل بترجمته ، إذ عمّر طويلاً ، وعاصر أحداث زمانه ، وسأيرها بما جعله شاهداً بالفعل على عصره .

أما الأخطاء اللغوية بعامة فهي كثيرة في هذه النسخة منها : عدم مراعاة الناسخ للتذكير والتأنيث في المعداد ، ولا المثني عند وروده ، ولا في تحقيق النصب عند وقوعه ، ولربما كان لا يفرق بين رسم المقصور والممدود عند كتابة بعض كلماتها ، ولا يميز أحياناً بين رسم حرفي : "الضاد" ، و " الظاء " ، أو مثل إهماله لرسم حرف الألف أو واو الجماعة عند ورودهما في بعض الأفعال ، ويبدو أنه أحياناً كان لا يفرق أيضاً بين واو الجمع وواو الجماعة أو الواو الأصلية

التي هي جزء من الكلمة ، وربما أثبت ألف " بن " عند ورودها في السطر الواحد بين علمين ، أو إنقاصها حين ورودها في أول السطر ، أو عندما يُحذف الاسم الذي قبلها ، وربما قصرت بعض دلالاته عن نقل المعنى المراد توجيهه أو أنه كان يفيد من بعض المفردات المحلية العامة ، مما هو مبثوث في مؤلفه ، وفي حواشي التحقيق بعد إصلاحه ، وليس ما سبق ذكره يعيب هذا العمل ، أو ينقص من جهد مؤلفه فيه ، ولكنها الرغبة في تحقيق الأمانة العلمية التي تتطلب من المحقق : الدقة ، والإيضاح ، والتنويه ، وهذا ما يضمن للباحث الوفاء بواجبه العلمي ، والنهوض بحق التحقيق ، وما يتصل به ، والله أسأل التوفيق ، والسداد ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

هَذَا مَلَكٌ تَارِيخِي الْمَسْمُومُ : تَلَفَتْ الْقَارَةُ

وَالسَّامِعُ فِي : الْخَطِّارِ تَارِيخِ الْإِلَهِ

لَوَاضِعِهِ الْفَقِيرِ إِلَى عَفْوِ إِلَهٍ فِي الْجَنِّ ، وَالْقَصُورِ ،

وَالْتَقْصِيرِ : عِبَادَ إِلَهٍ بِنِ عَلَيْهِ الْمَوْتِ فِي الْحَقِيقَةِ

خَفَرِ إِلَهٍ فِي نَوْبِهِ وَهَتَرَ بِرُكُلِهِ الْخَفْوِ عِيُوبَهُ وَوَالْحَدِيدِ

وَمَشَائِكِهِ فِي الْحَدِيثِ أَمِينِ

تنبيه^(١)

هذا التلخيص انتهى^(٢) إلى سنة إحدى وخمسين^(٣) [١٣٥١هـ] ^(٤) . وتركت ما بقي من أصله^(٥) إلى سنة إحدى وسبعين [١٣٧١هـ] ^(٦) روما للاختصار ، فليكن معلوماً لدى القراء^(٧) ، وإلا فقد حذفنا الكثير من : الحوادث ، والفوائد ، والنفائس ، والوفيات اكتفاءً بذكرها في الأصل^(٨) غالباً .

قد اشتمل التاريخ على أعلام قديمة من الأصل مضبوطة بالقلم موضوع التباس ، فنعتذر من القراء ، فنرجو من المصحح^(٩) أن يزيل ما أبهم ، بأن يضبطها بالحروف على الطريقة المرضية ، والله ولي التوفيق .

نعم وقد قرّطه القاضي العلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي العتمي^(١٠) حمّاه الله تعالى

(١) رسم العمودي ذلك في الورقة الأولى من المخطوطة .

(٢) في الأصل : " انتها " .

(٣) صدق العمودي ، إذ انتهى في العمل الذي بين أيدينا إلى سنة (١٣٤١هـ) ، ثم أتبعه برسالتين مختصرتين في سيرتي : السيد علي بن محمد الإدريسي ، وعمه : السيد الحسن بن علي الإدريسي ، وقد قام الخقق بنشرهما سنة ١٤١٥هـ ، تحت عنوان : الأدراسة في قامة (١٣٤١ — ١٣٤٧هـ) ، ولدى الخقق أيضاً أوراق مخطوطة يظن بأنها بقية التاريخ الذي أوصله المؤلف إلى سنة ١٣٥١هـ ، بل هي كذلك وستضمّ — إن شاء الله تعالى — للكتاب في طبعته الثانية ، بما يجعل العاملين ممثلين للكتاب الأساس : مختصر اللامع في جزئين ، أحدهما : العمل الذي بين أيدينا الآن ، والثاني الكتاب الموسوم بـ : " الأدراسة في قامة " المنشور المطبوع .

(٤) زيادة من الخقق ، وتماه : كتاب : " الأدراسة في قامة " المنشور .

(٥) أراد تاريخه : " اللامع اليماني " ، وهو مخطوط مفقود في زماننا .

(٦) زيادة من الخقق .

(٧) في الأصل : " القرى " .

(٨) " اللامع اليماني بذكر ملوك اليمن والمخلاف السليماني " .

(٩) أراد عند طباعة كتابه هذا ، ولكنه لم يكن بذوي حظ في ذلك .

(١٠) في الأصل : " ابن " .

(١١) قال عنه الزركلي : " عبدالرحمن بن يحيى بن علي بن محمد المعلمي العتمي [١٣١٣ — ١٣٨٦هـ] :

فقيه من العلماء ، نسبته إلى بني المعلم من بلاد غنّمة ، باليمن . ولد ونشأ في عتمة ، وتردد إلى بلاد الحُجْرة ، وراء تعز ، وتعلم بها ، وسافر إلى جيزان سنة ١٣٢٩هـ في إمارة محمد بن علي الإدريسي =

المدير الثاني بمكتبة الحرم الشريف المنيف بقوله : ((قد سبق أن أطلعني الأخ العلامة القاضي عبدالله بن علي العمودي على تاريخه الحافل الذي سماه : " اللامع اليماني " ، وتصفحت بعض مواضع منه وكتبت عليه كلمة ، ثم أنه بعد مدة عرض عليّ ملخصاً لذلك الأصل سماه : " تحفة القارئ والسامع " ، فتصفحته أيضاً فوجدته من الناحية التاريخية يكاد يساوي أصله ، أو يفوق عليه في الإفادة وحسن الترتيب ، وفي : الأصل والتلخيص من تاريخ الجهات اليمنية وملوكها ما لا يوجد في شيء ^(١) من الكتب المطبوعة ، ولا يوجد القديم منه مجموعاً في تاريخ من التواريخ القلمية الفريدة الوجود . فأما ما يتعلق بأواخر القرن الثالث عشر ، وبالقرن الرابع عشر فلا أعرفه يوجد في غير هذين التاريخين ، قد أتعجب القاضي ^(٢) نفسه في تتبع الأصول من التواريخ القلمية التي لا تصل إليها أيدي الباحثين فجمع منها ما بقي وبشفي ، ثم أردف بما اتصل بها مما وقع في هذه المدة الأخيرة مما شاهده بنفسه ^(٣) أو اتصل به بأخبار مشاهديه ، ونحو ذلك ، فما أحرى هذه المتنامات ^(٤) التاريخية أن تحفظ وتشر بالطبع لينتفع بها الباحثون ^(٥) العصريون ، وتحفظ للمستقبل ، فعسى الله تعالى أن يهيئ لها من يقوم بطبعها ، والله الموفق ((^(٦) ، انتهى كلامه ^(٧) . /

(١١)

= بمسير وتولى رئاسة القضاة ولقب بشيخ الإسلام ، وبعد موت الإدريسي ١٣٤١هـ سافر إلى الهند ، وعمل في دائرة المعارف العثمانية بمحدر آباد مصححاً كتب الحديث والتاريخ حوالي سنة ١٣٤٥هـ زهاء ربع قرن . وعاد إلى مكة ١٣٧١هـ ، فعُين أميناً لمكتبة الحرم المكي ١٣٧٢هـ إلى أن شوهدها فيها منكباً على بعض الكتب ، وقد فارق الحياة . وقيل : بل توفي على سريرته ، ودفن بمكة ، له تصانيف منها : طليعة التكميل — ط ، وهو مقدمة كتابه : التكميل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل — ط في مجلدين ، والأنوار الكاشفة — ط في الرد على كتاب : أضواء على السنة لحمود أبي ربه ، ومحاضرة — ط في كتب الرجال ، وكتاب العبادة — خ مجلد كبير ، ورسائل في تحقيق بعض المسائل ما زالت مخطوطة بينها ديوان شعر ، وحقق كثيراً من كتب الأمهات ، منها أربع مجلدات من كتاب الإكمال لابن ماكولا ، وأربع مجلدات من الأنساب للسمعاني " ٣/٣٤٢ .

- (١) في الأصل : " أشى " ، ولعلها : أي شيء .
- (٢) هو الشيخ العمودي نفسه .
- (٣) وهنا تبرز خصيصة مهمة ، هي : خصيصة المعاصرة ، إذ يعد العمودي شاهداً على عصره .
- (٤) كذا في الأصل .
- (٥) في الأصل : " الباحثون " .
- (٦) حاول العمودي رحمه الله تعالى : طباعة كتابه : " اللامع اليماني " ، ولكنه لم يكن بذي حظ في ذلك .
- (٧) أي كلام العثماني ، وهذا العمل يدخل في باب التقرير ، أو ما يعرف في زماننا بالتقديم .

بسم الله الرحمن الرحيم^(١)

حمداً لمن شرف النوع الإنساني : بالكمال ، والمعارف ، وزينه : بالعقل ، والعلم ليهتدي
 بهما إلى أنوار الحكمة العلمية الزاكية اللطائف^(٢) ، والصلاة^(٣) والسلام على منيع : الفضائل ،
 والقواضل ، مصدر الفوائد ، والطرائف ، وعلى آله وأصحابه الهداة إلى : العلوم ، والمعارف ،
 والعوارف ، وبعد : فإنه سبق مني التصنيف الوضعي لمؤلفي التاريخي المسمى : " باللامع اليماني
 بذكر ملوك اليمن ، والمخلاف السليماني " ^(٤) ، ولكن مع : طوله ، وبسطه يملّه مطالعه من
 الأنظار ، لا سيما لما جبل عليه أهل العصر^(٥) من الاختصار ، لذا يسألني جماعة منهم في :
 تلخيصه ، وتهذيبه ، وحسن وضعه ، وترتيبه ، فأوجزت عباراته بدون خلل في مجاراته ، فوقع لي
 كنصفه تقريباً ، وأسميته : " تحفة القاريء " ، والسامع في : اختصار تألّفي اللامع " ^(٦) ، ورتبته
 كأصله ، على : مقدمة ، وأقسام^(٧) ، بذكر : الدول ، وأخبارهم ، وما حلّ بأقطارهم ، والله
 عوني ، وكفيلي في جمعه ، ودليلي^(٨) .

(١) رسم المصنف هذه البسمة في أول السطر من هذه الورقة .

(٢) أضاف العمودي رسم هذه الكلمة خارج هذا السطر .

(٣) في الأصل : " الصلوة " .

(٤) هذا المؤلف مشهور في الجهة النهامية ، وقد حدثني عنه غير واحد من المهتمين بالحركة العلمية

والتأليف بتهامة ، ومنهم من وصفه بالطول وكبر الحجم ، وأن العمودي قد هم بطباعته عندما رفعه

لبعض من ولاية الأمر ، ولكنه لم يكن بذي حظ في طباعته ونشره ، ولعله محفوظ في إحدى الخزائن

العلمية في بلادنا ، أو عند من هم بالتأليف عن التاريخ لهذه الأجزاء من جنوبي الجزيرة العربية ، وهم

معروفون . ولقد تحدث العمودي نفسه في أكثر من موطن عن مؤلفه هذا ، وبخاصة في مجلة المنهل .

(٥) أراد أهل زمانه في القرن الرابع عشر الهجري .

(٦) وهو الذي بين أيدينا الآن وقد بدل العمودي في عنوانه ، فقال : " تألّفي " بدلاً من : " تاريخ " .

(٧) رسم العمودي فوق هذه الكلمة هذه الإشارة (٥) ، ثم خرّجها في : الحاشية اليمنى المقابلة ، وقال : "

قف : ردت لهذه تسمية على وجه الإرشاد " .

(٨) هذه الكلمة غير واضحة الرسم في الأصل ، ولعل رسمها كما أثبت . ويبدو أن المصنف العمودي هنا

قد تأثر بمعاصريه من حيث : التقسيم ، والفصول ، وكتابة المقدمة ، وقد ألح إلى هذا نفسه في أكثر

من موضع .

به ما شئت من آداب علم
 بأخبار الأولى حقاً حواها
 تنازعه مؤرخو^(١) سالفها
 فيا لك تاليفاً يسمو^(٢) افتخاراً
 حوى لثقافته^(٣) الآداب حقاً
 بحسن تناسق المضمون فيه
 أساليب الكلام به انتظام
 وعصمة من يروم به اعتصاماً
 فما التاريخ في الموضوع إلا
 بما أخت على الماضي قرون
 فيالله ما فعلت خطوباً
 تنصل من غرور وافتخار
 أيا رباه يا رباه فاسمخ
 وأخلاق تسمى للمعالي
 وجلأ في ميادين الخوالي
 موافقة وآخرها موالى
 زمان ثقافة سحر الحلال
 يريك لطائف التاريخ جالى^(٤)
 وترصيف زهى زهو الهلال
 يروك منظرأ حسن اكتمال
 لحادث عبرة خاشي^(٥) اغتيال^(٦) / (اب)
 عظات^(٧) ذوي النهى حسن المقال
 عرت^(٨) أعراس أملاك عوالى
 بناديهم وصارت للزوال
 وزهدك في الدنا أولى الأوالى^(٩)
 برضوان وعفو باشتهال^(١٠)

(١) في الأصل : " مؤرخوا " .

(٢) كذا في الأصل ، وفي هذا الشطر كسر عروضي .

(٣) في الأصل : لثقافته ، ولم تخل هذه القصيدة من ضعف في الحسن العروضي .

(٤) كذا في الأصل ، ولعله أراد الوضوح .

(٥) تختلس الحركة هنا من أجل الوزن .

(٦) كذا في الأصل ، ولم يكن الرسم واضحاً بما يدفع اللبس في الرسم .

(٧) في الأصل : " عظة " .

(٨) أراد : عرت ، وأبادت .

(٩) كذا في الأصل .

(١٠) أتى رسم الأبيات الخمسة الأخيرة مضافاً في هذه الورقة ، بما يدل على أن العمودي رحمه الله تعالى قد بدّل قليلاً في مقدمة تاريخه الأناس : " اللامع البمانى " ، وأبقى في ظني على مقدمته ، وهذا قد يحدث ، رغبة في المحافظة على المادة العلمية ، ودفعاً لصياع الوقت في النسخ والتدوين . وهناك شواهد ، مثل : إبقاء : المقدمة ، والفصل الأول ولحومها .

المقدمة^(١)الفصل الأول^(٢)

قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى : مَنْ علم التاريخ زاد عقله ^(٣) ، قال في : " بغية المستفيد في أخبار زبيد " ^(٤) ، و : ((لو لم يكن في فوائد ^(٥) التاريخ إلا واقعة رئيس الرؤساء ^(٦) مع اليهودي ^(٧) . وذلك أن بعض اليهود أظهر كتاباً وادّعى أنه كتاب رسول الله ﷺ بإسقاط الجزية عن أهل خير ، وفيه شهادة جمع من الصحابة رضي الله عنهم ، منهم : علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي عنه ^(٨) ، وحمل الكتاب إلى رئيس الرؤساء ^(٩) ببغداد ^(١٠) فعرضه على الخافض أبي بكر بن الخطيب ^(١١) .

-
- (١) كذا في الأصل ، وقد رسمها بالمداد الأحمر ، وهذا يدل على أن العمودي قد تأثر بمعاصريه ، حين عمد إلى كتابة هذه المقدمة .
- (٢) لم يسر العمودي على هذا التقسيم في تأليفه ، وإنما بذله إلى أقسام رقمية أخرى ، وهذا في ظني يدل على أن الفصول في مقدمة التاريخ : كانت جزءاً من تاريخ العمودي الأصل ، الموسوم "باللامع" .
- (٣) نقلها العمودي عن ابن الديبع في كتابه : " بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد " تحقيق عبد الله الحبشي ١٢ .
- (٤) كذا أورده العمودي .
- (٥) في : " بغية المستفيد " : " فوائده " .
- (٦) في الأصل : " الروسا " ، قال عنه الحبشي : " هو ابن مسلمة وزير الخليفة القائم بأمر الله العباسي " مقدمة تحقيقه لكتاب ابن الديبع : " بغية المستفيد " هـ ١٢ .
- (٧) بعد هذا في : " بغية المستفيد " : " لكفى ذلك " .
- (٨) لفظ : كرم الله وجهه ، ورضي عنه " زيادة من العمودي .
- (٩) قال الحبشي : " هو : ابن مسلمة وزير الخليفة القائم بأمر الله العباسي " ، هامش " بغية المستفيد " ١٢ .
- (١٠) زيادة من العمودي .
- (١١) أحمد بن علي بن ثابت البغدادي ، أبو بكر ، المعروف بالخطيب (٣٩٢ — ٤٦٣ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " ١٧٢/١ .

فقال ^(١) : هذا مزور .

ف قيل : من أين لك هذا ؟

فقال : فيه شهادة معاوية ^(٢) ، وهو أسلم عام الفتح ، وفتح خير سنة سبع ، وفيه شهادة سعد ابن معاذ ^(٣) رضي الله عنه ^(٤) ، ومات سعد بن ^(٥) معاذ رضي الله عنه ^(٦) يوم قريظة ^(٧) ، قبل خيبر بستين)) ^(٨) انتهى : ((فأى فضيلة أعظم من هذه الفضيلة ، وأي منقبة أشرف من هذه المنقبة الجليلة)) ^(٩) .

واختلفت الرواية في سبب الباعث لذلك من الاختلاف في الرواية من ذلك كله : أن التاريخ كان إجماعاً من : علي ^(١٠) ، وعثمان ^(١١) ، وعمر ^(١٢) رضي الله عنهم ، قال الحافظ [ابن] ^(١٣) الديبع ^(١٤) : ((وأما ما روى الحاكم ^(١٥) في الإكليل بسنده عن ابن شهاب/ (٢٧)

(١) قبل هذا عند ابن الديبع : " فتأمله " .

(٢) معاوية بن أبي سفيان (٢٠ ق هـ — ٦٠ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٢٦١/٧ .

(٣) سعد بن معاذ بن النعمان الأوسي (٥٠٠ — ٥٥ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٨٨/٣ .

(٤) زيادة من العمودي .

(٥) في الأصل " ابن " .

(٦) بعد لفظ : " بن " زيادة من العمودي .

(٧) في الأصل : " قريظة " .

(٨) ابن الديبع ١١ ، ١٢ .

(٩) المصدر نفسه ١٢ .

(١٠) علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٢٩٥/٤ .

(١١) عثمان بن عفان رضي الله عنه ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٢١٠/٤ .

(١٢) عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٤٥/٥ .

(١٣) زيادة من المحقق .

(١٤) هو : عبدالرحمن بن علي بن محمد الشيباني الزبيدي الشافعي ، وجيه الدين المعروف بابن الديبع

(٨٦٦ — ٩٤٤ هـ) ، انظر ترجمته في " الأعلام " للزركلي ٣١٨/٣ .

(١٥) محمد بن عبدالله بن حمدويه بن نعيم الضبي النيسابوري ، الشهير : بالحاكم [٣٢١ — ٤٠٥ هـ] ،

انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٢٢٧/٦ .

الزّهري^(١) أن رسول الله ﷺ لما قدم المدينة أمر بالتأريخ ، وكتب^(٢) في ربيع الأول ، فهو معضل^(٣) ، والمشهور خلافه))^(٤) ، وقال شيخ مشايخنا العاكشي شرف الإسلام الحسن بن أحمد^(٥) رحمه الله تعالى صاحب أبي عريش في مؤلفه : " الذهب المسبوك " ^(٦) بأن الظرف ليس متعلقاً بالفعل ، وهو أمر ، بل بالمصدر ، وهو التأريخ : أي أمر بأن يؤرخ بذلك اليوم لا أن الأمر في ذلك اليوم ، فتأمل فإنه نفيس ، انتهى .

((قال بعضهم ، وإثما جعل ابتداء التاريخ : شهر محرم^(٧) لأن ابتداء العزم على الهجرة كان فيه ، والبيعة^(٨) وقعت في أثناء الحجة ، وهو^(٩) مقدمة الهجرة . وكان^(١٠) أول هلال^(١١) بعد البيعة^(١٢) هلال الحرم فناسب أن يجعل مبتدأ ، قال الحافظ^(١٣) بن حجر^(١٤) ، وهذا أقوى

(١) " محمد بن مسلم بن عبدالله بن شهاب الزهري [٥٨ — ١٢٤هـ] من بني زهرة بن كلاب من قريش ، أبو بكر : أول من دون الحديث ، وأحد أكابر الحفاظ والفقهاء تابعي من أهل المدينة كان يحفظ ألفين ومئتي حديث نصفها مسند " " الأعلام " للزركلي ٩٧/٧ .

(٢) في " بغية المستفيد " : " فكتب " .

(٣) قال الرازي : " أمرٌ مُعْضِلٌ لا يُهْتَدَى لوجهه " " مختارات الصحاح " ٤٣٨ .

(٤) " بغية المستفيد " ٢١ .

(٥) الحسن بن أحمد بن عبدالله المعروف بعاكش (١٢٢١ — ١٢٩٠هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٨٣/٢ .

(٦) توجد نسخة منه في المكتبة العقلية بمجازان .

(٧) في " بغية المستفيد " : " الحرم " .

(٨) في المصدر السابق : " إذ البيعة " .

(٩) كذا في الأصل . وفي المصدر السابق ، " وهي " ، ولقد أراد العمودي : الشهر .

(١٠) في المصدر السابق : " فكان " .

(١١) زاد بعده في المصدر السابق : " مستهل " .

(١٢) زاد بعده في المصدر السابق : " والعزم على الهجرة " .

(١٣) زاد بعده في المصدر السابق : " شهاب الدين " .

(١٤) أحمد بن علي بن محمد الكنانى العسقلاني، أبو الفضل: شهاب الدين بن حجر (٧٧٣ — ٨٥٢هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٧٨/١ .

ما وقفت عليه من مناسبة الابتداء باحرم)) ^(١) ، فالأولية نسيئة ، فقد عرفت من هذا أن التاريخ مأخوذ عن النبي ﷺ ، ويطابق عليه : بعده رأي الصحابة : علي بن أبي طالب ، وعمر بن الخطاب وغيرهما من سائر الصحابة رضي الله عنهم .

قال شيخ مشايخنا الحسن بن أحمد عاكش ، وأما نكتة جعل المحرم أول السنة ، فروى سعيد بن منصور في سننه ، قال : أنبأنا نوح بن قيس ، حدثنا عثمان بن محصن عن ابن عباس ^(٢) في قوله تعالى : ((والفجر)) ^(٣) .

قال : الفجر شهر المحرم فجر السنة ، وأخرجه البيهقي ^(٤) في الشعب ، وإسناده حسن . قال الحافظ ابن حجر في أماليه : بهذا يحصل الجواب عن الحكمة في تأخير التاريخ من ربيع الأول إلى المحرم ، بعد أن اتفقوا على جعل التاريخ من الهجرة ، وأنها كانت في ربيع الأول .

(١) زاد بعده في " بغية المستفيد " ، " والله أعلم " ، ولم يحسن العمودي — فيما يبدو — القيس من هذا المصدر ، إذ ظهر عنده قوله : " وهذا أقواها ، وقعت عليه مناسبة الابتداء باحرم " ، ولعل الصواب كما أثبت . انظر : المصدر نفسه ٢١ ، ٢٢ .

(٢) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب القرشي ، أبو العباس (٣ق هـ — ٦٨هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٩٥/٤ .

(٣) الفجر آية (١) .

(٤) " أحمد بن محمد البيهقي [٤٧٠ — ٥٤٤هـ] ويقال له أبو جعفر : لغوي ، عالم بالقرآت من أهل نيسابور ، أصله من بيهق " " الأعلام " للزركلي ١٧٣/١ .

الفصل الثاني

قد ذكر علماء المعقول أنه لا يحسن الخوض في علم من العلوم إلا بعد معرفة حده وموضوعه ، والغرض منه ، وبذلك يسهل للمتطلع ^(١) ما يروم ، وعلم التاريخ علم من العلوم ، كما عدّه فيها الفاضل الرومي ^(٢) في كتابه : " حدود العلوم " المسمّى : " مفتاح السعادة " ^(٣) ، قال بعض الأدباء في ذلك نظماً :

صرف ، بيان ، معاني النحو ، قافية شعر ، عروض اشقاق الخط إنشاء
محاضرات ، وثاني عشرها لفة تلك العلوم للأدب ^(٤) أسماء ^(٥)

فأما حده ، فهو : معرفة أحوال الطوائف وبلدانهم ورسمهم وعاداتهم وصنائع أشخاصهم وأنسابهم ووفائهم ^(٦) إلى غير ذلك . وأما موضوعه فأحوال الأشخاص الماضية من : الأنبياء ، والصالحين ، والحكماء ، والملوك ، والسلاطين ، والشعراء ، وغيرهم . وأما الغرض منه : فالوقوف على الأحوال الماضية ، وفائدته : العبر بتلك الأحوال والتنصح ^(٧) على ممر الأيام والليال ، وحصول ملكة التجارب بالوقوف على تقلبات الزمن ، ليحترز عن أمثال ما نقل من المضار ، ويستجلب نظائرها من المنافع التي تنقدح بها البصائر والأبصار .

وهذا العلم كما قال بعض الحكماء ^(٨) : عمر آخر للناظرين ، وعبرة ينتفع بها جميع المتأملين المتبصرين . وأما من يتحاماه ويخشى آثامه ، فهذا محمول / ^(٩) (ب)
على الكذب الصراح لأجل إرضاء المخلوقين من الملوك ، بما فيه لهم استرواح ، وخفض من رفع الله ، وحمل عليه قول : وراق ^(٩)

(١) كذا في الأصل .

(٢) لم أقع على هذا الاسم : في تراجم الزركلي في : " الأعلام " .

(٣) لم أقع على هذا العنوان في : تراجم كحالة في " معجم المؤلفين " .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٥) زاد بعدها لفظ : " تمت " ، ولم يسلم هذا القول من اضطراب في الميزان ، وضعف في الرسم ، وهذا

القول زيادة من المؤلف في حاشية هذا الورقة اليمنى ، والرسم بحبر أزرق حديث .

(٦) لعل الصواب " وقياهم " ، انظر : " المعجم الوسيط " ١٠٤٧/٢ .

(٧) لعله أراد التناصح .

(٨) في لأصل : " عمراً " .

(٩) كذا في الأصل .

الإمام البخاري ^(١) رحمه الله تعالى : إنَّ بعض الناس ينقم عليك علم التاريخ ، يقول : فيه اغتيال الناس .

فقال الإمام الحافظ البخاري معذراً عن عمله التاريخ : إن ذلك لم نقله من عند أنفسنا ، بل روينا رواية ، وقد قال ﷺ : بنس أخو العشرة ^(٢) ، فشوقني ما هنا إلى اقتفاء آثار أولئك الأعلام برقم ما استطعت أرقمه من حوادث الزمن ، وعيون وقائعه العظام قصد تنبيه ^(٣) العاقل على الاعتبار ، وإرادة إفادة ^(٤) مَنْ يريد الاطلاع على ما جرت به أيدي الأقدار والأقمار بهذه الديار :

وكم للدهر من فعل عجيب به فيه ذوو الألباب حاروا ^(٥)

فائدة : قال في ((... [خلاصة] ^(٦) العسجد)) ناقلاً عن كتاب " سير الفلك " ^(٧) :
الكون قائم على أقطاره على أتم نظام وأحسن إحكام حتى أن المتسخط من أمره لو اطلع على الحكمة الإلهية ^(٨) في ذلك لما اختار ^(٩) غير ما هو فيه ، ولو كان فيه ذهاب روحه ، وانتهاه فتوحه ، ولحمد الله عليه بإيجاده ^(١٠) وإمداده ، وإسعاده : ((رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ، ذُو الْعَرْشِ ،

- (١) محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري ، أبو عبدالله (١٩٤ - ٢٥٦هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٣٤/٦ .
- (٢) لعل هذا القول بتمامه من مقدمة تاريخ العمودي الكبير ، الموسوم : بـ : " اللامع اليماني " .
- (٣) رسم العمودي لفظ : " التنبيه " ، ثم غطش حرف اللام بما دل على أنه يريد ما أثبت في المتن .
- (٤) في الأصل : " الإفادة " ، ولعل الصواب ما أثبت .
- (٥) قبس العمودي هذا البيت الشعري من كتاب " خلاصة العسجد " المخطوط لمؤلفه عبدالرحمن بن الحسن البهكلي ورقة ٢ .
- (٦) زيادة من المحقق ، إذ هو الصواب ، ولا نعلم فيما بين أيدينا الآن من مصادر مؤلفاً اسمه : " العسجد " وحسب ، ولعل هذا القول هو الصواب .
- (٧) لم أقف على هذا المصنف .
- (٨) في الأصل : " الألهية " .
- (٩) في الأصل : " أحرار " وفي " خلاصة العسجد " كما أثبت .
- (١٠) كذا في الأصل ، وفي " خلاصة العسجد " : " ولحمد الله عليه بإيجاده " .

يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ ، عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ^(١) ((...)) ^(٢) :

لست أدري ولا المنجم يدري ما يريد القضاء بالإنسان

غير أنني أقول : قول محق وأرى الغيب فيه مثل العيان

إِنْ مَنْ كَانَ مُحَسَّنًا قَابِلَتَهُ بجميل عوائد الإحسان ^(٣)

كَانَ أَمْرَ الْيَمَنِ مِنْ سَابِقِ الزَّمَنِ لِلْأَقْيَالِ ^(٤) مِنْ مُلُوكٍ : تَبَعٌ ، وَحَمِيرٌ ، وَكَوْنُ مُلْكِهِمْ دُوخُوا بِهِ مَا سِوَاهُ مِنَ الْأَقْطَارِ عَلَى مَا جَرَتْ بِهِ الْإِرَادَةُ وَأَيْدِي الْأَقْدَارِ مِنْ مَجْمُوعِ السِّيرَةِ الْقَدِيمَةِ عَلَى عَهْدِ تَبَعِ بْنِ ^(٥) كَرْبِ ^(٦) ، وَالسِّيرَةِ الْوَسْطَى مِنْ أَوَّلِ أَيَّامٍ تَبَعٌ إِلَى أَيَّامِ ذِي ^(٧) ثُوَّاسِ ^(٨) ، وَالسِّيرَةِ الْآخِرَةِ إِلَى الْإِسْلَامِ عَلَى مَا فِي : " الْإِكْلِيلِ " لِلْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْهَمْدَانِيِّ ^(٩) .
وَأَعْلَمُ أَنَّ كِتَابَ الْإِكْلِيلِ : عَشْرَةُ أَجْزَاءٍ ، الْأَوَّلُ : مُخْتَصَرُ الْمُبْتَدِئِ ، وَأَصُولُ الْأَنْسَابِ ،

(١) مِنْ آيَةِ ١٥ سُورَةِ غَافِرٍ .

(٢) رَسْمُ النَّاسِخِ بَعْدَ هَذَا الْقَوْلِ نَقْطًا أَفْقِيَّةً بِمَدَادٍ أَحْمَرَ .

(٣) هَذِهِ الْفَائِدَةُ نَقَلَهَا الْعَمُودِيُّ بِتَمَامِهَا مِنْ كِتَابِ : " خِلَاصَةُ الْعَسْجَدِ " لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَهْكَلِيِّ ٢ ، ٣ .

(٤) قِيلَ فِي : " الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ " : " الْقَيْلُ : مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، دُونَ الْمُلُوكِ الْأَعْظَمِ . (ج) أَقْوَالٌ ، وَأَقْيَالٌ " ٢ / ٧٧٣ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ .

(٦) انْظُرْ أَخْبَارَهُ فِي : " مُلُوكِ حَمِيرٍ ، وَأَقْيَالِ الْيَمَنِ " ، قَصِيدَةُ نَشْوَانَ الْحَمِيرِيِّ تَحْقِيقُ الْجُرَّافِيِّ ، وَالْمُؤَيَّدِ ، وَانْظُرْ : " الْأَعْلَامُ " لِلزَّرْكَلِيِّ ٢ / ١٧٥ .

(٧) كَذَا فِي الْأَصْلِ .

(٨) قَالَ فِيهِ نَشْوَانَ الْحَمِيرِيِّ :

أَوْ ذُو ثُوَّاسٍ حَافِرُ الْأَخْدُودِ فِي نَجْرَانَ لَمْ يَخْشَ احْتِمَالَ جُنَاحِ

وَهُوَ : ذُو نُوَّاسِ الْأَصْفَرِ ، وَاسْمُهُ : زُرْعَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ زُرْعَةَ الْأَوْسَطِ بْنِ حَسَانَ ، وَهُوَ صَاحِبُ الْأَخْدُودِ ، " مُلُوكِ حَمِيرٍ ، وَأَقْيَالِ الْيَمَنِ " ، تَحْقِيقُ إِسْمَاعِيلِ الْجُرَّافِيِّ ، وَالْمُؤَيَّدِ ١٤٧ .

(٩) الْحَسَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ مِنْ بَنِي هَمْدَانَ ، أَبُو مُحَمَّدٍ (٢٨٠ — ٣٣٤ هـ) ، انْظُرْ تَرْجُمَتَهُ فِي : " الْأَعْلَامُ " لِلزَّرْكَلِيِّ ١٧٩ .

والثاني : نسب ولد الهميسع بن حمير ^(١) ، والثالث : فضائل قحطان ^(٢) ، والرابع : في السيرة القديمة على عهد تبع بن كرب ، والخامس : في السيرة الوسطى من أول أيام تبع إلى أيام ذي نواس ، هذا ذو نواس أحد ملوك حمير بسببه ^(٣) خرجت الحبشة إلى اليمن ، وبسطت يدها عليه زمانا ، ووقعت ما بينها وبين الملك المذكور المعارك ، وأخيراً لما غلب : أقحم فرسه البحر فهلك ^(٤) ، والسادس : في السيرة الأخيرة إلى الإسلام / ، والسابع في التنبيه / (٣) على الأخبار الباطلة ، والحكايات المستحيلة ، والثامن : في ذكر قصور حمير ، ومحافدها ، ومدائنها ، وما حفظ من شعر علقمة بن ^(٥) ذي جَدَن ^(٦) ، والمرائي ، والمسند ، والتاسع : في أمثال حمير ، وحكمها باللسان الحميري ، وحروف المسند ، والعاشر : في معارف همدان : حاشد ، وبكيل ^(٧) ، مَنْ أراد تفاصيل ذلك فليطلبه .

(١) قال فيه نشوان الحميري :

أَيْنَ الهميسعُ ثم أينَ بعده
ورُهِيرُ ملكٍ زاهرٍ وضاح

وهو : " الهميسع بن حمير بن سبأ ، ولما توفي حمير قام الهميسع مقام أبيه حمير " كتابه السابق ٢٢ .

(٢) قحطان بن عابر بن شالح بن أرفخشذ بن سام بن نوح ، انظر أخباره في المصدر السابق ، و : " الإكليل " للهمداني ج ١٠ .

(٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(٤) زاد المؤلف : " صح أصل " ، وفي ذلك قال نشوان الحميري :

((ألقى النَّصَارَى فِي نِيَارٍ أُجِّجَتْ بوقودِ حميرٍ مَضْرَمٍ لَفَّاحِ
فدعا له ذو ثعلبانٍ أحابشاً منهم بقاعُ الأرضِ غيرُ ضواحِ
فتعجَّم البحرُ العميقُ بنفسه وسلاحه وجواده السيَّاحِ
فقدأ طعاماً بعد عُرْبٍ باذخٍ للحوث من نونٍ ومن تمساحِ))

كتابته السابق ١٤٧ .

(٥) في الأصل : " ابن " .

(٦) علقمة بن أسلم بن مرثد بن زيد أغلس بن علقمة الشاعر الحميري ، انظر طرفاً من أخباره في : " ملوك حمير ، وأقيال حمير " هـ ٢ .

(٧) هذا الجزء مطبوع منشور ، من طبعاته : طبعة المطبعة السلفية بمصر تحقيق محب الدين الخطيب ، تحت عنوان : " الإكليل : من أخبار اليمن ، وأنساب حمير : الكتاب العاشر في : معارف همدان ، وأنسابها ، وعيون أخبارها " .

فلنذكر قبل ذلك فائدة جامعة لأنساب : قحطان ، وعدنان ^(١) ، وانقسامهم ، أي : قحطان بشعيين ، وعدنان بشعيين ، ذكر علماء الأنساب : أنَّ قحطان أبو اليمانيين جميعاً ، وأنه نسل شعيب عظيمين : شعب كهلان ^(٢) ، وشعب حمير ^(٣) ، فشعب كهلان تفرّع منه فروع كثيرة أشهرها : طي ^(٤) ، وهي : تسكن الجبلين الشهيرين : أجأ ، وسلّمى ^(٥) ، وهما : المعروفان الآن بجبلي بلاد حائل ^(٦) من بلاد نجد ، وقد سكنتهما طي من قبل الإسلام بقرون ، واشتهر ذكرها حتى كان : السريان ، والفرس : يسمون كل العرب : طياً .
وهمدان ^(٧) ، ومذحج ^(٨) وأغلبهم ظل يسكن اليمن . وإلى مذحج ينتسب بنو الحارث

-
- (١) قال الزركلي : " عدنان : أحد من تقف عندهم أنساب العرب ، والمؤرخون متفقون على أنه من أبناء إسماعيل بن إبراهيم ، وإلى عدنان ينتسب معظم أهل الحجاز " " الأعلام " ٢١٨/٤ .
- (٢) قال كحالة : " كهلان بن سبأ : شعب عظيم من بني سبأ من القحطانية ، وهم : بنو كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، وبطونهم كثيرة ، المشهور منها سبعة : الأزد ، طي ، مذحج ، همدان ، كندة ، مُراد ، وأثمار " ، " معجم قبائل العرب " ١٠٠٢/٣ ، وانظر : " الأعلام " للزركلي ٢٣٥/٥ .
- (٣) قيل في المصدر السابق : " حمير : بطن عظيم من القحطانية ينتسب إلى حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ... " ٣٠٥/١ ، قال نشوان الحميري :
(أَوْحِمِيرٌ وَأَخُوهُ كَهْلَانُ الَّذِي
أَوْدَى بِحَادِثِ دَهْرِهِ الْمُجْتَاحِ))
" ملوك حمير " ١٥ .
- (٤) انظر حديثاً عنها في : " معجم قبائل العرب " لكحاله ٦٨٩/٢ .
- (٥) " أجأ وسلّمى : جيلان عن يسار سُمراء " " معجم البلدان " ٩٤/١ .
- (٦) " من أشهر مدن نجد ، وهي قاعدة إمارة تتبعها إمارات ذات قرى ومناهل " ، " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " لحمد الجاسر ٢٨٢/١ .
- (٧) قال كحالة : " بطن من كهلان ، من القحطانية ، وهم : بنو همدان بن مالك بن زيد بن أوسلة بن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان ... " كتابه السابق ١٢٢٥/٣ .
- (٨) " بطن من كهلان ، من القحطانية ، وهم : بنو مذحج ، واسمه مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن غريب بن زيد بن كهلان " المصدر السابق ١٠٦٢/٣ .

الذين سكنوا الجنوب الشرقي للطائف ، وبجيلة ^(١) التي كان لها أثر كبير في فتوح العراق في عهد عمر رضي الله عنه ، وعاملة ^(٢) ، وجذام ^(٣) وكانوا يسكنون بادية الشام ، وإلى جذام تنتسب لحم ^(٤) التي أسست ملك الحيرة على شاطئ الفرات ، وكندة ^(٥) التي حكمت حضرموت ، ومدت سلطانها على بني أسد ^(٦) في اليمامة ، وإلى أسرقهم المالكة ينتسب امرؤ القيس ^(٧) ، وقد تفرعوا إلى فروع كثيرة في العمران .

منهم ^(٨) الأزد ، وهم قبيلة قوية حكمت عمان ، ومنهم الغساسنة الذين أسسوا مملكتهم شرقي الشام ، وسيأتي ذكر مَنْ ملك منهم بأرض اليمن أخيراً ^(٩) ، وإن كان الأصح أن ملوك اليمن ليسوا ^(١٠) منهم ^(١١) . ومنهم أيضاً خُزاعة ^(١٢) التي تسلطت على مكة قبل قريش ، ومنهم أيضاً سكان المدينة المنورة المشهورة بيثرب قبل عصر النبوة ، وهما قبيلتا : الأوس ،

(١) " بطن عظيم ينتسب إلى أهمهم بجيلة ، وهم : بنو أنمار بن أراش بن كهلان من القحطانية " المصدر السابق " ٦٣/١ .

(٢) عاملة بن الحارث ، وهم : " حمي من كهلان من القحطانية " المصدر السابق " ٧١٤/٢ .

(٣) " بطن من كهلان من القحطانية " المصدر السابق " ١٧٤/١ .

(٤) لحم بن عدي : " واسمه مالك بن عدي بن الحارث بن مرة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان من القحطانية " ، المصدر السابق " ١٠١١/٣ .

(٥) كندة بن عفير : " واسمه ثور بن عفير بن عدي بن الحارث بن مرة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان ... بلادهم بجبال اليمن مما يلي حضرموت ... " المصدر السابق " ٩٩٨/٣ .

(٦) انظر المصدر السابق " ٢١/١ .

(٧) " امرؤ القيس بن حُجر بن الحارث الكندي ... كان أبوه ملك أسد وغطفان [نحو ١٣٠ - ٨٠ هـ] ... " " الأعلام " للزركلي " ١١/٢ .

(٨) أراد من كهلان ، و " الأزْدُ : من أعظم قبائل العرب وأشهرها ، تنتسب إلى الأزد بن الغوث بن نبت ابن مالك بن كهلان من القحطانية وتنقسم إلى أربعة أقسام ... " ، " معجم قبائل العرب " لكحالة . ١٥/١ .

(٩) أراد ملوك بني رسول الغساسنة .

(١٠) في الأصل : " ليس " .

(١١) وهذا القول من الآراء الجادة التي تفرّد بها العمودي ، وتحتاج للبحث ، والنظر ، زاد العمودي بعد هذا : " صح أصل " .

(١٢) " قبيلة من الأزد من القحطانية ... " المصدر السابق " ٣٣٨/١ .

والخزرج ، ومنهم أزد شنوءة ^(١) بجبال الحجاز بلاد بني جرشي ^(٢) ، وادي جُرَش من اليمن وما والاها : قبيلة مشهورة في عداد النساين . ومنهم كثير بتهامة اليمن ينتسبون إليهم يسمون بالأسديين لغة في الأزد ، وهؤلاء شنوءة مشهورون ^(٣) بكمال الخلقة البشرية ، وفي الحديث في حق موسى : ((كأنه من رجال شنوءة)) ^(٤) ، وهؤلاء شنوءة يتميزون/ عن / (٣ب) أزد عمان ^(٥) بمشارك اليمن ، وما والاه كأزد دبا ^(٦) بلدة من أعمال عمان .
وأما شعب حمير فأشهر قبائله : قُضاعة ^(٧) ، وكانت تسكن شمالي الحجاز ، وتَنُوخ ^(٨) وقد نزلوا قديماً بشمالي الشام ، وکليب ^(٩) وكانوا يسكنون بادية الشام ، وجهينة ^(١٠) ، وعذرة ^(١١) ،

-
- (١) من أقسام الأزد الأربعة ، " ونسبتهم إلى كعب بن الحارث بن كعب بن عبدالله بن مالك بن نصر بن الأزد ... منازلهم بالسراة " المصدر السابق " ١٥/١ .
 - (٢) أراد جُرَش بن أسلم ، قال الحموي : " بالضم ، ثم الفتح ، وشين معجمة : من مخاليف اليمن من جهة مكة " كتابه السابق " ١٢٦/٢ .
 - (٣) في الأصل : " مشهورون " .
 - (٤) وفي الحديث عن ابن عباس : " ... وذكر النبي ﷺ ليلة أُسري به ، فقال : موسى آدم طَوال كأنه من رجال شنوءة ... " صحيح البخاري " ١٢٥/٤ .
 - (٥) قال كحالة : " كانت منازلهم بعمان " كتابه السابق ١٦/١ .
 - (٦) قال ياقوت : " وبعمان مدينة قديمة مشهورة " كتابه السابق ٤٣٥/٢ ، انظر تفصيلاً في مقال بمجلة العرب عنوانه : " دبا في فترة ما قبل الإسلام " لأحمد بن محمد بن عبيد ، (ج ٧ ، ٨ ، س ٣٠ ، انحرص صفر ١٤١٦ هـ) .
 - (٧) " شعب عظيم ، اختلف النسابون فيه ، فقالوا : من حمير من القحطانية ... وهم : بنو قضاعة بن مالك بن عمرو بن مروة بن زيد بن مالك بن حمير " معجم قبائل العرب " لكحالة ٩٥٧/٣ .
 - (٨) انظر المصدر السابق ١٣٣/١ ، ولفظ : " بشمال " بعده ، وردت : " لشمال " .
 - (٩) انظر المصدر السابق ٣٩٣/٣ .
 - (١٠) انظر المصدر السابق ٢١٦/١ .
 - (١١) عذرة بن سعد : " بطن عظيم من قضاعة ، من القحطانية ، وهم : بنو عذرة بن سعد بن هُذَيم بن زيد ابن ليث بن سود بن أسلم بن الحافي بن قضاعة ، تنفرع منه أفخاذ عديدة ، وعذرة هؤلاء هم المعروفون بشدة العشق ، قال سعيد بن عقبه لأعرابي ، ممن الرجل ؟ قال : من قوم إذا عشقوا ماتوا ، قال : عذري ورب الكعبة ، فقلت له : وممّ ذاك ؟ قال : في نساتنا صباحة ، وفي رجالنا عفة " المصدر السابق " ٧٦٨/٢ .

وقد نزلوا بوادي إضم^(١) بالحجاز ، وقد عرف العذريون : برقة عواطفهم ، وطهارة عشقهم .
وكان المُلْكُ في حمير ، وأولاد كهلان السكان ، وقد ذكرنا أبياتاً منها لصاحب الدامغة ،
وكذلك من شعر نشوان عند ذكره في الأصل^(٢) .

وكذلك يقسم التَّسَابُون عدنان إلى فرعين كبيرين : ربيعة^(٣) ومضر^(٤) . فأما ربيعة
فأشهر قبائلها : أسد^(٥) . وكانوا يسكنون شمالي وادي الرُّمَّة^(٦) ، ووائل^(٧) ، وهي : تنقسم إلى
بكر^(٨) وتغلب^(٩) ، وقد كانت بينهما حروب طويلة عقب قتل كليب^(١٠) كادت تفني القبيلتين^(١١)

(١) انظر : " معجم البلدان " لياقوت الحموي ٢١٤/١ .

(٢) انظر : " ملوك حمير ، وأقيال اليمن " قصيدة نشوان الحميري ١٥ ، ونشوان : هو : " نشوان بن
سعيد الحميري أبو سعيد ، أو أبو حسن ، من نسل حسان ذي مرثد من ملوك حمير : قاض ، علامة
باللغة والأدب ، من أهل بلدة حوث من بلاد حاشد ، شمالي صنعاء [٥٥٧٣ هـ ... "
" الأعلام " للزركلي ٢٠/٨ ، وقد أراد بقوله : " الأصل " : كتابه : " اللامع اليماني " .

(٣) " شعب عظيم ، فيه قبائل عظام ، وبطون ، وأفخاذ ، ينتسب إلى ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ،
ويعرف بريئة الفرس " ، " معجم قبائل العرب " لكحالة ٤٢٤/٢ .

(٤) " مضر بن نزار : قبيلة عظيمة من العدنانية " المصدر السابق ١١٠٧/٣ .

(٥) " أسد بن ربيعة : بطن من العدنانية ، وهم : بنو أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، منهم :
عَنْزَة بن أسد ، جديلة بن أسد ، وعميرة بن أسد " المصدر السابق ٢٤/١ .

(٦) " واد معروف بعلية نجد " معجم البلدان " للحموي ٧٢/٣ .

(٧) انظر : " معجم قبائل العرب " لكحالة ١٢٤٤/٣ .

(٨) " بكر بن وائل قبيلة عظيمة من العدنانية تنسب إلى بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن
دُعْمَي بن جديلة بن أسد بن نزار بن معد بن عدنان ، فيها الشهرة والعدد " المصدر السابق ٩٣/١ .

(٩) " تغلب بن وائل : قبيلة عظيمة تنتسب إلى تغلب بن وائل بن قاسط ... " المصدر السابق ١٢٠/١ .

(١٠) كليب بن ربيعة بن الحارث بن مرة التغلبي الوائلي (نحو ١٨٥ — ١٣٥ ق هـ) انظر ترجمته في :
" الأعلام " للزركلي ٢٣٢/٥ .

(١١) في الأصل : " القبيلتان " .

جميعاً ، وقد كان أول حربهم باليمن من أعمال وادي زبيد ^(١) . وكان حمي ^(٢) كليب ^(٣) فأجلتهم العرب القحطانية إلى جهة العراق ، فتعددت معاركهم ، وإلاّ فمآثرهم بوادي زبيد ^(٤) ، وإلى بكر ابن وائل ينتسب بنو ^(٥) حنيقة اليمامة .

وأما مضر فأشهر قبائلها : قيس ^(٦) ، وهي : من الشهرة بحيث يطلق اسم قيس أحياناً على مَنْ عدا ^(٧) اليمنيين ، وإلى قيس تنسب : هوازن ^(٨) وسليم ^(٩) ، وكانا يسكنان الجزء الغربي من نجد ، وإلى قيس : تنسب غطفان ^(١٠) وغطفان : تنقسم إلى القبيلتين الشهيرتين : عبس ^(١١) ،

(١) " بفتح أوله ، وكسر ثانيه ، ثم ياء مثناة من تحت : اسم واد به مدينة يقال لها الحُصْب ، ثم غلب عليها اسم الوادي فلا تعرف إلاّ به ، وهي مدينة مشهورة باليمن ، أحدثت في أيام المأمون " معجم البلدان " للحموي ١٢١/٣ .

(٢) في الأصل : " حما " .

(٣) الكلمة غير مقروءة ، ولعلها كما أثبت .

(٤) زاد في الحاشية بعد ذلك : " صح أصل " .

(٥) في الأصل : " بنوا " .

(٦) " قيس بن عيلان : شعب عظيم ينتسب إلى قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان " معجم قبائل العرب " لكحالة ٩٧٢/٣ .

(٧) كذا في الأصل ، وفي الأسلوب اضطراب ، ولعل المعنى عند تحريره يتسق مع قول كحالة : " وغلب اسم قيس على سائر العدنانية حتى جعل في المثل في مقابل عرب اليمن قاطبة ، فيقال : قيس ، ويمن " ، المصدر السابق ٩٧٢/٣ .

(٨) انظر المصدر السابق نفسه ١٢٣٠/٣ .

(٩) " سُلَيْم بن منصور : قبيلة عظيمة من قيس بن عيلان من العدنانية " المصدر السابق ٥٤٣/٢ .

(١٠) " غطفان بن سعد : بطن عظيم متسع ، كثير الشعوب والأفخاذ من قيس بن عيلان ، من العدنانية " المصدر السابق ٨٨٨/٣ .

(١١) " عبس بن بغيض : بطن عظيم من غطفان ، من قيس بن عيلان ، من العدنانية ، وهم : بنو عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان " المصدر السابق ٧٣٨/٢ .

وذبيان^(١) ، وكان العداء بينهما شديداً ، وأشهر حروبهما : الحرب المعروفة بحرب : داحس ، والغبراء ، والقصة مشهورة في التواريخ فلا نطيل بذكرها ، وتميم^(٢) ، وكانت تسكن بادية البصرة ، وهذيل^(٣) ، وكانت تسكن جبلاً قريبة من مكة جنوباً ، وقد اشتهر الهذليون بكثرة شعرهم وجودته ، وكنانة^(٤) ، وهي تسكن جنوب الحجاز ، ومنها قريش ، وهي التي كانت تسود هذا القسم .

وقد كان بين ربيعة ومضر عداء شديد ظل قروناً طويلة أدى إلى أن ربيعة غالباً كانت تتحالف مع اليمنيين لمقابلة المضريين . ومن ذلك حرب فيفا الرياح^(٥) ، تقدم المضريون وربيعه ، ومن أشهر رؤوساء^(٦) الحرب : ملاعب الأسنة^(٧) ، وعامر بن^(٨) الطفيل^(٩) غاربة اليمنيين من :

(١) " ذبيان بن بغيس : قبيلة من غطفان من قيس بن عيلان من العدنانية " المصدر السابق ٤٠٢/١ ، ٤٠٣ .

(٢) " قبيلة عظيمة من العدنانية " المصدر السابق ١٢٦/١ .

(٣) " هذيل بن مدركة بن من مدركة بن اليأس من العدنانية " " المصدر السابق " ١٢١٣/٣ .

(٤) انظر المصدر السابق ٩٩٦/٣ .

(٥) لقد خلط العمودي هنا بين : فيفا ، وبين فيف الرياح ، إذ قيل في : " معجم البلدان " " وفيف الرياح : معروف بأعالي نجد عن أبي هفان ، قال :

أخبر المخبر عنكم أنكم ————— يوم فيف الرياح أبتم بالفلج

وهو يوم من أيامهم ففتت فيه عين عامر بن الطفيل ، فقأها مُسَهَر الحارثي بالرمح ، وفيه يقول عامر :

لعمري ، وما عمري علي بهين ————— لقد شان حرَّ الوجه طعنة مُسَهَر

فلو كان جمع مثلنا لمينا لهم ————— ولكن اتتنا أسرة ذات مفخر

فجاؤوا بشهران العريضة كلها ————— وأكلب طراً في لباس السنور)

٢٨٦/٤ .

(٦) في الأصل : " روسا " .

(٧) عامر بن مالك ، انظر ترجمته في : " الأعلام " ٢٥٥/٣ .

(٨) في الأصل : " ابن " .

(٩) عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر العامري (٧٠ هـ — ١١ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام "

للزركلي ٢٥٢/٣ .

مدحج وغيرهما ، وهي وقعة مشهورة عند العرب ذكرها ابن رَشِيق^(١) في : " العمدة " ، وهؤلاء جسارة^(٢) فيفا جنوباً ، وشمالاً إلى بادية السَّراة : قبائل جبال أودية الحجاز^(٣) : مراتع العرب : وادي : وساع^(٤) ، وشهدان^(٥) ، ووعال^(٦) ، وقرى إلى رؤوس^(٧) بيش^(٨) ، مشتملة على قبائل واسعة من : قحطان غالبهم ، كأهل وادي هروب^(٩) ، والصَّهَالِيل^(١٠) ، وامعزيين^(١١) : قبيلة من عبس^(١٢) ، وامغفرة^(١٣) ، والرِيث^(١٤) .

-
- (١) أبو علي : الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي (٣٩٠ — ٤٥٦ هـ) ، انظر : " الأعلام " للزركلي ١٩١/٢ .
- (٢) كذا في الأصل ، ولعلها أراد حدودها .
- (٣) كذا في الأصل ، والأسلوب مضطرب هنا .
- (٤) " بفتح أوله وثانيه : وادٍ معروف مآتية من جبال الصهايل وما حولها " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٤٢٢ .
- (٥) " وادٍ معروف شمال وادي وساع ... يلتقي بوادي وساع قرب قرية أبي السَّلَع . ومن بعده يطلق عليه وادي وساع الاسم المشترك (وساع ، وشهدان) ... " المرجع السابق ٢٣٢ .
- (٦) لم يرد ذكرها في المعجم السابق .
- (٧) في الأصل : روس .
- (٨) " بفتح الباء وسكون الياء وآخره شين معجمة ، واد من أكبر أودية قحاة " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٨٠ .
- (٩) " بفتح الهاء وضم الراء المهملة بعدها واو وآخره باء موحدة ، جبل معروف به عدد من القرى ويطلق على الواحدة منها بقعة " المرجع نفسه ٤٢٧ .
- (١٠) " جبل شمال شرقي هروب تنسب إليه قبيلة الصهايل من قبائل جازان " ، المرجع السابق ٢٦١ .
- (١١) هم العَزيون : " بفتح أوله وثانيه ، جبل ينسب إلى القبيلة التي تسكنه ، والعزيين عزوهم ونصرهم مع قبائل عبس والحقو " المرجع السابق ٢٩٤ ، وبلاد العزيين تحد جبل القهر من الجنوب ، مقابلة شخصية مع : مداهي النجادي في ١٠/١٠/١٤٠٠ هـ جبل القهر .
- (١٢) قيل في مجلة العرب : " على أن بلدة الشقيري كانت قبل قدوم جدآل النعمان تعرف — لحج المشقر أو — لحج عبس نسبة إلى قبيلة عبس المنتشرة في البلدة وفي شرقها " " الشقيري : أضواء على تاريخها " أحمد المشني ج (١١ ، ١٢) ، ص ٣٠ ، الجماديان ١٤١٦ هـ ، ص ٧٩٥ .
- (١٣) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " مغمره " ، انظر : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٣١١ .
- (١٤) اسم قبيلة من قبائل جبال : جازان الشرقية ، يقول العقيلي : " تحد جنوباً ببجبال العزيين ، شمالاً وشرقاً ببلاد قحطان وجلة الموت ، غرباً بالحقو " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٢٠٢/٢٠١ .

والمشهور عن النسابين أن عَبَسَ بن ^(١) بَغِيضَ بن ^(٢) رَيْثَ بن ^(٣) غُظْفَانَ ، فدلَّ أن :
 الرَيْثَ من عَبَسَ ، ولكن العداء لا زال ما بينهم ، ثم أهل الحَقْوُ ^(٤) يعودون في عَبَسَ ، والبدو
 من القبائل المجاورة لهم من الشرق : آل حَسَّان ^(٥) ، وآل خَزَام ^(٦) ، والسري ^(٧) ، وشمالاً :
 وائلة ^(٨) ، والجهرة ^(٩) ، وبنو ^(١٠) ماجور ^(١١) ، وربيعة ^(١٢) وآل حبيب ^(١٣) إلى غير ذلك من
 القبائل المتاخمة لبادية السراة من عسير ^(١٤) ، / ولسانهم عربية فصيحة لا يخالطهم / (١٤)
 مخالط من المتعربة ، وهم مشهورون : بالنجدة ، والفتوة ، والشجاعة ، لا يألفون الحضر ، بل هم
 باقون على ملازمة : الوبر .

-
- (١) في الأصل : " ابن " .
 (٢) في الأصل : " ابن " .
 (٣) في الأصل : " ابن " .
 (٤) انظر : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ١٥٢ .
 (٥) من قبائل قحطان : المجاورة لجبل القهر .
 (٦) ولعل صوابها : آل خزيم ، وهي من حدود جبل القهر . قال العقيلي : " على اسم خزيم البعير ، من
 قرى بني مالك شمال شرقي القهرة " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ١٦٥ .
 (٧) من قبائل قحطان المجاورة لجبل القهر .
 (٨) لعلها صدر وائلة من عسير .
 (٩) من قبائل شهران .
 (١٠) في الأصل : " بنوا " .
 (١١) في الأصل : " ياجور " وتعرف بـ : " ظهرة بني ماجور " من قبائل شهران ، مقابلة شخصية مع محمد
 زايد سفياني في ١٤١٦/٥/٢ هـ — من أبي عريش ، وتتكون من ستة فخذ ثلاثة منها لعسير ،
 والأخرى لشهران ، وشيخها واحد ، مقابلة شخصية مع سعيد بن أحمد الشهراني في ١٢/١٢/١٤١٧ هـ بمكة المكرمة .
 (١٢) " على اسم القبيلة المشهورة : جبال ، و قبيلة شمال الريث " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان "
 للعقيلي ١٩٥ .
 (١٣) من قبائل شهران .
 (١٤) رسم هذا القول في الحاشية اليمنى ، وقال : " صح أصل " .

ومن سننهم ^(١) أن الكهانة فاشية ^(٢) فيهم ، ويستمطرون بالتقرب إلى الأوثان ، ويقولون : ربنا الله ، والمصلون منهم قليل ، ويستطيون الزنا مع من لا زوج لها من النساء ، وأما المزوجات ، فإذا فجرت مع رجل قتلوها ، ولا يورثون النساء بحال . ومن سننهم في عقد النكاح أن : الولي والزوج ، ومن حضرهم : يجتمعون بقرب شجرة مثلاً ، ويقول له الولي : أحللت لك ظهرها وبطنها ، ويدبحون رأساً من الغنم ، ويأكلونه ^(٣) ، ويتفرقون ، والمهر : قطيع ^(٤) من الأنعام ، وهذا فيه ما فيه ، فإن بعض الأئمة جوزوه ^(٥) بأي صيغة فيها التملك ^(٦) ، فلا يبعد أن يُحمل على الصحة تقليداً لمن يقول بذلك ، لا سيما ، والأصل أن العامي لا مذهب له ، وإلا فمقرر ^(٧) الجمهور لا ينعقد النكاح إلا بلفظ الإنكاح ، أو التزويج ^(٨) .

ومن سننهم عدم الحلف بالله عز وجل لو ضحى بماله ، ولا يحلف بالله ، والقتل للنفوس ليس بشيء ، ونهب الأموال ، ولا سيما القبيلة المشهورة بالريث ^(٩) ، فهذه السنن فاشية فيهم ،

(١) كذا في الأصل ، وقد أراد : عاداتهم .

(٢) أي : منتشرة ، قال الرازي : " فشا الخبر ذاع ... والفواشي : كل شيء منتشر " مختار الصحاح

٥٠٤ .

(٣) في الأصل : يأكلوه .

(٤) في الأصل " قطعاً ، فأقول : لقد شهدت شيئاً من هذا ، عندما قمت بزيارة علمية لجبال الريث

سنة (١٤٠٠هـ) ، وأما ما عدا ذلك فلا أظنه باقياً ، وربما كان ذلك قبل الوعي الديني الذي

أصاب تلك البلاد عند انضمامها للعهد السعودي الحاضر .

(٥) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " أجازوه ، أو جوزوه " .

(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٨) زاد بعد هذا في اصل : " صح أصل " .

(٩) يمثل الريث مجموعة من القبائل قد تبلغ ثمان قبائل ، لكل قبيلة شيخ ، ولها جزء من الجبل : جبل

القهر ، وهي :

(أ) آل أمنجاد : شيخها : سمعان بن يحيى بن محمد ردان ، يسكنون قمة الجبل .

(ب) آل سلمة : شيخها : موسى محمد رمادي ، يسكنون شرقي الجبل .

(ج) آل وبران : شيخها علي بن وجعان ، يسكنون قمة الجبل .

(د) آل مشحنة : شيخها معجب أبو علي ، يسكنون شمالي الجبل . =

وهم فخذ واسعة : آل مشحنة^(١) وغيرهم ، ولهم جبل حصين يسمى عندهم بزهران^(٢) ، وبالقهر^(٣) : جبل عال، وعر المسلك تسكنه قبيلتان منهم : آل أمنجاد ،

= (هـ) مصاغرة : شيخها فيصل جابر ، يسكنون غربي الجبل .

(و) آل مشيفي : شيخها محمود بن جابر ، يسكنون شمالي الجبل .

(ز) آل حنش : شيخها موسى بن حسين ، يسكنون شمالي الجبل .

(ح) آل مسعود : شيخها مغدي بن عيسى يسكنون شمالي الجبل ووسطه وغربه .

ومركز شيوخ هذه القبائل في قمة الجبل ، ويقدر عدد سكان الجبل بألف رجل ، والقبائل بعشرين ألف رجل . (مقابلة شخصية مع الشيخ سمعان بن يحيى ردان الريثي في ١٠/١٠/١٤٠٠هـ ، بجبل القهر) .

(١) انظر المقابلة الشخصية السابقة .

(٢) زهران ، هو جبل القهر ، قال الشاعر الشعبي :

والله يا زهران ما تحمي رجالك
في السما طيارة والقاع نار

(٣) "جبل القهر أشهر جبال الريث في منطقة جازان" المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان" للعقيلي ٣٥١ .

قلتُ : عن جبل القهر في مذكراتي الخاصة التي كتبها أثناء رحلتي العلمية لليمن ، وقامة ، وعسير في عامي ١٣٩٩/١٤٠٠هـ والتي وسمتها بـ : "أيام في جنوبي الجزيرة العربية" : "حفلت تلك الأيام التي قضيتها في قامة بكثير من المواقف الجميلة ، والمعاني النبيلة ، فقد كنت عندئذ أجمع مادة علمية عن الحياة الفكرية والأدبية في تلك الأنحاء عبر القرون الأخيرة الماضية ، إذ استلزم ذلك كثيراً من الرحلات العلمية . وكانت تلك الرحلات متشابهة من حيث : المتعة الأدبية التي كانت تختلط بكثير من المصاعب والمشقات ومن تلك الرحلات العلمية : رحلة قمت بها في ١٠/١٠/١٤٠٠هـ إلى جبل القهر بالريث من أعمال منطقة جازان . وكان هذا الجبل مجهولاً حتى على أولئك المؤرخين القدماء الذين أهملوا إلى حد ما ذكر القهر التهامي على الرغم من ذكرهم لهذا المسمى في أماكن كثيرة من بلدان الجزيرة العربية .

ومهما يكن من أمر فجبل القهر التهامي يقع في الشمال الشرقي من مدينة جازان ، ويعد المركز الرئيس لقبائل الريث التهامية ، إذ تسكنه بطون من : آل أمنجاد ، وآل مسعود ، وآل سلمة ، وآل وبران ، وآل مشحنة ، والمصاغرة ، وآل مشيفي ، وآل حنش ، وهذه القبائل تقطن في قمة الجبل وفي شماله وشرقه ، وغربه . ويعد هذا الجبل المكان الأصل لتواجد رؤساء العشائر ومشايخها . ويكاد جبل القهر يفصل عن الأماكن المحيطة به ، فهو باذخ عيلاً القضاء ، فلا يعرف له إلا طريق واحدة من الناحية الجنوبية ، حيث يحكمها باب كان في الماضي صخرة توضع في الطريق ، ثم أصبح باباً من خشب ، ويحد جبل القهر من الشمال والشرق : وادي بيش ، ومن =

وآل سلمه ^(١) وفي الجبل في أعاليه من جميع الأشجار ، وفيه : البن ، والفواكه ، لكنهم مع بدواهم لا يعرفونها ، وفيه : البر ، والأعشاب غير محتفلين به ، والجبل مابين لسائر الجبال في وضعه الطبيعي ترى ^(٢) أعاليه كأنها مبنية بالسقائف ، وهي كهوف تكنهم ، وتكن مواشيهم كاليوت ، وهو على شراك ^(٣) سائلة ييش من الشرق ، فهم ^(٤) أقرب حالة بالمشركون ^(٥) .

وقد ملكهم الإمام السيد محمد الإدريسي ^(٦) ، ودعاهم إلى التوحيد وترك ما هم عليه من الوثنية . فانقادوا ، مع الأمر لهم بالصلاة ، وشعائر الدين ، وأدوا الزكوات ، وأخيراً طردوا

= الجنوب : قبائل العزيرين ، والصهايل . ومن الغرب وادي رخية ، وتقدر مساحته بتسعمائة كيل مربع .

وتغطي قمة جبل القهر وسفحه الجنوبي غابات كثيفة من العرعر ، والزيتون والضرو ، والقاع ، والتالق ، والأشب ، وغيرها ، كما تنتشر في قمته ووهاده الشمالية والشرقية : مزارع البر ، والذرة ، والشعير ، والدخن ، والوبيا ، والموز ، والبن . وتلك المحاصيل مصدر أولي للمعيشة في جبل القهر ، كما أنها تتسم بالطابع التقليدي المعروف في الحرث ، وجني المحصول ، شأنها في ذلك شأن الزراعة التقليدية في : قامة ، وعسير .

أما المساكن الرئيسة في جبل القهر فهي الكهوف ، وتعرف بالحوق ، وتكاد تتشابه في الشكل ، إلا أنها تختلف في الحجم والمساحة ، إذ تتفاوت في ذلك بين الأهلين ، فهي لدى المشايخ والوجهاء كبيرة فسيحة ، ولا تتصف هذه الكهوف بالعمق نحو الداخل ، وإنما تميل في فوهاتها نحو مداخلها الفسيحة . ولما كان يبتلى به الناس من : الخوف ، والجوع ، عمد معظم الأهالي إلى اتخاذ أعالي تلك الكهوف مخازن لحفظ الزاد . وما إليه من المؤن . وكان ذلك المخزون عندئذ لا يُنال إلا بجبل يدعى من أعلى الجبل ، وبه يحصل الفرد على حاجاته وأغراضه .

(١) في الأصل : " وسلمى " .

(٢) في الأصل : " ترا " .

(٣) كذا في الأصل ، و : " الشراك : الطريقة من الكلاء الأخضر تكون منقطعة عن غيرها (ج) شرك ، وأشراك " المعجم الوسيط " ٤٨٣/١ .

(٤) الكلمة غير مقروءة ، ولعلها كما أثبت .

(٥) لعل العمودي رحمه الله يروي أمراً غابراً ، وإلا فقد أخذ الناس بفضل الله تعالى في هذا الجبل بأسباب الحياة الدينية والاجتماعية التي تعيشها بلادنا في ظل هذا العهد السعودي الزاهر .

(٦) السيد محمد بن علي بن محمد بن السيد أحمد بن إدريس (١٢٩٣ - ١٣٤١هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٣٠٣/٦ .

المصدقين فجهز عليهم ، وقتلهم ، وأسر منهم رجالاً من أعيانهم ، وجسهم بقلعة الحَقْو ، وهلك مَنْ هلك ورجع مَنْ رجع بعد الانقياد ، وامتدت عليهم بعد الإدريسي دولة : الملك عبدالعزيز بن سعود ^(١) ، ونكثوا ، ورجعوا إلى حالتهم القديمة ، فهم مع ذلك في حكم المرتدين ، تجري عليهم أحكامها ، نعم جهز الملك عليهم جيوش المسلمين بنظارة أميره بالسَّراة : تركي بن أحمد السديري ^(٢) ، وأميره بالمقاطعة ... : خالد بن أحمد السديري ^(٣) فطوعوهم وصفحوا عن حالهم ^(٤) .

ومن هروب واليمن ^(٥) والشام ^(٦) مراتع عبس ^(٧) كالخال والثمان الجبل المشهور من شاميه ومن يمانيه ^(٨) عبس إلى رؤوس ضمد ، ومعالي ^(٩) : فيفا ^(١٠) ، وجنادة ، وبنو مالك ^(١١) ،

-
- (١) الملك : " عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن فيصل بن تركي بن عبدالله بن محمد بن سعود [١٢٩٣ — ١٣٧٣هـ] من آل مقرن من ربيعة بن مانع من ذهل بن شيان : ملك المملكة العربية السعودية الأول ، ومنشئها ، وأحد رجالات الدهر ... " انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٩/٤ .
- (٢) وصفه هاشم النعمي بأنه كبير أسرة السداري ، وأنه الشخصية الأولى فيها ، ولى إمارة أبها في سنة ١٣٥٣هـ ، وقد كان حازماً قوياً الشكيمة " تاريخ عسير " ٢٦ .
- (٣) ولى إمارة جازان في شهر صفر ١٣٥٩هـ ، وقد كان كما وصفه العقيلي : أدبياً واسع الثقافة ، " تاريخ المخلاف السليماني " ١١٦٢/٢ .
- (٤) قال المصنف عند تمام الكلام : " تأمل الأصل " .
- (٥) أراد جنوب الأرض .
- (٦) أراد شمال الأرض .
- (٧) قد ينسحب على أسلوب العمودي شيء من المسحة الأدبية .
- (٨) أي شماله وجنوبه .
- (٩) أراد : أعالي .
- (١٠) انظر حديثاً مفصلاً عنها في : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " لمحمد بن أحمد العقيلي ٣١٧ .
- (١١) انظر : المرجع السابق نفسه .

وبنو حريص^(١) جبل أهل جبل الحشر^(٢) شاميهم ، وبنو حريص بقرية الصابة^(٣) مداخل
عَيَّان^(٤) إلى بادية سفيان^(٥) أحفاف^(٦) للسليوين أهل جبل سلا^(٧) : جبل عال فيه جميع
المقتاتات^(٨) ، والفواكه ، قيل : لخنعم^(٩) ، وبقره جبل قبيلة العبادل^(١٠) ، وجبال خولان^(١١)
ومشارفها شمالاً جبال العر^(١٢) ... وفي ضمن هذه الجبال أعلام كثيرة قديمة ،
وقبائل لا يحصى عليها : الحصر ، والعد ، وهم : ما بين قحطانية ، وعدنانية ، ولكن الغالب
قحطانية / .

(٤ب)

-
- (١) وصفهم العمودي بأنهم أهل جبل الحشر ، ولم يرد لهم ذكر في : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " .
 - (٢) " جبل يعرف باسم القبيلة التي تسكنه ، وهو بين فيفا ، وهروب " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ١٤٨ .
 - (٣) قال الجاسر : " صابة : في بلاد الحُرث بمنطقة جازان " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " ٦٧٧/١ .
 - (٤) قال العقيلي : " قرية وسوق أسبوعي يقام كل يوم خميس في بلاد بني الغازي ، تحت جبل فيفا " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٣٠٣ .
 - (٥) " بلاد بني سفيان : تقدر مساحتها بـ ١٥ كيلاً من الغرب إلى الشرق في عشرة من الشمال إلى الجنوب ، ويجاورها شرقاً بلاد آل تخيف ، وبني درعان والعبادل ، وشمالاً جابر ، وبني حريص ، وجنوباً المسارحة والعبادل ، وغرباً المسارحة " " المصدر السابق " ٢١٨ .
 - (٦) كذا في الأصل ، ولعله أراد : " مجاورين لهم " .
 - (٧) " جبل معروف شرقي بلدة العارضة يقدر ارتفاعه بألفي قدم " " المصدر السابق ٢٢١ .
 - (٨) كذا في الأصل ، ولعله أراد المأكولات .
 - (٩) لا يخلو هذا القول من الاضطراب ، إذ بلاد خنعم معروفة في أماكنها .
 - (١٠) " جبال معروفة في شرقي ناحية العارضة " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٢٨٣ .
 - (١١) انظر جبال اليمن في : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ١/ج ١/١٧٣ .
 - (١٢) أحد جبال اليمن المعروفة ، انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ١/ح ١/١٧٣ ، والنقط الأفقية بعد هذا مكان كلام محذوف .

هذه خلاصة لأشهر القبائل العربية ومواطنها ، وهذه الأنساب مجال للشك ، ولكنها سواء صحت ، أو لم تصح قد اعتنتها العرب ، ولا سيما متأخريهم ، وبنو عليها عصبيتهم ، وانقسموا في كل مملكة حلوها إلى : فرق ، وطوائف حسب ما اعتقدوا في نسبهم ، وصبحت هذه العصبية مفتاحاً تصل به إلى معرفة كثير من أسباب الحوادث التاريخية ، وفيهم كثير من الشعراء ، والأدباء ، ولا سيما : الفخر ، والهجاء ، ها هنا محل ذكر الدامغتين عند الترتيب كما هو المناسب لما ذكرنا في الأصل ^(١) .

والإسلام جاء ، وكان قد تمّ اعتقاد العرب بأنهم في أنسابهم يرجعون إلى أصول ثلاثة : ربعية ، ومضر ، واليمن ^(٢) ، وأخذ الشعراء يتهاجون ، ويتفاخرون طبقاً لهذه القصيدة ^(٣) ، واستغلها خلفاء بني أمية ، ومن بعدهم فكانوا يضربون بعضاً ببعض ، مما لا محلّ لشرحه الآن . وقد عني المؤرخون بنسب القبائل وتفرعها ، وألفوا فيها الكتب الكثيرة ، ولكن هذه الأنساب في مجموعها : كانت ، ولا تزال مجالاً للشك الكبير ، ((وقد سئل مالك الإمام ^(٤) رحمه الله تعالى عن الرجل يرفع نسبه إلى آدم فكره ذلك ، وقال : من أين يعلم ذلك ؟ فقيل له : في إسماعيل ، فأنكر ذلك .

وقال : من يخبره به ؟ ...))

نعم حيث ذكرنا الحد ما بين الملك عبدالعزيز بن سعود ، والإمام يحيى بن حميد الدين

... حسب التقارير في ... ^(٥) ...

ضرب الحدود قبل [إحدى] وخمسين فمع [١٣٥١هـ] الثورة الإدريسية سنة إحدى ^(٦) وخمسين ، وتملك الملك ابن سعود هذه السّهال ، وتزحلق ^(٧) عنها أيادي الأدارسة ففي سنة اثنتين

(١) تاريخه : "اللامع" ، وقد رسم العمودي هذا القول في الحاشية الأسرى ، وأراد بالدامغتين : القصيدتين المعروفتين .

(٢) كذا في الأصل ، ولعله أراد القحطانية .

(٣) أراد النسب ، والدراية به .

(٤) الإمام مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحميري (٩٣ - ٧٩ هـ) ، انظر ترجمته في : "الأعلام" للزركلي ٢٥٧/٥ .

(٥) كلام محذوف .

(٦) في الأصل : "أحد" .

(٧) كذا في الأصل ، ولعله أراد : " زالت " ، أي : " دالت " .

وخمسين ثار الخلاف ما بين الملك ابن سعود ، وابن حميد الدين . وقد كان تقدم السيف أحمد بن الإمام بالشرق على بلاد يام ، واحتلوها ، ومراكز الجبال بساق الغراب ^(١) ، وزحف جيش الملك بنظارة ولي عهده سعود ^(٢) وغيره من المقادمة ^(٣) من أهالي نجد ، والتقوا مع جيوش الإمام ، ووقع قتال شديد وتلاقي ^(٤) الملك والإمام ذلك الحادث بالمصالحه على ما نظمه ^(٥) المجلس السوزاري بالطائف من رجال الوفد ^(٦) . وكان رجال الوفد من قبل الإمام على نظارة السيد عبدالله بن الوزير ^(٧) بالطائف مع الوفد من عبدالعزيز ^(٨) على نظارة فؤاد ^(٩) السوري ^(١٠) .

وكان قد تقدمت الجنود النجدية على رئاسة فيصل ^(١١) ابن الملك ، والقواد كالشويعر ^(١٢) وغيره من أعيان رجال ابن سعود على اليمن فاحتلوها إلى الحديدة ، فوقع القرار على تسليم اليمن

-
- (١) قال الحجري : " وأما محمل الجبال فيمرون من المجزعة إلى الحمراء ما بين بني الأسمر وبني الأحمر من بني شهر ثم المظفة ثم ساق الغراب ثم تنومة ... " مجموعه السابق مح ٢/ح ٦٠٤/٤ .
- (٢) الملك سعود بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود (١٣١٩ - ١٣٨٨ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٩٠/٣ .
- (٣) قادة الجيش ، قيل في : " المعجم الوسيط " : " القائد من يقود الجيش ... (مو) ، (ج) (قادة) ، وقواد " ٧٧١/٢ .
- (٤) في الأصل : " تلافا " .
- (٥) في الأصل : " نظمه " .
- (٦) زاد بعد هذا في الحاشية : " صح أصل " .
- (٧) " عبدالله بن أحمد بن الوزير [١٣٠٢ - ١٣٦٧ هـ] ثائر من دهاة اليمن وأعيانها وشجعانها من أسرة علوية النسب هاشمية ... من علماء الزيدية من أهل صنعاء " " الأعلام " للزركلي ٧٠/٤ .
- (٨) الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود .
- (٩) في الأصل : " فوائد " .
- (١٠) وهو : فؤاد بن أمين بن علي حمزة (١٣١٧ - ١٣٧١ هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " ١٥٩/٥ .
- (١١) فيصل بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود (١٣٢٤ - ١٣٩٥ هـ) . انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٦٦/٥ .
- (١٢) حمد الشويعر ، توفي - رحمه الله تعالى - سنة ١٣٥٤ هـ ، انظر طرفاً من أخباره في : " تاريخ المخلاف السليمان " للعقيلي ١١٤٠/٢ ، ١١٤١ .

بالتقهقر من الأمير فيصل والقواد عنه ^(١) ، وتسليم الأدارسة لما كانوا بجوار الإمام يحيى مع رفع الإمام الجنود عن ساق الغراب من الجبال ، ورجوع بلاد يام ^(٢) إلى الملك ابن سعود وسنجد على تفصيل ذلك في محله إن شاء الله تعالى .

وكان الملك في عاد القديمة، ومآثرهم بحضرموت ^(٣) ، قيل : إن شداد بن عاد ^(٤) وجد ميتاً على سرير من ذهب في المغارة التي في الجبل الشرقي من حريضة ^(٥) من وادي دوعن ^(٦) / (٥أ) وجد عند رأسه لوح من ذهب ، وسنورد الحكاية برمتها ، قال الشعبي ^(٧) : أخبرنا دغفل الشيباني ^(٨) عن رجل من أهل حضرموت من بلد قضاء ^(٩) يقال له : بسطام أنه وقع على

- (١) أراد اليمن .
- (٢) قال الحجري : " من قبائل همدان ثم من حاشد ، وهو يام بن أصبا ، وقد ذكروا في نجران ، إذ هي بلادهم ، وكان لهم من قبل جبل يام ما بين بلاد ثم والجوف ، وهو جبل واسع " مجموع السابق مع ٧٧٤/٤ ح/٢ .
- (٣) " هي جزء اليمن الأصغر ، نسبت إلى حضرموت بن حمير الأصغر ... يحدها شمالاً صحراء الأخفاف ، وجنوباً بحر عمان ، وشرقاً سلطنة مسقط ، وغرباً ولاية اليمن " . " حضرموت : بلادها وسكانها " لعبد الرحمن بن عبيد الله السقاف ، مجلة العرب ، ج ٥ ، ٦ ، س ٢٦ (ذو القعدة والحجة ١٤١١هـ) ٢٩٧ .
- (٤) في الأصل : عاد بن شداد والصواب ما أثبت ، وانظر طرفاً من ترجمته في هـ ١ ص ٤٨ .
- (٥) ورد ذكرها في مجموع : " نبذ في الأنساب " للعمودي ، إذ قيل : " وادي حضرموت ... وموشح وشبام وحريضة " ورقة ١١ .
- (٦) قال الحجري : " من بلدان حضرموت ينسب إليها أبو عبدالله الحسين بن عبدالله الدوعاني " مجموع بلدان اليمن وقبائلها : مج ١/٢ ج ٣٣٥ .
- (٧) عامر بن شراحيل بن عبد ذي كبار الشعبي الحميري ، أبو عمر [١٩١ — ١٠٣هـ] راوية من التابعين " " الأعلام " للزركلي ٢٥١/٣ .
- (٨) دغفل بن حنظلة بن زيد بن عبده الذهلي الشيباني (١٠٠ — ٦٥هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٣٤٠/٢ .
- (٩) انظر تفصيلاً عنها في : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/٤ ج ٦٥٣ .

حفيرة شداد بن عاد ^(١) في جبل من جبال حضرموت ، قال : كنت أسمع في صبايا إلى أن اكتهلست بمغارة في جبل من جبالها ، وأن [من] ^(٢) الناس من قيب ^(٣) دخولها ، فلم احتفل بما كنت أسمع من ذلك ، فبينما أنا أنادي قومي إذ أورد رجل حديث تلك المغارة ، وأطنبوا في وصفها ، فقلت لقومي : لا عذر لي أن أدخلها ، فهل فيكم من يساعدي .

فقال فتى منهم حديث السن : أنا أصحبك .

فقلت ، يا فتى : أتقدر على ذلك ؟

فقال : نعم ، عندي ما يوجد مع الرجال من : قوة القلب ، وقوة الإيمان ، فهيا بنا .

وحملنا معنا أدوات عظيمة مملوءة ماء وطعاماً ، قدر ما يقوم بنا ونقدر على حمله مع السّرج المضيئة ، ثم مضينا نحو ذلك الجبل الذي فيه المغارة ، فلما انتهينا إلى باب تلك المغارة حزمنا علينا ثيابنا ، وأشعلنا الشمعة ، ثم ذكرنا الله ، ودخلناها ، فإذا هي عظيمة ، عرضها : ثمانون ذراعاً ، وطولها علواً نحو مائة ذراع ، فمشينا فيها ، وهويتنا في طريق أملس مستو ^(٤) ، فوصلنا إلى درج عالية عادية عرض الدرجة عشرون ذراعاً في سمك عشرة أذرع فحملنا أنفسنا على نزول تلك الدرج ، فقلت لصاحبي : هلم إليّ يدك فكنت آخذ بيده حتى ينزل ، فإذا نزل ، وقام في الدرجة ، تعلق بطرف الدرجة ، وتثبت حتى يتناول رجلي ، فلم نزل كذلك حتى وصلنا إلى أسفلها ، ومضينا على مقدار مائة درجة فوصلنا إلى مكان عظيم محفور في الجبل ، طوله : مائة ذراع ، وعرضه أربعون ذراعاً ^(٥) ، وسمكه قدر مائة ذراع . وفي صدره سرير من ذهب مرصع بأنواع الجواهر ، وفوقه رجل عظيم الجسم ، قد أخذ طول ذلك الحبل ، وعرضه ، وهو مضطجع ، كهينة النائم ، وعليه أربعون حلة بقدر : طوله ، وعرضه : منسوجة بقضبان الذهب ، والفضة .

(١) قال الزركلي : " شداد بن عاد بن ملطاط بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن حمير ، من قحطان ، ملك يمني جاهلي قديم من ملوك الدولة الحميرية ، اتفقت عليه كلمة أولي الرأي من حمير وقحطان ... " " الأعلام " ١٥٨/٣ .

(٢) زيادة من المحقق .

(٣) كذا في الأصل ، والأسلوب فيه اضطراب .

(٤) في الأصل : " مستوى " .

(٥) في الأصل : " ذراع " ، والصواب ما أثبت .

وذلك الخلل يضي من ثقب عرضه : ذراعان ، وارتفاعه ثلاثة أذرع خارج إلى فضاء لم ندر ما هو ، وإذا على رأس السرير لوح من ذهب عظيم فيه كتابة ، ما لها مثل ، وهي كتابة كاتب عاد ^(١) ، كتبها في زمانه محفورة تلك الكتابة في اللوح حفرا فطلعنا ، وقربنا من ذلك الرجل ومسينا ^(٢) ما عليه من الخلل فصارت ربما ، بقيت قضبان الذهب قائمة فجمعناها فكانت قدر مائتي رطل ، فجمعناه في أمتعتنا ، وأردنا قلع شيء من الجواهر فلم نقدر عليها لشدة ثباتها في السرير ، فتركناها ، وهجم علينا الليل ، ونحن في ذلك المكان ، فعرفنا ذهاب النهار / (٥ب) بذهاب الضوء الذي يدخل من الثقب .

وبتنا في ذلك المكان وانطفأت ^(٣) الشمعة التي كانت معنا فأصبحنا ، فقلت لصاحبي : أما الرجوع من حيث دخلنا ، فلا نقدر عليه لارتفاع هاتيك الدرج ، ولكن : هلم بنا نتبع هذا المكان ، ونسير فيه إلى أن ينتهي بنا ، ولا بد له من مخرج ، فلم نزل نمشي في طريق ضيق ، قدر مائة ذراع ، حتى خرجنا منه إلى كهف في ذلك الجبل ، وقد حفّ بذلك الكهف البحر ، فجلسنا على باب ذلك الكهف نحو نصف النهار نأكل بقية الطعام الذي كان معنا ، فلم ندر إلا وقد أقبل علينا فلك جار ^(٤) في البحر ، فأشرنا إلى من فيه فوقفوا لنا ، وأرسلوا لنا القارب فقلنا من باب ذلك المكان إلى القارب نزولاً شافيا ^(٥) ، ومشت بنا السفينة من أول العصر ذلك اليوم إلى مغربه ، فقلنا بعدن ، واقتسمنا ما معنا من الذهب ، فصار اللوح في قسطين ، ومكث عندي حولا لا أجد أحداً يقرأه لي حتى أتانا رجل من أهل صنعاء حميري كان يحسن قراءة تلك الكتابة ، فإذا في اللوح مكتوبة هذه الأبيات :

اعتبر بي أيها ^(٦) المغمور
مرور بالعمر المديد

(١) لعله عاد صاحب إرم ذات العماد ، انظر : " معجم البلدان " ١/ ١٥٤ .

(٢) ولعل صوابها : " مسينا " .

(٣) في الأصل : " وانطفئت " .

(٤) في الأصل " جاري " ، وقد تقرأ : " صاري " .

(٥) كذا في الأصل ، ولعل صوابها " شاقا " .

(٦) كذا في الأصل ، وفي : " معجم البلدان " : " اعتبر يا أيها " .

أنا شدادُ بن عَـاد	صاحب الحصن العميد ^(١)
وبريمون قـراري ^(٢)	وإِرم مسكن مشيد ^(٣)
وأخو القوّة والبـاء	ساء والملك الحشيد
دَان أَهلُ الأرض طـراً	لي من خوف وعيدي ^(٤)
وملكت الشرق والغرب	بسلطان شديـد
وبفضل الملك والعدة	فيه والعديـد
جاءنا هود وكُنّا	في ضلال قبل هـود
قد دعانا لوقبلنا	كان بالأمر الرشيد
فعمسيناه [ونادى]	ألا هل من محيد؟
فاتتنا صحبة تهـ	وي من الأفق البعيد
فتوافينا كـزرع	وسط بيداء حصيد ^(٥)

قال دغفل : سألت علماء حمير عن شداد .

وقلت : إنه أصيب ، وقد كان دنا من إرم ذات العماد^(٦) ، فكيف وجد في تلك الحفرة ؟ بأسفل قضاة من حضرموت .

فقالوا^(٧) : إنه لما هلك هو ، ومن معه من الصيحة على مرحلة من تلك المدينة قام من بعده بملك حضرموت ابنه مزيد بن^(٨) شداد فأمر بحمل أبيه إلى حضرموت فحفرت واستودعه فيها .

(١) كذا في الأصل ، وفي " معجم البلدان " : " المشيد " .

(٢) تكرر هذا اللفظ مرتين .

(٣) كذا في الأصل ، وبه ينكسر الوزن ولم يرد عند ياقوت .

(٤) في الأصل : " وعيد " .

(٥) علق ياقوت الحموي بقوله : " قلت : هذه القصة مما قدمنا البراءة من صحتها ، وظننا أنها من أخبار

القصاص المنمقة وأوضاعها المزوقة " " معجم البلدان " ١٥٧/١ .

(٦) قال الحجرى : " إرم مدينة عظيمة سميت بسكانها من إرم وهي بته أين باليمن ، ويقال : إنها محجوبة

عن الأبصار ، ولها من أعمدة البناء ما ليس في غيرها " مجموعته السابق مج ١/ج ١/٦٨ .

(٧) في الأصل : فقال .

(٨) في الأصل : " ابن " .

قلت : لأن شداد بن ^(١) عاد على ما روي بنى ^(٢) داراً بصحاري عدن أبين ^(٣) ، وهي أرض فسيحة طيبة الهواء ^(٤) بالذهب والفضة ، قصده يضاهاى بها دار الجزاء ^(٥) ، فلما رحل إليها من حضرموت هو وجنده وأهل مملكته خسف الله بهم من دونها ، وضرب عليها الحجاب فأخفاها الله عن أعين الناس .

قال دغفل : قال بسطام كان مشينا في تلك الحفيرة نحو ثلاثة عشر يوماً ذهاباً وإياباً ، عله : مع ما انضاف من السير إلى عدن إلى رجوعهم ^(٦) ، وهي موجودة الآن في أسفل بلدان قضاة المسماة حريضة في رأس الجبل الشرقي عن شمال الداخل للبلد من أسفل حضرموت ، وحضرموت اسم ملك سميت باسمه ، وقضاة يعود إلى حضرموت ، فهو اسم ملك فهو : قضاة بن شام بن ^(٧) حضرموت بن ^(٨) يشجب بن ^(٩) يعرب بن ^(١٠) قحطان بن نبي الله هود عليه السلام انتهى .

ثم كان الملك في التبابعة ، وملك حمير اليمن بأسره : جباله ، وسهاله — مثل : صنعاء ^(١١) ، ومأرب ^(١٢) ، والمخاليف السبعة من قحاة اليمن — إلى زمن الملك ذي نواس ^(١٣) ، فغار على

(١) في الأصل : " ابن " .

(٢) في الأصل : " بنا " .

(٣) انظر تفصيلاً عنها في : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/٣ ج ٥٨٢ .

(٤) في الأصل : " الهوى " .

(٥) أراد الجنة : دار الخلود .

(٦) زاد العمودي هذا القول ، ورسمه في الحاشية اليسرى تحريماً .

(٧) في الأصل : " ابن " .

(٨) في الأصل : " ابن " .

(٩) في الأصل : " ابن " .

(١٠) في الأصل : " ابن " .

(١١) وصفها الحجري بأنها : " أم قرى اليمن " انظر تفصيلاً طويلاً عنها في مجموعه السابق مج ٢/٣ ج ٨٨٣ .

(١٢) " بلدة مشهورة شرقي صنعاء على مسافة أربع مراحل للمجد ، وبها سد مأرب المشهور " المصدر السابق مج ٢/٤ ج ٦٨٣ .

(١٣) ذونواس الحميري (٥٠٠ — ١٠٢ ق هـ) انظر أخباره في : " الأعلام " للزركلي ٨/٣ .

نَجْران^(١) لما كانوا على دين النصرانية ، وهو على اليهودية فأكرههم على الدخول في الملة اليهودية موافقة المعتقد ، وخذ الأخدود لمن أبي^(٢) ذلك يقذفه فيه ، كما حكى الله عنهم^(٣) ، فبلغ الخبر ملك الحبشة^(٤) . وكان على الملة النصرانية فغضب ، وأغار على ملك اليمن أبي نواس الحميري ، فالتقى^(٥) معه باليمن ، فلما غلب الملك العربي أقحم فرسه في البحر فهلك فيه ، وملكت الحبش اليمن زماناً طويلاً .

وحيث كان المقصود من هذا التاريخ حصره في : ملوك اليمن ، [وفي مَنْ] ولي المخلاف التهامي بما يظهر للمتطلع عليه من الحوادث بالاكشاف . وكان من ضمن أحد المخاليف^(٦) السبعة من عهد ملوك حمير ، وهو مخلاف قدامة ، وإن كان نسب إلى ملك قدامة: سليمان^(٧) بن^(٨) طَرْف الحكمي^(٩) ، فلنروي فيها ما وصل إلينا من تاريخ ملوك حمير على الجملة ، وهو أنه لما

(١) " سُمي بنجران بن زيد بن سبأ بن يَشْجُب بن يَغْرُب بن قحطان ، لأنه كان أول من عمرها ونزلها "

" معجم البلدان " لياقوت ٢٦٦/٥ .

(٢) في الأصل : " أبا " .

(٣) في قوله تعالى : " والسماء ذات البروج . واليوم الموعود . وشاهد ومشهود . قُتِلَ أصحاب الأخدود "

... " آيات ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ سورة البروج .

(٤) انظر : " سيرة ابن هشام " ٣٨/١ .

(٥) في الأصل : " فالتقى " .

(٦) في الأصل : " المخالف " . وصوابه ما أثبت ، انظر : " المعجم الوسيط " ٢٥/١ .

(٧) في الأصل : " سليمان " .

(٨) في الأصل : " ابن " .

(٩) أمير قدامة في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري الذي حكم قدامة عندئذ ووحد بين مخلافي :

حكم ، وعثر ، فنسبت الإمارة إليه يومئذ ، فقليل : المخلاف السليماني ، وأصبح هذا الاسم منذ ذلك الحين علماً على البقعة المتصلة من الشرجة حتى حلى ابن يعقوب ، ومنها جازان ، انظر أخباره " في تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٣/١ .

وفد عبدالمطلب ^(١) على سيف بن ^(٢) ذي يزن ^(٣) مهنتاً له بزوال ملك الحبشة ، ورجوع ملكهم إليهم . وكان سيف المذكور قد جاب الأقطار / فاتصل بملك الروم ، فاستجده فلم ^(٦ب) ينجده ، فوفد على كسرى فاستجده فتشاور مع أهل مملكته ، فأشاروا عليه بأن ينجده بمن في الحبوس ^(٤) فأمده بمن في الحبوس ، بعد أن كلمه في هذا الخصوص .

فقال له كسرى : بعدت بلادك مع قلة خيرها ، فلم أكن لأورط جيشاً من فارس بأرض ^(٥) العرب لا حاجة لي فيه ، ثم أجازته بعشرة آلاف ، وكساه كسوة حسنة ، فلما قبض ذلك منه سيف ، خرج ، فجعل ينثر تلك الورق للناس فبلغ ذلك الملك .

فقال : إن لهذا الشاب لشأناً ، ثم بعث إليه .

فقال : عمدت إلى حياء ^(٦) المملك فتثرت للناس .

فقال : وما أصنع بذلك ، ما جبال أرضي التي جئت منها إلا ذهباً وفضة ، يرغب فيها ، فجمع كسرى ^(٧) مرازبته .

فقال لهم : ماذا ترون في أمر هذا الرجل ، وما جاء له ؟

فقال له قائل : أيها الملك إن في سجونك رجالاً قد حبستهم للقتل فلو أنك بعثتهم معه ، فإن يهلكوا كان ذلك الذي أردت بهم ، وإن ظفروا كان ملكاً استجدته .

(١) أراد : عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف (نحو ١٢٧ق هـ — ٤٥ق هـ) ، انظر ترجمته في :

" الأعلام " للزركلي ١٥٤/٤ ، قال عنه في هذا المصدر : " وهو ممن وفد على الملك سيف بن ذي يزن في وجوه قریش يهنتونه بالنصر على الحبشة " ١٥٤/٤ .

(٢) في الأصل : " ابن " .

(٣) الملك سيف بن ذي يزن بن ذي أصبح بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو الحميري (نحو ١١٠ —

٥٠ق هـ) انظر ترجمته في المصدر السابق ١٤٩/٣ .

(٤) جمع حبس ، انظر : " المعجم الوسيط " ١٥٢/٢ .

(٥) في الأصل : " بأرض " .

(٦) الحياء : العطاء ، " مختار الصحاح " للرازي ١٢١ .

(٧) كسرى أنو شروان : ملك الفرس ، انظر خبره في : " الأعلام " للزركلي ١٤٩/٣ .

فبعث معه كسرى مَنْ كان في سجنونه ، كما تقدم ، واستعمل عليهم رجلاً منهم ، يقال له : " وَهْرَز " ^(١) . وكان ذا سن فيهم ، وفضلهم حسباً ونسباً ، فخرجوا في سفائن إلى أن وصلوا إلى ساحل عدن فجمع سيف إلى وهرز مَنْ استطاع من قومه ، وقال له : رجلي مع رجلك حتى يموت جميعاً ، أو نظفر جميعاً ، قال له وهرز : أنصفت ، وخرج إليه مسروق بن أبرهة ^(٢) ملك الحبشة باليمن ، وجمع إليه جنده ، فأرسل ^(٣) إليهم وَهْرَز ابناً له ليقاتلهم ، ويختبر قتالهم ، فقتل ابن وَهْرَز فزاده ذلك حنقاً وغيضاً عليهم ، فلما تواقف الناس على مصافهم . قال وَهْرَز : أروني ملكهم .

فقالوا له : ترى رجلاً على الفيل عاقداً تاجه على رأسه بين عَيْنَيْهِ ياقوتة حمراء ؟ قال : نعم . قالوا : ذاك ملكهم .

فقال : اتركوه .

قال : فوقفوا طويلاً ، ثم قال : عَلَام هو ؟

فقالوا : قد تحول على الفرس .

قال : اتركوه ، فوقفوا طويلاً ، ثم قال : عَلَام هو ؟

فقال : قد تحول على البغلة .

قال وَهْرَز : بنت الحمار ، ذلّ وذللّ ملكه ، إني سأرّميه ، فإن رأيتم أصحابه لم يتحركوا ، فاثبتوا حتى أودنكم ، فإني قد أخطأت الرجل / وإن رأيتم القوم قد استداروا ، ولاثوا به ، فقد أصبت الرجل ، فاحملوا عليهم ، ثم وتر قوسه ، وكانت فيما يزعمون لا يوترها غيره من شدتها ، وأمر بحاجبيه فعضبوا له ، ثم رماه فصكّ الياقوتة التي بين عينيه ، فتغلغلّت التشابة في رأسه / حتى (١٧) خرجت من قفاه ، وتكس عن دابته ، واستدارت الحبشة ولاثت به وحملت الفرس عليهم ، فانزموا ، فقتلوا ، وهربوا في كل وجه ، وأقبل وَهْرَز ليدخل صنعاء فضاهاق بابها ، فقال :

(١) قال الزركلي : " فبعث كسرى معه نحو ثمان مائة رجل ممن كانوا في سجنونه ، وأمر عليهم شريفاً من

العجم اسمه وهرز " كتابه السابق ١٤٩/٣ .

(٢) مسروق بن أبرهة الأشرم انظر : " الأعلام " للزركلي ١٤٩/٣ .

(٣) في الأصل : " فأرسل " .

لا تدخل رايتي منكسة أبدا ، اهدموا الباب فهدم ، ثم دخلها ناصباً رايتها ^(١) .

وفي ترجمة وهب بن منبّه ^(٢) من : " غربال الزمان " ^(٣) تاريخاً للإمام المحدث العامري ^(٤) رحمه الله تعالى صاحب مدينة حرّض ^(٥) : المشهور ^(٦) أنّ وهب بن منبّه اليماني الصنعاني توفي ^(٧) عن ثمانين سنة أو تسعين سنة ، وهو من أجلّ التابعين ، روى عن ابن عباس ، وقيل : وأبي هريرة وغيرهما من الصحابة ، وولي القضاء لعمر بن عبدالعزيز ^(٨) . وكان شديد الاعتناء بكتب الأولين ، وقصص الماضين شبيه بكعب الأخبار ^(٩) ، وعنه قال قرأت في كتب الله المتزلة اثنين وسبعين كتاباً ، وله ^(١٠) مصنف في ذكر ملوك حمير ^(١١) مفيد ، وله إخوة أجلهم همام بن منبه روى

- (١) هذا القول بتمامه منقول من : " سيرة ابن هشام " ٦٥/١ ، مما يدل على أن العمودي كان كثير النقل من المصادر التي وقعت بين يديه .
- (٢) وهب بن منبّه الأنباري الصنعاني الذّمّاري (٣٤ — ١١٤ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٢٥/٨ .
- (٣) قال عنه الزركلي : " غربال الزمان — خ ، في التاريخ ابتداءه من سنة الهجرة إلى منتصف القرن السابع " " الأعلام " ١٣٩/٨ .
- (٤) " يحيى بن أبي بكر بن محمد بن يحيى العامري الحرّضي [٨١٦ — ٨٩٣ هـ] : مؤرخ ، له علم بمفردات الطب ، كان محدث اليمن وشيخها في عصره ولد ومات في حرّض باليمن " " الأعلام " ٨/ ١٣٩ .
- (٥) قال الحجري : " بلدة من قامة مشهورة فيها مركز تلك الناحية " مجموعه السابق مج ١/ج ١/٢٥٦ .
- (٦) رسم ذلك في الحاشية ، وزاد بعده : " صح أصل " .
- (٧) في الأصل : " توفي " .
- (٨) عمر بن عبدالعزيز بن مروان بن الحكم الأموي القرشي (٦١ — ١٠١ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٥٠/٥ .
- (٩) " كعب بن ماتع بن ذي هجن الحميري ، أبو إسحاق : تابعي كان في الجاهلية من كبار علماء اليهود في اليمن ، وأسلم في زمن أبي بكر ... " " الأعلام " للزركلي ٢٢٨/٥ .
- (١٠) قال في الحاشية اليمنى تخريجاً : " قف على مصنف وهب في ملوك حمير الخ " .
- (١١) قال عمر رضا كحالة : " من آثاره : تصنيف في ذكر الملوك المتوجة من حمير وأخبارهم وقصصهم وقبورهم وأشعارهم في مجلد ... " " معجم المؤلفين " ١٧٤/١٣ .

عن الصّحابة وهو أكبر من ^(١) وهب ، وهم من: الأبناء الفرس الذين سبرهم كسرى أنوشروان مع أبي مرة سيف بن ذي يزن الحميري .

قال ابن قتيبة ^(٢) كانوا تسعة آلاف وخمسمائة ورجحه أبو القاسم السهيلي ^(٣) ، إذ يبعد ^(٤) مقاومة الحبشة بستمائة كما قال ابن إسحاق ^(٥) . وفي القصة أن سيفاً والفرس استظهروا على الحبشة ، وقتلوه ، وملكوا سيفاً فأقام أربع سنين في ملك أجداده باليمن ، وطرد الحبشة عنها فجلس يوماً في عُمدان ^(٦) يشرب ، وهو حصن مشهور كان لأجداده بصنعاء اليمن فامتدحته العرب بالأشعار ، منها ما قاله فيه أمية بن ^(٧) أبي الصلت ^(٨) ، ووصف تغرب سيف بن ^(٩) ذي يزن ، وقصده قيصر ملك الروم ، ثم كسرى أخيراً ملك الفرس في نجدة لإعادة ملك آبائه إليه لتغلب الحبشة على اليمن ، وحين قدم بالفرس الذين مقدمهم وهرز ، فقال في ذلك هذه الأبيات :

لا تقصد الناس ^(١٠) إلا كابن ذي يزن إذ خيم البحر للأعداء أحوالا
وافى هرقل وقد شالت نعماته فلم يجد عنده النصر الذي سالا

-
- (١) في الأصل : " عن " .
 (٢) انظر : " الأعلام " للزركلي ١٨٩/٥ .
 (٣) أبو القاسم عبدالرحمن السهيلي (٥٠٠ — ٥٨١ هـ) ، انظر " سيرة ابن هشام " ١/ك .
 (٤) كذا في الأصل وقد تقرأ : " يعد " .
 (٥) محمد بن إسحاق بن يسار بن خيار (٨٥ — ١٥٣ هـ) ، انظر : " سيرة ابن هشام " ١/م .
 (٦) قال الحجري : " قصر مشهور كان بصنعاء خرب في زمان عثمان بن عفان رضي الله عنه " مجموعه السابق مج ٢/ج ٣/٦٢٦ .
 (٧) في الأصل : " ابن " .
 (٨) أمية بن عبدالله بن أبي الصلت بن أبي ربيعة بن عوف الثقفي (٥٠٠ — ٥٥ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٢/٢٣ .
 (٩) في الأصل : " ابن " .
 (١٠) في " ملوك حير ، وأقيال اليمن " : " لا يطلب الثار " ١٥٥ ، وفي القصيدة اختلاف كثير عن هذه الأبيات في الأصل .

ثم انتحى نحو كسرى بعد عشرة
حتى أتى ببني الأقوام يقدمهم
لله درهم من فتية صبروا
بيض مرازية غلب أسـاور
فاشرب هنيئاً عليك التاج مرتفعاً
تلك المكارم لا قعبان من لبن
من السنين يهين النفس والمالا
تخالهم فوق متن لأرض أجبالا
ما إن رأيت لهم في الناس أمثالا
أسد تربت في الهيجاء أشبالا
برأس غمدان داراً^(١) منك محلالا
شيباً بماء فعادت^(٢) بعد أبوالا^(٣) / (٧ب)
وقيل في تفسير قوله تعالى : ((... وَيَثْرُ مَعْطَلَةٌ وَقَصْرٌ مَشِيدٌ))^(٤) أنه قصر غمدان
بصنعاء اليمن . وكان سيف بن^(٥) ذي يزن قد اصطفى جماعة من الحبش ، وجعلهم من خاصته .
فاغتالوه وقتلوه :

ومن لم يخف من غائلات عدوه
فرت نحره أنيابه ومخالبه^(٦)

فأرسل كسرى عاملاً على اليمن ، واستمد عمال كسرى على اليمن إلى أن كان آخرهم
بادان^(٧) الذي كان على عهد رسول الله ﷺ ، ثم صار اليمن دار إسلام ، وقيل لم يملك بعده
ملك متحيزاً^(٨) ، بل كل أهل ناحية ملكوا رجلاً من حمير حتى جاء الإسلام ، أشبه حالة بتقاليد
ملوك الطوائف ، ويقال : إنها بقيت في أيدي الفرس إلى أن بُعث النبي ﷺ ، وباليمن عاملان

(١) في الأصل : " دار " .

(٢) في الأصل : " فعادا " .

(٣) انظر المصدر السابق ١٥٦ .

(٤) من آية ٤٥ سورة الحج .

(٥) في الأصل : " ابن " .

(٦) لم أقف على قائل هذا البيت ، فيما بين يدي من مصادر .

(٧) قال ابن هشام : " فأمر كسرى ابن التينجان على اليمن ، ثم عزله وأمر بادان عليها حتى بعث الله

محمد النبي ﷺ " السيرة " ٧١/١ وانظر أخبارها في هذا المصدر نفسه ٧١/١ ، ٧٢ .

(٨) كذا في الأصل .

أحدهما : فَيَرُوزُ الدَّيْلَمِي ^(١) ، والآخِر دُوِيه ^(٢) ، فأسلما ، وهما اللذان دخلا على الأسود العنسي ^(٣) مع قَيْسِ بْنِ مَكْشُوح ^(٤) ، لما ادّعى النبوة ، فقتلوه .
وأولاد الفرس باليمن يدعون بالأبناء منهم : طاووس ^(٥) ، وابنه عبدالله بن ^(٦) طاووس اليماني الجندي ^(٧) — بلاد متسعة باليمن مباركة ^(٨) — الفاضل الجليل روى عن أبيه طاووس وغيره ، دخل مع الإمام مالك على : المنصور العباسي ^(٩) .
فقال له : حدثني عن أبيك .

- (١) قال الزركلي : " أبو الضحاك صحابي يمني ، فارسي الأصل ، من أبناء الذين بعثهم كسرى لقتال الحبيشة ، كان يقال له الحميري لرواه حمير [٥٣ — ٠٠٠ هـ] " الأعلام " ١٦٤/٥ .
- (٢) كذا في الأصل ؛ ولعل الصواب : " داؤويه " ، قيل لي : " تاريخ مدينة صنعاء " للرازي : " داؤوية ابن هرمز الأنباري أسلم في عهد النبي ﷺ ، وكان فيمن اشترك في قتل الأسود العنسي " ٤٨٤ .
- (٣) " عيهلة بن كعب بن عوف العنسي المذحجي ، ذو الخمار ، متنبئ مشعوذ من أهل اليمن [٠٠٠ — ١١ هـ] كان بطاشاً جباراً أسلم لما أسلمت اليمن ، وارتد في أيام النبي ﷺ فكان أول مرتد في الإسلام وادعى النبوة " الأعلام " ١١١/٥ .
- (٤) قال عنه الزركلي : " قيس بن هبيرة الملقب بمكشوح بن هلال البجلي صحابي [٣٧ — ٠٠٠ هـ] من الشجعان الأبطال الشعراء كان سيد بجيلة في الجاهلية وفارسها كنيته أبو شداد ... " الأعلام " ٢٠٩/٥ .
- (٥) في الأصل : " طاوس " ، وهو : طاووس بن كَيْسَانَ الخولاني الهمداني (٣٣ — ١٠٦ هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " ٢٢٤/٣ .
- (٦) في الأصل : " ابن " .
- (٧) عبدالله بن طاووس بن كيسان الهمداني (٠٠٠ — ١٣٢ هـ) انظر ترجمته في المصدر السابق ٩٤/٤ .
- (٨) أراد المصنف : أَلْبَنَد .
- (٩) المنصور العباسي: عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب (١٠٤ — ١٣٦ هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١١٦/٤ .

فقال : حدثني أبي أن أشدَّ الناس عذاباً يوم القيامة رجل أشركه الله تعالى في سلطانه ، فأدخل عليه الجور في حكمه ، فأمسك المنصور .

فقال ^(١) مالك : فضمت ثيابي خوفاً أن يصبني دمه .

ثم قال : ناولني الدواة ، فلم يفعل .

فقال : لم لا تناولي .

قال : أخاف أن تكتب بها معصية .

فقال : قوموا عني .

قال : ذالك ما كنا نبغي .

قال : مالك : فما زلت أعرف لابن طاووس فضله .

ومنهم عمرو بن ^(٢) دينار ^(٣) وغيرهم ، وروي أن كسرى أبرويز لما أن مزق كتاب رسول الله ﷺ أرسل إلى عامله ^(٤) على صنعاء : باذان ، وهو الرابع بعد وهرز إلى أن يسير إلى النبي ﷺ من يقتله ، فكتب إليه النبي ﷺ يخبره أن الله وعدني بقتل كسرى في يوم كذا ، فانتظر ذالك ، فكان كما قال ، واسلم : باذان ، وأهل اليمن ، ومنهم / الضحاك بن ^(٥) فيروز (أ) الديلمي الأبنائوي ^(٦) صاحب ابن الزبير ^(٧) ، وعمل له على بعض أهل اليمن .

(١) قال المصنف في الحاشية اليمنى مخرجاً : " قف على هذه المنقبة " .

(٢) في الأصل : " ابن " .

(٣) قال الزركلي : " عمرو بن دينار الجمحي بالولاء [٤٦ — ١٢٦هـ] ، أبو محمد الاثرم ، فقيه ،

كان مفتي أهل مكة ، فارسي الأصل من الأبناء ، مولده بصنعاء ، ووفاته بمكة " " الأعلام " ٧٧/٥ .

(٤) في الأصل : " عماله " ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٥) في الأصل : ابن .

(٦) " تابعي من أهل اليمن ، كان آخر من ولي اليمن لمعاوية ، كما استعمله ابن الزبير عليها مرتين " .

" تاريخ مدينة صنعاء " للرازي الصنعائي ٤٩٧ .

(٧) " عبدالله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي أبو بكر [١ — ٧٣هـ] : فارس قریش في زمنه ،

وأول مولود في المدينة بعد الهجرة ، شهد فتح إريقية زمن عثمان ، وبويع له بالخلافة سنة ٦٤هـ ... " .

" الأعلام " ٨٧/٥ .

نعم وحصل عبدالمطلب منه الحَبَاء العظيم وشاوره ، وأعلمه بمولد النبي ﷺ . وكان ظهوره مقررًا عند ملوك حمير ، وأنه عليه الصلاة والسلام الذي يزيل ملكهم ...
... فيها من : المعادن ، والمسالك ، والمباني ^(١) القديمة ، فمنها ما يعرف مكانها ، ومنها ما لا يعرف ، وبها آثار مبان ^(٢) ، وقلاع إلى الآن ما اندرست .
فأول مخلاف منها مخلاف المعافر ^(٣) ، وهو من عدن إلى العُدَيْن ^(٤) ، فمن بلاده :
فرضة عدن ، وفرضة المخا ^(٥) ، وحيس ^(٦) ، وفرضة موشج ^(٧) ، وشرْعَب ^(٨) ، ومطرحه :
الفحم ^(٩) ، وتعز ^(١٠) ، والحُجْرِيَّة ^(١١) ومطرحها دُبْحَان ^(١٢) ، والجند ^(١٣) ، والعدين إلى بندر

-
- (١) أراد الآثار ، وما بقى من منازل القوم والنقط الأفقية السابقة مكان كلام محذوف .
 - (٢) في الأصل : " مباني " .
 - (٣) قال الحجري : " المعافر : أولاد معافر بن يُعْفَر بن مالك بن الحارث بن مرة بن أد بن هُمَيْسَع بن عمرو بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ ، وقيل في نسبهم : إِفْهم من حمير ، وقد ذكروا في الحجرية ، فالحجرية في الأصل مخلاف المعافر " مجموعته السابق مج ٢/٤ ج ٧١١ .
 - (٤) " صقع واسع في الجنوب الغربي من صنعاء " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/٣ ج ٥٩٠ .
 - (٥) لعله أراد البلدة المعروفة بمحضرموت ، لا المخا البندر المعروف بتهمة اليمن ، انظر المصدر السابق مج ٢/٤ ج ٦٩٤ .
 - (٦) مدينة مشهورة من مدن قحمة ، المصدر السابق مج ١/٢ ج ٣٠١ .
 - (٧) في الأصل : موشج ، ولعلها كما أثبت ، وهي : " قرية جنوب الخوخة وشمال المخا " المصدر السابق مج ٢/٤ ج ٧٢٤ .
 - (٨) " ناحية معروفة من أعمال تعز " المصدر السابق مج ٢/٣ ج ٤٥٠ .
 - (٩) لم يرد له ذكر في أحواز شرعَب في : " معجم بلدان اليمن وقبائلها " للحجري .
 - (١٠) قال الحجري : " بلدة مشهورة من مدن اليمن في الجنوب الغربي من صنعاء " كتابه السابق مج ١/١ ج ١٤٥ .
 - (١١) " بلاد واسعة شمالي عدن وجنوبي تعز " المصدر نفسه مج ١/٢ ج ٢٣٢ .
 - (١٢) " من مخاليف الحُجْرِيَّة " المصدر نفسه مج ١/٢ ج ٣٣٩ .
 - (١٣) قال الحجري : " ومن أعمال تعز : الجند ، وهي التي كانت قاعدة البلاد قبل تعز " المصدر نفسه مج ١/١ ج ١٤٦ .

حصن الغراب^(١) ، ومن مدنه : السباب^(٢) ، ومدينة أرم ذات^(٣) العماد مضروب عليها الحجاب كما تقدم ، بناها ملك من بقية عاد شبهها بالجنة لعنه الله تعالى ، كما سبق ، والذي فيها من الجبال جبل حَبَ^(٤) ، وهو سيد جبال المعافر ، وفيه : معدن عظيم فضة في أماكن معروفة بذئب^(٥) ، وأيضاً كثر عظيم في جبا من زمن ملوك السكاسك^(٦) ، وكذلك جبل الدمْلوه^(٧) ، وجبل يافع^(٨) ، وجبل سميدان^(٩) وأيضاً كثر عظيم في جردد^(١٠) ، وفي عدن كثر عظيم قيل بظهوره في آخر الزمان على يد رجل يقال له : الهادي ، وأيضاً في جبال الدمْلوه معدن مرم ، وأيضاً معدن حديد .

المخلاف الثاني : مخلاف جعفر^(١١) ، وهو أحسن المخاليف^(١٢) ، وأبركها ، ويسمى العلم الأخضر . ومن بلاده : قَعْطَبَة^(١٣) ، وصُهْبَان^(١٤) ، ومطرحه : نجد

- (١) لم يرد ذكر له في المصدر السابق .
- (٢) رسم المصنف أمام هذا المسمى علامة (x) .
- (٣) في الأصل " إرمذات " .
- (٤) قال عنه الحجري : " حصن معروف في جبل بعدان من أعمال إب " كتابه السابق مج ١/ج ٢/٢٢٧ .
- (٥) " بلدة قديمة غربي جبل صبر من أعمال تعز " المصدر نفسه مج ١/ج ١/١٧٢ .
- (٦) انظر المصدر السابق مج ١/ج ٢/٢٣٢ ، وهم : " من قبائل كندة ، وهم ولد : السكسك بن أشرس " المصدر نفسه مج ٢/ج ٣/٤٢٦ .
- (٧) " من حصون الحجرية " ، المصدر نفسه مج ١/ج ٢/٢٣٢ .
- (٨) " بلد متسع في الجنوب الشرقي من صنعاء " المصدر نفسه مج ٢/ج ٤/٧٣٧ .
- (٩) كذا في الأصل ، ولعله : السَمْدَان ، وهو : " حصن من بلاد الحجرية " انظر المصدر السابق مج ٢/ج ٣/٤٣١ .
- (١٠) هكذا بالمعجمة في الأصل ، ولم يرد له ذكر في باب جبال اليمن في " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ١/١٧٢ .
- (١١) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ٢/٣٧٧ .
- (١٢) في الأصل : " المخالف " ، والصواب ما أثبت ، وهو جمع : " مخلاف " انظر : " المعجم الوسيط " ٢/٢٥١ .
- (١٣) " مدينة مشهورة جنوبي صنعاء على مسيرة سبع مراحل " " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٤/٦٥٦ .
- (١٤) " مخلاف مشهور من أعمال ذي السفال " المصدر السابق مج ٢/ج ٣/٥٤٨ .

الجماعي^(١)، وذو سُفَال^(٢) وجبله^(٣)، وإِبَّ^(٤)، وحُبَيْش^(٥)، ومطرحة ظَلَمه^(٦)، والمخادر^(٧)، وبه مدينة : جوار^(٨)، وهي مدينة عظيمة: رأس جبل مسطوح^(٩)، فيها من المعادن ما افتخر به سيف بن ذي يزن على الملك كسرى، وفيها من معادن: الذهب، والحديد، والماس، والياقوت، ومعدن الرصاص الأبيض، وقد خربت من زمان ملك من العمالقة، كان قد أخذها وتحكّم على نصف اليمن، ونهب التبابعة، وكفر، وتجبر /، فأرسل الله نبياً من (٨ب) أنبياء بني إسرائيل، فلم يصدق فدعا عليه فحسف الله به وبداره فخرت هذه المدينة المذكورة وإلى وقتنا هذا، والجبل هيجة^(١٠) خراب، وهو معروف كان بين ستة عشر شهراً جارية من الشرق إلى الغرب، وهو على قدر ثلاثة أميال من شرقي الجند المدينة المشهورة. والذي في مخلاف جعفر من القلاع: جبل التعكر^(١١) وجبل حَبّ، وأيضاً في شرقي جبل حَبّ مغارة^(١٢) عظيمة، فيها: كثر عظيم، وفيه طلسم لا يقدر أحد على فتحه، ولا يدخله أبداً، ويحد مخلاف

-
- (١) " بلد من ناحية السَّيْرة وأعمال ذي السفال " المصدر السابق مج ١/ج ١/١٩١.
 - (٢) " بلدة مشهورة ... فيما بين إبّ، وتعز " المصدر السابق مج ٢/ج ٣/٤٢١.
 - (٣) " بلدة من أعمال إبّ. " المصدر السابق مج ١/ج ١/١٧٨.
 - (٤) " مدينة مشهورة في الجنوب الغربي من صنعاء " المصدر السابق مج ١/ج ١/٣١١.
 - (٥) " ناحية معروفة من أعمال إبّ " المصدر السابق مج ١/ج ٢/٢٢٨.
 - (٦) " عزلة وقرية من ناحية حبيش وأعمال إبّ، فيها مركز الناحية " المصدر السابق مج ٢/ج ٣/٥٦٨.
 - (٧) في الأصل: " المخادير "، وهي: " بلدة مشهورة ذات أعمال تعرف بناحية المخادر من قضاء إبّ " المصدر السابق مج ٢/ج ٤/٦٩٧.
 - (٨) انظر: " صفة جزيرة العرب " للهمداني ٧٧ تحقيق محمد بن بليهد.
 - (٩) لم يذكره الحجري في مجموعه السابق ضمن جبال اليمن التي أتى عليها.
 - (١٠) الهيجة عند أهل قحمة: الأرض كثيرة الأشجار، يقول العقيلي: " الأشجار الحرجية الكثيرة " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٤٢٨.
 - (١١) " جبل مطل على جبلة " " مجموع بلدان اليمن قبائلها " للحجري مج ١/ج ١/١٥٤.
 - (١٢) رسم العمودي أمام هذه الكلمة علامة (x).

وسِهام^(١)، وسُرْدَد^(٢)، وذُوال^(٣)، ومَوز^(٤)، وعيدب وغيرها كثيرة لا يحصى الحصر عليها ، وهي كثيرة الأرزاق ، لا يزال أهلها فقراء ، ولكنهم ملاطفون لطف الله بناوهم وفي هذا المخلاف معادن الملح ، ومعادن الفضة من نواحي سردد في شرقي مدينة المهجم^(٥) .

المخلاف الرابع : مخلاف عَبَس^(٦) ، وهو من : عيذاب واد يترل إلى حيران^(٧) إلى العودة^(٨) شرقاً وغرباً ، وقبائلها ينسبون : إلى عبس ، وقضاة ، وحمير ، وخولان^(٩) ، ووَصَاب^(١٠) ، وبني سُليم^(١١) ، وهذه القبائل لا يزال القتل والشيطنة وقول الخير فيهم ، لكن فيها : جبل وصاب فيه : الخير لما يليه من بركة التهائم ، والذي فيه من الجبال : جـبـل مـواريـر^(١٢) ، وجـبـل ظـلـيـلم^(١٣) ،

(١) " واد مشهور من أودية اليمن التي تصب في البحر الأحمر ومآتاه من جبال حضور " المصدر السابق مج ٢/٣ ج ٤٣٥ .

(٢) واد مشهور من أودية قحمة اليمن . المصدر السابق مج ٢/٣ ج ٤١٩ .

(٣) " من أودية قحمة فيما بين وادي رمع ، ووادي سهام " المصدر السابق مج ١/٢ ج ٣٥٠ .

(٤) " أكبر أودية قحمة التي تصب في البحر الأحمر " المصدر نفسه مج ٢/٤ ج ٧٢٣ .

(٥) النقط الأفقية السابقة مكان كلام محذوف : وهو موضع المخلاف الثالث : مخلاف : قحمة .

(٦) قال الحجري : " بسكون الموحدة ناحية عبس في قحمة يقال لها : عبس بني ثواب مركزها الريف من أعمال ميدي " ، " مجموعته السابق " مج ٢/٣ ج ٥٧٤ .

(٧) قيل في المصدر السابق : " قرية من قرى حرض ... ووادي حيران من أودية قحمة قرب حرض " مج ١/٢ ج ٣٠١ .

(٨) لم ترد في تسلسلها الهجائي في المجموع السابق .

(٩) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/٤ ج ٦٥٣ .

(١٠) قيل في المصدر السابق : " من أشهر قبائل اليمن ، وهم ولد : خولان بن عمرو بن عمرو بن الحاف بن قضاة بن مالك بن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير بن سبأ " مج ١/٢ ج ٣١٢ .

(١١) قال الحجري : " بلد واسع في الغرب الجنوبي من صنعاء " مجموعته السابق مج ٢/٤ ج ٧٦٧ .

(١٢) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/٣ ج ٤٣٠ .

(١٣) لم يرد في المجموع السابق ضمن مبحث : " جبال اليمن " .

(١٤) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/٣ ج ٥٦٨ .

وجبل حراز^(١) ، وجبل تنعان^(٢) وجبل الدؤمر^(٣) ، وجبل مسور^(٤) ، وجبل حَجَّة^(٥) ، وجبل الظفير^(٦) ، وجبل آنس^(٧) وهذه البلاد كثيرة : الأثار ، والأشجار ، والأثار ، وفيه مدينة عظيمة تسمى شعلل^(٨) كانت لقضاة . وكانت عبس وقضاة بينهم خصام ، وقتل عظيم ، وكذلك قبيلة عظيمة يسمون [بني] مهلهل^(٩) . وفي هذا المخلاف معدن الحديد قريب من مدينة وحره ، ومعدن الفضة في بلاد السوداء ، ومعدن النحاس في جبل اللحب .

المخلاف الخامس : مخلاف يَحْصُب^(١٠) ، وهو محل الأقيال من حمير ، ولا يكون الملك إلا فيه / لتوسطه بين المخاليف ، ولكثرة رجاله وقتالهم ، ومن بلاده : يريم^(١١) ، (أ٩) وَحَبَّان^(١٢) ، ومطرحها : الوضحة^(١٣) ، ورداع^(١٤) ، وذَمَّار^(١٥) ، ومغرب عبس ، ومطرحه : بيسـت نصـر^(١٦) ،

-
- (١) قال الحجري : " صقع واسع غربي صنعاء مركزه : مناخة في رأس جبل حراز " مجموعه السابق مج ١/٢/٢٥٢ .
- (٢) رسم المصنف : عند هذا اللفظ ، وقيل : لفظ جبل ظليم علامة (x) .
- (٣) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ١/٢/٣٣٥ .
- (٤) انظر : جبال اليمن في المصدر السابق مج ١/١/١٧٢ .
- (٥) انظر المصدر السابق مج ١/٢/٢٤٢ .
- (٦) من أعمال حجة ، انظر المصدر السابق مج ٢/٣/٥٦٧ .
- (٧) يقع في الجنوب الغربي من صنعاء ، المصدر السابق مج ١/١/٢١١ .
- (٨) لم ترد في أحواز قضاة في المصدر السابق .
- (٩) قال الحجري : " غزلة من ناحية الحيمة " ، " المصدر السابق " مج ٢/٤/٧٢٦ .
- (١٠) قال الحجري : " مخلاف واسع ، منه : بلاد يريم وغيرها من البلدان المجاورة لها ، سمي باسم يحصب بن مالك ... " " مجموعه السابق " مج ٢/٤/٧٧٥ .
- (١١) انظر المصدر السابق مج ٢/٤/٧٧٩ .
- (١٢) انظر المصدر السابق مج ١/٢/٢٢٦ .
- (١٣) لم أقف عليها .
- (١٤) قال الحجري : " بلدة مشهورة في الجنوب الشرقي من صنعاء " مجموعه السابق مج ١/٢/٣٥٩ .
- (١٥) قيل في المصدر السابق : " بوزن قطام بلدة مشهورة ومدينة معروفة جنوبي صنعاء " مج ١/٢/٣٤٩ .
- (١٦) " غزلة من مغرب عنس ، وأعمال ذمار " ، المصدر السابق مج ٢/٣/٧٤٢ .

وآنس ، ومطرحها : ضوران ^(١) ، وبلاد خولان الطيال ^(٢) ، ومدينة : الكبس ^(٣) ، وصنعاء ،
والحيمة ^(٤) ، ومطرحها : العر ^(٥) ، وكوكبان ^(٦) ، وثُلا ^(٧) ، وغمدان ، وحجة ، والسُودة ^(٨) ،
وشهارة ^(٩) ، وصعدة ^(١٠) ، والقبائل بينها ، وبين صنعاء من الحيين : حاشد ^(١١) ، وبكيل ^(١٢) :
الجامع لهم : همدان بن ^(١٣) زيد ^(١٤) ، وفيه ^(١٥) من المدن القديمة : صنعاء ، ومدينة الحصب ،
ومدينة حصا ^(١٦) .

-
- (١) " مدينة مشهورة في جبل آنس ، وفيها مركز قضاء آنس " المصدر السابق مج ٢/ج ٣/٥٥٤ .
 - (٢) رسم المصنف هذه الكلمة خارج السطر من وسطه .
 - (٣) قال الحجري : " هجرة في خولان العالية إليها ينسب الأشراف الكباسية ، ومنهم أمير الحاج عن طريق عسير " مجموعته السابق مج ٢/ج ٤/٦٦١ .
 - (٤) " عزلة من بلاد تعز مشهورة " المصدر نفسه مج ١/ج ٢/٣٠٢ .
 - (٥) " قرية في الحيمة الداخلية " المصدر نفسه مج ٢/ج ٣/٥٩٨ .
 - (٦) " حصن مشهور مطل على شبام " المصدر نفسه مج ٢/ج ٤/٦٦٨ .
 - (٧) " بلدة مشهورة من نواحي صنعاء في الشمال الغربي من صنعاء على مسافة يوم سميت بثلا بن بُباخة من أقيال بن حمير الأصغر " المصدر نفسه مج ١/ج ١/١٦٦ .
 - (٨) " بلدة مشهورة في الشمال الغربي عن صنعاء " المصدر نفسه مج ٢/ج ٣/٤٣٤ .
 - (٩) قيل في المصدر السابق : " حصن مشهور في بلاد الأهنوم " المصدر نفسه مج ٢/ج ٣/٤٦٠ .
 - (١٠) " مدينة مشهورة شمالي صنعاء ... وهي أم خولان بن عمرو " المصدر نفسه مج ٢/ج ٣/٤٦٧ .
 - (١١) " من بطون همدان ، وحاشد هو : أخو بكيل " المصدر نفسه مج ١/ج ٢/٢١٣ .
 - (١٢) قال الحجري : " بطن من همدان : بنو بكيل بن جشم أخو حاشد بن جشم " المصدر السابق مج ١/ج ١/١٢٥ .
 - (١٣) في الأصل : " ابن " .
 - (١٤) لعل صوابه : همدان بن مالك بن زيد ، انظر : " الأعلام " للزركلي ٩٤/٨ .
 - (١٥) قال المصنف قبل هذا في حاشيته اليمنى : " قف على ذكر الحيين حاشد وبكيل الخ " .
 - (١٦) رسم العمودي علامة (x) عند لفظي : " الحصب " ، و " حصا " .

والذي فيه من الحصون : جبل كحلان ^(١) ، وجبل ضُوران ، وجبل يافع ^(٢) ، وجبل خولان ، وجبل ذي حرم ، وجبل ثُلا ، وجبال مسار ^(٣) صقار ، وجبل غريان ^(٤) ، وجبل شلوان ^(٥) ، وجبل بُكُر ^(٦) ، وجبل ضَرَوَان ^(٧) ، وجبل كوكبان ، هذا من مخلاف يحصب ، وهو تحت مملكة التبابعة ، ومنه الرؤوساء ، والذي فيه من المطالب : مطلب في الحصب ، ومطلب في المطلب ^(٨) ، ومطلب في المضار ^(٩) ، وفيه : معدن العقيق ، ومعدن الجزع ، وكثر في ثُلا في نواحي مدينة صنعاء ، وكثر في غِيَمَان ^(١٠) من كنوز التبابعة يخرج به رجل من حمير في آخر الزمان ، وكثر في هَذَا ^(١١) ، وجبل ... ^(١٢) من نواحي أزال ^(١٣) فيه معدن الفضة .

-
- (١) قال الحجري : " ومنها : حصن كحلان من أمنع حصون اليمن ليس له غير طريق واحدة " مجموعه السابق مج ٢/ج ٤/٦٦٣ .
- (٢) انظر المصدر السابق مج ٢/ج ٤/٧٧٣ .
- (٣) قال الحجري في معرض حديثه عن جبال اليمن : " وحضور ومسار " المصدر السابق مج ١/ج ١/١٧٦ .
- (٤) " بلد من حاشد يسكنه الأشراف بنو الغرباني " المصدر السابق مج ٢/ج ٣/٦٢٢ .
- (٥) لم يذكره الحجري في : جبال اليمن ، انظر مجموعه السابق مج ١/ج ١/١٧٨ .
- (٦) قال الحجري " حصن من ناحية شبام كوكبان " مجموعه السابق مج ١/ج ١/١٢٥ .
- (٧) انظر : المصدر السابق مج ٢/ج ٣/٥٥٢ .
- (٨) كذا في الأصل .
- (٩) كذا في الأصل .
- (١٠) في الأصل : " غيمات " ، ولعل الصواب ما أثبت ، وهي : " بلدة مشهورة في بني هلال شرقي صنعاء على مسافة مرحلة ، فيها قبور ملوك حمير " انظر " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " الحجري : مج ٢/ج ٣/٦٧ .
- (١١) انظر : المجموع السابق مج ٢/ج ٤/٧٥٠ .
- (١٢) الكلمة غير مقروءة ، وقد رسم المصنف فوقها علامة (x) ثم رسمها تحريماً في الحاشية اليمنى .
- (١٣) اسم مدينة صنعاء ، انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ١/٦٩ .

المخلاف السادس : مخلاف قحطان ^(١) ، وأهل أرض الحجاز ^(٢) بلاد الكراع : الخيل ، والإبل ومن بلاده : طبيب ^(٣) بيائين معجمتين ^(٣) ،
 وفتحتين بعد الطاء المهملة المفتوحة ، وهي بلاد طامي بن ^(٥) شعيب ^(٦) الرئيس المشهور لأهل
 السراة في حروب الشريف حمود ^(٧) من قبل الوهابية ^(٨) صاحب : المعارك ، والمهاجمة ، أسراً أخيراً
 بسيد الترك — كما سيرت ذلك في الأصل ^(٩) — والطائف ، وفرضته : جدة ، ومكة المشرفة ،
 وبدر ^(١٠) ، والمدينة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة ، وأزكى التسليم ، وفيها قبائل عسير ^(١١) ،

-
- (١) قال الحجري : " قحطان هو الجذ الجامع لقبائل اليمن ، وبنو قحطان من قبائل عسير " مجموعه السابق مج ٢/٤ ج ٦٤٧ .
- (٢) لعله أراد قبائل جبال السراة والنقط الأفقية الآتية : موضع مكان محذوف .
- (٣) عاصمة بلاد عسير في الثلث الأول من القرن الثالث عشر الهجري ، انظر : " في بلاد عسير " لفؤاد حمزة ٩٥ .
- (٤) زاد بعد هذا في الحاشية اليمنى : " صح " .
- (٥) في الأصل : " ابن " .
- (٦) طامي بن شعيب المتحمي (١٠٠٠ — ١٢٣٠هـ) أمير عسير ، انظر ترجمته في " الأعلام " للزركلي ٢١٩/٣ .
- (٧) حمود بن محمد بن أحمد الحسني التهامي ، أبو مسمار (١١٧٠ — ١٢٣٣هـ) ، انظر ترجمته في " الأعلام " للزركلي ٢٨١/٢ .
- (٨) نسبة إلى الدعوة الإصلاحية : دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله تعالى ، وهو ما أطلقه أعداؤها عليها ، فأصبح علماً لها .
- (٩) أراد أصل مختصره هذا ، وهو " تاريخ اللامع " ، وقد استطرده العمودي كثيراً فعمد إلى هذه الجمل الاعترافية ليتصل كلامه بلفظ : " الطائف " .
- (١٠) قال ياقوت : " ماء مشهور بين مكة والمدينة أسفل وادي الصفرَاء بينه وبين الجار ، وهو ساحل البحر " كتابه السابق ٣٥٧/١ .
- (١١) قال الحجري : " عسير : صقع واسع جداً شمالي بلاد اليمن الجبلية والتهامية يتصل من شماليه ببلاد الحجاز ، ومن شرقيه ببلاد نجد ، ومن غربيه بالبحر الأحمر ومن جنوبيه ببلاد صعدة في الجبال ، وببلاد حرض وميدي في تمامه " مجموعه السابق مج ٢/٣ ج ٦٠١ .

وحرب ^(١) وفرضتها يُنْبَع ^(٢) وفيه من المدن القديمة مدينة كريان ^(٣) لبني هلال ^(٤) من بلاد قحطان ، فيها : معدن الرصاص الأبيض ، ومعدن الحديد .
 وفيها مدينة ^(٥) قديمة من جهة الطائف ، فيها : أشجار ، وأنهار ، وأثمار ، وهي أحسن هذا الإقليم ^(٦) ، وفيها : جبل السري من بلاد الهوازن ^(٧) ، وفيها : جبل حمار ^(٨) من بلاد الوادين ^(٩) ، وهذه البلاد فيها جملة معادن ، وفيها : الرّجال الشجعان ، والفصحاء ، والبلغاء ، وقوة القلوب ، والعزّ (١٠)

-
- (١) انظر : " معجم البلدان " لياقوت ٢/٢٣٦ .
 (٢) " هي عن يمين رضوى لمن كان منحدرًا من المدينة إلى البحر " المصدر السابق ٥/٤٥٠ .
 (٣) لم أقف على ذكر لها فيما بين يدي من المصادر .
 (٤) انظر : " معجم قبائل العرب القديمة والحديثة " لكحالة ٣/١٢٢١ .
 (٥) لعله أراد الجهة برجال الحجر ، انظر : " صفة جزيرة العرب " للهمداني ١٢٢ ، وكتاب : " أهل السراة في القرون الإسلامية الوسيطة " للمحقق ٣٨ .
 (٦) انظر : " أهل السراة في القرون الإسلامية الوسيطة " للمحقق .
 (٧) انظر : " معجم قبائل العرب " لكحالة ٣/١٢٣١ .
 (٨) انظر : " قبيلة شهران بين الماضي والحاضر " لعبدالكريم عايض .
 (٩) قال ياقوت الحموي : " بلدة في جبال السراة بقرب مدائن لوط ، وإياها عفى المجنون في قوله :

أحبّ هبوطَ الوادين وإنني
 مستهزأً بالواديين غريب " معجم البلدان " ٥/٣٤٦ .

(١٠) كلام محذوف .

المخلاف السابع : مخلاف التبابعة ^(١) ، وهو أكبر المخاليف وأعظمها . وكان أكثرها رزقاً كما ذكره الله تعالى في كتابه العزيز بقوله تعالى : ((رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ...)) ^(٢) ، فخنس بسبب قولهم هذا، فهو إقليم من : دفيئة ^(٣) ... إلى سَقَطْرَة ^(٤) إلى البصرة / ... (٩ب) وعلى ما ذكر في التاريخ أن سيف بن ذي يزن لما أحسّ بظهور النبي ﷺ فرّق هذه المخاليف بين أقيال حمير وملوكها ؛ فمخلاف جعفر لزحم بن قيس بن ذي يزن ، وأخيه مرفد بن قيس بن ذي يزن ، ثم ابن أخيه سلطان بن ناجي أقطعه عتمه ^(٥) ، وبلادها، ووادي السَّحُول ^(٦) ، ثم ابن أخيه الآخر الهجهاج بن حماس ^(٧) أقطعه : حجر ^(٨) ، وبراخ ^(٩) ، والعودي ، وقيس ^(١٠) ببلاد المعافر ^(١١) ، وزهير بن أزهر السكسكي ، ثم ابن أخيه السمعان بن هيبان في جهة عدن ، ومخلاف قمامة صولان بن كلاع الحميري، ثم أخوه ذو الكلاع الحميري ^(١٢) أدرك الإسلام ،

-
- (١) قال المصنف في حاشية هذه الورقة السفلى تخريجاً لهذه العلامة (~) : " نسب التباعي إلى ذي تباع أحد ذوي حمير هـ ، والتباعيون يغلطون في النسب ويقولون : هم من همدان هـ : " تحفة الزمن " للسيد حسين الأهمل .
- (٢) من آية ١٩ سورة سبأ .
- (٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت و : " دفيئة من قرى ذمار غربي مدينة ذمار تبعد عنها مسافة ساعتين " " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ٣٣١/٢ .
- (٤) " اسم جزيرة عظيمة كبيرة ، فيها عدة قرى ومدن تناوح عدن جنوبيها عنها ، وهي إلى بر العرب أقرب منها إلى بر الهند " " معجم البلدان " لياقوت ٢٢٧/٣ .
- (٥) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٥٧٦ .
- (٦) " بلد معروف من أعمال إب ... وهو من بلد الكلاع " المصدر السابق نفسه مج ٢/ج ٤١٦ .
- (٧) انظر المصدر نفسه مج ٢/ج ٥٧٦ .
- (٨) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ٢٣٠ .
- (٩) هكذا معجمة في الأصل .
- (١٠) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٦٥٩ .
- (١١) " أولاد معافر بن مالك بن الحارث بن مرة بن أد بن هيمس " المصدر السابق مج ٢/ج ٧١٠ .
- (١٢) " سميفع بن ناكور بن عمرو بن يعفر بن ذي الكلاع الأكبر ، أبو شراحيل الحميري ... كان في أواخر العصر الجاهلي، ولما ظهر الإسلام أسلم [٠٠٠ - ٣٧هـ] ... " الأعلام " للزركلي ١٤٠/٣ .

وأسلم رضي الله عنه ، وله ذرية صلحاء بتهامة ، ومخلاف عبس : الصباح بن الفياض العبسي ، وأيضاً الطوق بن الصباح العبسي من ملوك عبس أدرك الإسلام . ومخلاف يحصب : المنذر بن الحارث الهمداني . وكان رئيس الأقبال جميعاً ثم ابن أخيه عمرو بن معد يكرب الزبيدي ^(١) أدرك الإسلام ، وأسلم رضي الله عنه ، ومخلاف التابعة للأبيهم بن سلوان الغساني ، ثم ابن أخيه جبلة [بن] ^(٢) الأبيهم الغساني ^(٣) صار مرتداً فمات كافراً بالله بالروم ، ومخلاف قحطان : حرمله بن حرملة الحميري انتسب لأمة لأن أباه مات ، وأمه حامل به ، وهو من ملوك بني هلال ، ولي هذه الأقاليم جميعاً ، واحترم مكة المكرمة لما جرى فيها لأهل الفيل ، وعقبه بعده : ابنه الربيع بن حرملة الهلالي أسلم على يدي النبي ﷺ واستشهد ... ^(٤) رضي الله عنه ، هذه أقبال حمير عن أدرك الإسلام ^(٥) ، ومن لم يدرك .

(١) عمرو بن معدي كرب بن ربيعة بن عبدالله الزبيدي ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٨٦/٥ .

(٢) زيادة من الحق .

(٣) ترجم له صاحب " الأعلام " ١١١/٢ ، ولكن الأمر يحتاج لشيء من الدقة والبحث ، هل جبلة هذا

هو ما ذهب إليه الزركلي ؟ وهل عاش في بلاد اليمن قبل خروجه إلى بادية الشام ، وذلك يثير السؤال نحوه ، وبخاصة أنه توفي عام (٢٠هـ) .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٥) قال الخزرجي في : " تحفة الزمن في : أخبار ملوك اليمن " : " الفصل الثاني في إسلام أهل اليمن ،

وعَمَّال رسول الله ﷺ أجمع العلماء : أن كافة أهل اليمن أسلموا على عهد رسول الله ﷺ ، وبعث

رسول الله ﷺ إلى اليمن في سنة سبع من الهجرة : المهاجرين أمية المخزومي إلى الحارث بن عبد كلال

الحميري ملك اليمن يومئذ يدعوهم وقومه إلى الإسلام فأسلم وأسلموا فهاجر : فروة بن مُسَيْك

المرادي إلى رسول الله ﷺ مفارقاً للملوك كنده فاستعمله على : مراد ، وَمَذْحَج ، وَزُبَيْد كلها ، وهاجر

إليه : الأشعث بن قيس الكندي في ثمانين ركباً من كنده ، ومن زُبَيْد : عمرو بن معدي كرب الزبيدي

في جماعة من قومه ، ثم ارتد بعد موته ﷺ ، ثم أسلم في أيام أبي بكر ، وشهد المشاهد في أيامه ، ثم

هاجر إليه أيضاً الأبيض بن حمال ، وهو جد بني الكريدي ملوك المعافر ، وهاجر الأشعريون من اليمن

من الوادي زبيد ، ورمع منهم : أبو موسى الأشعري ، وأخوه أبو برده ، وأبو رُهم ، واثنان وخمسون

رجلاً من قومهم . =

ومع المناسبة سأذكر فائدة جغرافية لجزيرة العرب ^(١)

قال في : " الروض النادي في سيرة الإمام الهادي " ^(٢) / من أثناء بحث : فهي في الطول من (١٠) البحر الغربي : بحر القلزم المعروف بالبحر الأحمر حيث الطول ست ^(٣) وستون درجة إلى البحر الشرقي بحر فارس، حيث الطول أربع ^(٤) وسبعون درجة فصاح طولها ثمان ^(٥) درج ، وهي في

= ولما فشا الإسلام باليمن بعث النبي ﷺ عماله ، وهم : علي عليه السلام ، ومعاذ ، وأبو موسى ، وخالد بن الوليد ، وزيايد بن لبيد ، وخالد بن سعيد بن العاص ، والطاهر بن أبي هالة ، ويعلى بن أمية ، وعمرو بن حزم ، وعكاشة بن ثور ، ومعاوية بن كنده ، وجريير بن عبدالله ، وعامر ابن شهيد ، وشهر بن ناذم رضي الله عنهم أجمعين . ورقة ٥ ، ٦ .

وقيل في هذا المصدر نفسه : " الفصل الثالث : في ذكر عمال اليمن بعد وفاته ﷺ توفي رسول الله ﷺ وعماله في اليمن ثلاثة : أبان بن سعيد بن العاص على صنعاء ، وأعمالها ، ومعاذ على الجند ومخالفها ، وزيايد بن لبيد البياضي على حضرموت ، وأعمالها ، وقيل : استعمل النبي ﷺ المهاجر بن أبي أمية المخزومي على كنده بحضرموت فمرض بالمدينة ، فلم يطق الذهاب فكتب ﷺ إلى زيايد بن لبيد ليقوم على عمل المهاجر ، فلما توفي ﷺ أقره أبو بكر على عمله ، ولما دخل المهاجر بن [أبي] أمية صنعاء كتب معاذ وسائر العمال إلى أبي بكر يستأذنه في القفول ، فقال من كان منكم أنفذ ما أمره به رسول الله ﷺ وأحب أن يرجع فليرجع ... ولما تولى عمر أبقى عمال اليمن على أحوالهم ، إلا يعلى بن أمية صاحب صنعاء فإنه عزله من صنعاء مرتين لسببين ، ثم أعاده وأقره عثمان إلى أن توفي ، ثم تولى أمير المؤمنين علي رضي الله عنه استعمل على اليمن عبيد الله بن عباس على صنعاء وأعمالها ، وعلى الجند سعيد بن سعد بن عبادة الأنصاري ، ولم يزل عبيد الله على صنعاء يحج بالناس إلى آخر أيام علي " ورقة ٥ ، ٦ ، ٧ .

(١) انظر : " أعلام الأنام " للشبي ١٩٣ ، و : " المعارف " لابن قتيبة ٥٥٩ والنقط الأفقية الآتية : كلام محذوف .

(٢) انظر : " مصادر الفكر العربي الإسلامي في اليمن " لعبدالله محمد الحبشي .

(٣) في الأصل : " ستة " .

(٤) في الأصل : " أربعة " .

(٥) في الأصل : " ثمان " .

العرض من عدن ، حيث العرض ثلثاً ^(١) عشرة درجة إلى المدينة المشرفة ، حيث العرض خمس ^(٢) وعشرون درجة ، وثلاث دقائق ، فصح ، عرضها ثلاث ^(٣) وعشرون درجة ، وثلاث دقائق .

وقد قرر أهل علم الهيئة من المتقدمين الدرج ، وجربها المتأخرون في بركة سنجار ^(٤) بأمر المأمون العباسي ^(٥) ، فكانت الدرج بالأميال ستة وخمسين ^(٦) ميلاً ، وثلثي ميل ، وبالفراسخ تسعة عشر فرسخاً ^(٧) ، بعجز ثلث ميل ، والميل : ثلاثة آلاف ذراع ، وقرروا السفّر لمستوي السّير تقريباً فكانت المرحلة ستة فراسخ ، وسدس فرسخ ، وبالأميال ثمانية عشر ميلاً ونصف ميل ، يأتي طول جزيرة العرب : أربعة وعشرون يوماً ن وعرضها : اثنان وأربعون يوماً هـ ^(٨) كلامه ، وهذا على خلاف ما نقله العامري عن الصولي أنّ المرحلة ثمانية ^(٩) فراسخ ، وهنا ذكر أن المرحلة ستة فراسخ ، وقد أحببت أن أنقل كلام الصولي زيادة لأجل الفائدة من المتطلع ^(١٠) .

(١) في الأصل " اثنا " .

(٢) في الأصل : " خمسة " .

(٣) في الأصل : ثلاثة " .

(٤) قال ياقوت : " مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة أيام ، وهي في لحف جبل عال ، ويقولون : إن سفينة نوح عليه السلام لما مرّت به نطحته ، فقال نوح : هذا سن جبل جار علينا ، فسميت سنجار " كتابه السابق ٢٦٢/٣ .

(٥) عبدالله بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور (١٢٧٣ - ١٣٤٦ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٤٢/٤ .

(٦) في الأصل : " خمسون " .

(٧) في الأصل : " فرسخ " .

(٨) أراد : انتهى كلامه .

(٩) في الأصل : " ثمان " .

(١٠) كذا في الأصل ، وفي هذا الأسلوب ضعف .

قال العامري ^(١) في : " غربال الزمان " ^(٢) عند ترجمة الصولي ما نصّه : الإخباري محمد ابن يحيى البغدادي الصولي الشطرنجي ^(٣) ، ذكر عنه من أثناء ترجمته عند بحثه في الشطرنج أن دورة كرة الأرض معلوم بطريق الهندسة ، وهو ثمانية آلاف فرسخ ، بحيث لو ضعنا طرف جبل إلى أي موضع كان من الأرض حتى انتهينا بطرفه الآخر إلى ذلك الموضع من الأرض ، والتقى ^(٤) طرف الجبل ، فإذا مسحنا ذلك الجبل كان أربعة وعشرين ألف ميل ، وهي ثمانية آلاف فرسخ ، وذلك : قطعي لا شك فيه ، وقد أراد المأمون أن يقف على حقيقة ذلك فسأل بني موسى ابن شاكر ^(٥) ، وكانوا قد انفردوا بعلم الهندسة ، فقالوا : نعم ، هذا قطعي ، فسألهم بحقيقة مُعَاينة ^(٦) ، فسألوه : عن صحراء ^(٧) ، مستوية ، فقالوا : صحراء ^(٨) سنجار ، ووطنة ^(٩) الكوفة ، فوقعوا إليها فوققوا في موضع واحد ، وارتفاع القطب الشمالي ببعض ، وربطوا في ذلك الموضع وتداً ، وربطوا جبلاً طويلاً ، ثم مشوا إلى الجهة الشمالية على الاستواء ^(١٠) من غير انحراف عن يمين ولا شمال بحسب الإمكان ، فلما فرغ الجبل نصبوا وتداً آخر في الأرض ، وربطوا فيه جبلاً آخر ومشوا إلى جهة الشمال حتى انتهوا إلى موضع آخر فيه ارتفاع القطب المذكور ، فوجدوه

(١) سبقت ترجمته .

(٢) في التاريخ ، ولا يزال مخطوطاً ، انظر : " مصادر الفكر العربي الإسلامي في اليمن " ٤٢٤ ، وهو مختصر من كتاب : " مرآة الجنان " للياضي ، وكتاب : " تحفة الزمن " للأهدل .

(٣) محمد بن يحيى بن عبدالله ، أبو بكر الصولي (١٠٠٠ - ٣٣٥هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٣٦/٧ .

(٤) في الأصل : " التقا " .

(٥) " موسى بن شاكر (١٠٠٠ - نحو ٢٠٠هـ) والد المهندسين الثلاثة المعروفين ببني موسى " " الأعلام " للزركلي ٣٢٣/٧ .

(٦) أي بتجربة ظاهرة ، يشهدها الناس .

(٧) في الأصل : " صحرى " .

(٨) في الأصل : " صحرى " .

(٩) كذا في الأصل .

(١٠) في الأصل : " الاستوى " .

قد زاد على ارتفاع الأول درجة فمسحوا ذالك القدر الذي قدروه في الأرض بالحبل فبلغ ستة وستين ميلاً ، وثلاثي ميل ، وجميع الفلك ثلاثمائة ^(١) وستون درجة/ ، لأن الفلك مقسوم (١٠ب) باثني عشر برجاً وكلُ برج : ثلاثون درجة فضربوا عدد درج الفلك الثلاثمائة ^(٢) والستين في ستة وستين ميلاً ، وثلاثين الذي هو حصة كل درجة ، فصارت الجملة : أربعة وعشرين ألف ميل ، وهي ثمانية آلاف فرسخ .

قال : فعلى هذا يكون دور كرة الأرض : مسيرة ألف مرحلة : مسيرة ثلاث سنين إلاّ ثمانين يوماً بسير النهار دون الليل لأن المرحلة ثمانية ^(٣) فراسخ ، والفرسخ ثلاثة أميال ، وهذا ينافي ما اشتهر أن الأرض مسيرة خمسمائة عام ، مع أن طول الشيء أقل من دوره ، ومساحته ، ويعلم من ذالك أيضاً أن في كل ثلاث مراحل إلاّ خمسة أميال ، وثلاث في السير إلى جهة الشمال ، يرتفع القطب درجة ، ويكون عرض البلد الذي انتهى إليه زائد درجة ، على عرض الأرض الذي ابتداء بالسير منها بالثلاث المراحل المذكورة إذا كانت المرحلة أربعة وعشرين ميلاً ، كما قدروها في مسافة القصر الشرعي ، ومما يدل ذلك على هذا أن عرض المدينة المشرفة يزيد على عرض مكة المعظمة ثلاث درج والله أعلم ، والمعمر من الأرض قدر ربع الكرة تقريباً هـ ^(٤) .

وقد عنّي لي أن أذكر هنا ما ذكره فخر المخلاف السليماني المولد والإنشاء ^(٥) ، والمصري الدار والوفاة: عمارة بن حسن الحدقي في أمثودج ملوك اليمن ، وقضاها ، وشعرائها وولاتها للمناسبة هنا . وذالك ^(٦) أنه لما مات محمد بن زياد ^(٧) الذي تملك اليمن من قبل

(١) في الأصل : " ثلاثمائة " .

(٢) في الأصل : " الثلاثمائة " .

(٣) في الأصل : " ثمان " .

(٤) أراد : انتهى .

(٥) كذا في الأصل ، وقد أراد : المنشأ .

(٦) رسم العمودي تحريجة أولية عند هذه اللفظة ، ثم استكمل حديثه في الحاشية اليمنى .

(٧) " محمد بن إبراهيم بن عبيدالله بن زياد بن أبيه : [٢٤٥هـ - ١٠٠هـ] أول من ملك اليمن من بني

زياد . كان من الأمراء في عصر المأمون العباسي ، وقربه المأمون ، ووثق به ، واحتل في أيام المأمون

أمر اليمن فوجهه والياً عليها سنة ٢٠٣هـ " ، " الأعلام " للزركلي ٢٩٤/٥ .

المأمون ^(١) : التهائم ، والجبال ، وكرس ملكه باليمن ، وهو المختط لزبيد ، فكان وفاته ^(٢) ، سنة خمس وأربعين ومائتين فقام بالأمر ولده إبراهيم بن محمد بن زياد ^(٣) إلى سنة تسع وثمانين ومائتين فمات ، وقام بالأمر بعده ولده زياد بن إبراهيم ^(٤) ، فلم تطل مدته ، فملك بعده أخوه أبو الجيش : إسحاق ^(٥) بن إبراهيم ^(٦) ، وكانت مدة ملكه ثمانين سنة ^(٧) ، فعجز في الحركة ، والغزو ، وامتنع عليه أهل الأطراف ، وانقطعت الخطبة له في الجبال ، فاستولى سليمان بن طرفة ^(٨) على المخلاف السليماني ، وهو من : الشَّرْجَة ^(٩) : حرض إلى حلي ^(١٠) ، وجعل السكة باسمه . وكان

-
- (١) قال الخرجي : " وفي سنة ثلاثين ومائتين قلد المأمون : محمد بن زياد الأعمال التهامية ، وما استولى عليه من الجبال فقبض اليمن سنة أربع ومائتين واستعمل على قضاء قامة محمد بن هارون التغلبي جد بني عقامه .. ، واستولى ابن زياد على التهائم بعد حروب جرت له مع العرب ، واختط مدينة زبيد رابع شعبان ... " كتابه السابق ورقة ١٠ .
- (٢) كذا في الأصل ، والصواب : فكانت وفاته .
- (٣) انظر : " تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي ٥١ .
- (٤) " زياد بن إبراهيم بن محمد ، من ولد زياد بن أبيه [١٠٠٠ — ٢٩٠هـ] : أمير ، ولي اليمن لبني العباس سنة ٢٨٩هـ بعد وفاة أبيه ، واستمر فيها إلى أن توفي " " الأعلام " للزركلي ٥٣/٣ .
- (٥) في الأصل : " اسحق " .
- (٦) " إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، من آل زياد بن أبيه [١٠٠٠ — ٣٧١هـ] : أمير اليمن ، كان يخطب لبني العباس ، ولي بعد وفاة أخيه زياد قريباً من سنة ٢٩٦هـ ، وخرج عليه عصاه انتزعوا منه بعض ملكه ، وطالت مدته كثيراً ، واستمر إلى أن مات في زبيد " " الأعلام " للزركلي ٢٩٣/١ .
- (٧) كذا في الأصل ، وليس هذا بصحيح ، ولكن العمودي نقل عن عمارة اليمني ، ولم يحسن النقل ، وإلا فالعبارة الصحيحة هكذا : " ثم ملك بعد زياد بن إبراهيم أخوه أبو الجيش : إسحاق بن إبراهيم ، وطالت مدته فلما أسن وبلغ الثمانين في الملك تشعت عليه من دولته بعضها ... " " تاريخ اليمن " تحقيق محمد بن علي الأكوخ ٥٢ .
- (٨) سبقت ترجمته .
- (٩) بلدة في قامة تعرف بِشَرْجَة حرض ، انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٤٤٩/٣ .
- (١٠) " بفتح الحاء وسكون اللام : بلد من قامة في شمالها جنوبي القنفذة على مسافة سبع مراحل إلى مكة " المصدر نفسه مج ١/ج ٢/٢٨٠ .

مبلغ ارتفاع عمله في السنة خمسمائة ألف دينار عشرية ، وخرج أيضاً من ولاية أبي ^(١) الجيش :
لُخج ^(٢) ، وأُبَيْن ^(٣) ، وما عداها إلى البلاد الشرقية ، وقدم إلى تهامة في أيامه على بن الفضل
القرمطي ^(٤) ، وقصد مدينة زبيد فهرب منه أبو الجيش ، فهجم على أهلها فقتلهم وسمى ^(٥) من
زبيد أربعة آلاف عذراء ، وأمر أصحابه بذبحهن بموضع يقال له : المساحيط ^(٦) في طريق
المذبحرة ^(٧) ، لا رحمه الله تعالى .

ومات أبو الجيش سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة عن طفل اسمه عبدالله ، وقيل : زياد ،
وقيل : إبراهيم ، فتولت كفالته عمته هند أخت أبي الجيش ، وعبد لأبيه اسمه رشيد أستاذ
حبشي ، فقام بأمر الطفل ، ثم مات رشيد ، فقام بكفالة الطفل : حسين بن سلامة ^(٨) وهو وصيف
لرشيد ، من أولاد النوبة ، نسب إلى أمه ، وكان رشيد قد أدبه وأحسن تربيته ، فخرج حازماً
عقياً ، وولى على جميع ... ^(٩) الدار ، وولى غالب أمور الطفل ، ومات سيده الطفل ، فقام
بالأمر ، وذبح عن ملك مواليه . وكانت دولتهم قد تضعضعت أطرفها ، وغلب ملوك الجبال على

(١) في الأصل : " أبو " .

(٢) " مدينة مشهورة على مقربة من عدن " المصدر السابق مج ٢/٤ ج ٦٧٧ .

(٣) قال ياقوت الحموي : " سألنا أبا عبيدة كيف تقول عدن أبين أو أبين ، فقال : أبين ، وإبين جميعاً ،
وهو مخلاف باليمن منه : عدن ... وقال غمارة بن الحسن اليمني الشاعر : أبين موضع في جبل
اليمن " كتابه السابق ٨٦/١ .

(٤) علي بن الفضل بن أحمد القرمطي (١٠٠٠ - ٣٠٣ هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي
٣١٩/٤ .

(٥) في الأصل : " سبا " .

(٦) لم أقف على هذا الموضع فيما بين يدي من المصادر .

(٧) من بلاد العدين في الجنوب الغربي من صنعاء انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري
مج ٢/٤ ج ٧٠٢ .

(٨) الحسين بن سلامة النوي ، أبو عبدالله (١٠٠٠ - ٤٠٢ هـ) أمير تهامة اليمن ، انظر : " الأعلام "
للزركلي ٢٣٨/٢ .

(٩) الكلمة غير مقروءة ، ولعلها : " ما في " .

فطريق تصعد الجبال ، وطريق تسلك في قمامة . فأما طريق الجبال فرأيت منها جامع الجوة^(١) ، وهو كبير عامر بعمارة حسين بن سلامه ، ورأيت فيه جامع الجند ، وهو جامع مثل : جامع أحمد ابن طولون^(٢) بمصر ، وكان مسجداً لطيفاً أول مَنْ بناه : معاذ بن جبل^(٣) صاحب رسول الله ﷺ حين بعثه إلى اليمن ، وأهل الجند ، وما حوله من القرى يرون في هذا المسجد آثاراً من جهة الأحاد^(٤) أن زيارته / في أول جمعة من رجب: تعدل عمره ، أو قالوا حجة ، ولم يزل أهل (١١) تلك الآفاق يزورونه في كل سنة حتى كثر ذلك ، وصار موسماً من مواسم الحج ، ومنسكاً للعمامة ، وإذا كان لبعضهم على بعض حق قال : أمهلني حتى ينقضي الحج ، وما يعنون إلا زيارة الجند .

ثم ذي أشرق^(٥) ، وبها مسجد ، مكتوب على الحجارة فوق بابيه مما أمر به عمر بن عبدالعزيز بن مروان ، ثم مدينة إب المشهورة ، ثم^(٦) البعض^(٧) ، ثم مدينة ذمار ، ثم بين ذمار وصنعاء مسافة أظنها خمسة أيام ، في كل واحد منها بناء ، ثم جامع صنعاء ، وهو عظيم ، ثم من صنعاء إلى صعدة تسعة^(٨) أيام ، ثم من صعدة إلى الطائف عشرة أيام في كل مرحلة : جامع ، ومصانع

(١) " قرية باليمن معروفة " . معجم البلدان " لياقوت الحموي ١٩١/٢ .

(٢) " أحمد بن طولون ، أبو العباس [٢٢٠ — ٢٧٠ هـ] الأمير ، صاحب الديار المصرية والشامية والثغور ، تركي مستعرب ، كان شجاعاً جواداً حسن السيرة يباشر الأمور بنفسه ، موصوفاً بالشدة على خصومه وكثرة الإثخان والفتك فيمن عصاه ، بنى الجامع المنسوب إليه في القاهرة " " الأعلام " للزركلي ١٤٠/١ .

(٣) معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي ، أبو عبدالرحمن (٢٠ ق هـ — ١٨ هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٢٥٨/٧ .

(٤) أي منزلة الحديث ودرجته .

(٥) في الأصل : " ذي أشرف " آخره فاء ، وما أثبت الصواب ، قيل في : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " : " قرية مشهورة من أعمال ذي السفال في عزلة نخلان بسفح جبل التعكر من جنوبه " مج ١/ج ١/٨١ .

(٦) رسم قبله حرف : " ف " ، ثم تركه .

(٧) لم أقف على هذا الموضع فيما بين يدي من المصادر .

(٨) وقد تقرأ في لأصل : " سبعة " لأنها مهملة في الرسم .

للماء ، ثم عقبة الطائف ^(١) ، وهي: مسيرة يوم للطالع من مكة ، ونصف يوم للهابط إلى مكة ، عمرها حسين بن سلامة عمارة يمشي في عرضها ثلاثة جمال بأحماها ، هذه الطريق العليا .
وأما الطريق التي إلى تمامة فهي تفرق أيضا بطريقين ، فطريق ساحلية على البحر ، والأخرى ، وهي الجادة السلطانية متوسطة منها إلى البحر والجبل وافتراقها عن تمامة ، وفي كل مرحلة من الطريقين الساحلية والوسطى جامع ، فمن الساحلية المخنق ^(٢) ، وهي من عدن على ليلة ، وبها بئر طولها ثلاثون باعاً ، أنا ^(٣) وردتها مراراً ، وجامع منهدم ، ثم العارة ^(٤) مدينة مشهورة ، ثم عبّرة ^(٥) أيضا ، ثم السُقَيّا ^(٦) ، بها جامع وبئر طولها أربعون باعاً ، ثم الباب : باب المنذب ، ثم مدينة المُخَا ^(٧) ، ثم مدينة السحاري ^(٨) ، ثم مدينة الخوهة ^(٩) ، ثم مدينة

- (١) قال الأكوع : " تسمى قديماً عقبة كرا ، وحديثاً عقبه لهذه " تاريخ اليمن " لعمارة ٧٥ .
- (٢) وردت هذه الكلمة في الأصل دون إعجام ، قال عنها الأكوع : " المخنق لا يزال يحمل هذا الاسم إلى يوم الناس هذا " تاريخ اليمن " هـ ٧٦ .
- (٣) هذا اللفظ من قول عمارة الحكمي في تاريخه السابق ، وقد نقل العمودي كلامه دون تحريف إلا ما ندر .
- (٤) قال الحجري : " قرية على ساحل البحر بين عدن وموزع " كتابه السابق مج ٢/٣/٥٧١ .
- (٥) في الأصل : " عبر " ، ولعل الصواب ما أثبت ، ورد هذا المسمى في : " تاريخ اليمن " المصدر الذي أخذ عنه العمودي ، وقد قال عنها ياقوت الحموي : " بلد باليمن بين زبيد وعدن قريب من الساحل الذي يجلب إليه الحبش " كتابه السابق ٧٨/٤ .
- (٦) قال الأكوع : " السُقَيّا بضم السين المهملة وهي بلاد بني مجيد من حمير ، وينطقون بها اليوم بضم السين المهملة مشددة ، وفتح القاف ، وتشديد الياء المثناة من تحت ، وهذه الأماكن في ضمن السلطنة الفضلية العبدلية إلى الحج " تحقيقه : " تاريخ اليمن " هـ ٧٦ .
- (٧) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/٤/٦٤٩ .
- (٨) قال الأكوع : " بضم السين المهملة وفتحها ، وفي صفة جزيرة العرب بالصاد المهملة ، وهو بلد عامر بين حيس والخواجة ، ومن منتوجاته : النخل الكثير " انظر تحقيقه لكتاب : " تاريخ اليمن " هـ ٧٧ .
- (٩) بهائين آخر الحروف ، وينطق بها اليوم الخوخة بإبدال الهاء الأولى خاء ولا زالت عامرة تؤدي وظيفة الميناء ، ومازها حلو ... ومن منتوجاتها التين الذي لا ينقطع شتاء ولا صيفا وسائر الخضر والرمال وهذا من الغرائب لقربها من ماء البحر المالح " هـ ٧٧ ، وانظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ١/٢/٣١٢ .

الأهواب^(١) ، ثم مدينة غُلاَفقة^(٢) ، ثم مدينة نبعة^(٣) ، ثم مدينة الجرودة^(٤) ، ثم مدينة زرعة^(٥) ، ثم مدينة المقحسر^(٦) ، ثم الدويمة^(٧) ثم مدينة الشرجة ، وبها جامع عظيم ، ثم القنديرية^(٨) ، ثم مدينة عثَر^(٩) ، وهي مقر ملك عظيم ، ثم مدينة حمضه^(١٠) ، ثم مدينة ذَهَبان^(١١) ، ثم مدينة حَلِي ابن يعقوب ، ثم مدينة السَّرَيْن^(١٢) ، ثم بندر جدة ، فهذه مدن السواحل وجوامعها ما منها إلا رأيته إما عامراً وإما خراباً .

وأما الوسطى : فذات الخيف^(١٣) ، وموزع^(١٤) ، والجدون^(١٥) ، وحَيْس^(١٦) ، وزبيد ،

- (١) قال الحجري : " فرضة زبيد قديماً قال في شرح القاموس : الأهواب فرضة زبيد مما يلي عدن " مجموعته السابق مج ١/ج ١/٩٩ .
- (٢) قيل في المصدر السابق : " وفرضتها الأخرى [زبيد] التي تلي جدة غُلاَفقة " مج ١/ج ١/٩٩ .
- (٣) الكلمة في الأصل لم تعجم .
- (٤) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ١/١٨٣ .
- (٥) ذكرها عمارة الحكمي في تاريخه ، انظر ص ٧٧ تحقيق الأكوغ ط ٣ .
- (٦) كذا في الأصل : وفي : " تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي : " المفجر " ٧٧ .
- (٧) كذا في الأصل ، وقد ذكرها الأكوغ بقوله : " لا تعرف اليوم " " تاريخ اليمن " ٧٧ .
- (٨) قال ياقوت : " عثَر بتشديد الثاء : بلد باليمن بينها وبين مكة عشرة أيام " كتابه السابق ٨٥/٤ .
- (٩) قال الأكوغ : " حمضة بكسر الميم تحمل هذا الاسم إلى هذه الغاية " " تاريخ اليمن " هـ ٧٨ .
- (١٠) قال الحجري : " بلدة في عسير على طريق الحج " مجموعته السابق مج ١/ج ٢/٣٥١ ، انظر : " معجم البلدان " لياقوت الحموي ٩/٣ ، وانظر : " مدينة السرين " لحسن بن إبراهيم الفقيه .
- (١١) قال ياقوت : " بليد قريب من مكة على ساحل البحر ، بينها وبين مكة أربعة أيام أو خمسة " كتابه السابق ٢١٩/٣ .
- (١٢) قال الأكوغ : " وذات الخيف لا تعرف " " تاريخ اليمن " هـ ٧٨ .
- (١٣) قال الحجري : " بلدة من أعمال المخا " مجموعته السابق مج ٢/ج ٤/٧٢٤ .
- (١٤) وردت هذه اللفظة في الأصل دون إعجام ، وفي : " تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي كما أثبت ٧٨ .
- (١٥) قال ياقوت : " بلد وكورة من نواحي زبيد باليمن بينها وبين زبيد نحو يوم للمجد " كتابه السابق ٣٣٢/٢ .

ومدينة فشال^(١) ، ومدينة الضَّجَّاج^(٢) بكسر الضاد المعجمة ، ومدينة الكدراء ، وهي مقر ملك عظيم ، والجشة ، وعرق النشم^(٣) ، ومدينة المهجم ، ومدينة مور ، ومدينة الواديان^(٤) ، ومدينة الساعد^(٥) ، ووادي حيران ، وما فيه من المدن ، ومدينة حرض ، ووادي [ي] ^(٦) تعشار^(٧) ، ووادي خُلب^(٨) ، ووادي جازان [المبنى ، ورياح ، والهجر]^(٩) ثم تلتقي طريق الجادة بالساحلية ، ويفترقان من السرين / وبينهما وبين مكة خمس ليال ، وأول ما يلتقي الحاج من عمارته (١١ب) بئر الرياضة^(١٠) ، ثم سبخة الغراب^(١١) ، ثم مدينة الليث^(١٢) ، ثم وادي الخضراء^(١٣) المشهور بالمهضوب ، قلت : وبه قبائل شعبة^(١٤) التي هي فرع من قبائل هُذيل ، وبه مآثر أبنية عتيقة يصل إليها الإنسان من باب معقود تحت الأرض بالحجر ، وفي الموضع شمالاً على بعد ميل أو زيادة من تلك الأيئة : جبل على قمته تمثال شخص يقال : إنه تمثال المؤسس لتلك المباني : ملك

-
- (١) قيل في المصدر السابق : " قرية كبيرة بينها وبين زيد نصف يوم على وادي رمع " ٢٦٦/٤ .
 (٢) قال الحجري : " قرية بوادي رمع " مجموعه السابق مج ٢/٣ ج ٥٥٢ .
 (٣) قال الأكوغ : " الجنة وعرق النشم ... لا يعرفان اليوم " " تاريخ اليمن " هـ ٧٩ .
 (٤) قال ياقوت : " وباليمن من أعمال زبيد كورة عظيمة لها دخل واسع ، يقال لها الواديان " كتابه السابق ٣٤٦/٥ .
 (٥) قيل في المصدر السابق : " وكذا الساعد لا يعرف موقعه " هـ ٧٩ .
 (٦) زيادة من المحقق .
 (٧) لعلها تُعشَر ، قال ياقوت : " من قرى عثر باليمن من جهة قبلتها " كتابه السابق ٣٤/٢ .
 (٨) قال الحجري : " وادٍ مشهور من أودية قامة شمال حرض " مجموعه السابق مج ١/٢ ج ٣٠٩ .
 (٩) زيادة من كتاب : " تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي ٧٩ ، ٨٠ ، وقد كتب العمودي في موضعها : " بياض بالأصل " .
 (١٠) ورد ذكرها في : " تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي .
 (١١) المصدر نفسه ٨٠ ، وقال المحقق : إنها لا تعرف اليوم .
 (١٢) انظر : " معجم البلدان " لياقوت الحموي ٢٨/٥ .
 (١٣) انظر : " تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي ٤٠٦ .
 (١٤) انظر : " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للجاسر ٦٤٦/١ .

بها في غابر الأزمان ، ثم يرد الناس وادي يَلْمَلَمَ^(١) ، وبه بئر روية طولها عشرة أبواع ، وعرضها خمسة أو ستة أبواع ، ثم تفترق الناس فَمَنْ يريد مكة ورد من عمارته بئر البيضاء^(٢) ، ثم القرين^(٣) ، ثم مكة ، وَمَنْ أراد عرفة^(٤) ، ورد من عمارته بئراً بوادي^(٥) الرِّحْمَة^(٦) ، ثم : نعمان^(٧) ، ثم عرفة ، وبه مسجد على جبل الرحمة بعرفات .

وهذا حسين بن سلامة من موالي بني زياد ملوك اليمن من قبل المأمون العباسي ، والخارج إلى اليمن محمد بن^(٨) زياد^(٩) المخطط لمدينة زيد ، وتولى اليمن من بعده مواليه إلى زمن نجاح^(١٠) وأولاده ، كما سيره أبو الفداء^(١١) في تاريخه^(١٢) ، وعمارة في أنموذجه اليمني^(١٣) .

(١) قال ياقوت : " ويقال أَلَمَم ، والململم الجموع : موضع على ليلتين من مكة وهو ميقات أهل اليمن ، وفيه مسجد مُعَاذ بن جبل " كتابه السابق ٤٤١/٥ .

(٢) ذكرها عمارة الحكمي في تاريخه ص ٨٠ .

(٣) انظر : " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للجاسر ٩٨٥/٢ ، ٩٨٦ .

(٤) انظر تفصيلاً عنها في : " معجم البلدان " لياقوت الحموي ١٠٤/٤ .

(٥) كذا في : " تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي ٨٠ ، وفي الأصل : " الوادي " .

(٦) في : تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي " : " الرحم " .

(٧) قال الأكواع : " جبل نعمان والرحمة هنالك معروفان " المصدر السابق هـ ٨١ .

(٨) رسم المصنف عند هذا اللفظ علامة تخريج ، وقال عندها في الحاشية اليسرى : " لا يعد هذا تكراراً ،

لكن الكلام هنا مرتبط ببعضه ببعض فليتأمل " صح .

(٩) سبقت ترجمته .

(١٠) " نجاح [٥٠٠ — ٤٥٢ هـ] رأس دولة آل نجاح في زيد من الدهاة العصاميين الشجعان كان عبداً

من موالي آل زياد بن أبيه أصحاب اليمن نشأ في إمارة حسين بن سلامة ، وحدثت فتنة ظهرت فيها

كفايته وأمانته ، ولم يزل يعلو أمره حتى استولى على زيد سنة ٤١٢ هـ ، واتسع ملكه ، وركب

بالمظلة وضربت السكة باسمه ، وكثر عليه المتغلبون والخارجون ، واشتدت الحروب في أيامه ، فخرج

ظافراً متمكناً ، واستمر إلى أن قتله علي بن محمد الصليحي بسم دسه له على يد جارية في الكدراء " .

" الأعلام " ٩/٨ .

(١١) إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب (٦٧٢ — ٧٣٢ هـ) ، انظر

ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٣١٩/١ .

(١٢) " المختصر في أخبار البشر " ، يعرف بتاريخ أبي الفداء ، انظر المصدر السابق ٣١٩/١ .

(١٣) أراد تاريخه : " تاريخ اليمن " ، المسمى : المفيد في أخبار صنعاء وزيد " ، وقد حققه محمد الأكواع

سنة (١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م) .

نعم ^(١) هؤلاء ^(٢) آل نجاح متسلسون من دولة بني زياد ملوك اليمن ، وابتداء دولتهم على ما ذكره المؤرخ عُمارة وغيره أن: الخليفة المأمون العباسي لما بلغه اختلال اليمن فأرسل ^(٣) محمد بن زياد ، ومعه جماعة سنة ثلاث ومائتين ، وأرسل ابن زياد المذكور : مولاه جعفر ^(٤) بهدايا جلييلة إلى المأمون ، فسار جعفر إلى العراق ، وقدمها إلى المأمون في سنة خمس ومائتين ، وعاد جعفر إلى اليمن في سنة ست ومائتين ، ومعه عسكر من جهة المأمون مقدار : ألفي فارس فعظم أمر بني زياد ، وملك إقليم اليمن بأسره ، وتقلد جعفر المذكور الجبال ، واختط بها مدينة يقال لها المذبخرة والبلاد التي كانت لجعفر تسمى إلى اليوم بخلاف جعفر إلى أن قتل ابن زياد ، وقد تولى اليمن من بعده بنو بني زياد إلى زمن حسين بن سلامة . وكان حازما عفيفاً ، وله المباني العجيبة ، وله المآثر باليمن بالسواحل ، وبني ^(٥) : الأميال ، والبرود ^(٦) والآبار العادية ، والجوامع كما ذكره عُمارة .

ثم انتقل الملك باليمن إلى طفل من آل زياد ، وقام بأمر الطفل: عمته ، وعبد من عبيد حسين بن سلامة، اسمه: مرجان ^(٧) . وكان لمرجان المذكور عبدان قد تغلبا على أمر مرجان ، اسم

(١) كذا في الأصل .

(٢) في الأصل : " هؤلاء " ، وهو خطأ إملائي .

(٣) في الأصل : " فأرسل " .

(٤) قال عنه عُمارة : " وكان هذا جعفر أحد الكفاة الدهاة ، وبه تمت دولة ابن زياد لأنهم يقولون ابن زياد بجعفره ، وهو الذي اشترط على عرب قحاة أن لا يركبوا الخيل " كتابه السابق ٤٩ .

(٥) في الأصل : " بنا " .

(٦) لعله أراد : البرود ، وهو : " كل ما برَدَ به شيء كالشَّراب تَبَرَّدَ به الغُلة " المعجم الوسيط " ٤٧/١ ، ولكنه ربما أراد: البريد الذي هو في هذا العهد : " المسافة بين كل مرلين من منازل الطريق ، وهي : أميال اختلف في عددها ... ج (بُرْد) (مع) " المصدر نفسه ٤٧/١ ، وقد يكون الصواب، وبخاصة أنه أتى ذكر الأميال قبل هذا .

(٧) قال عُمارة الحكمي : " وعبد اسمه مرجان من عبيد : الحسين بن سلامة واستقرت الوزارة لمرجان " كتابه السابق ٨٣ .

أحدهما : نفيس^(١) ، والآخر نجاح ، ونجاح المذكور هو جد الأسرة ملوك زبيد ، فوقع التنافس بين : نفيس^(٢) ، ونجاح عبدي مرجان على الوزارة . وكان نفيس^(٣) عسوفاً ، ونجاح رفقا . وكان سيدهما مرجان يميل مع نفيس^(٤) على نجاح . وكانت عمه الطفل تميل إلى نجاح / (١٢أ) فشكا نفيس^(٥) ذلك إلى مولاه مرجان فقبض مرجان على الملك ، قيل كان اسمه إبراهيم^(٦) وعلى عمته ، وسلمهما إلى نفيس^(٧) فبنى نفيس^(٨) على إبراهيم ، وعمته جداراً وختمه عليهما حتى ماتا . وكان إبراهيم المذكور آخر ملوك اليمن من بني زياد ، وكان قبض مرجان على إبراهيم وعمته في سنة سبع وأربعمائة ، فيكون مدة ملك بني زياد باليمن : مائتي سنة وأربع سنين ، لأنهم تولوا من قبل المأمون في سنة ثلاث ومائتين ، وزال ملكهم في سنة سبع وأربعمائة ، وانتقل ملكهم إلى عبيد عبيدهم لأن الملك صار لنجاح المذكور^(٩) .

ولما قتل نفيس^(١٠) إبراهيم وعمته تملك ، فعظم ذلك على نجاح ، واستنفر نجاح الأسود والأحمر ، وقصد نفيساً^(١١) في زبيد ، وجرى بين : نجاح ، ونفيس^(١٢) حروب عديدة آخرها أن نفيساً^(١٣) قتل على باب زبيد ، وفتح نجاح زبيداً في ذي القعدة سنة ثنتي عشرة وأربعمائة ، وقال

(١) في الأصل : " قيس " ، ولعل الصواب ما أثبت ، انظر : " تاريخ اليمن " ٤ .

(٢) في الأصل : " قيس " .

(٣) في الأصل : " قيس " .

(٤) في الأصل : " قيس " .

(٥) في الأصل : " قيس " .

(٦) إبراهيم بن زياد : " وهو آخر القوم ومنه زالت دولة بني زياد باليمن ، وانتقلت إلى عبيد عبيدهم " .

" تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي ٨٤ .

(٧) في الأصل : " قيس " .

(٨) في الأصل : " قيس " .

(٩) معظم هذه النصوص نقلها العمودي من تاريخ : عمارة الحكمي .

(١٠) في الأصل : " قيس " .

(١١) في الأصل : " قيساً " .

(١٢) في الأصل : " نفيس " .

(١٣) في الأصل : " قيساً " .

نجاح لسيده مرجان: ما فعلت بمواليك وموالينا قال هم في ذالك الجدار ، فأخرج نجاح إبراهيم وعمته ميتين ، وصلى عليهما ودفنهما وبني عليهما مشهداً ، وجعل نجاح سيده مرجان موضعهما ، ووضع معه جثة نفيس^(١) ، وبني عليهما ذالك الجدار ، وتملك نجاح ، وركب بالمظلة وضرب السكة باسمه ، واستقل بملك اليمن ، وله عدة أولاد ، سعيد ، وجياش ، ومعارك وغيرهم ، ثم ملك من بعد نجاح: بنوه ، وكبيرهم سعيد الأحول بن نجاح^(٢) ، وبقي الأمر فيهم بعد موت أبيهم نجاح بسنين^(٣) .

ثم غلب عليهم الصليحي فهرب بنو^(٤) نجاح إلى^(٥) دَهْلَك^(٦) وجزائرها ، ثم افترقوا منها ، فقدم جياش^(٧) متكرراً إلى زبيد ، وأخذ منها وديعة^(٨) كانت له ، ثم عاد إلى دهلِك مدّه ملك الصليحي كما سنجي على ذالك^(٩) ، وخلاصته تفصيلاً إن شاء الله تعالى . وأما سعيد

(١) في الأصل : " قيس " .

(٢) قال الزركلي : " سعيد الأحول بن نجاح الحبشي [٤٨١هـ — ٥٠٠هـ] ثاني أمراء الدولة النجاشية في زبيد ، قتل أبوه سنة ٤٥٢هـ بسم دسه له علي بن محمد الصليحي ، وخاف سعيد فتواري إلى أن علم بسفر الصليحي إلى الحج أو إلى مصر لزيارة العبيدي ، فكتب سعيد إلى أخ له اسمه جياش كان قد فر أيضاً . وأقام يجمع عبيداً وأنصاراً ، فجاءه جياش بمن معه ، ومضوا إلى جهة المهجم حيث أناخ الصليحي ، فدخلوا في غمار الناس ، وقتلوا علياً الصليحي ، وكثيراً ممن معه ، واستولوا على خزانته وذخائره ، وخيله وكان ذلك سنة ٤٥٩هـ .. " الأعلام " ١٠٣/٣ .

(٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٤) في الأصل : " بنوا " .

(٥) تكرر في الأصل رسم هذا اللفظ .

(٦) قال ياقوت : " اسم أعجمي معرب ، ويقال له دهيك أيضاً ، وهي جزيرة في بحر اليمن ، وهي مُرْسَى بين بلاد اليمن والحيشة ، بلدة ضيقة حرجة حارة كان بنو أمية إذا سخطوا على أحد نفوه إليها " كتابه السابق ٤٩٢/٢ .

(٧) " جياش بن نجاح الحبشي أبو الطامي وأبو فاتك [٤٩٨هـ — ٥٠٠هـ] صاحب قمامة اليمن كان داهية شجاعاً ، عارفاً بالتاريخ أديباً له شعر ، يلقب بالملك المكين ، وظهير الدين ، والعاذل ... " الأعلام " للزركلي ١٤٨/٢ .

(٨) في الأصل : " وضیعة " .

(٩) غطش بالمداد الأحمر على قوله : " كما سنجي على ذلك " وكتب في الحاشية اليسرى : " وخلاصته " .

الأحول فقدم إلى زبيد واستتر بها بعد عود أخيه جيش ، وأرسل إلى أخيه في دهلك وبشره بانقضاء ملك الصليحي ، وأن ذالك قد قرب ، وأنه تقدم جيش على أخيه زبيد .

فائدة : استطراذية ، قال عمارة في ذكر بني هلال ^(١) في أشعارهم لما توجهوا إلى المغرب من هينن ^(٢) وما والاها لما خرجوا من حضرموت : أنهم وصلوا إلى مكة المشرفة على عشرين مرحلة على أنقاهم وأهليهم ، ذكر من نجران مراحل من الدواسر ، وهي : أولها : يصبح ^(٣) من نجران يقييل : حبونه ^(٤) بين الحضن ^(٥) واد فيه آبار نحو قامتين ، والمبيت في وريك ^(٦) : رملة ، فيها ماء/في واد ^(٧) ، ومنه : يقييل حما ^(٧) ، ومنه بيت في كوكب ^(٨) جشم : جبل مقطوع (١٢ب) في رملة ما فيه ماء ، ومنه تمسى خرب ^(٩) ، وهو عرق رملة ، وليس به ماء ، ومنه يقييل أسفل الحمار ^(١٠) ، وهو قاع فيه مرعى ، وماء يظهر ويغيب يحتاج إلى نبش ثلاث قامات ، ومنه يمسي وادي الدواسر ، وفيه ماء ونخيل ، ومنه ثمانية أيام إلى مكة المشرفة جملة المتفرقة أربعة أيام .

فائدة : منقولة بالوجدادة اتفقنا ببعض عرب الحجاز ^(١١) ، وسألناهم عن القبائل المتصلة بالطائف ، واستفصلناهم ^(١٢) عن القبائل ، واتصلهم ببعضهم ، فاملوا علينا أن أول قبيلة :

(١) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/ج ٤/٧٥٢ .

(٢) قيل في المصدر السابق : " من قرى حضرموت " مج ٢/ج ٤/٧٦٠ .

(٣) لعله أراد بكور يومه ، أي يغدو صباحاً من نجران .

(٤) كذا في الأصل ، وفي " معجم بلدان اليمن وقبائلها " " حَبُون " بلدة في نجران يسكنها قبائل من يام ،

ثم مواجد ، وفيها حصن العان من حصون نجران " مجموعه السابق مج ١/ج ٢/٢٢٨ .

(٥) قال الهمداني : " وحضن باهلة وادي نخل كحضن نجران " " كتابه السابق " ١٦٤ .

(٦) وصفها العمودي بعد ذكرها بقوله : " رملة فيها ماء في واد " .

(٧) قال الحجري : " حمى ماء بأطراف جبال غسان " مجموعه السابق مج ٢/ج ٤/٧٣٥ .

(٨) " والكوكب ماء أسفل من حمى بجبل منقطع " المصدر السابق مج ٢/ج ٤/٧٣٥ .

(٩) قال عنه العمودي نفسه : " وهو عرق رملة ، وليس به ماء " .

(١٠) كذا في الأصل ، وقد وصفه العمودي بعد قوله هذا بأنه : " قاع فيه مرعى " .

(١١) لعله أراد أحد سكان السراة : [جبال السروات] .

(١٢) كذا في الأصل ، ولعله : أراد سألناهم .

ثقيف^(١) بالطائف ، والمحرم قرن المنازل^(٢) ، ونواحيه ، ثم أشراف لية^(٣) ، ووادي النمل^(٤) ،
 ويتلوهم بنو سعد^(٥) ، ويتلوهم ناصره^(٦) ، وبعدهم : ثقيف اليمن^(٧) ويليهم : بنو مالك^(٨) ،
 ويليهم : زهران^(٩) ، ثم غامد^(١٠) ، ويليهم خثعم^(١١) ، وبعدهم : عليان شمران^(١٢) ، ثم
 شمران^(١٣) ، ويليهم بالقرن^(١٤) ، وبعدهم : بنو عمرو^(١٥) ، ويليهم : بنو شهر^(١٦) ، ويليهم :
 باللسمر^(١٧) ، وبعدهم^(١٨) قبائل عسير^(١٩) ، وهم من : قحطان ، وهم الأرقام^(٢٠) ، وعسير :

-
- (١) انظر : " معجم قبائل العرب " لكحالة ١٤٨/١ .
 (٢) قال ياقوت : " قرن المنازل وهو قرن الثعالب بسكون الراء " كتابه السابق ٣٣٣/٤ .
 (٣) انظر : " معجم البلدان " لياقوت الحموي ٣٠/٥ .
 (٤) لم يرد ذكره في : " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " لحمد الجاسر .
 (٥) " منطقة واسعة من سرة الحجاز سكناها بنو سعد " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للjasر ٥٧٨/١ .
 (٦) لم يرد ذكر لهذا الموضع في : " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " لحمد الجاسر .
 (٧) قال كحالة : " ثقيف اليمن ، وهم : بقرب بني مالك عند الثُرعة " كتابه السابق ١٤٨/١ .
 (٨) انظر المصدر السابق ١٠٢٩/٣ .
 (٩) قيل في المصدر السابق : " من أكبر قبائل عسير ، تقع ديارها بين بني مالك من الشمال وغامد منها الشرق " ٤٨١/٢ .
 (١٠) انظر المصدر السابق ٨٧٦/٣ .
 (١١) انظر المصدر السابق ٣٣١/١ .
 (١٢) " من قرى شمران من أعمال العلية بمنطقة بيشة في إمارة بلاد عسير " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للjasر ٨٤٨/٢ .
 (١٣) قال كحالة : " مساكن هذه القبيلة على طريق الطائف وأها " كتابه السابق ٦١٠/٢ .
 (١٤) كذا في الأصل ، وقد ترسم هكذا : بلقرن " انظر حديثاً عنها في المصدر السابق ١٠٣/١ .
 (١٥) انظر : " بلاد رجال الحجر " لعمر غرامة العمروي ١٥٨ .
 (١٦) المرجع نفسه ١٠٢ .
 (١٧) المرجع نفسه ٧٠ .
 (١٨) لم يذكر العمودي قبيلة : بللحمر ، إحدى قبائل رجال الحجر المشهورة .
 (١٩) أراد قبائلها الأربع : بني مغيد ، وبني مالك ، وعلكم ، وربيعة ورفيدة .
 (٢٠) انظر : " أهل السراة في القرون الإسلامية الوسيطة " للمحقق .

أربع قبائل : بنو مُقَيْد^(١) خلاصتهم بيت الأسرة: آل عايض^(٢) ، وربيعة^(٣) الثانية ، وهي : ربيعة بن زيد كهرن بن سبأ إلى قحطان ، وبنو مالك^(٤) بن مرة بن زيد بن مالك بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، وبنو^(٥) رفادة^(٦) ، هؤلاء قبائل عسير أهل السراة ، وعددهم على ما قيل : مائة ألف ، ويتبع أهما^(٧) أيضا : قبيلة شهران^(٨) ، وعددها مائتا ألف ، وهي قحطانية ، وقبيلة بللحمر^(٩) ، وعددها : أربعون ألفا ، وهي قحطانية ، والأربعة الأفضية الباقية بتهامة عسير ، أولها من جهة الجنوب : قائم مقامية رجال ألمع ، ومركزها الشعين^(١٠) : غربي أهما وبينها^(١١) قبائل رجال ألمع ، وهم الفرع الثاني من عسير أهل تهامة ، وعددهم مائة ألف ، وهي قحطانية ، إلا قبيلة ولد أسلم بن الحافي^(١٢) بن قضاة بن نزار بن معد بن عدنان ، وعددها :

(١) قال كحالة : " قبيلة قوية تقيم في أهما وما جاورها ... وتقسم إلى سبعة أفخاذ " كتابه السابق ١١٢٨/٣ .

(٢) منهم : عايض بن مرعي المفيدي (١٢٧٣هـ - ١٠٠٠) ، ومحمد بن عايض المفيدي (١٠٠٠ - ١٢٨٩هـ) .

(٣) انظر : " معجم قبائل العرب " لكحالة ٤٢٦/٢ .

(٤) " من قبائل عسير ، تقيم في شمالي أهما حتى ميلين منها " المصدر السابق ١٠٢٦/٣ .

(٥) في الأصل : " بنوا " .

(٦) لعل الصواب : " ربيعة " ، انظر : " معجم قبائل العرب " لكحالة ٤٢٦/٢ .

(٧) قال النعمي : " يطلق اسم أهما على وجه العموم على الوادي المعروف بوادي أهما ، وعلى وجه

التخصيص يطلق على المدينة المعروفة بمدينة أهما " تاريخ عسير " ٦ ، وهذه المدينة تعد حاضرة

منطقة عسير ومركزها ، بل هي مقر محافظتها .

(٨) انظر تفصيلاً عنها في : كتاب : " قبيلة شهران " لعبدالكريم آل طالع ٩ .

(٩) انظر : " بلاد رجال الحجر " لعمر غرامة العمروي ٥٢ .

(١٠) " من قرى بني قطبة من رجال ألمع في إمارة بلاد عسير " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للجاسر ٦٤٩/١ .

(١١) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(١٢) قال كحالة : " أسلم بن الحافي : بطن من قضاة من القحطانية ، وهم " بنو أسلم بن الحافي بن

قضاة " كتابه السابق ٢٦/١ ، وهذا القول يحتاج إلى التحقيق .

خمسون ألفاً ، وقبيلة بني قيس ^(١) ، وهي عدنانية ، وعددها : ستون ألفاً ، وتنسب لقيس بن ثعلبة بن عكابه ^(٢) بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن عدنان ^(٣) ، ويتبعها من متصرفية عسير قبائل كثيرة مدونة في المسودة ، وجغرافية عسير يحدها من جهة الجنوب : صعدة على خلاف ، ومن جهة الشمال : زهران ، ومن جهة قحمة : صَيَّا ^(٤) والمخلاف الشرقي ^(٥) ، وشمالاً : وادي دوقة ^(٦) بالقرب من الليث ، ومن الشرق : قبائل قحطان ، ومن جهة الشمال شرقاً : وادي بيشة ، ومن جهة الغرب البحر الأحمر ^(٧) .

في ذكر بعض الأقاليم على سبيل الاستطراد للمناسبة ، وتبركاً بذكر أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب ^(٨) رضي الله عنه المهد للإرشاد الفاتح للأمصار المقتحم للأخطار ، افتتحت الديار المصرية ، والبلاد الشامية ، ولم تزل كغيرها من بلاد الإسلام في النياحة في أيام الخلفاء الراشدين ، ودولة بني أمية وبني العباس إلى أن ضعفت الخلافة العباسية بعد قتل المتوكل بن المعتصم بن الرشيد سنة سبع وأربعين ومائتين ، وتغلب على النواحي كل متملك لها فانفرد أحمد بن طولون بمملكة مصر ، والشام ، وكذلك أولاده من بعده ، ثم دولة الأخشيدي ، وفي دولة الأخشيدي أحد الملوك أشبه حاله بملوك الطوائف ^(٩) ، لعله سنة ثلاثين وثلاثمائة ^(١٠) ، توفي أبو الحسين

(١) " قسم من قبيلة رجال ألمع التي تمتد ديارها ما بين أنمار وصبيا ، وفيهم رئاسة رجال ألمع " المصدر السابق ٩٧٠/٣ .

(٢) هذا النسب يحتاج — في نظري — إلى توثيق .

(٣) انظر : " معجم قبائل العرب " لكحالة ٩٧٠/٣ .

(٤) " مدينة من مدن منطقة جازان ، فيها إمارة يتبعها قرى كثيرة " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للجاسر ٦٨١/١ .

(٥) الكلمة غير مقروءة ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٦) " واد على طريق الحاج من صنعاء إذا سلكوا قحمة " معجم البلدان لياقوت ٤٨٥/٢ .

(٧) رسم العمودي هذا القول كله في الحاشية ، وقال بعد ذلك : " صح " .

(٨) عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي ، أبو حفص (٤٠ ق هـ — ٢٣ هـ) رضي الله عنه ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٤٥/٥ .

(٩) في هذه العبارة اضطراب .

(١٠) في الأصل : " وثلاثمائة " .

الأشعري^(١) ، وكان مولده سنة ستين ومائتين ببغداد ، ودفن بمشرفة الزوايا^(٢) ، ثم طمس قبره خوفاً عليه لئلا تنبشه الحنابلة وتحرقه ، فإنهم عزموا على ذلك مراراً عديدة ، ويردهم السلطان عنه ، وهو من ولد أبي موسى الأشعري الصحابي^(٣) ، واستقل بعلم الكلام على مذهب المعتزلة زماناً طويلاً ، ثم خالف المعتزلة والمشبهة ، ويشهد له كتابه: "الإبانة" ، فقد تضمن سيرة السلف الماضين وعقيدتهم ، فكانت مقالاته أمراً متوسطاً ، وناظر أبا علي الجبائي^(٤) في وجوب الأصلح على الله تعالى ، فاثبت الجبائي على قواعد مذهبه .

فقال الأشعري : ما تقول في ثلاثة صبية اخترم الله أحدهم قبل البلوغ ، وبقي الاثنان قآمن أحدهما / ، وكفر الآخر ، ما العلة في احترام الصغير ، فقال الجبائي : إنما اخترمه لأنه علم (١٣) أنه لو بلغ لكفر ، فكان احترامه أصلح .

فقال له الأشعري : فقد أحيا أحدهما فكفر .

فقال الجبائي : إنما أحياه ليعرضه لأعلى^(٥) المراتب أي ليلبغ ، وسيّر أهلاً للتكليف لأن الصبي والحيوان غير مكلفين ، وإذا أدرك الصبي كان مكلفاً ، وهي أعلى^(٦) المراتب ، لأنها المرتبة الإنسانية .

(١) قال العمودي في الهامش الأيسر : "قف على ذكر [أبي] الحسن الأشعري" ، وهو : "علي بن إسماعيل بن إسحاق أبو الحسن [٢٦٠ — ٣٢٤هـ] من نسل الصحابي أبي موسى الأشعري : مؤسس مذهب الأشاعرة كان من الأئمة المتكلمين المجتهدين ، ولد في البصرة ، وتلقى مذهب المعتزلة ، وتقدم فيهم ، ثم رجع وجاهر بخلافهم ، وتوفي ببغداد ، قيل : بلغت مصنفاته ثلاثمائة كتاب " "الأعلام" للزركلي ٢٦٣/٤ .

(٢) لم يرد ذكرها في : "معجم البلدان" لياقوت الحموي .

(٣) قال الزركلي : "عبدالله بن قيس بن سليم بن حضار بن حرب أبو موسى [٢١ق هـ — ٤٤هـ] من بني الأشعر ، من قحطان : صحابي ، من الشجعان الولاة الفاتحين " "الأعلام" ١١٤/٤ .

(٤) قال الزركلي : "محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائي : أبو علي : من آئمة المعتزلة ورئيس علماء الكلام في عصره ، وإليه نسبة الطائفة الجبائية ، له مقالات وآراء انفرد بها في المذهب ، نسبت إلى جبي من قرى البصرة ، اشتهر في البصرة ، ودفن بجبي ، له تفسير حافل مطول ، رد عليه الأشعري " "الأعلام" ٢٥٦/٦ .

(٥) في الأصل : "لأعلى" .

(٦) في الأصل : "أعلى" .

فقال الأشعري : فلم لا أحيا الذي اخترمه ليعرضه لأعلى المراتب .

فقال الجُبائي : وسوست .

فقال الأشعري : ما وسوست ، ولكن وقَّفتُ حمار الشيخ على القنطرة ، يعني أنه انقطع .

ثم أظهر الأشعري مذهبه ، وقرّره ، فصارت مقالاته أشهر المقالات حتى طبقت الأرض ذكرها ، ومعظم ^(١) الحنابلة يحكمون بكفره ، ويستبيحون دمه ، ودم من يقول بقوله .

وفي سنة سبع عشرة ^(٢) وثلاثمائة ^(٣) وقع بسبب تفسير قوله تعالى : ((... عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا)) ^(٤) ببغداد فتنة عظيمة بين الحنابلة وغيرهم من الشافعية ، ودخل فيه الجند والعامّة ، واقتتلوا ، فقتل عالم كبير ، فقال أبو بكر المروزي الحنبلي وأصحابه : إِنَّ معنى ذلك أن الله تعالى يقعد النبي ﷺ معه على العرش .

وقالت الطائفة الأخرى : إنما هي الشفاعة ، فاقتتلوا بسبب ذلك .

وحجتهم على ما نقله الذهبي عن المروزي عن محمد بن مصعب ، قال : سمعت أبا عبد الله الخفاف ، سمعت ابن مصعب ، وتلا ^(٥) : ((... عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا)) ^(٦) ، قال : نعم يقعده على العرش ، ذكر الإمام أحمد بن حنبل ^(٧) : محمد بن مصعب ، فقال : قد كتبت عنه ، وأي رجل هو ، فأما قضية : قعود نبينا على العرش ، فلم يثبت في ذلك نص ، بل في الباب حديث واه ، وما فسّر به مجاهد ^(٨) الآية ، كما ذكرناه ، فقد أنكره بعض أهل الكلام ،

(١) رسم المصنف في حاشية مؤلفه : " قف ومعظم الحنابلة " .

(٢) في الأصل : " سبعة عشر " ، وقال في الحاشية اليمنى : " قف : وفي سنة سبع عشرة الخ " .

(٣) في الأصل : " وثلاثمائة " .

(٤) من آية ٧٩ سورة الاسراء .

(٥) في الأصل : " تلى " .

(٦) من آية ٧٩ سورة الاسراء .

(٧) قال في الحاشية اليمنى من هذه الورقة : " قف على ذكر الإمام أحمد بن حنبل الخ " ، وهو الإمام أحمد

ابن محمد بن حنبل ، أبو عبد الله الشيباني الوائلي : إمام المذهب الحنبلي ، انظر ترجمته في : " الأعلام " ٢٠٣/١ .

(٨) انظر : " الأعلام " ٢٧٨/٥ .

فقال المروزي ، وقعد وبالع في الانتصار لذلك ، وجمع فيه كتاباً انتهى بحذف واختصار ، من أراد تمام البحث فعليه بكتاب الإمام الذهبي : العلو ^(١) .

وفي سنة ثلاث ^(٢) وعشرين ^(٣) وثلاثمائة ^(٤) ، عظم أمر الحنابلة ببغداد على الناس وساروا يكبسون دور القواد والعامّة ، فإن وجدوا نبذاً أراقوه ، وإن وجدوا مغنية ضربوها ، وكسروا آلة الغناء ، واعترضوا في البيع والشراء ، وفي مشي الرجال مع الصبيان ، ونحو ذلك فنهاهم صاحب الشرطة عن ذلك ، وأمر أن لا يصلي منهم إمام ، إلا إذا جهر بيسم الله الرحمن الرحيم ، فلم يفد فيهم ، فكتب الخليفة ^(٥) الراضي العباسي ^(٦) توقيعاً ينهاهم فيه ، ويوبخهم باعتقاد التشبيه ، فمنه : "أنكم تزعمون مرة أن صورة وجوهكم السمجة على مثال رب العالمين ، وهيئتكم على هيئته ، وتذكرون له / : الشعر القطط ، والصعود والهبوط ، وفي آخره (١٣ب) أن أمير المؤمنين ، يقسم قسماً عظيماً لئن لم تنتهوا ليستعملن السيوف في رقابكم ، والنار في منازلكم ومحالكم .

وفي سنة أربعين وأربعمائة : وقوع الفتنة بين : الشافعية ، والحنابلة ببغداد ، فأنكرت الحنابلة على الشافعية : الجهرَ بالبسملة والقنوت في الصبح ^(٧) والترجيع في الآذان ^(٨) ، وفي سنة ثمان وخمسين وأربعمائة : وفاة الفراء الحنبلي ^(٩) ، وعنه انتشر مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، وهو

- (١) لم أقف عليه .
- (٢) في الأصل : " ثلاثة " .
- (٣) قال المصنف في حاشية الورقة اليمنى : " قف وفي سنة ثلاث وعشرين الخ " .
- (٤) في الأصل : " ثلثمائة " .
- (٥) قال المصنف في حاشية الورقة اليمنى : " قف على توقيع الخليفة الخ " .
- (٦) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٧٠/٦ .
- (٧) أراد في صلاة الفجر .
- (٨) قال ابن منظور : " الترجيع في الآذان أن يكرر قوله : أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، " اللسان " ٤٧٢/٩ .
- (٩) " محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء أبو يعلى [٣٨٠ — ٤٥٨هـ] عالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون من أهل بغداد " " الأعلام " للزركلي ١٠٠/٦ .

مصنف كتاب: "الصفات" أتى فيه بكل عجيبة ، وترتيب أبوابه يدل على ...^(١) الخض .
 وكان ابن التميمي الحنبلي^(٢) يرد على الفقهاء ، ويقول : خالف أئمة الحنابلة في عقيدة
 السلف ، أقول هذا حاصل منقولات المؤرخين عن الطائفتين ، وهو محض التعصب المذهبي ، وإلا
 فقد اتفقنا برجال من : القضاة التجديين كالقاضي العلامة السلفي : محمد بن عبد الله التويجري^(٣)
 ، قاضي أبي عريش من لدن الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصلي السعودي^(٤)
 ...^(٥) فرأيناه رجلاً ديناً ...^(٦) ورعاً
 زاهداً عالماً محققاً ، صحيح العقيدة السلفية ليس بذي تفريط ولا إفراط ، كما عليه الفريقان من
 الشافعية والحنابلة ، وهكذا شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب^(٧) ، ومتابعوه ، كما بذلك تشهد
 مؤلفاتهم طبقاً لعقيدة شيخ الإسلام ابن تيمية^(٨) ، وتلميذه ابن قيم الجوزية^(٩) فالله المستعان .
 نعم رجعنا إلى ما نحن بصددده ، فبعد دولة الأخشيد : دولة كافور أبو المسك^(١٠) ممدوح

-
- (١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 (٢) انظر : " الأعلام " للزركلي ٨٨/٢ .
 (٣) انظر : " أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الفكر والأدب بجنوبي الجزيرة العربية " للمحقق ١٠٧ .
 (٤) أراد : الفصيل آل سعود .
 (٥) كلام محذوف .
 (٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 (٧) محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي التجدي (١١١٥ - ١٢٠٦ هـ) ، انظر ترجمته في " الأعلام " للزركلي ٢٥٧/٦ .
 (٨) شيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الخضر بن تيمية النمري الحارثي (٦٨٢ - ٧٢٨ هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٤٤/١ .
 (٩) العلامة شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرعي الدمشقي ، الشهير بابن القيم الجوزية (٦٩١ - ٧٥١ هـ) ، انظر " الأعلام " للزركلي ٥٦/٦ .
 (١٠) كافور بن عبد الله الإخشيدي ، أبو المسك (٢٩٢ - ٣٥٧ هـ) " الأعلام " للزركلي ٥٢١٦ .

المتنبى ^(١) المشهور ، وبعد كافور قدم جوهر ^(٢) القائد من قبل المعز الفاطمي ^(٣) من المغرب فملكها من غير ممانع ، وأسس القاهرة ^(٤) . وذلك في سنة إحدى وستين وثلاثمائة ^(٥) ، وقيل : في سنة ثمان ^(٦) وخمسين وثلاثمائة ، وانقرضت دولتهم كلها في سنة خمسائة وثمان ^(٧) وستين ، فلبثوا فيها مائتي سنة تقريباً ^(٨) . ومما مدحه به ابن هانئ المشهور الأندلسي ^(٩) ، ويصف جيشه عند الاستعراض ، وهو ذاهب إلى فتح مصر :

رَأَيْتُ بَعِينِي فَوْقَ مَا كُنْتُ أَسْمَعُ وَقَدْ رَاعَنِي يَوْمَ مِنَ الْحَشْرِ أَرْوَعُ
غَدَاةً كَانَ الْأَفْقُ سُدَّ بِمِثْلِهِ فَعَادَ غُرُوبُ الشَّمْسِ مِنْ حَيْثُ تَطْلُعُ
فَلَمْ أَدْرِ إِذْ سَلِمْتُ كَيْفَ أَشْيَيْعُ وَلَمْ أَدْرِ إِذْ شَيِّعْتُ كَيْفَ أَوْدُعُ
وَكَيْفَ أَخُوضُ الْجَيْشَ وَالْجَيْشُ لُجَّةً وَإِنِّي بَيْنَ قَادِ الْجِيُوشِ الْمَوْلَعِ

• • •

فَلَا عَسْكَرٌ مِنْ قَبْلِ عَسْكَرِ جَوْهَرٍ تَخْبُ الْمَطَايَا فِيهِ عَشْرًا وَتَوْضِعُ ^(١٠)

(١) أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبدالصمد الجعفي الكوفي الكندي أبو الطيب المتنبى (٣٠٣ — ٣٥٤هـ) المصدر نفسه ١١٥/١ .

(٢) جوهر بن عبدالله الرومي أبو الحسن (١٠٠ — ٣٨١هـ) المصدر نفسه ١٤٨/٢ .

(٣) معد المعز لدين الله بن إسماعيل المنصور بن القائم بن المهدي عبيدالله الفاطمي البعدي ، أبو تميم (٣١٩ — ٣٦٥هـ) المصدر نفسه ٢٦٥/٧ .

(٤) سماها جوهر : المنصورية حتى قدم إلى مصر المعز فسماها القاهرة ، انظر المصدر السابق ١٤٨/٢ .

(٥) لعل الصواب : (١٣٥٨هـ) ، والذي بني في هذا التاريخ الأزهر ، المصدر نفسه ١٤٨/٢ .

(٦) في الأصل : ثمانية .

(٧) في الأصل : ثمانية .

(٨) رسم المصنف إشارة تخريج عند قوله : " إحدى وستين وثلاثمائة ، ولعله أراد غير هذا ، إذ لا يستقيم كلامه السابق دون هذا القول " .

(٩) محمد بن هانئ بن سعدون الأزدي الأندلسي (٣٢٦ — ٣٦٢هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " ١٣٠/٧ .

(١٠) قيل في حاشية الديوان : " عشراً : أي ليل ، توضع : تسرع " ، انظر : " الديوان " ١٩٢ .

ومن مدحه :

أبني العوالي السَّهْرِيَّةَ وَالسَّيَّو
مَنْ مِنْكُمْ الْمَلِكُ الْمُطَاعُ كَأَنَّهُ
الْقَائِدَ الْخَيْلِ الْعِتَاقِ شَوَازِبَا
شَعَثَ النَّوَاصِي حَشْرَةً أَذَانَهَا
تَنْبُوسًا بَكُوهً عَنْ عَفْرِ الثَّرَى (٢)
جَيْشٌ تَقَدَّمَهُ اللَّيْثُ وَفَوْقَهَا (٥)
وَيَقُودُهُ اللَّيْثُ الْغَضَنْفَرُ مَعْلَمًا
فِي قِتْيَةٍ صَدَأَ الدَّرُوعَ عَيْرُهُمْ
لَا يَأْكُلُ السَّرْحَانُ شَلْوُ طَعِينَهُمْ
قَوْمٌ يَبِيتُ عَلَى الْحَشَايَا غَيْرُهُمْ
وَتَظَلُّ تَسْبِخُ فِي الدَّمَاءِ قَبَابُهُمْ
فَحِيَا ضُهُمَ مِنْ كُلِّ مَهْجَةٍ (٧) خَالِعِ
حَيٍّ مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَّا أَنَّهُمْ

فِ الْمَشْرِقِيَّةِ وَالْعَدِيدِ الْأَكْثَرِ
تَحْتَ السَّوَابِغِ تَبَعٌ فِي حَمِيرِ
خُزْرًا إِلَى لَحْظِ السَّنَانِ الْأَخْزَرِ
قُبَّ الْأَيَاطِلِ دَامِيَاتِ (٢) الْأَنْسُرِ
قَيْطَانٍ فِي خَدِّ الْعَزِيزِ (٤) الْأَصْعَرِ
كَالْغِيلِ مِنْ قَصَبِ الْوَشِيحِ الْأَسْمَرِ
مِنْ (٦) كُلِّ شَتْنِ اللَّبْدَتَيْنِ غَضَنْفَرِ
وَخُلُوقُهُمْ عُلُقُ النَّجِيعِ الْأَحْمَرِ
مِمَّا عَلَيْهِ مِنَ الْقَنَا الْمُتَكَسَّرِ
وَمَبِيتُهُمْ فَوْقَ الْجِيَادِ الضَّمَّرِ
فَكَأَنَّهُنَّ سَفَانٌ فِي أَبْحَرِ
وُخْيَا مُهْمَ مِنْ كُلِّ لَبْدَةٍ قَسُورِ
يَرْدُونَ مَاءَ الْأَمْنِ غَيْرِ مَكْدَرِ (٨)

فلله دره من شاعر مفلق ذي طواعيه على إظهار المعجز من السحر الحلال ، ولما خرج المعز يريد مصر بعد أن فتحها جوهر، وراض له الأمر فيها شيعة ابن هانئ ، وتخلف عنه ليأخذ عياله وماله ،

(١) في الأصل : " أبني العوالي السهريّة و

وفي الديوان ما أثبت ، وهو الصواب .

(٢) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " ظاميات " .

(٣) كذا في الديوان ، وفي " الأصل " : " الثرا " .

(٤) قد تقرأ هذه الكلمة في الأصل : " العثر " .

(٥) في الأصل : " وفوقه " .

(٦) في الأصل : " في " .

(٧) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " منحة " .

(٨) ديوانه ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ .

ثم يلحق به إلى مضر ، فلما كان في طريقه إليها عرج على بركة^(١) ، ونزل في ضيافة رجل من أهلها فأقام عنده ...^(٢) ويلهو حتى أمعن ذات يوم في الشراب فسكر سكرة أفضت به إلى سكرة الموت .، فقيل إن نداماه من أهل ضيافته عربدوا عليه وقتلوه ، أو أنه خرج من الدار وهو سكران طافح ، فصرعته الخمر في الطريق ، فمات ، وعمره : ست وثلاثون سنة ن فلما بلغ المعز وفاته أسف عليه ، وقال : هذا الرجل كنا نرجو أن نفاخر به شعراء الشرق ، فلم يقدر لنا ذلك^(٣) .

ومن^(٤) مديح ... ابن هانيء القصيدة الرائية مدح بها : محمد بن هانيء الأزدي الأندلسي : ابن غلبون الأندلسي^(٥) ملك الزاب ، أولها :

فَتَقَّتْ لَكُمْ رِيحُ الْجَلَادِ بَعْبِرٍ وَأَمَدَكُمْ فَلَقُ الصَّبَاحِ الْمُسْفِرِ
وَجَنُوتُهُ ثَمَرُ الْوَقَائِعِ يَانَعَا بِالنَّصْرِ مِنْ وَرَقِ الْحَدِيدِ الْأَخْضَرِ^(٦)
أَبْنَى الْعَوَالِي ... الخ ...^(٧)

ولها قصة مشهورة^(٨) ، وابن هانيء من : المغالين في المدح : الخارجيين عن حدِّ الأدب ، فمن قوله يمدح المعز الفاطمي :

(١) قال ياقوت الحموي : " اسم صقع كبير يشتمل على مدن وقرى بين الاسكندرية وإفريقية ، واسم

مدينتها انطابلس ، وتفسيره الخمس مدن ... " معجم البلدان " ٣٨٨/١ .

(٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٣) رسم بعدها : صح ، وهذا القول في جملته ورد في مقدمة الديوان ٧ .

(٤) رسم المنصف عند نهاية الصفحة الأولى من هذه الورقة العلامة الآتية : (++) وقال : اقلب في

الصفحة اليسرى ، وقد زاد بعد لفظ مديح : الحسن وهو خطأ ، وفي الأسلوب بعده اضطراب محل .

(٥) " جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان الأندلسي ، أبو علي ، ابن غلبون [٣٦٤هـ — ٤٠٠هـ] أمير

الزاب من أعمال إفريقية كان جواداً لابن هانيء فيه مدائح ... " الأعلام " للزركلي ١٢٥/٢ .

(٦) ديوانه ١٦١ .

(٧) وتماه :

... السَّمْهَرِيَّةُ وَالسِّيُو فِي الْمَشْرِقِيَّةِ وَالْعَدِيدِ الْأَكْثَرِ

ديوانه ١٦١ .

(٨) لا نعلمها .

فاحْكُمْ فَانْتَ الْوَاحِدَ الْقَهَّارُ^(٢)

مَا شِئْتَ لَا مَا شَاءَتْ^(١) الْأَقْدَارُ

وهذا كفر صريح .

وكان المتنبي يغلو في ممدوحه ، ومعاصره ابن هاني يحذو حذوه ، فيأتي بأفحش منه ، قال

المتنبي في لاميته^(٣) :

فِي النَّاسِ مَا بَعَثَ إِلَهُهُ رَسُولًا
قُرْآنَ وَالتَّوْرَةَ ، وَالْإِنْجِيلَ^(٥)

لَوْ كَانَ عِلْمُكَ بِالْإِلَهِ مُقَسَّمًا
لَوْ^(٤) كَانَ لَفُظُكَ فِيهِمْ مَا أَنْزَلَ إِلَهُ

وقال ابن هاني يمدح المعز :

فِيمَا هَدَيْتَ الْجَاهِلَ الضَّلِيلَا
أَخَذَ الْكِتَابَ وَعَهْدَهُ الْمُسُولَا

اللَّهُ يَجْزِيكَ الَّذِي لَمْ يَجْزِهِ
وَلَقَدْ بَرَأَكَ فَكُنْتَ مَوْثِقَهُ الَّذِي
حَتَّى إِذَا اسْتَرَعَاكَ أَمْرَ عِبَادِهِ

أَدْنَى إِلَيْهِ^(٦) أَبَاكَ إِسْمَاعِيلَا

أَبَاؤُهُ ظَلَّ الْجَنَانُ ظَلِيلَا
قُرْبًا فَجَاوَرَهُ الْإِلَهُ خَلِيلَا

مَنْ بَيْنَ حُجُبِ النُّورِ حَيْثُ^(٧) تَبَوَّاتِ
أَدَى أَمَانَتِهِ وَزَيْدٌ مِنَ الرِّضَا^(٨)

(١) في الأصل : " ماتشا " .

(٢) ديوانه ١٤٦ .

(٣) في مدح : بدر بن عمار التي يقول في مطلعها :

فِي الْخَدِّ أَنْ عَزَمَ الْخَلِيطُ رَحِيلَا مَطَرٌ تَزِيدُ بِهِ الْخُدُودُ مُحُولَا

" ديوان المتنبي " ، وضع البرقوقي ٣/٣٤٩ .

(٤) في لأصل : " أو " .

(٥) كذا في الديوان وفي الأصل :

تَّوْرَةَ وَالْفُرْقَانَ وَالْإِنْجِيلَا ... ما أَنْزَلَ إِلَهُ

المصدر السابق ٣/٣٦١ .

(٦) كذا في : الديوان ، وفي الأصل : " إليك " .

(٧) كذا في : الديوان ، وفي الأصل : " حين " .

(٨) كذا في الأصل ، وفي : الديوان : " الرضى " .

وورثته البرهان والتبيان والد	غُرْقَانِ وَالتَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ ^(١)
وَعَلِمْتَ مِنْ مَكْنُونِ عِلْمِ اللَّهِ مَا	لَمْ يُؤْتِ جَبْرِيلًا وَمِيكَائِيلًا
لَوْ كُنْتَ آوَنَةً نَبِيًّا مَرْسُلاً	نَشَرْتَ لِمَبْعَثِكَ الْقُرُونَ الْأُولَى
لَوْ كُنْتَ نُوْحًا مُنْذِرًا فِي قَوْمِهِ	مَا زَادَهُمْ بُدْعَانِهِ تَضْلِيلًا
لِلَّهِ فِيكَ سَرِيرَةٌ لَوْ أُعْلِنَتْ	أَحْيَا بِذِكْرِكَ قَاتِلٌ مُقْتَوْلًا
لَوْ كَانَ أَوْتِي الْخَلْقِ ^(٢) مَا أَوْتِيَتْهُ	لَمْ يَخْلُقِ التَّشْبِيهَ وَالتَّمْثِيلَ
لَوْلَاكَ لَمْ يَكُنِ التَّفَكُّرُ وَاعْظَاءً	وَالْعَقْلُ رُشْدًا وَالْقِيَاسُ دَلِيلًا
لَوْ لَمْ يَكُنْ سَبَبَ النِّجَاةِ لِأَهْلِهَا	لَمْ يُغْنِ إِيمَانُ الْعِبَادِ قَتِيلًا
لَوْ لَمْ تُعْرِفْنَا بِذَاتِ نُفُوسِنَا	كَأَنْتَ لَدَيْنَا عَالِمًا مُجْهُولًا ^(٣)

ولله شعر جميل حسن على اختلاف فيه بين الأدباء ، وقد نقد المعري^(٤) القعقعة في شعره ، وقال حين سمعه كأني برحي^(٥) تطحن قروناً^(٦) ، وهذا بلا^(٧) شك من التعصب الذميم للممتني .

فائدة : البيت المستشهد به الذي هو :

فَتَقَّتْ لَكُمْ رِيحُ الْجَلَادِ بَعْبُرِ^(٨)

هو مطلع قصيدة ابن هاني الأندلسي ، المعروف بمجنبي المغرب^(٩) ، وهو عندهم نظير أبي الطيب

(١) كذا في الديوان ، وفي الأصل :

"ورثته البرهان والفرقان والتبيان والتوراة والإنجيل"

(٢) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " الحق "

(٣) ديوانه ٢٧٢ ، ٢٧٣ .

(٤) أحمد بن عبد الله بن سليمان التوخي المعري (٣٦٣ — ٤٤٩ هـ) ، انظر ترجمته : في : " الأعلام " للزركلي ١٥٧/١ .

(٥) في الأصل : " برحا " .

(٦) ورد هذا القول في مقدمة ديوانه ٧ .

(٧) في الأصل : " بلى " .

(٨) وقامه : " وأمدكم فلق الصباح المسفر " " ديوانه " ١٦١ .

(٩) ورد هذا القول في مقدمة الديوان ٦ ، ٧ .

متنبي الشرق دارت ^(١) في معناه بين علماء صنعاء مذاكرات أفضت إلى مكابرات ، ثم جعل الحكم في المسألة ^(٢) بعض علمائها ، فوجه السؤال إليه فتكلم في معناه في كراسة ، وجاء بما جاء ^(٣) على مثله في الشعر ، ومحصل ما قاله أن معناها : أنها حُبِّتَ إليكم الحرب ، فإذا هَبَّتْ لكم ريجها استروحتم إليها ، ورغبتم إلى مباشرتها ، كأنكم تنسمون ^(٤) بها عنبراً لستم لها بكارهين ، ولا عن التسرع لها بمبطئين ^(٥) ، وغير بدع فكثير من الأبيات تقع فيها بين ^(٦) الأدباء محاوره ، وكل واحد يسبق إلى فهمه معنى ، انظر إلى قول ابن الرومي ^(٧) :

ومن العجائب أن عضواً واحداً هو منك لي سهم ومني مقتل ^(٨)

فقد وقع فيه بين أدبي عصرهما : ابن نباتة ^(٩) ، والصفدي ^(١٠) ما هو معروف ، كما أورده الصفدي في الغيث ^(١١) الذي انسجم ، ومحصل الإشكالية ، كيف يمكن أن يكون العضو الواحد هو سهم ومقتل معاً في حالة واحدة وحاصل الجواب أن عضواً واحداً ^(١٢) هو منك سهم ،

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت ، حيث تمت إضافة : إشارة ذات لون أحمر بعد حرف الألف ، لعلها تمثل حرف الراء الناقص في الكلمة .

(٢) في الأصل : " المسئلة " .

(٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٤) هكذا في الأصل .

(٥) في الأصل : " بمبطين " .

(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٧) " علي بن العباس بن جريح أو جورجيس ، الرومي ، أبو الحسن [٢٢١ - ٢٨٣هـ] شاعر كبير من طبقة بشار والمتنبي ، رومي الأصل ... " " الأعلام " للزركلي ٢٩٧/٤ .

(٨) انظر ديوانه .

(٩) قال الزركلي : " محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي الفارقي المصري أبو بكر جمال الدين بن نباته [٨٦٨ - ٧٦٨هـ] شاعر عصره ... " " الأعلام " ٣٨/٧ .

(١٠) قال الزركلي : " خليل بن أبيك بن عبدالله الصفدي صلاح الدين [٦٩٦ - ٧٦٤هـ] ، أديب ، مؤرخ ، كثير التصانيف الممتعة ... " " الأعلام " ٣١٥/٢ .

(١١) انظر : المصدر السابق ٣١٦/٢ .

(١٢) في الأصل : " واحد " .

وهو مني سبب مقتلي ، فحذف المضاف ، وأقام المضاف إليه مقامه ، وهو كثير كما هو معروف في مظامه . وذلك مستفيض في كلام الأدباء ، أترى ^(١) أبا الطيب كيف يقول :

وَأَنَا الَّذِي اجْتَلَبَ الْمَنِيَّةَ طَرَفُهُ فَمَنْ الْمُطَالِبُ وَالْقَتِيلُ الْقَاتِلُ ^(٢)

فإنه ادعى ^(٣) للعين أنها السبب في اجتلاب المنية فالذنب عند الأدباء كلهم للعين ، لأنها تسبب بنظرها إلى هلاك الفؤاد ، والدواوين ملأنة ^(٤) بهذا المعنى ، وهو أشهر من أن يورد عليه شاهد . وأما مَنْ قال: إن المقتل القلب ، وأن ذلك جار ^(٥) على عادة الشعراء ، وأنشد قول الأرجاني ^(٦) :

أَعَيْنَايَا كَفَّا عَنْ فُؤَادِي فَإِنَّهُ مِنْ الْبَغْيِ سَعْيِ اثْنَيْنِ فِي قَتْلِ وَاحِدٍ ^(٧)

وقال آخر :

عَوْقِبَ قَلْبِي وَجَنَى ^(٨) نَاطِرِي وَرَبَّمَا عَوْقِبَ ————— ب مِنْ لَا جِنَا ^(٩)

فهو لم يحم حول المعنى الأول الذي يستميل ^(١٠) عند ذوي الذوق السليم طربا ولا ينقضي له من حسن معناه حجباً ^(١١) .

(١) في الأصل : " اترا " .

(٢) من قصيدة يمدح فيها القاضي أبا الفضل أحمد بن عبدالله الأنطاكي ، مطلعها :

لَكَ يَا مَنَازِلُ فِي الْقُلُوبِ مَنَازِلُ أَقْفَرْتَ أَنْتِ وَهَنْ مِنْكَ أَوَاهِلُ

" ديوان المتنبي " ، جمع البرقوقي ٣/ ٣٦٦ ، ٣٦٧ .

(٣) في الأصل : " ادعا " .

(٤) قيل في : " مختار الصحاح " للرازي : " مَلَأَ الْإِنَاءَ مِنْ بَابِ قَطْعٍ ، فَهُوَ مَمْلُوءٌ ، وَدَلُو : مَلَأُوا كَفَعْلَى ، وَكُوزٌ مَلَأَنُ مَاءً ، وَالْعَامَةُ تَقُولُ : مَلَأَ مَاءً " ٦٣١ .

(٥) في الأصل : " جاري " .

(٦) قال عنه الزركلي : " أحمد بن محمد بن الحسين أبو بكر ناصح الدين الأرحاني [٤٦٠ — ٥٤٢هـ]

شاعر في شعره رقة وحكمة ، ولي القضاء بتستر وعسكر مكرم " الأعلام " ١/ ٢١٥ .

(٧) لم أقف على قائله .

(٨) في الأصل : " وجنا " .

(٩) لم أقف على قائله .

(١٠) كذا في الأصل .

(١١) قال بعد هذا : " صح صح صح " .

وكانت مدينة الفُسْطَاط ^(١) المعروفة أخيراً بمصر القديمة أثراً فخماً من آثار الفتح الإسلامي ، ولما تلاشى ^(٢) شأن أمرائها طمحت إليها رغبات ملك المغرب المعز لدين الله الفاطمي ، وجَهَّزَ إليها خادمه القائد جوهر ^(٣) ، فأعرض عن تلك المدينة ، واختط المدينة المسماة بالقاهرة ، والجامع الأزهر . وكان يسمى في كتب التاريخ جامع القاهرة ، ووصف بالأزهر لملاسته للقصور الزاهرة منازل الخلفاء الفاطميين ^(٤) / إلى أن دالت الدولة الفاطمية (١١٤أ) وخلفتها الدولة الأيوبية ، فتحولت الدولة برجالها ^(٥) وأجهتها الملكية إلى قلعة الجبل ، وعادت القاهرة مدينة سكنى ، فهانت بعد عزّها ، وبذلت بعد احترامها ، وقدم المعزّ إلى مصر بجنوده ، وادّعى الخلافة لنفسه دون العباسيين ، وأول ظهور أمرهم في سنة سبعين ومائتين .

فظهرَ عبدالله بن عبيد الملقب بالمهدي ^(٦) ، وهو جد بني عبيد الخلفاء المصريين العبيديين باليمن ، وأقام على ذلك إلى سنة ثمان وسبعين فحج تلك السنة ، واجتمع بجماعة من كنانة ^(٧) ، فأعجبهم حاله فصحبوه إلى مصر ، ورأى منهم طاعة وقوة فصحبهم معه إلى المغرب فتمّ شأنه ، وشأن أولاده من بعده إلى أن حضر المعزّ لدين الله إلى مصر سنة ثلاثمائة وثمان ^(٨) وخمسين ، وهو حليفهم الرابع ^(٩) ، وهو أولهم بمصر ، فملكوا نيفاً ومائتي ^(١٠) سنة إلى أن ضعف أمرهم

(١) انظر حديثاً مفصلاً عنها في " معجم البلدان " لياقوت الحموي ٢٦١/٤ ، ومن ذلك قول ياقوت : " وكل مدينة فسطاط ، قال : ومنه ، قيل : لمدينة مصر التي بناها عمرو بن العاص الفسطاط " المصدر نفسه ٢٦٤/٤ .

(٢) في الأصل : " تلاشا " .

(٣) قال الزركلي : " جوهر بن عبدالله الرومي أبو الحسن [٠٠٠ — ٣٨١هـ] القائد ، باني مدينة القاهرة ، الجامع الأزهر " " الأعلام " ١٤٨/٢ .

(٤) غطش المصنف بعد هذا نحو سطرين مما حرره من قبل .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(٦) لعلّ اسمه : " عبيدالله بن محمد الحبيب بن جعفر المصدّق ... مؤسس دولة العلويين في المغرب ، وجدّ العبيديين الفاطميين أصحاب مصر ... انظر : " الأعلام " للزركلي ١٩٧/٤ .

(٧) لعل الصواب : كتامة ، انظر المصدر السابق ١٩٧/٤ .

(٨) في الأصل : " ثمانية " .

(٩) كذا في الأصل ، وقد رسم بعده لفظ : " صح " .

(١٠) في الأصل : " مائتين " .

في أيام العاضد^(١) ، وسوء سياسة وزيره شاور^(٢) فتملكت الأفرنج بلاد السواحل الشامية ، وظهر بالشام نور الدين محمود بن زنكي^(٣) فأجلى^(٤) الإفرنج من بلاد المسلمين ، وجهاز أسد الدين شيركوه^(٥) بعساكر فأخذ مصر ، فاستنجد العاضد بالإفرنج ، ورجع إلى الشام ، وقصد الإفرنج الديار المصرية في جيش عظيم ، ووقعت حروب عظيمة ، فكانت الغلبة على المصريين ، وأحاطوا بالإقليم برأ ، وبحراً ، وضربوا على أهله الضرائب واستنجد العاضد: نور الدين^(٦) فأمدّه بجيش تحت قيادة أسد الدين شيركوه^(٧) وابن أخيه صلاح الدين يوسف^(٨) ، فارتحل الإفرنج عن

(١) " عبدالله العاضد بن يوسف بن الحافظ العلوي الفاطمي، أبو محمد [٥٤٤ — ٥٦٧هـ] آخر ملوك الدولة الفاطمية العبيدية بمصر والمغرب... وكانت مدقم ٢٦٨ سنة " "الأعلام" للزركلي ١٤٧/٤ .

(٢) انظر ترجمته هـ ١ ص ١٠٥ .

(٣) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٧٠/٧ .

(٤) في الأصل : " فاحلا " .

(٥) انظر ترجمته ٧٥ ص ١٠٤ .

(٧) " شيركوه بن شاذي بن مروان أبو الحارث [٥٠٠ — ٥٦٤هـ] أسد الدين الملقب بالملك المنصور أول من ولي مصر من الأكراد الأيوبيين " الأعلام " للزركلي : ١٨٣/٣ .

(٨) " يوسف بن أيوب بن شاذي ، أبو المطفر صلاح الدين الأيوبي الملقب بالملك الناصر [٥٣٢ —

٥٨٩هـ] : من أشهر ملوك الإسلام . كان أبوه وأهله من قرية دوين في شرقي أذربيجان ، وهم بطن من الروادية من قبيلة الهذانية من الأكراد ، نزلوا بتكريت ، وولد بها صلاح الدين ... اشترك صلاح الدين مع عمه شيركوه في حملة وجهها نور الدين للاستيلاء على مصر سنة ٥٥٩هـ ، فكانت وقائع ظهرت فيها مزايا صلاح الدين العسكرية . وتمّ لشيركوه الظفر أخيراً ، باسم السلطان نور الدين ، فاستولى على زمام الأمور بمصر ، واستوزره خليفته العاضد الفاطمي ، ولكن شيركوه ما لبث أن مات ، فاختار العاضد للوزارة وقيادة الجيش صلاح الدين ، ولقبه بالملك الناصر ، وهاجم الفرنج دمياط ، فصدّهم صلاح الدين ، ثم استقل بملك مصر ، مع اعترافه بسيادة نور الدين ، ومرض العاضد مرض موته ، فقطع صلاح الدين خطبته ، وخطب للعباسيين ، وانتهى بذلك أمر الفاطميين ، ومات نور الدين سنة ٥٦٩هـ ، فاضطربت البلاد الشامية والجزيرة ، ودُعي صلاح الدين لضبطها، فأقبل على دمشق سنة ٥٧٠هـ فاستقبلته بحفاوة وانصرف إلى ما وراءها، فاستولى على بعلبك وحمص وحماه وحلب، ثم ترك حلب للملك الصالح إماميل بن نور الدين، وانصرف إلى عملين =

البلاد ، وقبض أسد الدين على الوزير شاور^(١) ، وكان قد سبق له فعل قبيح ، ولإشارته بحرق المدينة : الفسطاط ، وصلبه ، وخلع العاضد على أسد الدين الوزارة ، فلم يلبث أن مات فولى^(٢) العاضد مكانه ابن أخيه صلاح الدين ، وقّله الأمور ، ولقبه الملك الناصر ، فبذل همته ، وأعمل حيلته في إشهار السنّة ، وإخفاء البدعة ، فثقل أمره على الخليفة العاضد ، فابطن له فتنة ليتوصل إلى هزيمة الأكراد ، وإخراجهم من بلاده ، فتفاقم الأمر ، ووقعت حروب بين الفريقين ، أسفرت عن نجاح الناصر ، وأخيه شمس الدولة ، فاحتوى الناصر على ملك مصر ، وخطب للمستضى العباسي بمصر ، وسير البشارة إلى بغداد ، ومات العاضد قهراً ، وتم للدولة الإيوبية ولاية مصر استقلالاً .

ولما توفي نور الدين الشهر/انضم إليهم ملك الشام ، وافتتح الفتوحات العظيمة،(١٤ب) أجلها إجلاء الإفرنج عن بيت المقدس ، وسير أخاه شمس الدولة^(٣) إلى اليمن لتملكه كما سنجي على ذكره إن شاء الله تعالى ، والملك الصالح^(٤) هذا هو: أول من اشترى الممالك واتخذ منهم جنداً كثيفاً ، ولما مات الملك الصالح ، وتملك ابنه توران شاه^(٥) استوحش من ممالك أبيه ،

= جديدين : أحدهما الإصلاح الداخلي في مصر والشام بحيث كان يتردد بين القطرين ، والثاني : دفع غارات الصليبيين ومهاجمة حصونهم وقلاعهم في بلاد الشام ... ودانت لصالح الدين البلاد من آخر حدود النوبة جنوباً وبرقة غرباً إلى بلاد الأرمن شمالاً ، وبلاد الجزيرة والموصل شرقاً ... " الأعلام " للزركلي ٢٢٠/٨ .

(١) شاور بن مجير بن نزار السعدي (٥٠٠ - ٥٦٤ هـ) انظر : " الأعلام " للزركلي ١٥٤/٣ .

(٢) في الأصل : " فولاً " .

(٣) " شمس الدولة ، فخر الدين [٥٧٦ - ٥٠٠ هـ] أمير من الأيوبيين وهو أخو صلاح الدين لأبيه ، نشأ في دمشق ، وسيره صلاح الدين إلى اليمن ، ومعه الأمراء بنو رسول سنة ٥٦٩ هـ ، فأخضع عصاقاً وعاد منها ... " الأعلام " للزركلي ٩٠/٢ .

(٤) لعله أراد هنا : " أيوب الملك الصالح بن محمد الملك الكامل بن أبي بكر العادل بن أيوب ، أبو الفتوح نجم الدين من كبار الملوك الأيوبيين بمصر ، ولد ونشأ بالقاهرة ... كان شجاعاً مهيباً عفيفاً صموتاً ... " المصدر السابق ٣٨/٢ .

(٥) " توران شاه ابن الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن الملك الكامل محمد : ثامن سلاطين الدولة الأيوبية بمصر [٦٤٨ - ٥٠٠ هـ] وآخرهم ... " المصدر نفسه ٩٠/٢ .

واستوحشوا منه فتعصبوا عليه وقتلوه ، وقلدوا في السلطنة شجرة الدر ^(١) ثم خلعت وهي آخر [ملوك] ^(٢) الدولة الأيوبية ، ومدة ولايتهم : إحدى ^(٣) وثمانون سنة .

وحكمت مصر ، الدولة التركية ، أولهم عز الدين أيبك التركماني الصالحى ^(٤) ، ويدعون بالمالك سنة ثمان وأربعين وستمائة وواسطة عقدهم الملك الناصر محمد بن قلاوون ... ^(٥) الصالحى النجمي ^(٦) ، وإليه تنسب الأسرة الملوكية القلاوونية ، وخلع وأعيد ، وكان ملكاً عظيماً جليلاً قاضياً بالحق ، فكانت أيامه سعيدة ، وأفعاله حميدة ، وهزم الملاعين ^(٧) التتر مرتين .

وللصفي الحلبي ^(٨) فيه مديحة بليغة من أثنائها في المديح قوله فيه :

الناصرُ السلطان من ^(٩) خضعت له كل الملوك مشارقا ومغاربا ^(١٠)

(١) قال الزركلي : " شجرة الدار الصالحة ، أم الخليل ، الملقبة بعصمة الدين : ملكة مصر ، من جواري الملك الصالح نجم الدين أيوب ، اشتراها في أيام أبيه ، وحظيت عنده وولدت له ابناً خليلاً ، فأعتقها وتزوجها ، فكانت معه في البلاد الشامية ، لما كان مستولياً على الشام ، مدة طويلة ، ثم لما انتقل إلى مصر وتولى السلطة ، كانت في بعض الأحيان تدير أمور الدولة عند غيابه في الغزوات ... " " الأعلام " ١٥٨/٣ .

(٢) زيادة من المحقق .

(٣) في الأصل : " أحد " ، وقد قيل في : معجم : " الأعلام " للزركلي : " انقضت دولة بني أيوب ، ومدتها ٨٦ سنة " ٩٠/٢ .

(٤) قال الزركلي : " أيبك بن عبدالله الصالحى النجمي عز الدين التركماني [٦٥٦هـ - ٧٠٠هـ] أول سلاطين المماليك البحرية في مصر والشام ، كان مملوكاً للصالح نجم الدين أيوب ، وأعتقه فصار في جملة الأمراء عنده ... " " لأعلام " ٣٣/٢ .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، وقد تقرأ : " الألفي " .

(٦) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١١/٧ ، الملك الناصر (٦٨٤ - ٧٤١هـ) .

(٧) كذا في الأصل ، ومثل هذا : نادر عند العمودي .

(٨) عبدالعزيز بن سرياء بن علي بن أبي القاسم السنيسي الطائي (٦٧٧ - ٧٥٠هـ) انظر : " الأعلام " للزركلي ١٧/٤ .

(٩) في الديوان : " الملك الذي " .

(١٠) في الديوان : " صيد " وبه أيضاً يستقيم الوزن ، والمعنى .

مَلِكٌ يَرَى تَعَبَ الْمَكَارِمِ رَاحَةً
 بِمَكَارِمِ تَذَرُ السَّيَّاسَ أَبْحُرَا
 لَمْ تَخُلْ أَرْضَ مَنْ ثَنَاهُ وَإِنْ خَلَتْ
 تُرْجَى مَكَارِمُهُ ^(٢) وَيَخْشَى ^(٣) بَطْشُهُ
 فَإِذَا سَطَا مَلَأَ الْقُلُوبَ مَهَابَةً
 كَالْفَيْثِ يَبْعَثُ مِنْ عِطَاهُ وَابِلًا
 كَالْيَيْثِ يَحْمِي غَابَهُ بِزُنْبِيرِهِ
 كَالسَّيْفِ يُبْدِي لِلنَّوَظِرِ مَنْظَرًا
 كَالسَّيْلِ يُحْمَدُ مِنْهُ عَذَابًا وَاصِلًا
 كَالْبَحْرِ يُهْدِي لِلنَّفُوسِ نَفَاسًا
 فَإِذَا نَظَرْتَ نَدَى يَدِيهِ وَرَأْيَهُ
 أَبْقَى قَلَاوُونَ الْفَخَارَ لَوْلَاهُ
 قَوْمًا إِذَا سَنِمُوا الصَّوَافِنَ صَيَّرُوا
 عَشَقُوا الْحُرُوبَ تَيَمَّنَّا بِلِقَى الْعَدَى
 وَكَانَمَا ظَنُّوا السَّيُوفَ سَوَافِيًا
 يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَزِيزُ وَمَنْ لَهُ
 أَصْلَحَتْ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ بِهِمَّةٌ
 وَيَعُدُّ رَاحَاتِ الْقِرَاعِ مَتَاعِبَا
 وَعَزَائِمُ تَدْعُ ^(١) الْبَحَارَ سَبَاسَا
 مِنْ ذِكْرِهِ مُلْنَتْ قَنَا وَقَوَاضِيَا
 مِثْلَ الزَّمَانِ مُسَالِمًا وَمُحَارِبَا
 وَإِذَا سَخَا مَلَأَ الْعُيُونَ مَوَاهِبَا
 سَبَطَا وَيُرْسِلُ مِنْ سَطَاهُ حَاصِبَا
 طَوْرًا وَيُنْشِبُ فِي الْقَنِيصِ مَخَابِلَا
 طَلَقًا وَيُمْضِي فِي الْهِيَاجِ مَضَارِبَا
 وَيَعُدُّهُ قَوْمٌ عَذَابًا وَاصِبَا
 مِنْهُ ، وَيُبْدِي لِلْعُيُونَ عَجَائِبَا / (١١٥)
 لَمْ تُلَفِ إِلَّا صَيِبَا ^(٤) أَوْ صَائِبَا
 إِرْثًا وَفَارَزُوا بِالْثَنَاءِ مَكَاسِبَا
 لِلْمَجْدِ أخطَارَ الْأُمُورِ مَرَكَبَا
 فَكَانَمَا حَسِبُوا الْعُدَاةَ حَبَائِبَا
 وَاللُّدُنَ قَدَاً وَالْقَسَى ^(٥) حَوَاجِبَا
 شَرَفٌ يَجْرُ عَلَى النُّجُومِ دَوَانِبَا
 تَذَرُ الْأَجَانِبَ بِالْوُدَادِ أَقَارِبَا ^(٦)

-
- (١) في الديوان : " تذر " .
 (٢) في الديوان : " مواهبه " .
 (٣) في الديوان : " ويرهب " .
 (٤) في الديوان : " صائباً " .
 (٥) في : الديوان : " للقسي " .
 (٦) انظر : " ديوان الشاعر " ٩٦ .

وامتدت من بعدهم على القطر المصري: ملوك الجراكسة بعد فتنة يطول شرحها، ما بين الملك الأشرف القلوبي^(١)، وبينهم: أولهم الملك برقوق الجركسي^(٢)، واستمر الملك فيهم وفي أولادهم إلى الملك الأشرف قانصوه الغوري^(٣)، وابتداء دولتهم من سنة أربع وثمانين وسبعمائة، وانقضاؤها سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة، فيكون مدة دولتهم: مائة سنة وتسع وثلاثين سنة، وسبب انقضائها: فتنة السلطان سليم شاه بن عثمان^(٤)، وقدمه إلى الديار المصرية

(١) قال عنه الزركلي: "كجك بن محمد بن قلاوون، علاء الدين، الملك الأشرف ابن الملك الناصر [٧٣٤ - ٧٤٦هـ] من سلاطين الدولة القلاونية بمصر والشام، نصبه الأتابكي قوصون بعد أن قتل أخاه المنصور أبا بكر سنة ٧٤٢هـ، وكان الأشرف طفلاً، فأجلسه قوصون على السرير بمصر، وتصرف هو في أمور المملكة، فاضطربت أحوالها، وثار الأمير: أيدعش، ويلقب بأخير أخور كبير، أي: الرئيس الكبير للاضطراب، فظفر بقوصون وسجنه، وخلع الأشرف واعتقله في دور الحرم، فلبث بضع سنين ومات " "الأعلام" ٢٢٠/٥.

(٢) "برقوق بن أنص، أو أنس العثماني أبو سعيد، سيف الدين الملك الظاهر [٧٣٨ - ٨٠١هـ] أول من ملك مصر من الشراكسة " "الأعلام" للزركلي ٤٨/٢.

(٣) قال عنه الزركلي: "قانصوه بن عبدالله الظاهري نسبة إلى الظاهر خشقدم الأشرفي نسبة إلى الأشرف قايتباي الغوري أبو النصر سيف الدين الملقب بالملك الأشرف [٨٥٠ - ٩٢٢هـ]: سلطان مصر جركسي الأصل، مستعرب خدم السلاطين، وولى حجابة الحجاب بحلب ثم ببيع بالسلطنة بقلعة الجبل في القاهرة سنة ٩٥٠هـ... قصده السلطان سليم العثماني بعسكر جوار فقاتله قانصوه في مرج دابق على مقربة من حلب، وهزم عسكر قانصوه فاغمي عليه وهو على فرسه فمات قهراً، وضاعت جثته تحت سنانك الخيل، في رواية ابنن إياس، ويقول العبيدي: إن الأمير علان وهو من رجال الغوري القاتل الذين ثبتوا معه في المعركة لما رأى الغوري قد وقع على الأرض أمر عبداً من عبيده فقطع رأسه وألقاه في جب مخافة أن يقتله العدو ويطوف برأسه بلاد الروم " "الأعلام" ١٨٧/٥.

(٤) قال عبداللطيف بن محمد الحميد: "برزت الدولة العثمانية في التاريخ الإسلامي كأطول دولة عاشت أكثر من ستة قرون متوالية، ابتداءها السلطان عثمان بإمارته الصغيرة سنة ٦٩٩هـ، وانتهت بإعلان من يدعى مصطفى كمال أتاتورك إنهاء السلطنة والخلافة سنة ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٤م، جلس خلالها في سدة الحكم: أربعون حاكماً، كانوا يلقبون بالسلطان، أو الخليفة، ودعى لهم على منابر العالم الإسلامي السني أكثر من أربعة قرون.

نالت هذه الدولة شهرتها بين الدول الإسلامية مرتين، الأولى: عندما فتحت القسطنطينية العاصمة المنيع للبيزنطيين في سنة ٨٥٧هـ... والثانية عندما تزعمت العالم الإسلامي بانتقال مقاليد الخلافة إليها بعد دخول السلطان سليم الأول القاهرة سنة ٩٢٣هـ، وزوال حكم المماليك الضعيف "سقوط الدولة العثمانية" ٨، ٩.

فخرج إليه سلطان مصر قانصوه الغوري ^(١) فلاقاه عند مرج دابق ^(٢) بحلب ، وخامر ^(٣) عليه أمراؤه : خيري بك وأصحابه فخذلوه ، وفقدوه ، ولم يزل حتى تملك السلطان سليم الديار المصرية ، والبلاد الشامية ، وعادت مصر إلى النيابة كما كانت في صدر الإسلام ، ولما خلاص له الأمر عفا عن مَنْ ^(٤) بقي من الجراكسة وأبنائهم ، ولم يتعرض لأوقاف السلاطين بل قرر: مرتبات الأوقاف، والخيرات، والعلوفات، وغلal الحرمين، [ورتباً] لا : تنام ، والمشايخ والمتقاعدين ، وأبطل : المظالم ، والمكوس ، والمغارم ، ثم رجع إلى بلاده بالروم وأخذ معه الخليفة العباسي ، وانقطعت الخلافة والمبايعة ، ورجعت إلى النيابة كما كانت في زمن الخلفاء .

وأما اليمن الميمون فكان قد فشت فيه الفتنة الضالة المضلة الباطنية ، لا سيما : الجبال والخيوف ، فأول مَنْ أقام فيه علم الجهاد : السيد العلامة الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل الديباج/ بن إبراهيم الشبيه ^(٥) بن الحسن الثني ^(٦) ، ويعرف (١٥ب) بالهادي إلى الحق. وكان مولده بالمدينة المشرفة سنة خمس وأربعين ومائتين ^(٧) قبل موت جده القاسم ونشأ بالفرع ^(٨) وجبال الرس ^(٩) بقرب المدينة بين أبيه وأعمامه فظهرت نجابته في العلم ،

- (١) سبقت ترجمته .
- (٢) انظر : " معجم البلدان " لياقوت ٤١٦/٢ .
- (٣) قيل في معجم : الصحاح " للجوهري : " خامر الرجل المكان ، أي لزمه " ٦٥٠/٢ .
- (٤) في الأصل : " عمن " .
- (٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
- (٦) قال عنه الزركلي : " يحيى بن الحسين القاسم بن إبراهيم الحسني العلوي الرسي [٢٢٠ — ٢٩٨هـ] إمام زيدي، ولد بالمدينة وكان يسكن الفرع من أرض الحجاز مع أبيه وأعمامه ، ونشأ فقيها عالماً ورعاً ، فيه شجاعة وبطولة ، وصنف كتباً ... وراسله أبو العتاهية الهمداني، وكان من ملوك اليمن ، ودعاه إلى بلاده ، فقصدها ، ونزل بصعدة سنة ٢٨٣هـ في أيام المعتضد ، وبايعه أبو العتاهية وعشائره وبعض قبائل خولان ، وبني الحارث بن كعب وبني عبدالمدان ، وخطب بأمر المؤمنين ، وتلقب بالهادي إلى الحق " " الأعلام " ١٤١/٨ .
- (٧) في المصدر السابق (٢٢٠هـ) ، ولعله الصواب .
- (٨) قال ياقوت : " الفرع : قرية من نواحي المدينة عن يسار السقيا بينها وبين المدينة ثمانية بُرْد على طريق مكة ، وقيل أربع ليال ، لها منبر ونخل ومياه كثيرة ، وهي قرية غناء كبيرة ... " كتابه السابق ٢٥٢/٤ .
- (٩) انظر المصدر السابق ٤٤/٣ .

والعمل وهو ابن ثمانين عشرة سنة . وكان خروجه إلى اليمن ، وظهور شوكرته بها سنة ثمانين ومائتين ^(١) في خلافة المعتضد ، وله خمس وثلاثون سنة ، والذي استدعاه إلى اليمن واليهما أبو العتاهية ، ولما وصل بايعه هو وأهل مملكته ، وجاهد بين يديه حتى استشهد ، وقدم صعدة سنة أربع وثمانين ومائتين ، وله باليمن وقائع وحروب عظيمة مع : الباطنية ، وشجاعة وشهامة ظاهرة .

وكان لآباء الهادي يحيى بن الحسين خرجات بمحلاتهم من جهة الفرع ^(٢) لنواحي ^(٣) المدينة على : بني العباس ، ففي خلافة الهادي بن المهدي ^(٤) تغلب على المدينة الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ^(٥) ، وقتل بمن في المدينة من جماعة الهادي ، ونهب بيت المال الذي بالمدينة ، وبويع على كتاب الله وسنة نبيه ، وخرج بجماعته إلى مكة لست بقين من ذي القعدة سنة تسع وستين [١٦٩هـ] ^(٦) ، وبلغ الهادي خبره ، فكتب إلى محمد بن سليمان ^(٧)

(١) في : " الأعلام " للزركلي (٢٨٣هـ) انظر ١٤١/٨ .

(٢) سبق التعريف به .

(٣) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " بنواحي " .

(٤) " موسى الهادي بن محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور ، أبو محمد [١٤٤ — ١٧٠هـ] من خلفاء الدولة العباسية ببغداد ، ولد بالري ، وولي بعد وفاة أبيه سنة ١٦٩هـ وكان غائباً بمرجان فأقام أخوه الرشيد بيعته ، واستبدت أمه الخزيوان بالأمر ، وأراد خلع أخيه هارون الرشيد من ولاية العهد وجعلها لابنه جعفر ، فلم تر أمه ذلك ، فزجرها فأمرت جواريتها أن يقتلنه فخنقنه ، ودفن في بستانه بعيسى آباذ . ومدة خلافته سنة وثلاث أشهر . وكان طويلاً جسيماً أبيض في شفته العليا تقلص ، شجاعاً جواداً له معرفة بالأدب " " الأعلام " للزركلي ٣٢٧/٧ .

(٥) قيل في المصدر السابق : " الحسين بن علي بن الحسن المثلث بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب ، أبو عبدالله المعروف بصاحب فخ : شريف من الشجعان الكرماء ، قدم على المهدي العباسي فأعطاه أربعين ألف دينار ، ففرقها في الناس ببغداد والكوفة ، ثم رأى من الهادي ما أحفظه فخرج عليه في المدينة ، وبايعه الناس على الكتاب والسنة للمرتضي من آل محمد ، فانتدب الهادي لقتله بعض قواده ، فناجزوه إلى أن قتلوه بمكة وحملوا رأسه إلى الهادي ، فأظهر الحزن عليه " ٢٤٤/٢ .

(٦) زيادة من الحق .

(٧) في الأصل : " سليمان " .

ابن علي بن عبدالله بن عباس^(١) ، وأمره بمحاربة الحسين المذكور . وكان محمد بن سليمان قد توجه في هذه السنة المذكورة للحج في جماعة من أهل بيته ، وخيل ، وسلاح ، فلما دخل من عمرته عسكر بذي طوى^(٢) ، وانضم إليه من حج من جماعتهم ، وقوادهم والتقوا مع الحسين وأصحابه . وكان القتال في يوم التروية ، فقتل الحسين في أزيد من مائة من أصحابه بفخ^(٣) ظاهر مكة عند الزاهر^(٤) ، ودفن هنالك ، قال الفارسي وقبره معروف إلى وقتنا هذا في قبة علي يمين الداخل إلى مكة ، ويسار الخارج منها إلى وادي مر^(٥) ، وحمل رأسه إلى الهادي فلم يحمد ذلك . وكان الحسين هذا شجاعا كريما ، يحكى أنه قدم على المهدي فأعطاه أربعين ألف دينار ففرقها في الناس ببغداد ، والكوفة ، وخرج لا يملك ما يلبسه إلا فروة ليس تحتها قميص رحمه الله تعالى ، وغفر له .

ومما رأيته منسوباً إلى القاسم الرّسّي^(٦) من الشعر قوله :

خليلي إني للثريا لحاسد واني على ريب الزمان لواجد
أتبقى جميعا شملها وهي ستة وأقعد من أحببته وهو واحد^(٧)
ومن شعره المنسوب إليه في طول الليل ، وهو معنى غريب :

كان نجوم الليل صارت نهارها فوافقت عشاءً وهي أيضاً أسفار
وقد حمت كي تستريح ركبائها فلا ذاك جار ولا كوكب ساري^(٨)

(١) " محمد بن سليمان بن علي العباسي ، أبو عبدالله [١٢٢ - ١٧٣ هـ] ، وليها في أيام المهدي " (الأعلام " للزركلي ١٤٨/٦ .

(٢) قال ياقوت : " واد بمكة " كتابه السابق ٤٥/٤ .

(٣) قيل في المصدر السابق : " واد بمكة ، وقال السيد غلّي : الفخ وادي الزاهر " ٢٣٧/٤ .

(٤) انظر المصدر السابق نفسه ٢٣٧/٤ ، والقصة فيه .

(٥) في الأصل : " مرو " ، ولعله مرّ ، انظر : " أخبار مكة " للأزرقي ١٤٣/٢ .

(٦) القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل الحسيني العلوي ، أبو محمد ، المعروف بالرسّي (١٦٩ - ٢٤٦ هـ) ،

انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٧١/٥ .

(٧) لم أقف عليهما .

(٨) لم أقف عليهما .

قال مَنْ نقلت عنه: ثم وجدت هذين البيتين في ديوان أبي الحسن بن طبطا^(١) من جملة قصيدة طويلة ، ونقلت من ديوان أبي الحسن المذكور من جملة أبيات :

بأنوا وأبقوا في حشاي لبيّنهم	وجداً إذ ظعن الخليط أقاما
لله أيام السرور كأنما	كانت لسرعة مرها ^(٢) أحلاما
لودام عيش رحمة لأخي الهوى	لأقام لي ذاك السرور وداما
يا عيشنا المفقود خذ من عمرنا	عاماً ورد من الصبا أياما ^(٣)

قال : ولا أدري مَنْ هذا أبو الحسن ، ولا وجه للنسبة بينه وبين أبي القاسم المذكور ، والله أعلم ، وذكر وفاته بمصر سنة خمس وأربعين وثلاثمائة^(٤) رحمه الله تعالى ، ونسبته إلى الرسي^(٥) . وذلك إلى بطن من بطون السادة العلوية ، قلت وقوله :

لا وجه للنسبة ... الخ ، قد علم من قوله :

وجدت هذين البيتين في ديوان أبي الحسن بن طباطبا .

هذا بالنسبة أنه يعود إلى المترجم في النسب ، ولعل قوله : لا وجه للنسبة : الاوجه للنسبة ، فيكون من تحريف النساخ لما يظهر بالسبب^(٦) :

وأما مَنْ ولي مكة في خلافة المأمون العباسي^(٧) فداوود بن عيسى بن موسى بن محمد بن

(١) قال الزركلي : " محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا الحسني العلوي ، أبو الحسن [٣٢٢هـ —] شاعر مفلح وعالم بالأدب ، مولده ووفاته بأصبهان له كتب ، منها : عيار الشعر — ط ،

وقمذيب الطبع ، والعروض ، قيل لم يسبق إلى مثله ، وأكثر شعره في الغزل والآداب " " الأعلام " ٣٠٨/٥ .

(٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٣) لم أقف عليها .

(٤) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " ومائتين " ، انظر : " الأعلام " للزركلي ١٧١/٥ .

(٥) قيل في المصدر السابق : " ومات في الرس ، وهو جبل أسود بالقرب من ذي الحليفة على ستة أميال من المدينة " ١٧١/٥ ، ولعل النسبة هنا لهذا الموضع .

(٦) أي بالدرس ، والنظر ، والدقة في البحث ، وقد زاد بعدها : " صح " .

(٧) قال الزركلي : " عبدالله بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور أبو العباس [١٧٠هـ — ٢١٨هـ] سابع الخلفاء من بني العباس في العراق ، وأحد أعظم الملوك في سيرته وعلمه وسعة

ملكه ، نفذ أمره من أفريقية إلى أقصى خراسان ، وما وراء النهر والسند " " الأعلام " ١٤٢/٤

علي بن عبدالله بن عباس^(١) ، واستمرّ إلى أواخر سنة تسع وتسعين ومائة ، ثم فارق مكة متخوفاً من الحسين بن الحسن بن علي بن أبي طالب^(٢) رضي الله عنه وكرّم وجهه في الجنة المعروف بالأفطس ، وسببه أن أبا السرايا السري بن منصور الشيباني^(٣) داعية ابن طباطبا لما تغلب واستولى على العراق ولّى مكة الحسين الأفطس المذكور ، فسار إلى أن وصل إلى وادي سرف^(٤) المعروف في وقتنا هذا بالنوارية بتشديد النون على مرحلة لطيفة من مكة إلى جهة (١٦٠) مرّ الظهران^(٥) ، فتوقف عن الدخول خشية أميرها داوود ، فلما بلغه خروجه دخلها ليلة عرفة فطاف وسعى ، ومضى إلى عرفة فوقف بها ليلاً ثم دفع إلى مزدلفة فصلى بالناس الصبح ، ثم دفع إلى منى ، فلما انقضى الحج عاد إلى مكة .

فلما كان مستهل المحرم سنة مائتين نزع الحسين المذكور كسوة الكعبة التي كانت عليها من قبل العباسيين ، ثم كساها كسوتين ، أنفذهما أبو السرياء المذكور من قز رقيق ، إحداها صفراء^(٦) ، والأخرى بيضاء^(٧) ، ثم عمد لأفطس إلى خزانة الكعبة وأخذ ما فيها من الأموال

(١) في : " تاريخ أمراء مكة المكرمة " لعارف عبدالغني " بن العباس الهاشمي العباسي أمير مكة ، والمدينة ، كان أمير مكة في سنة ثلاث وتسعين ومائة ، وحج بالناس فيها ... " ٢٧٥ ، حكم مكة عبر الفترة (١٩٣ - ١٩٨ هـ) .

(٢) قيل في المرجع السابق : " المعروف بابن الأفطس ... واه أبو السرايا السري بن منصور الشيباني داعية ابن طباطبا العلوي مكة ، وجعل إليه الموسم في سنة تسع وتسعين ومائة فسار إلى مكة ... فلما بلغ عاملها داود بن عيسى توجيه أبي السرايا للحسين الأفطس إلى مكة خرج منها " ٢٨١ ، حكم مكة عبر الفترة (١٩٩ - ٢٠٠ هـ) .

(٣) " السري بن منصور الشيباني : ثائر شجاع من الأمراء العصاميين ، يذكر أنه من ولد هاني بن قبيصة الشيباني [٠٠٠ - ٢٠٠ هـ] ... " الأعلام " ٨٢/٣ .

(٤) قال ياقوت : " موضع على ستة أميال من مكة ، وقيل : سبعة وتسعة واثني عشر ، تزوّج به رسول الله ﷺ ميمونة بنت الحارث ، وهناك بنى بها ، وهناك توفيت " كتابه السابق ٢١٢/٣ .

(٥) قيل في المصدر السابق : " مرّ الظهران ، ويقال مرّ ظهران موضع على مرحلة من مكة له ذكر في الحديث ، وقال عرّام : مرّ القرية ، والظهران هو الوادي " ١٠٤/٥ .

(٦) في الأصل : " صفراء " .

(٧) في الأصل : " بيضا " .

فقسّمها مع الكسوة حق^(١) الكعبة على أصحابه ، وهرب الناس من مكة لأنه كان يأخذ أموال الناس من مكة ويزعم أنها ودائع بني العباس عندهم ، ولم يزل كذلك على ظلمه إلى أن بلغه قتل مرسله أبي السرايا في سنة مائتين ، ورأى الناس قد تغيروا عليه لما فعله معهم من القبيح ، واستباحة الأموال ، جاء هو وأصحابه إلى محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين بن علي بن الحسين^(٢) رضي الله عنهم ، الملقب : بالديباجة لجمال وجهه ، وسأله في المباينة بالخلافة فكره ذلك فاستعان الأفطس عليه بولده علي ، ولم يزالوا به حتى بايعوه بالخلافة في ربيع الأول سنة مائتين ، وجمعوا الناس على بيعته طوعاً وكرهاً ، ولقبوه بأمر المؤمنين ، وبقي شهوراً وليس [له]^(٣) من الأمر شيء ، وإنما ذلك لابنه ، والأفطس ، وهما على أقبح سيره مع الناس ، فلم يكن إلا مدة يسيرة إذ جاء عسكر المأمون ، فيهم : الجلودي^(٤) ، وورقاء بن جميل^(٥) ، وقد انضم إلى محمد بن جعفر غوغاء أهل مكة وسواد البادية ، فالتقى الفريقان ، فانهزم محمد وأصحابه ، وطلب الديباجة من الجلودي : الأمان ، فأجلوه ثلاثاً ، ثم خرج من مكة ، ودخل الجلودي بعسكره إلى مكة في جمادى الآخرة سنة مائتين ، وتوجه الديباجة لى جهة بلاد جُهينة^(٦) ،

(١) كذا في الأصل ، أي الخاصة بالكعبة .

(٢) قال الزركلي : " محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي بن الحسين بن علي بن طالب ، أبو جعفر [٥٠٠ — ٢٠٣هـ] من علماء الطالبيين وأعيانهم وشجعانهم ، كانت إقامته بمكة . وكان يظهر الزهد ، ولما ظهر الخلاف على المأمون العباسي في أوائل أيامه ، أقبل بعض الطالبيين على صاحب الترجمة سنة ١٩٩هـ ، وبايعوه بالخلافة ، وإمارة المؤمنين سنة ٢٠٠هـ وبايعه أهل الحجاز ، وهو أول من بايعوا له من ولد علي بن أبي طالب ... " " الأعلام " ٦٩/٦ .

(٣) زيادة من الخقق .

(٤) " عيسى بن يزيد الجلودي [٥٠٠ — بعد ٢١٤هـ] من ولادة الدولة العباسية " " الأعلام " ١١١/٥ .

(٥) قال عارف عبدالغني : " والي مكة للجلودي " ، أي ولي مكة المكرمة نائباً لعيسى الجلودي عبر الفترة (٢٠٠ — ٢٠١هـ) كتابه السابق ٢٨٩ ، ٨٦٢ .

(٦) قال ياقوت : " بلفظ التصغير ، وهو علم مرتجل في اسم أبي قبيلة من قُضاعة ، وسمي به قرية كبيرة من نواحي الموصل على دجلة ، وهي أول مرل لمن يريد بغداد من الموصل ، وعندها مَرَج يقال له مَرَج جُهينة له ذكر " كتابه السابق ١٩٤/٢ .

فجمع منها جيشاً ، وقاتل والي المدينة : هارون بن المسيب فانهمز الديباجة بعد أن فقت عينه بنشابة ، وقتل من عسكره خلق كثير ، ثم عاد إلى مكة ، فطلب الأمان من الجلودي فأمنه ، فدحل مكة في آخر الحجة سنة مائتين ، وصعد المنبر معتذراً بأنه إنما وافق على المبايعة أنه بلغه موت المأمون ، ثم قدم على المأمون ، واعتذر ، واستغفر فقبل عذره ، وأكرمه ، وعفا عنه ، فلم يمكث إلا قليلاً ثم مات فجأة بجرجان^(١) فصلى عليه المأمون ، ونزل في لحده ، وقال : هذه رحم قطعت من سنين ، وكان موته في شعبان سنة ثلاث ومائتين . والسبب^(٢) على ما قيل : أنه جامع واقتصد ودخل الحمام في يوم واحد ، ثم وليها بعد هزيمة الديباجة في خلافة المأمون : عيسى بن يزيد الجلودي .

نعم عدنا إلى ذكر الهادي إلى الحق ، وله مصنفان ، منها : كتاب الأحكام في الحلال والحرام ، جمع فيه وأوعى ، وله مصنفات في العلوم ، وعظمت فضائله/، وتوفي^(٣) بصعدة (١٦٦ب) بعد أن مهد البلاد ، وقوم أودها^(٤) . وذلك لعشر بقين من ذي الحجة ثمانية وتسعين ومائتين ، فيكون عمره : ثلاثة وخمسين ، ولذلك^(٥) لثلاث سنين من خلافة المقتدر العباسي^(٦) ، ولما نعى إلى الناصر للحق المسمى بالأطروش^(٧) القائم بالديلم^(٨) ، والجل^(٩) بكى^(١٠) بكاءً شديداً ، وقال :

-
- (١) قيل في المصدر السابق : " بالضم ، وآخره نون ... مدينة مشهورة عظيمة بين طبرستان وخراسان " ١١٩/٢ .
- (٢) في الأصل : " لسبب " .
- (٣) في الأصل : " وتوفي " .
- (٤) كذا في الأصل .
- (٥) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " وذلك " .
- (٦) قال الزركلي : " جعفر بن أحمد بن طلحة أبو الفضل ، المقتدر بالله ابن المعتضد بن الموفق [٢٨٢ — ٣٢٠هـ] خليفة عباسي ، ولد في بغداد ، وبويع بالخلافة بعد وفاة أخيه المكتفي سنة ٢٩٥هـ ... " " الأعلام " ١٢١/٢ .
- (٧) لم أقف على ترجمته .
- (٨) انظر : " معجم البلدان " ٥٤٤/٢ .
- (٩) انظر المصدر السابق نفسه ١٠٣/٢ .
- (١٠) في الأصل : " بكأ " .

اليوم انهدم ركن الإسلام . وكان أسدي^(١) الوصف، أكحل العينين ، واسع الساعدين عظيمهما ، واسع الصدر خفيف السّاقين والعجز . ومن المشهور في قوته أنه كان في مفازة ، ونساؤه على بعير ، فانفلت البعير بهم فاشتد خلفه ، وأمسك بذب البعير فانفصل الذنب بعروقه . وكان مجتهداً في مذهب الزيدية حتى أنه دون المذهب على ما ذهب إليه فصحيحه وتابعوه عليه مخالفا لما عليه زيد بن علي^(٢) في غالب المذهب، فنسبت إليه الزيدية الطائفة المشهورة ، وسميت هذوية من وقتئذ^(٣) ، وعهد بالإمامة بعده إلى ابنه محمد المرتضي^(٤) ، وقام بعد المرتضي: أخوه الناصر ومن وقت الهادي إلى زماننا هذا وهو: سنة ست^(٥) وخمسين^(٦) وثلاثمائة^(٧) وألف لم تنقطع الإمامة من الشرفاء الفاطميين بنجد اليمن ، وأكثرهم^(٨) من ذرية الهادي ، ولهم نزوات إلى تمامة اليمن ، وتغلب عليها مع ملوكها ، ولهم بها المآثر من القلاع والجوامع ما هو قائم عامر ، وما هو خراب دائر . وقد استوعبناهم في الأصل بما يكفي ويشفي ، وقد ذكرنا بعضهم في هذا الملخص إجمالاً^(٩) .

ويعد^(١٠) زمنه: مضاهياً لزمن الملك سليمان بن طرف الحكمي^(١١) ، وكان سلطاناً عظيماً

-
- (١) كذا في الأصل ، ولعله أراد ملامح فروسيته وبأسه .
 - (٢) " زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب [٧٩ — ١٢٢هـ] الإمام أبو الحسين العلوي الهاشمي القرشي ، ويقال له زيد الشهيد ... وإلى صاحب الترجمة نسبة الطوائف الزيدية " " الأعلام " ٥٩/٣ .
 - (٣) في الأصل : " وقت إذ " ، وبعدها : " صح صح من الأصل " .
 - (٤) محمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم العلوي الطالبي الملقب بالمرتضي (٢٧٨ — ٣١٠هـ) انظر ترجمته في " الأعلام " ١٣٥/٧ .
 - (٥) في الأصل : " سنة " .
 - (٦) (١٣٥٦هـ) .
 - (٧) في الأصل : " ثلاثمائة " .
 - (٨) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
 - (٩) في الأصل بعد هذا : " صح صح " .
 - (١٠) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، وقد تقرأ : " لعل " .
 - (١١) سبق ذكره وترجمته .

بتهامة ، والمخلاف منسوب إليه ، وهو : من شَرْجَة ^(١) حرض إلى حَلْي ابن يعقوب . وكان كرسى ملكه عَثْر المدينة بساحل وادي بَيْش المشهورة ^(٢) الموضع الان بالقَوْز ^(٣) ، وقيل : مَنَسِيَّة ^(٤) . وكان خراجها كل سنة خمسمائة ألف أحر ، فهذا ملك وحضارة ليست عن قلة ، وبعده ملكها الأشراف السليمانيون المشهورون ، بالأشراف آل وهّاس : الشريف يحيى بن حمزة ^(٥) ، واخوه عيسى بن حمزة ^(٦) الذي أسرته الغز من المنطقة ^(٧) : عَثْر إلى العراق في معارك متعددة ما بين الأشراف : السليمانيين ، والترك والغز ، وقد استوعبنا القصّة في الأصل ... ^(٨) .

وكانت ولاية : اليمن ، وقهامة تتعاورها الملوك

فزبيد وأقطاره : قهامة ، والجهال إلى الملك نجاح الحبشي ^(٩) من موالي آل زيّاد ، والعواصم : زيّيد ، والكدراء ، هي من أعمال الوادي :

(١) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/ج ٤٤٩/٣ .

(٢) في الأصل : " المشهورة " .

(٣) قال العقيلي : " بالقاف وسكون الواو وآخره زاي ، ويضاف أيضاً ، فيقال قوز الجعافرة ، الفرضة الطبيعية لمدينة صيبا ، وبالقرب منه توجد أطلال مدينة عثر التاريخية " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٣٥٩ .

(٤) " قرية من قرى الجعافرة ، غربي قرية السيخة " المصدر السابق ٤٠٠ .

(٥) من الأمراء السليمانيين ، قال العقيلي : " يحيى بن حمزة على عثر وأعمالها " ، " تاريخ المخلاف السليمانى " ٢٠٣/١ ، وقال : " وبعد وفاة يحيى بن حمزة خلفه ابنه غانم بن يحيى " المصدر نفسه ٢٠٤/١ .

(٦) قيل في المصدر السابق : " عيسى بن حمزة على حرض وأعمالها وبلد حكم " ٢٠٣/١ .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت ، ويبدو أن الصواب غير هذا ، إذ قال عمارة الحدقي : " أخذت الغز يحيى بن حمزة أسيراً إلى العراق ، وبقي أخوه عيسى يكتأب ويذل الأموال لاستخلاص أخيه من العراق " .

(٨) هنا كلام محذوف عن القرامطة لا يتصل بتاريخ هذه البيئة التي نحن بصددنا ، وكذلك موضع النقط الأفقية الآتية .

(٩) قال عنه الزركلي : " نجاح رأس دولة آل نجاح في زيّيد ، [٠٠٠ — ٤٥٢هـ] من الدهاة العصامين الشجعان ، كان عبداً من موالي آل زيّاد بن أبيه أصحاب اليمن نشأ في إمارة حسين بن سلامة " وحدثت فن ظهرت فيها كفايته ، وأمانته ، ولم يزل يعلو أمره حتى استولى على زيّيد سنة ٤١٢هـ " الأعلام " ٩/٨ .

سهام من أعمال العَبَسِيَّة^(١) ، وإليه جميع مدن اليمن العظام جميعها ، فعارضه أبو الحسن علي بن محمد الصليحي^(٢) : القائم باليمن ، كان أبوه^(٣) قاضيا باليمن: سني العقيدة . وكان الداعي للباطنية : عامر بن عبدالله الرواحي^(٤) يتردد إليه لرئاسته وصلاحه ، فاستمال الداعي ولده المذكور ، وهو دون البلوغ ، قيل رأى حليته^(٥) في : " كتاب الصور "^(٦) ، وتنقل حاله ، وما يؤول إليه ، وهو عندهم من الذخائر المصونة فأطلعه على ذلك ، وكتبه عن أبيه وأهله ، ومات الرواحي على القرب من ذلك ، وأوصى له بكتبه فعكف على درسه^(٧) مع فطنته ، فلم يبلغ الحلم حتى تضلع في علوم الباطنية الضلالية الأوهامية الإسماعيلية متبصراً في علم التأويل المخالف لمفهوم التزويل ، ثم صار يحج بالناس دليلاً خمس عشرة سنة^(٨) .

وشاع في الناس أنه يملك اليمن والحجاز ، وكان يكره من مقولة ذلك^(٩) ، فلما كان

- (١) قيل في : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " : " ناحية واسعة من قامة مركزها المراوعة ، وهي من قبائل عك سميت الناحية باسم القبيلة ، وبلاد العبسية من سفح جبل برع إلى ساحل البحر الأحمر ... " مج ٢/٣ ج ٥٧٤ .
- (٢) " علي بن محمد بن علي الصليحي ، أبو الحسن (٤٠٣ - ٤٧٣ هـ) رأس الدولة الصليحية " " الأعلام " للزركلي ٣٢٨/٤ .
- (٣) أراد الصليحي .
- (٤) قال عنه الزركلي : " وصحب عامر بن عبدالله الرواحي ، أحد دعاة الفاطميين فمال إلى مذهبهم " " الأعلام " ٣٢٨/٤ ، وفي : " تاريخ اليمن " لعمارة : " الرواحي " .
- (٥) كذا في الأصل .
- (٦) من كتب الباطنية .
- (٧) أي على نهجه .
- (٨) قال عمارة الحكمي : " أقام الحج بالناس دليلاً على طريق السراة والطائف عدة سنين لا يحج بالناس أحد غيره " " كتابه السابق " ٩٧ .
- (٩) قال عمارة : " والناس كانوا في أول ظهوره ، يقولون له ، قد بلغنا أنك ستملك اليمن بأسره ، ويكون لك شأن ، ودولة فيكره ذلك وينكره على قائله مع كونه أمراً قد شاع وكثر في أفواه الناس الخاصة والعامة " " كتابه السابق " ١٠١ .

سنة تسع وعشرين ^(١) وأربعمائة ارتقى جبل مسور ^(٢) وهو أعلى جبال اليمن ذروة ، ومعه ستون رجلاً قد حالفهم بمكة على الموت ، فلما صعد لم ينتصف النهار حتى أحاط به عشرون ألف مقاتل مضارب ^(٣) وقالوا إن نزلت ^(٤) / ، وإلا قاتلناك بالجوع ، فقال لهم : لم أفعل هذا (١٨) إلا خشية أن يركبه عرب ويملكونكم ، فإن تركتموني ، وإلا نزلت ، فانصرفوا عنه ^(٥) ، فبنى ^(٦) ، فيه المباني ، واستعد بأنواع العدد ، واستفحل أمره . وكان يدعو للمستنصر العبيدي ^(٧) الباطني صاحب مصر خفية ، ويخاف من نجاح صاحب قامة ويداريه حتى قتله بالسم مع جارية جميلة أهداها له بالكدراء ^(٨) ، ثم استأذن المستنصر بإظهار الدعوة . فأذن له فطوى البلاد ، وافتتح الحصون سريعاً ^(٩) ، وقال في خطبته بجامع الجند : في مثل هذا اليوم نخطب على منبر عدن ، ولم

-
- (١) صححه الأكوغ في تحقيقه للكتاب السابق ، إذ جعله : تسعاً وثلاثين وأربعمائة " هـ ١٠١ .
- (٢) كذا في الأصل ، وهو من جبال اليمن ، انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للأكوغ مج ١/ج ١/١٧٣ ، وفي معظم المصادر الأخرى : " مسار " .
- (٣) في : " تاريخ اليمن " لعمارة : " ضارب بسيف " ١١٧ .
- (٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
- (٥) في المصدر السابق : " فقال لهم إني لم أفعل ما فعلت إلا خوفاً عليكم أن يملك هذا الجبل علينا وعليكم فإن تركتموني أحرسه ، وإلا نزلت إليكم فانصرفوا عنه " ١١٧
- (٦) في الأصل : " فبنا " .
- (٧) انظر : " الأعلام " للزركلي ٢٦٦/٧ .
- (٨) لقد اعتمد العمودي في هذا القول على كتاب : " تاريخ اليمن المسمى : المفيد في أخبار صنعاء وزيد " لنجم الدين عمارة الحكمي " ، فليعلم .
- (٩) قال عمارة : " وفي عام [ثلاثة] وخمسين كتب الصليحي إلى الإمام المستنصر بالله يستأذنه في إظهار الدعوة ، فعاد إليه الجواب بالاذن في ذلك فطوى البلاد طينا ، وفتح الحصون والتهائم ، ولم تخرج سنة خمس وخمسين وما بقي عليه من اليمن سهل ولا وعر ولا بر ولا بحر إلا فتحه " " كتابه السابق " ١١٨ ، ١١٩ .

يكن ملكها بعد ، فقال بعض الحاضرين : سبوح قدوس ، فجعل عليه حوطه ^(١) لأنها قالها استهزاءً ، وإعظاماً ، فكان كما قال ، فقام ذلك الإنسان وغلا في القول ودخل في بيعته ومذهبه ^(٢) .

واستمر ملكه بظفار ^(٣) وولّى ^(٤) في حصون اليمن غير أهلها ، وحلف أن لا يولى في قامة إلا مَنْ وزن له مائة ألف دينار ، فوزنتها زوجته ^(٥) أسماء بنت شهاب ^(٦) عن أخيها أسعد ^(٧) ابن شهاب ^(٨) فولاه ، وقال : هذه بضاعتنا ردت إلينا ، وغير أهلنا ^(٩) ^(١٠) قال

- (١) أي: نظر ، وعين .
- (٢) معظم حديث العمودي في هذا الموضع من كتابه هذا ، يعد نقولاً من مصادر سابقة ، وبخاصة تاريخ عمارة ، إذ قيل هنا : " فقام ذلك الإنسان ، فقال : سبوحان قدوسان ، وأخذ البيعة ودخل في المذهب " المصدر نفسه ١١٩ .
- (٣) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/ج ٣/٥٦٤ .
- (٤) في الأصل : " ولا " .
- (٥) كذا في الأصل ، والصواب : " زوجه " .
- (٦) " أسماء بنت شهاب الصليحية ، زوجة علي بن محمد الصليحي ملك اليمن ، ووالدة ابنه الملك المكرم أحمد بن علي الصليحي [٤٨٠ هـ — ٥٠٠ هـ] من شهرات النساء ، كان يخطب لها مع زوجها علي منابر اليمن " " الأعلام " ٣٠٥/١ .
- (٧) في الأصل : " سعد " .
- (٨) قال محقق " تاريخ اليمن " لعمارة : " أن سعد بن شهاب كان موجوداً أميراً على زبيد ، وأعمال قامة سنة خمسين وأربعمائة " ١٢١ ، وكأنه يرى أن ولايته هذه تبدأ من سنة (٤٤٧ هـ) .
- (٩) قال عمارة : " وأما زبيد وأعمال قامة ، فكان الصليحي قد أقسم لأولادها إلا لمن وزن له مائة ألف دينار ، ثم ندم على يمينه وأراد أن يوليها صهره أسعد بن شهاب صنو أسماء بنت شهاب زوجة الصليحي ، فحملت أسماء المال من أخيها إلى الصليحي ، فقال لها زوجها يا مولاتنا : آلى لك هذا ، قالت : هو من عبد الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب فتبسم وعلم أنه من خزانته فقبضه ، وقال : هذه بضاعتنا ردت إلينا : فقالت له : وغير أهلنا ونحفظ أخانا " كتابه السابق ١٢٠ .
- (١٠) رسم العمودي تخريجه فوق هذه الكلمة ، واستكمل كلامه في الحاشية اليمنى وقد حذف الكلام هنا .

جمال الدين بن ظهيرة^(١) في: "الجامع اللطيف"^(٢) ... علي بن محمد الصليحي صاحب اليمن . وذلك في سنة خمس وخمسين وأربعمائة في شهر ذي الحجة ، وأظهر العدل بها ، واستعمل^(٣) مع أهلها ، وكثر الأمن وطابت به قلوب الناس ، ورخصت الأسعار في أيامه ، وكثرت^(٤) له الأدعية ، وكسا البيت ثوباً أبيض ، وردّ إلى البيت^(٥) ، الحلّي التي^(٦) أخذها^(٧) بنو أبي الطيب الحسينون^(٨) ، لما ملكوا بعد شكر بن أبي الفتوح ... أبو هاشم محمد ابن جعفر بن محمد بن عبدالله بن هاشم محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن عبدالله بن موسى ابن عبدالله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب الحسيني^(٩) ... وكان قد وقع في عسكره الوباء^(١٠) ، فمات منهم سبعمائة رجل ، ولم يبق معه إلا نفر يسير فاختر محمدًا هذا ابن جعفر بن أبي هاشم ، وأقامه نائباً ، وأمره على مكة ، واستخدم له عساكر ، وأعطاه مالاً ، وسلاحاً وخمسين فرساً ، ثم سار

(١) " محمد جاد الله بن محمد بن نور الدين بن أبي بكر بن علي بن ظهيرة المكي المخزومي الحنفي ، جمال الدين [١٠٠٠ - ٩٨٦ هـ] فاضل من أهل مكة ، تقلد الافتاء فيها " " الأعلام " للزركلي ٦٠ ، ٥٩/٧ .

(٢) قيل في المصدر السابق : " له : الجامع اللطيف في فضل مكة وبناء البيت الشريف — ط " ٦٠/٧ .

(٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، وقد تقرأ : " الحيل " .

(٤) في الأصل : " وكثرة " .

(٥) البيت الحرام .

(٦) في الأصل : " الذي " .

(٧) في الأصل : " أخذه " .

(٨) في الأصل : " الحسينون " .

(٩) قال الزركلي : " محمد بن جعفر بن محمد أبو هاشم [١٠٠٠ - ٤٨٧ هـ] من الهواشم " " الأعلام " ٧٢/٦ .

(١٠) في الأصل : " الوبا " ، والنقط الأفقية في هذه الصفحة : موضع كلام محذوف .

عمارة في تاريخه ^(١) . وحزّ سعيد الأحول رأس الصليحي ، ورأس أخيه عبدالله ، واحتاط على امرأة الصليحي ، وهي : أسماء بنت شهاب ، وسار عائداً / لى زيد . (١٨ب)

وكان لأسماء ابن يقال له الملك المكرم ^(٢) الذي عهد إليه أبوه بصنعاء ، وكان مالكا لبعض حصون اليمن ، نعم ! ثم رفع رأس الصليحي على رأس عود المضلة ، وقرأ القارئ : «قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ ...» ^(٣) الآية ، ورجع الأحول إلى زيد سالماً غانماً تضره مظلة الصليحي ، عمل في ذلك القاضي العراقي ^(٤) العثماني هذه الثلاثة الأبيات :

بكرت مظلته عليه فلم تـرح
إلا على الملك الأجل سعيدها

ما كان أقبح وجهه في ظلها
ما كان أحسن رأسه في عودها
سود الأراقم قابلت ^(٥) أسد الشرى
وارحمتا لأسودها من سودها ^(٦)

وقد أساء أخيراً إلى الصليحيين ^(٧) بعد نكبتهم ، وهو غرس نعمتهم ، فاستوحش من الملك المكرم . وتمام القصة استوعبناها في الأصل ^(٨) .

(١) " تاريخ اليمن ، المنمى المفيد في أخبار صنعاء وزيد " .

(٢) " أحمد بن علي بن محمد الصليحي [١٠٠٠ — ٤٧٧هـ] الملك المكرم ، من ملوك اليمن ، تولى بعد مقتل أبيه سنة ٤٥٩هـ وأقام بصنعاء ، ثم حارب قاتل أبيه سعيد بن نجاح المعروف بالأحول ... " الأعلام " للزركلي ١/ ١٧٢ .

(٣) من آية ٢٦ سورة آل عمران .

(٤) واسمه : " أحمد بن محمد من ولد الخليفة عثمان بن عفان ، قدم اليمن من العراق ، وكان بالبصرة ، ونزل على آل عبدالمدان الحارثيين بنجران ، وكان عليه تواضع ، وهيبة وعفاف فلجأ إلى آل أبي طاهر ... " من ترجمة له أوردها الأكوخ في تحقيقه : " لتاريخ اليمن " لعمارة الحكمي هـ ١ ، ص ٢٧٨ .

(٥) في كذا في الأصل ، وفي تاريخ اليمن " : " قاتلت " ٢٨٣ .

(٦) المصدر السابق ٢٨٣ ، والأبيات من قصيدة للشاعر العثماني في مدح : علي بن محمد الصليحي لما قاتله سعيد بن نجاح ، قيل بأنه قالها ارتجالاً .

(٧) في الأصل : " الصلوحين " .

(٨) زاد : " صح " .

وللصليحي كما نسب إليه :

انكحت بيض الهند سمر^(١) رماحهم
وكذا العلا لا يستباح نكاحها
فرووسهم عرض^(٢) انتشار نثار
إلا بحيث تطلق الأعمار^(٣)

وما نسب إلى الصليحي من الشعر الحماسي قوله :

وألذ من قرع المثاني عنده
خيل بأقصى حضر موت مجالها^(٥)
في الحرب أجم يا غلام وأسرج^(٤)
وصهيلها^(٦) بين العراق ومنبج^(٧)

وقد سبقه إلى هذا المعنى : مُهْلَهْل بن ربيعة^(٨) في القصيدة التي عملها يفاخر بها أولاد

(١) في الأصل : " لسمر " .

(٢) كذا في الأصل ، وفي : " تاريخ اليمن " : " عوض " ٢٧٨ .

(٣) قيل في المصدر السابق : إنما من شعر علي بن محمد الصليحي .

(٤) في الأصل : " وأسرجي " .

(٥) كذا في الأصل ، وفي المصدر السابق : " أشدها " .

(٦) كذا في الأصل ، وفي المصدر السابق : " وزئيرها " .

(٧) كذا في الأصل ، وفي المصدر السابق : " فمنبج " ، وقد ورد لها عمارة في كتابه هذا على أنها من

شعر : علي بن محمد الصليحي .

(٨) قال الزركلي : " عدي بن ربيعة بن مرة بن هيرة ، من بني جشم ، من تغلب ، أبو ليلى ، المهلهل

[٥٥٠ — نحو ١٠٠٠ ق هـ] ، شاعر ، من أبطال العرب في الجاهلية ، من أهل نجد ، وهو خال

امرئ القيس الشاعر ، قيل : لقب مهلهلاً ، لأنه أول من هلهل نسج الشعر أي رققه . وكان من

أصبح الناس وجهاً ، ومن أفصحهم لساناً ، عكف في صباه على اللهو والتشييب بالنساء ، فسماه

أخوه كليب : زير النساء ، أي جليسهن ، ولما قتل جسّاس بن مرة كليلاً ثار المهلهل ، فانقطع عن

الشراب واللهو ، وآلى أن يثار لأخيه ، فكانت وقائع بكر وتغلب التي دامت أربعين سنة . وكانت

للمهلهل فيها العجائب والأخبار الكثيرة . أما شعره فعالي الطبقة " الأعلام " ٢٢٠/٤ .

عمه من بني تغلب^(١) في زمن حربهم المشهور بالبسوس^(٢) ، فقال في قصيدته الرائية :

ولولا الريح أسمع من بحجر
صليل البيض تُقرع بالذكور^(٣)

وحجر : من أعمال حضرموت باليمن الأسفل ، والمركة بتخوم الشام كما قيل ، أو بشاطئ الفرات ، أو يُحمل على : حجر اليمامة بنجد ، أو حجر المعروف ببلاد عسير ، بلاد بني عمرو^(٤) [وبني شهر]^(٥) ، وبللسمر^(٦) وبللحمر^(٧) ، والمركة كما قيل باليمن لأن معارك القوم ومنازلهم باليمن ، أولاً فأجلأهم القحطانيون عن الديار اليمنية إلى الديار الشامية ، كما هو منقول في كتب السير .

نعم ودخل سفيد الأحوال وأخوه جياش زييداً في أواخر سنة ثلاث^(٨) وسبعين وأربعمائة ، والرأسان قدامهما أمام هودج أسماء بنت شهاب ، وأنزل سعيد أسماء بداره في زييد ، ونصب الرأسين قبالتها ، واستوسق له الأمر بتهامة ، واستمرت أسماء مأسورة إلى سنة خمس وسبعين وأربعمائة في أسر الأحوال بزويد / ، فأرسلت أسماء بالخفية كتابا إلى ابنها المكرم (١٩٩أ) تستوحيه ، فجمع المكرم ، واسمه : أحمد بن علي الصليحي جموعاً ، وسار من الجبال إلى زييد ، وجرى بينه وبين سعيد قتال شديد ، فانتصر الملك المكرم ، وهرب سعيد ومن سلم معه

(١) هناك مؤلف مخطوط اسمه : " الجمهرة : تتضمن سريرة آل ربيعة ، وما جرى من الحروب والخطوب على الطالب والمطلوب " ، وانظر : أخبارها في : " معجم قبائل العرب القديمة والحديثة " لعمر رضا كحالة ١٢٠/١ ، ١٢١ .

(٢) دامت هذه الحرب أربعين سنة ، قيل في المصدر السابق : " فقد خاضت [تغلب] مع بكر عدة حروب على أثر قتل جساس لكليب ، فنشب الشر بينهما أربعين سنة " ١٢١/١ .

(٣) انظر : " معجم البلدان " لياقوت الحموي ٢/٢٢٠ ، والبيت أورده ياقوت في معجمه ، وقال : " وسوق الذنائب : قرية دون زييد من أرض اليمن وبه قبر كليب وائل ، قال مهلهل يرثي أخاه كلياً : أيلتنا بذئ حُسم أنيري إذا أنت انتقضيت فلا تحوري ٨/٣ .

(٤) انظر : " المعجم الجغرافي لبلاد رجال الحجر " لعمر غرامة العمري ١٥٨ .

(٥) زيادة من المحقق ، وانظر المرجع السابق ١٠٢ .

(٦) المرجع نفسه ٧٠ .

(٧) المرجع نفسه ٥٢ .

(٨) في الأصل : " ثلث " .

إلى دَهْلَسك^(١) ، واستولى الملك المكرم على زبيد ، وأنزل رأس الصليحي وأخيه ، ودفنهما وبني عليهما مشهداً ، وولى المكرم على زبيد خاله أسعد بن شهاب ، وماتت أسماء المذكورة بعد ذلك في صنعاء سنة سبع وسبعين وأربعمائة^(٢) ، وقد^(٣) سیرت سيرة الوزراء من آل نجاح تفصيلاً في الأصل^(٤) .

ثم عاد بنو^(٥) نجاح من دهلک وملكوا زبيداً وأخرجوا أسعد منها في سنة تسع وسبعين وأربعمائة ، ثم غلب عليها الملك المكرم الصليحي ، وملك زبيد ، وقتل سعيد بن نجاح في سنة إحدى^(٦) وثمانين وأربعمائة ، ونصب رأسه مدة ، ولما قتل سعيد المذكور في السنة المذكورة هرب أخوه جيش إلى الهند ، وأقام جيش ستة أشهر ، ثم عاد إلى زبيد فملكها في بقايا سنة إحدى وثمانين [٤٨١هـ] وبقي المكرم بالجلال يشن الغارات على بلاد جيش ، ولم يبق له من القدرة على غير ذلك ، ولم يزل جيش مالكاً لتهامة اليمن [إلى]^(٧) سنة ثمان وتسعين وأربعمائة فمات وله عدة أولاد توارثوا الأمر من بعده في مخالفة ما بينهم يطول شرحها كما ذكر ذلك عمارة^(٨) تفصيلاً إلى سنة إحدى^(٩) وثلاثين وخمسمائة ، استقر بها فاتك بن محمد

(١) قال ياقوت : " بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، ولام مفتوحة ، وآخره كاف ، اسم أعجمي معرب ، ويقال له : دهيك أيضاً ، وهي جزيرة في بحر اليمن ، وهو مُرْسَى بين بلاد اليمن والحبشة بلدة ضيقة حرجة حارة كان بنو أمية إذا سخطوا على أحد نفوه إليها " كتابه السابق ٤٩٢/٢ .

(٢) صنع العمودي خرجة عند هذه اللفظة ، واستكمل حديثه في الحاشية السفلى للورقة .

(٣) الكلمة غير مقروءة ، ولعلها كما أثبت .

(٤) قال المصنف : " صح أصل " ، قال عمارة : " قالوا لما أعيت الحيل في إيصال كتاب من أسماء إلى المكرم أو منه إليها احتالت أسماء وكتبت كتاباً وجعلته في رغيص واحتلت في إيصاله إلى سائل ضعيف ، فأوصله إلى المكرم في شوال سنة ستين وأربعمائة ، وهي تقول فيه : قد صرت جلي من العبد الأحوال فإن أدركني قبل أن أضع ، وإلاّ فهو العار الذي لا يزول ، فلما وقف المكرم على كتابها جمع الناس وأوقفهم عليه فضجوا بالبكاء وثار الحفاظ ، وسار من صنعاء في ثلاثة آلاف فارس ... " كتابه السابق ١٢٨ .

(٥) في الأصل : " بنوا " .

(٦) في الأصل : " أحد " .

(٧) في الأصل : " من " ، والصواب ما أثبت .

(٨) عمارة الحكمي .

(٩) في الأصل : " أحد " .

حتى قتل ملك اليمن من السنة المذكورة فقتله عبيده في سنة ثلاث^(١) وخمسين وخمسمائة ، وهو آخر ملوك اليمن من بني نجاح ، ثم تغلب على اليمن في سنة أربع وخمسين وخمسمائة علي بن مهدي^(٢) على ما سنذكره في محله إن شاء الله تعالى .

وقد قيل لما استقر الملك أحمد الصليحي بصنعاء فوَّض الأمر إلى زوجته^(٣) السيدة المشهورة^(٤) ، وتفرغ للشراب والسماع ، واستبدت بالأمر ، ويقال : إنما استعفتة في نفسها ، وقالت : إن امرأة تراد للفراش لا تصلح للتدبير^(٥) ، فدعني وما أنا بصدده ، ثم ارتحلت في جيش جرار وتركته بصنعاء ، واتخذت جبلة من مخلاف جعفر داراً . وكان جبلة يهوديا يبيع الفخار في الموضع الذي بنت فيه دار العز ، وبه سميت المدينة جبلة^(٦) . وكان الذي اختط جبلة : عبدالله بن محمد الصليحي^(٧) ، كان أخوه قد ولاه حصن التعكر سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ، فاخطط مدينة

(١) في الأصل : " ثلاثة " .

(٢) قال الزركلي : " علي بن مهدي بن محمد الحميري الرعيني [٥٥٤هـ — ٥٠٠هـ] القائم في اليمن . كان في بداءة أمره من رجال الصلاح والإرشاد والوعظ من أهل قرية تدعى العنبرة من سواحل زبيد . وكان يحج كل سنة ، ولقي بعض علماء العراق والشام والحجاز ، فاستمال إليه القلوب وتبعه خلق ، فكانت تأتيه بالهدايا والصدقات فيردها إلى أن كانت سنة ٥٤٥هـ ، فبايعه بالإمامة عدد كبير من أهل اليمن ، وقوي أمره ، فارتفع إلى الجبال ، وسمى من ارتفع معه المهاجرين ، وأخذ يغير على قرى قحمة ، ويعود إلى الجبال ، فملك كثيراً من التهائم ، ونشبت بينه وبين حاتم بن عمران صاحب اليمن حروب ، واستولى على زبيد قبل وفاته بشهرين ... " " الأعلام " ٢٥/٥ .

(٣) كذا في الأصل والصواب : " زوجته " .

(٤) الحرة : سيدة بنت أحمد بن محمد بن جعفر بن موسى الصليحي ، " وأمها الرذاح بنت الفارح بن موسى ... كان مولدها سنة أربعين وأربعمائة ، وتولت أسماء بنت شهاب تأديبها وتهذيبها ... وأما صفاتها فكانت بيضاء حراء مديدة القامة معتدلة البدن ، وإلى السمن أقرب كاملة المحاسن جهورية الصوت قارئة كاتبة تحفظ الأشعار ، والأخبار والتواريخ ... بنى بها المكرم أحمد بن علي في أيام أبيه الصليحي عام [أحد] وستين وأربعمائة " " تاريخ اليمن " لعمارة ١٣٧ .

(٥) في الأصل : " لتدبير " ، وهذا النص مأخوذ بكامله من المصدر السابق ١٣٨ .

(٦) أي : باليهودي " جبلة " ، والنص مأخوذ بتمامه من : " تاريخ اليمن " لعمارة .

(٧) قيل في المصدر السابق : " المقتول بيد الأحول مع علي الداعي يوم المهجم " ١٣٩ .

جبله يومئذ ، وهي مدينة عظيمة كائنة بين همرين سائحين في الشتاء والصيف ، وفيها يقول شاعرهم منوها بها وبعظيم شأنها :

ما مصر ما بغداد ما طبرية كمدينة قد حفها نهـران^(١)
خدد لها شام وحب مشرق والتعكر العالي المنيف يمانى^(٢)

وقد كان قام بالدعوة الباطنية قبل الصليحي الفضل بن الوليد^(٣) من ولد خنفر ، وملك قمامة اليمن ، وجباها وطرده الإمام الناصر بن المهدي^(٤) عنها ، ولسان حالهم يقول سامح الله قائلها :

نذود كل ملك رام ختلها بالمشرفي والسمهري والأعوج
بغطارف فوق الجياد تجيبهم غر الخلاص فما لكم من مخرج
أبناء قحطان الأولى من حمير أسد الشرى تنذر الكمي بمضرج^(٥)

وبقي المفضل على مملكته بتعز وخلفه ، ولده المنصور من بعده حتى توفي ، وفي المفضل يقول شاعرهم الموهبي^(٦) :

-
- (١) في الأصل : " النهار " ، وبه ينكسر البيت .
(٢) في الأصل : " يمان " ، ولعل الصواب ما أثبت ، والبيتان لعبدالله بن يعلى ، انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ١/ج ١/٣٥ ، وقبلهما :
" هب النسيم فبت كالحيوان شوقاً إلى الأهلين والجيران "
المصدر نفسه مج ١/ج ١/٣٥ .

- (٣) لم أقف على ترجمته .
(٤) الإمام الناصر لدين الله أحمد بن يحيى بن الحسين (١٠٠٠ — ٣٢٥هـ) انظر : " بلوغ المرام " للعرشي ٣٣ ، ٣٤ .
(٥) لم أقف على مصدر هذه الأبيات .
(٦) لعله أراد بقوله : " الموهبي " : الشاعر مواهيب بن جديد المغربي الذي وفد إلى اليمن وليس من أهلها كما قال عمارة ، انظر : " تاريخ اليمن " ٢٨٥ ، وأما المفضل ، فهو : المفضل بن أبي البركات ، والمنصور ، هو : منصور بن المفضل بن أبي البركات ، انظر المصدر نفسه ١٥٣ ، ١٦٤ .

يا مالك الدين والدنيا ^(١) وأهلهمَا وَمَنْ بعروته ^(٢) الإسلام ممتسك
قد قيل جاور لتغنى ^(٣) : البحر أو ملكا وأنت يابن الوليد البحر والملك ^(٤)

ومما ينسب إليهم :

غلبنا بني حواء ^(٥) بأساً ونجدة ولكننا لم نستطع غلب الدهر
فلا نور فيما لا يطاق وإنمّا يلام الفتى فيما يطاق من الأمر ^(٦)

نعم وبقي / بصنعاء ابن الصليحي كما سبق . وكان يلقب أحمد المذكور بالملك (١٩ب)
المكرم، وبقي أحمد المكرم ^(٧) على ملك صنعاء حتى مات سنة أربع وثمانين وأربعمائة ، وتولى من
بعده ابن عمه أبو حمير سبأ بن أحمد بن المظفر بن علي الصليحي ^(٨) ، وبقي حتى توفي سنة خمس
وتسعين وأربعمائة ، وهو آخر الملوك الصليحيين ، وانتقل الملك والدعوة إلى آل الزريع بن

-
- (١) بشر العمودي معظم كلمات السطر الأول .
(٢) كذا في الأصل ، وفي : " تاريخ اليمن " : " بعزته " ٢٨٨ .
(٣) كذا في الأصل ، وفي المصدر السابق : " لتحظى " ٢٨٨ .
(٤) كذا في الأصل ، وفي المصدر السابق :
وقد فعلت وأنت البحر والملك
... ..
٢٨٨ .

- (٥) في الأصل : " حوى " .
(٦) لم قف على قائل هذين البيتين ، فيما بين يدي من المصادر .
(٧) أحمد بن علي ، انظر : " تاريخ اليمن " لعمارة ٢٣٧ .
(٨) قيل في المصدر السابق — وهو الذي اعتمد عليه العمودي في نقولاته هذه — " فصل فيمن ولي
الدعوة الفاطمية باليمن : الصليحي علي بن محمد جمع بين الدعوة والملك ، ثم ولده المكرم أحمد بن
علي جمع بين الدعوة والملك ، ثم ابن عمه الأوح سبأ بن أحمد جمع بين الدعوة والملك ، ثم سليمان
الزواحي ولي الدعوة دون الملك ، ثم ملك ابن مالك الصليحي : ولي الدعوة دون الحكم ، ثم يحيى بن
مالك جمع الدعوة والحكم دون الملك ، ثم علي بن إبراهيم بن نجيب الدولة ولي الدعوة وملك بأمر
الحرّة بعض أعمالها " ٢٣٧ ، ٢٣٨ .

العباس بن المكرم ، وهم أهل عدن ، وهم من : همدان بن جُشم ^(١) ، وقد سبق ذكر السيدة بنت أحمد ، فبقيت حتى توفيت سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة . وكان مشاركتها في المُلْك المُلْك المفضل أبو البركات بن الوليد ^(٢) الحميري صاحب تعز ، وبقي حتى توفي كما سبق .

(١) قيل في المصدر السابق : " ثم انتقلت الدعوة إلى آل زريع فمنهم الأمير الأوحده سبأ بن أبي السعود ابن الزريع جمع الدعوة والملك ، ثم ولده الداعي المعظم محمد بن سبأ جمع الدعوة والملك ثم ولده عمران ابن محمد جمع الدعوة والملك ... " ٢٣٨ .

(٢) قال عمارة : " هذه أخبار الملك المفضل بن أبي البركات بن الوليد الحميري صاحب التعكر ... " كتابه ١٥٤ .

القسم السادس

دولة بن مهدي، والأشراف الفوانم بالخلاف السليماني

وفي سنة أربع عشرة وخمسمائة دولة ^(١) اليمن: أسعد بن أبي الفتوح الحميري ^(٢) الذي قتلته أصحابه بقاهرة ^(٣) تعز اليمن، ودفنوه فيها، ونبشه سيف الإسلام بن أيوب ^(٤) لما دخل اليمن متملكاً ودفنه في مقابر المسلمين. وفي سنة سبع وأربعين وخمسمائة تولى الخارجي: علي بن مهدي الحميري ^(٥) على: قامة اليمن مستبيحاً دماء الناس لاعتقاده التكفير في: الكبائر، فلما كانت سنة أربع وخمسين وخمسمائة كثرت عساكره، وأظهر مذهبه الردى.

وكان الإمام يحيى بن أبي الخير العمراني ^(٦) صاحب: "البيان" ^(٧)، ولي قضاء: ذي جبلة في زمن ابن مهدي إلى زمن بني أيوب الدولة الغزية، ثم ظهر ابن مهدي على زيد، وأعمالها، وقويت شوكة ولده مهدي من بعده، وأغار على الجند فأحرق مسجدها، وقيل: أهلها، واستولى أخوه الذي يقال له: عبد النبي على جبال اليمن كلها، وأزال: دولة بني زريع. ودامت دولة بني مهدي: خمس عشرة سنة وكسور ^(٨)، وزال ملكهم على يد: شمس الدين بن أيوب ^(٩)، كما سيأتي، ولما تراكمت الفتن انتقل الإمام يحيى إلى ذي سفال، ثم توفي مبطوناً شهيداً،

(١) كذا في الأصل، ولعل هنالك كلاماً محذوفاً قبل هذا، ولم يقسم العمودي عمله في مقدمة مختصره شأن ما هو آت.

(٢) انظر: "الأعلام" للزركلي ٣٠٢/١.

(٣) قال الحنجري: "القاهرة قلعة في تعز" مجموعته السابق مج ٢/٤ ج ٦٤٦.

(٤) طغتكين بن أيوب، قال عنه العرشي: "ثم وجه السلطان صلاح الدين أخاه الملك العزيز: سيف

الإسلام طغتكين بن أيوب فوصل إلى اليمن في سنة ٥٧٧هـ " بلوغ المرام " ٤١.

(٥) سبقت ترجمته.

(٦) " يحيى بن سالم أبي الخير بن أسعد بن يحيى أبو الحسين العمراني [٤٨٩ — ٥٥٨هـ] فقيه كان شيخ

الشافعية في بلاد اليمن له تصانيف، منها: البيان خ في فروع الشافعية، تسع مجلدات... توفي بذوي

سفال باليمن"، "الأعلام" للزركلي ١٤٦/٨.

(٧) كتابه.

(٨) أراد: أشهراً وأياماً.

(٩) سبقت ترجمته.

وما ترك الفريضة قط في جملة مرضه ، ونوزع للتلقن ^(١) ، وهو يسأل عن أوقات الصلاة . وكان يصلي كل ليلة بسبع من القرآن في مائة ركعة ، وكتابه البيان أجل مصنف ، وهو كاسمه ، وفيه يقول أحد أدباء عصره :

لله شيخ من بني عمــــران
يحیی لقد أحیا الشریعة هادیا

بزوائد وغرائب ، وبيان

هودرة اليمن الذي ما مثله من أول في علمه وأوان ^(٢) /... (١٢٠)

نعم؛ وكان في زمن العمراني صاحب البيان: وفود ^(٣) القاضي الرشيد أبو الحسن أحمد ابن القاضي الرشيد بن الحسن بن علي الغساني الأسواني ^(٤) من مصر كان من ذوي الفضل والديانة له: ديوان شعر، ومصنفات ، ولأخيه القاضي [المهذب ^(٥)] ديوان شعر أيضاً ، والمهذب أشعر، والرشيد أعلم بسائر الفنون ، قتله الوزير شاور ^(٦) ظلماً . وذلك أنه لما دخل اليمن رسولاً ، مدح ملوكها ، فقال في علي بن حاتم الهمداني ^(٧) ، صاحب عدن : قصيدته التي يقول فيها :

(١) في الأصل : " لتلقن " .

(٢) لم أقف على مصدر لهذه الأبيات ، وقد حذف بعد هذه الأبيات من أصل المختصر كلام متصل .

(٣) أراد : " وفادته ، ووصوله " .

(٤) قال الزركلي: "أحمد بن علي بن إبراهيم بن الزبير أبو الحسن، [٥٠٠ — ٥٦٣هـ] القاضي الرشيد

الغساني الأسواني : أديب متفقه عارف بالهندسة والطب [والموسيقا] والنجوم " "الأعلام" ١/ ١٧٣ .

(٥) بيان من الحق ، إذ ورد في الأصل : " المذهب " ، والصواب ما أثبت ، إذ هو : " الحسن بن علي

ابن إبراهيم بن الزبير الغساني الأسواني ، أبو محمد الملقب بالمهذب : شاعر من أهل أسوان بصعيد

مصر ، وفاته بالقاهرة ، وهو أخو الرشيد الغساني : أحمد بن علي ... " المصدر نفسه ٢/ ٢٠٢ .

(٦) انظر المصدر السابق ٣/ ١٥٤ .

(٧) قيل في المصدر السابق : " علي بن حاتم بن أحمد اليامي [٥٠٠ — ٥٧٩هـ] سلطان يمني ، من

الباطنية الإسماعيلية كانت قبائل همدان على طاعته . قام بأمرها بعد وفاة أبيه سنة ٥٥٦هـ ، واستقر

له ملك : صنعاء ، والجوف ، وصعدة ، وحفلت أيامه بالحروب . وكان داهية شجاعاً أديباً ، قصده

كثير من شعراء الديار المصرية ومدحوه فأكرمهم ، ومنهم : الرشيد بن الزبير ، ولما عاد الرشيد إلى

مصر سئل عن اليمن ، فقال : وجدت فيها ما ليس في غيرها ، وجدت مدينة هي : زيد ، ونزهة

وهي : صنعاء ، وملكاً كريماً ، وهو : علي بن حاتم " ٤/ ٢٧٠ .

فإن جهلت حقي زعائف خندف

فقد : عرفت فضلي غطاريف همدان

فكتب بذلك داعي الإسماعيلية إلى مصر فأخذ جميع موجوده ، ثم قتله شاور نعوذ بالله من الشقاوة .

وحكم المخلاف السليماني ^(١) من بعد الملك سليمان بن طَرْف : الأشراف آل موسى الجون ^(٢) عام ثلاثة وتسعين وثلاثمائة ، وأقدمهم الغواثم ^(٣) أصحاب الشريف غانم بن يحيى ^(٤) ... والساكنون فيه من الأشراف أمم كثيرة : الخواجيون ، والذرّوات ، والأمراء آل قطب الدين ^(٥) ، وبنو النعماني ^(٦) ،

(١) قال عمارة الحكمي : " المخلاف عند أهل اليمن عبارة عن قطر واسع " كتابه السابق " ٤٨ ، وقال

المؤرخ نفسه : " ومن امتنع من أعمال أبي الجيش بن زياد : سليمان بن طرف صاحب عثر ، وهو من ملوك قحطانة وعمله مسيرة سبعة أيام في عرض يومين ، وهو من : الشرجة إلى حلي ومبلغ ارتفاعه في السنة خمسمائة ألف دينار عثرية " المصدر نفسه ٦٥ ، ٦٦ .

(٢) قال زبارة : " ونسبهم إلى الشريف سليمان بن عبدالله بن موسى الجون بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب " نيل الحسينين " ١٣٨ .

(٣) انظر حديثاً عنهم في : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢٠٦/١ ، تحت عنوان : " الأمراء الغواثم الملقبون بالشطوط " ٢٠٦/١ .

(٤) زاد المصنف بعده : " عمارة صح أصل " والنقط الأفقية الآتية : موضع كلام محذوف .

(٥) قال محمد محمد زبارة : " أشراف مدينة جيزان وأهل صبيا وضمد والخواجيون والقطيبيون والذرّوات ينتهي نسبهم إلى السيد أبي الطيب عبدالرحمن بن عبدالله بن داود بن سليمان بن عبدالله بن موسى الجون بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب " ، " نيل الحسينين " ١١٢ ، وقيل في المصدر نفسه : " السادة الذرّوات بالذال المعجمة بالمخلاف السليماني من قحطانة ، ينسبون إلى السيد ذرّورة بن الحسن بن يحيى بن عبدالرحمن بن عبدالله بن داود بن سليمان بن عبدالله بن موسى بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب " ١٢٨ .

(٦) " ينسبون إلى السيد نعمة الأصغر بن علي بن فليته بن الحسين بن يوسف بن نعمة الأكبر بن علي بن داود بن سليمان بن عبدالله بن موسى بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب " المرجع السابق ١٩٦ .

وآل المعافا^(١) ، والحوازمة^(٢) والمهادية^(٣) ، وقد تفرعوا إلى بطون كثيرة ، وفخوذ واسعة ، وهم : معرفون ، وفيه من : العلماء المحققين ، والأدباء المفلحين كثير : كعمارة اليميني^(٤) نزيل مصر أخيراً^(٥) .

ولنتكلم على سبيل الترجمة في حق عمارة اليميني ، فنقول : كان مولده لبضع عشرة وخمسمائة تقريباً بوادي وساع^(٦) من أعمال المخلاف السليماني بمدينة تسمى مرطان^(٧) تثنية مرط .

(١) قال زبارة في كتابه السابق : " السادة بيت المعافى في المخلاف السليماني بتهامة ينسبون إلى السيد المعافى بن رديني بن يحيى بن داود بن عبدالرحمن بن عبدالله بن داود بن سليمان بن عبدالله بن موسى ابن عبدالله ابن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب " ١٨٧ .

(٢) " الأشراف الحوازمة في صبيا ، وضمند وسائر المخلاف السليماني بتهامة وفي زيد من ذرية السيد حازم الأصغر بن علي بن عيسى بن حازم الأكبر بن حمزة بن أحمد بن محمد بن علي بن أحمد بن القاسم بن داود بن إبراهيم بن محمد بن يحيى بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب " المرجع السابق " ١١٨ ، ١١٩ .

(٣) " السادة المهادية في المخلاف السليماني بتهامة : هم : من أولاد السيد المهدي بن قاسم بن بركة بن قاسم بن محمد بن حمزة بن قاسم بن عبدالله بن داود بن عبدالرحمن بن عبدالله بن داود بن سليمان بن عبدالله بن موسى الجون بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب " المرجع السابق " ١٩٣ .

(٤) قال عنه الزركلي : " عمارة بن علي بن زيدان الحكمي المذحجي اليميني [٥٠٠ - ٥٦٩ هـ] أبو محمد نجم الدين : مؤرخ ثقة ، وشاعر فقيه ... " الأعلام " ٣٧/٥ .

(٥) ترجم له المصنف هنا بما أغنى عن : التوسع في ترجمته .

(٦) قال العقيلي : " وادي وساع وشهدان : واديان معروفان ... يلتقيان قرب قرية أبي السليح فيسقيان الأراضي الزراعية إلى أن يلتقيا بمجرى وادي بيش " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٤١٩ .

(٧) لم يرد ذكر هذه المدينة في : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ، ولعلها اندثرت ، أو لم يغشها البحث الميداني لذلك المعجم .

وقد ذكر عمارة نفسه في: "مفيده" ^(١) أن مولده بالزرائب ^(٢) ، وهو في الناحية الشرقية من المخلاف بجهة وادي ييش من اليمن ، وأهل تلك الجهة باقون على عريبتهم الفصيحة من الجاهلية إلى عصرنا لم تتغير لغتهم لعدم مخالطتهم لأحد من أهل الحاضرة ^(٣) ، وخرج عمارة من بلده شاباً في طلب العلم سنة إحدى ^(٤) وثلاثين وخمسمائة ، فلحق بزبيد ، قال في الغربال : فحج في إمارة صاحب مكة : قاسم بن هاشم بن فليته ^(٥) ، فأرسله سفيراً إلى صاحب مصر الملك الفائز بن الظافر ^(٦) ووزيره الصالح بن رزّيك ^(٧) ، فامتدحهما بقوله القصيدة المشهورة الميمية :

-
- (١) أراد تاريخه المسمى : " المفيد في أخبار صنعاء وزبيد ... " ، وهو مطبوع محقق بعناية: محمد بن علي الأكوخ الحوالي .
- (٢) قال عمارة الحكمي في تاريخه السابق : " ... في الزرائب من أعمال ابن طرف وهو الوطن الذي ولدت فيه ، وبها أهلي إلى اليوم " ١٢٤ ، وقال العقيلي : الزرائب : " بلدة الشاعر عمارة اليمني على وادي وساع " معجمه السابق ٢٠٨ .
- (٣) قال عمارة الحكمي : " وجبلي عكاد فوق مدينة الزرائب ، وأهلها باقون على: اللغة العربية من الجاهلية إلى اليوم ، ولم تتغير لغتهم بحكم أنهم لم يختلطوا قط بأحد من أهل الحاضرة في مناكحة ولا مساكنة ، وهم أهل قرار لا يضعنون عنه ، ولا يخرجون منه ، ولقد أذكر أني دخلت زبيد في سنة ثلاثين وخمسمائة ، أطلب الفقه ، وأنا يومئذ دون العشرين ، فكان الفقهاء في جميع المدارس يتعجبون من كوني لا ألحن بشيء من الكلام ، فأقسم الفقيه: نصر الله بن سالم الحضرمي بالله القدير لقد قرأ هذا الصبي في النحو قراءة كثيرة ، فلما طالت المدة والخلطة بيني وبينه صرت إذا لقيته يقول : مرحباً بمن حنثت في يميني لأجله ، ولما زارني: والدي، وستة من إخواني إلى زبيد أحضرت الفقهاء فتحدثوا معهم فلا والله ما لحن أحدهم لحنة واحدة أثبتوها عليه " كتابه السابق ١٢٥ ، ١٢٦ .
- (٤) في الأصل : " أحد " .
- (٥) يقول الزركلي : " القاسم بن هاشم بن فليته العلوي الحسيني [٥٥٥٧ هـ — ٥٠٠ هـ] أمير مكة ، ولها بعد وفاة أبيه سنة ٥٤٩ هـ ... " الأعلام ١٨٦/٥ .
- (٦) هو : " عيسى الفائز بن إسماعيل الظافر بن الحافظ أبو القاسم العبيدي الفاطمي [٥٤٤ هـ — ٥٥٥ هـ] من ملوك الدولة الفاطمية بمصر " المصدر السابق ١٠١/٥ .
- (٧) قيل في المصدر السابق : " طلائع بن رزّيك ، الملقب بالملك الصالح ، أبي الفارات [٤٩٥ هـ — ٥٥٦ هـ] وزير عصامي ، يعد من الملوك ... " ٢٢٨/٣ .

الحمد للعيس بعد العزم والهمم	حمداً يقوم بما أولت من النعم ^(١)
لا أجد الخف عندي للركاب يد	تمنت اللجم فيها رتبة الخطم
قرين بعد مزار العز من نظري	حتى رأيت إمام العصر من أمم
ورحن من كعبة البطحاء والحرم	وفداً إلى كعبة المعروف والكرم
فهل درى البيت أني بعد فرقتك	ما سرت من حرم إلا إلى حرم
حيث الخلافة مضروب سراقها	بين النقيضين من عفو ومن تقم
ولإمامة أنوار مقدسة	تجلو البغيضين من ظلم ومن ظلم / (١٢١)
وللنبوة آيات تنص لنا	على الحقيقين من حكم ومن حكم
وللمكارم أعلام تعلمنا	مدح الجزيلين من بأس ومن كرم
وللعلا ألسن تثنى محامدها	على الحميديين من فعل ومن شيم
وراية الشرف النداح ترفعها	يد الرفيعين من مجد ومن همم
أقسمت بالفائز المعصور معتقداً	فوز النجاة ، وأجر البر في القسم
لقد حمى الدين والدنيا وأهلها	وزيره الصالح الفراج للفهم
اللابس الفخر لم تنسج غائله	إلا يد الصانعين السيف والقلم
وجوده أوجد الأيام ما اقترنت	وجوده أعدم الشاكين للعدم
قد ملكته العوالي رق مملكة	بغير أنف الثريا عزة الشمم
أرى مقاماً عظيم الشأن أوهمني	في يقظتي إنها من جملة الحلم
يوم من العمر لم يخطر على أجلي	ولا ترقى إليه رغبة الهمم ^(٢)
ليت الكواكب تدنو لي فانظمها	عقود مدح فما أرضى لكم كلمي
ترى الوزارة فيه وهي باذلة	عند الخلافة نصحاً غير متهم
عواطف علمتنا أن بينهم	قراية من جميل الرأي لا الرحم
خليفة ووزير مدّ عدلهم	ظلاً على مفرق الإسلام والأمم

(١) ورد شيء من أبيات هذه القصيدة في كتاب : " عمارة اليمني " لذي النون المصري ٤٣ ، ٤٤ .

(٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

زيادة النيل نقص عند فيضهما فما عسى يتعاطى هائل^(١) الدير

فاستحسننا قصيدته ، وأجزلا صلته ، ومع استيظانة بمصر ، وقعت النكبة له ، وسبب ذلك ما ذكره أبو الحسن الخزرجي اليمني^(٢) في تاريخه^(٣) ، أنها لما انقرضت دولة العبيديين^(٤) جعل يكثر ذكرهم والتأسف عليهم ، والدعاء على مَنْ كان سبباً في هلاكهم ، وكلماءهم السلطان صلاح الدين^(٥) بتأديبه صده القاضي الفاضل^(٦) حتى كان قوله فيهم شعراً :

لما رأيت عراض القصر خالية	عن الأنيس وما في الربع سادات
أيقنت أنهم عن ربهم رحلوا	وخلفوني وفي قلبي جراحات
سألت أنة ^(٧) قلبي في السلو وقد	يقال للبله في الدنيا إصابات
فقال رأي ضعيف لا يطاوعني	كيف السلو وأهل الفضل قد ماتوا
يا رب إن كان لي في قربهم طمع	عجل بذاك فقلتسويف آفات ^(٨) / (٢١ب)

- (١) كذا في الأصل ، وفي كتاب : " عمارة اليمني " لذي النون : " منة " ٤٤ .
 - (٢) " علي بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن وهاس الخزرجي الزبيدي ، أبو الحسن ، موفق الدين : [١٠٠٠ - ٨١٢هـ] مؤرخ ، بحائه من أهل زيد عاش نيفاً وسبعين سنة " " الأعلام " للزركلي ٢٧٤/٤ .
 - (٣) لم يحدد العمودي اسم كتابه التاريخي ، انظر مؤلفاته في المصدر السابق ٢٧٤/٤ .
 - (٤) كان ذلك في نحو سنة (٥٦٧هـ) ، يقول أحد الباحثين : " بقتل شاور في ربيع سنة ٥٦٤هـ انتهى فصل من فصول مأساة سقوط الخلافة الفاطمية ... وتبع ذلك موت المعاضد في محرم سنة ٥٦٧هـ ... " " عمارة اليمني " ٥٨ .
 - (٥) سبقت ترجمته .
 - (٦) قال الزركلي : " عبدالرحيم بن علي بن السيد اللخمي ، المعروف بالقاضي الفاضل : وزير من أئمة الكتاب ، ولد بعسقلان بفلسطين ، وانتقل إلى الإسكندرية ، ثم إلى القاهرة ، وتوفي فيها كان من وزراء السلطان صلاح الدين ، ومن مقربيه " " الأعلام " ٣/٣٦٤ .
 - (٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (٨) في كتاب : " عمارة اليمني " لذي النون المصري :
- " يا رب إن كان لي في وصلهم طمع
عجل علي فلتتاخير آفات " ٦٢ .

فانتشرت ^(١) الأبيات عند صلاح الدين ، وكبر عليه ذلك فأمر بشنقه بعد أن قالها بيسير ، فشنع هو وجماعة ممن كان على رأيه ، فيقال : إنه تفاؤل ^(٢) على نفسه باللاحاق بهم .

وفي الغربال للعلامة العامري الحرصي اليمني : ما معناه أن سبب شنقه أنه ^(٣) أشيع عليه التعصب للعبيدين مع ثمانية من الرؤوساء ، وأنهم يسعون في إعادة دولتهم ، قال الخزرجي ، ولما خرجوا ليشنقوه سألمهم أن يمروا به على باب القاضي الفاضل ، فلما علم القاضي بذلك أمر بإغلاق باب داره فمروا به راكبا مغلقاً ^(٤) ، فقال ارتجالاً :

عبدالرحيم قد احتجب إن الخلاص من العجب ^(٥)

فشنع في الدرب المعروف بخرابة اليهود في القاهرة . وذلك يوم الثاني عشر من شهر رمضان سنة تسع وستين وخمسائة ، ونسبه في قحطان ، ثم من الحكم ابن سعد العشرة . وكان فقيهاً نبياً فرضياً نحويّاً لغويّاً شاعراً فصيحاً بليغاً يعرف عند أهل زييد : بالفرضي ، وعند أهل عدن والجبال : بالفقيه ، وعند أهل بلده : بالحدقي ، وعند أهل مصر : باليمني ، ورجح أبو الحسن الخزرجي خروجه من مذهب أهل السنة ، ودخوله في مذهب الفاطميين بني عبيد ، قال : وأشعاره في مدائح القوم ناطقة مفصحة عنه ^(٦) انتهى .

وزمن عمارة متقدم على زمن اللسن البليغ الشاعر المشهور قاسم بن علي بن هتميل

-
- (١) كذا في الأصل : وفي : " العقد المفصل " " فأنشدت " ، ولعله الصواب .
 - (٢) في الأصل : " تفاؤل " ، وفي : " مختار الصحاح " : " يقال تَفَأَّل بكذا بالتشديد ، وفي الحديث : " أنه كان يُحِبُّ الْفَأْلَ وَيَكْرَهُ الطَّيْرَةَ " الرازي ٤٨٩ .
 - (٣) في الأصل : " إذ " ، وفي : " العقد المفصل " كما أثبت ، ولعله الصواب ، إا اعتمد : " العمودي " في هذا المقام على هذا المصدر ، وكان كثير النقل منه والاقتباس .
 - (٤) في الأصل : " مغلقاً " ، وفي العقد المفصل كما أثبت ، ولعله الصواب .
 - (٥) ورد هذا البيت في كتاب : " عمارة اليمني " لذي النون المصري ٦٣ .
 - (٦) انظر : " العقد المفصل " للبهكلي تحقيق العقيلي ٤٢ .

الخزاعي^(١) ، بما يجوز^(٢) الستين سنة ، وهو أعنى ابن هتيمل : ثاني عمارة من مفاخر المخلاف
السلিমاني . ومن لم يكن له في عصره ثان^(٣) . وقد ذكر عمارة في قصيدته الدالية التي مدح بها
الأمير فخر الدين أحمد بن علي العقيلي^(٤) صاحب حلي ابن يعقوب ، ومطلعها قوله :

فرطت يوم وداعة^(٥) يا صائد
وأضعت قلبك فالتحقت^(٦) بناشد

إن كان يجمعه عليك الناشد^(٧)

ولما خرج من مدحه يطلب منه : اللها^(٨) ، ويذكر له ما مضى من يقول المادح السائل :

إن رشتني فزهير راش جناحه

هرم وریش جناحه متفاقد^(٩)

وأخذ في تفريد هذه الأجناس حتى قال :

وعمارة الحدقي قام بحاله
في مصر من ولد الحسين العاضد^(١٠)

(١) قال الزركلي : " القاسم بن علي بن هتيمل الخزاعي [١٠٠٠ - نحو ٦٩٦ هـ] شاعر المخلاف

السلیماني في عصره ، كان كثير التنقل بين اليمن والحجاز ، مدح المظفر الرسولي ورجال دولته ،
وأحمد بن الحسين القاسمي ... وبعض أشراف مكة ، وأمراء المخلاف السلیماني ، وعاش ما يقرب من
مائة عام ، ومات فقيراً " " الأعلام " ١٧٨/٥ .

(٢) أي : يتعدى ، ويزيد .

(٣) في الأصل : " ثاني " .

(٤) انظر : " ديوان ابن هتيمل " تحقيق العقيلي .

(٥) كذا في الأصل ، وفي ديوانه : " سويقه " .

(٦) كذا في الأصل ، وفي ديوانه : " فالتحقه " .

(٧) " ديوانه " جمع العقيلي .

(٨) قال الرازي : " اللها بالضم العطية : دراهم كانت ، أو غيرها والجمع : اللها " " مختار الصحاح "

٦٠٧ .

(٩) كذا في : " الديوان " ، وفي الأصل : " متعاهد " .

(١٠) هذا القول كله مقتبس من : " العقد المفصل " لعلي بن عبد الرحمن البهكلي ، ولم ترد هذه الأبيات :
في ديوانه المخطوط لدى الخقق .

وأما جهاتهما فإنهما متقاربان ^(١) بينهما ^(٢) : أربعة فراسخ تقريباً ، لأن ابن هتيمل بوادي
ضمد جنوباً ، وعُمارة بوادي وساع شمالاً . وقد كان بين عمارة ، وبين الكامل بن شاور ^(٣)
صحبة متأكدة قبل ما يوزر أبوه للصالح فاستحال عليه فكتب إليه هذا المقطوع ^(٤) ، أحبت
إيراده هنا لاشتماله على الإجادة والحكم ، وهو قوله :

وإذا لم يسالك الزمان فحارِب	وإذا لم يسالك الزمان فحارِب
ولا تحتقر كيد الضعيف ^(٥) فربما	ولا تحتقر كيد الضعيف ^(٥) فربما
فقد هدّ قدماً عرش بلقيس هدهد	فقد هدّ قدماً عرش بلقيس هدهد
إذا كان رأس المال عمرك فاحترز	إذا كان رأس المال عمرك فاحترز
فبين اختلاف الليل والصبح معرك	فبين اختلاف الليل والصبح معرك
وما راعني غدر الشباب لأنني	وما راعني غدر الشباب لأنني
وعذر الفتى في عهده ووفائه	وعذر الفتى في عهده ووفائه
إذا كان هذا الدر معدنه فمسي	إذا كان هذا الدر معدنه فمسي
رأيت رجالاً أصبحت في مآدب	رأيت رجالاً أصبحت في مآدب
تآخرت لما قدمتهم علاكم	تآخرت لما قدمتهم علاكم
تري أين ^(٦) كانوا في مواطني التي	تري أين ^(٦) كانوا في مواطني التي
ليالي أتلوا ذكركم في مجالس	ليالي أتلوا ذكركم في مجالس
حديث الوري فيها بغمز ^(٧) الحواجب ^(٨)	حديث الوري فيها بغمز ^(٧) الحواجب ^(٨)

ولنعد إلى ذكر الأديب البليغ ابن هتيمل الذي سار بذكره الركبان في هذا الشأن ، وقد
على ملك مكة المكرمة في زمنه الشريف محمد بن أبي سعيد ^(٩) فمدحه بقصيدته الغراء التي يقول

-
- (١) كذا في الأصل ، وفي : " العقد المفصل " : " متقاربان " .
(٢) زاد بعدها البهكلي في : مؤلفه السابق : " قدر " .
(٣) في كتاب : " عمارة اليمن " لذي النون : " كيداً ضعيفاً " ١٥٦ .
(٤) غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
(٦) ورد شيء من أبيات هذه القصيدة في كتاب : " عمارة اليمن " لذي النون المصري .
(٧) في الأصل : " محمد بن أبي سعد " ، والصواب ما أثبت ، انظر : " تاريخ أمراء مكة المكرمة " :
لعارف عبد الغني ٩١٨ .

فيها على سبيل المبالغة بلا امتراء ^(١) ، فله دره وما ... ^(٢) .

يهني بني حسن ما سر سيدهم محمد بن أبي سعيد ^(٣) ويهنيه

لولا النبوة في أيامه ختمت بجده ما شككنا في تنبييه ^(٤)

وله تلك القصيدة الفريدة التي مدح بها الإمام الناصر ^(٥) صاحب ظفار ^(٦) ، وأجازه عن كل بيت حصاناً ^(٧) ، لم أظفر منها إلا بهذه الأبيات من أولها ، وهي قوله :

أنا من ناظري عليك أغـار وارعني ما حال عنه الخمار
يا قضيباً من فضة يقطف النـر جس من وجنته والجلنار
صن محياك بالنقـاب والـا نهبتة العقول ^(٨) والأبصار
من معيري قلباً صحيحاً ولو ^(٩) طر فة عين إن كان [قلب] يعار

إلى أن قال :

عجباً منك تحت برقك النـا رؤفيه الجنات ^(١٠) والأنهار
قمر طوقه الهلال بـشمس والدياجي ، وفي ساعديه سوار

- (١) في الأصل : " بلى امترى " .
- (٢) الكلمة غير مقروءة ، وقد تقرأ : " وما أطره " .
- (٣) في الأصل : محمد بن أبي سعد .
- (٤) هذا من تجاوز الشعراء ومبالغتهم ، والبيت الأول ورد في : " ديوان الشاعر القاسم بن علي بن هتميل " تحليل العقيلي ٨٠ .
- (٥) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢٤٤/١ .
- (٦) قال ياقوت الحموي : " قاما ظفار المشهورة اليوم فليست إلا مدينة على ساحل بحر الهند " " معجم البلدان " ٦٠/٤ .
- (٧) في الأصل : " حصان " .
- (٨) كذا في الأصل ، وفي ديوانه المخطوط : " القلوب " ، ولعله الصواب .
- (٩) رسمت هذه اللفظة في الأصل في الشطر الثاني .
- (١٠) في الأصل : " الجنة " .

- حفظ الله أحمداً أينما ^(١) كان
الشريف الشريف والضيغم الضد
إلى أن قال :
- نظرت ^(٤) مفرقي فافزعها الشيب
لا يصد الملاح عن صلة العشا
إنما العيش والهوى قبل أن ^(٧) يند
قد ملكت الرقاب شرقاً وغرباً
- وجادته ديمة مدرار ^(٢)
يفم الخالص النضار النضار ^(٣)
إذ تبدى ^(٥) من جانبيه وقار ^(٦)
ق إلا القتير والاقترار
جم ثدي أو أن ^(٨) يدب عذار
وعبيداً لك وهم أحرار ^(٩)

- (١) في " الديوان " : حيثما .
(٢) هنا تفاوت في ترتيب أبيات القصيدة ، وفي روايتها عنها في ديوان الشاعر تحقيق الشميري ، انظره ج ١ / ص ٣٢٧ .

- (٣) كذا في الأصل ، وفي ديوانه :

" الشريف الشريف والجوهر
لجوهر والخالص النضار النضار "

ورقة ٢٥

- (٤) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " لخت " .

- (٥) في الأصل : " تبدأ " .

- (٦) كذا في الأصل ، وفي الديوان :

لمحت مفرقي فافزعها ا
ليل في جانبيه النهار

- (٧) ورد هذا الشطر في الأصل كآلآي :

إنما العيش والهوى قبل أن ينجم ثدي ورقة ٢٥

- (٨) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " او ان " .

- (٩) كذا في الأصل ، وفي الديوان :

قد ملكت الرقاب ... ا
لخلق عبيداً لك ، وهم أحرار

بعد هذا يبلى الحديد ويفنى المروء
لو أن عمره أعمــــــــــــــــار^(١)

ومن نظمه قوله من قصيدة :

لا تلمني ومثل نفسك عاملني
فإن الإنسان كالإنسان
أنت إما مغالط لــــــــــــــــي وإلا
ففيور أو حاسداً أو شاني^(٢)

ولله ديوان حافل قلم^(٣) ما طبع عزيز الوجود ، وعلى الجملة ، فقد كان صاحب النظم العجيب ، والتوليد الغريب يحق لديوانه أن يكون في عداد المطبوعات^(٤) . / (٢٢ب)
ومنهم من مفاخر المخلاف السليماني : ثالث عمارة ، وابن هتيمل الأديب الأريب :
الشريف الجراح بن شاجر الذروي^(٥) ممدوحه الشريف المهدي القطبي صاحب الدرب ، المشهور بدرب النجا^(٦) بأعلى^(٧) وادي جازان صاحب القلعة التي على قمة الجبل المشهورة ، سيأتي ذكره وذكر آبائه إن شاء الله تعالى ، ولابن شاجر تلك القصيدة الغراء التي قالها على لسان^(٨) مخدومه

(١) زاد بعد هذا : " إلخ " .

(٢) لم أعثر على هذين البيتين في ديوانه المنشور .

(٣) أي : " مخطوط " .

(٤) قلت وأنه لذلك حتى تاريخه لم يحقق تحقيقاً علمياً يليق بأهميته ، سوى ما صنعه : " العقيلي " حينما

نشر مختارات منه سنة (١٣٨١هـ / ١٩٦١م) ، وقد تمّ في زماننا تحقيق ديوانه المخطوط : تحت

عنوان : " ديوان ابن هتيمل : درر النحور " عرض وتحليل الدكتور عبد الولي الشميري ، ضمن

سلسلة الإبداع (٢) ط ١ ، مؤسسة الإبداع للثقافة والآداب ، توزيع ، دار الكتب ، صنعاء .

(٥) قال عنه العقيلي : " من عشيرة الذروات المعروفة في وادي صيبا " " ديوان الجراح بن شاجر

الذروي " ٧ .

(٦) قال العقيلي : " الدّرب : اسم يطلق على مدينة : جازان الأعلى شرق قرية حاكمة في طرف الحرة

الشمالي الغربي ، ولا تزال أطلال تلك المدينة ماثلة للعيان ، وكان يطلق عليها اسم الدرب ، ودرب

النجا ، وجازان الأعلى " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ١٨٠ .

(٧) في الأصل : " بأعلا " .

(٨) في الأصل : " لسن " .

المهدي إلى مليك مكة: الشريف بركات بن محمد الحسني^(١) وأجاب عليها شاعره ابن الرئيس^(٢) على لسان مخدومه الشريف بركات المذكور ، سنذكر القصيدتين إن شاء الله في ترجمة المهدي ، والسبب الداعي لذلك ، وغيرهم من الفضلاء والصالحين ، وقد تكفل بذلك جماعة من المؤرخين كالقاضي العلامة: أحمد بن صالح بن أبي الرجال الصنعاني^(٣) في تاريخه المسمى : " مطالع البدور " ^(٤) ، والعلامة العامري في : " غربال الزمان " ، والقاضي العلامة عبدالله بن علي النعمان ^(٥) في : " العقيق اليماني " ، والقاضي العلامة أحمد المقبول ^(٦) المكفي بأبي الفضائل الأسدي في تاريخه المسمى : " بالجواهر الحسان " ^(٧) ، والعلامة الأديب : أحمد بن محمد النمازي الصبياني في تاريخه المسمى : " بـ " السلاف " في أخبار المخلاف " ^(٨) .

وأقرهم عهداً شيخ مشايخنا القاضي العلامة الحسن بن أحمد المشهور بعاكش في تاريخه المسمى : " بالدبيح الخسرواني " ^(٩) ، ومن تقدمه بزمن قريب كالقاضي العلامة عبدالرحمن بن

(١) قال عنه الزركلي : " بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان [٨٥٨ — ٩٣١هـ] شريف حسني ، ولد بمكة وولي إمارتها بعد وفاة أبيه سنة ٩٠٣هـ ، وكان فاضلاً شجاعاً حسن التدبير " " الأعلام " ٤٩/٢ .

(٢) ابن الرئيس المكفي ، انظر : " ديوان الجراح بن شاجر الذؤوي " تعليق العقيلي ١١١ .

(٣) قال عنه الزركلي : " أحمد بن صالح بن أبي الرجال اليماني ، صفي الدين [١٢٠٩ — ١٠٩٢هـ] مؤرخ أديب وافر الاطلاع من علماء الزيدية ، ولد في الأهنوم باليمن ، ونشأ في صنعاء وتوفي بها " " الأعلام " ١٣٧/١ .

(٤) ورد ذكره في المصدر السابق ١٣٧/١ ، وهو مخطوط لم يحقق .

(٥) قال عنه الزركلي : " عبدالله بن علي ابن النعمان الشقيري الضمدي [١٠٠٠ — بعد ١٠٦٩هـ] ... يلقب بشيخ الإسلام من أهل الشقيري ... من كتبه العقيق اليماني ... " " الأعلام " ١٠٦/٤ .

(٦) " أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد الأسدي الشهير بالبلاغ : قاض ، مؤرخ من أهل جازان [١٠٠٠ — ٩٦٢هـ] ... " المصدر نفسه ٢٥٩/١ .

(٧) مخطوط لم يحقق .

(٨) مخطوط لم يحقق .

(٩) حققه الدكتور إسماعيل بن محمد البشري ، ولم ينشره .

حسن البهكلي^(١) في تاريخه المسمّى : " العسجد " ^(٢) ، والذيل المسمّى " بالخلاصة " ^(٣) . ومن قبله كالقاضي العلامة علي بن عبدالرحمن البهكلي^(٤) في تاريخه المسمّى : " العقد المفصل بالعجائب والغرائب " ^(٥) . ومن بعده كالقاضي العلامة عبدالرحمن بن أحمد البهكلي^(٦) في تاريخه المسمّى : " نفح العود " ^(٧) وغير ذلك ممن لم نطلع على ذكره .

وفيه : أعني المخلاف السليماني : قبائل من العرب كثيرون ، وأنسابهم صحيحة ، وهم ما بين : عدنانية ، وقحطانية ، وأغلبهم من قحطان وفيهم من : المروعة ، والنجدة ، والشجاعة ، والكرم ما ليس في غيرهم ، ولم يكن فيه من الأخلاط والغرباء والموالي إلا التزير اليسير . وكان في الأزمنة المتقدمة كل جهة من المخلاف له رؤساء من الأشراف : فمدينة صبيا ومخلافها : رئاستها إلى الخواجيين ، وهي اختطاط أحد مشاهيرهم ^(٨) : الشريف دريب بن مهارش الخواجي^(٩) .

- (١) قال عنه الزركلي : " عبدالرحمن بن حسن بن علي البهكلي النهامي [١١٤٨ - ١٢٢٤هـ] مؤرخ كان حاكم مدينة أبي عريش ... " " الأعلام " ٣ / ٣٠٤ .
- (٢) اسمه : " خلاصة العسجد " ومبلغ علمي فيه أنه لم ينشر بعد .
- (٣) مخطوط لم يحقق .
- (٤) قال عنه العقيلي : " علي بن عبدالرحمن بن الحسن البهكلي ... ولد في بلدة ضمد سنة ١٠٧٣هـ / ١٦٦٢م ... رحل للمرة الثالثة إلى اليمن فأدركته الوفاة بمدينة صنعاء في سنة ١١١٤هـ / ١٧٠٢م " مقدمة تحقيقه لكتاب : " العقد المفصل " ٢٣ .
- (٥) وتام اسمه " ... في دولة الشريف أحمد بن غالب " ، وقد نشره الأستاذ محمد بن أحمد العقيلي ، وطبعه بمطابع البلاد ، دون ذكر لتاريخ النشر .
- (٦) قال عنه الزركلي : " عبدالرحمن بن أحمد بن الحسن بن علي البهكلي الضمدي ثم الصبياني النهامي [١١٨٢ - ١٢٤٨هـ] ... " " الأعلام " ٣ / ٢٩٨ .
- (٧) وتام اسمه : " نفح العود في سيرة دولة الشريف حمود " ، وقد نشره الأستاذ العقيلي .
- (٨) في الأصل : " شاهرم " .
- (٩) " أول من اختط مدينة صبيا الحالية هو الأمير دريب بن مهارش الخواجي عام ٩٥٨هـ " " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ١ / ٣٠٠ .

وكان ذلك في عام ثمانية وخمسين وتسعمائة كما ذكره النمازي^(١) في السلاف .

وقد كانت مساكنهم أولاً بالموضع المشهور بأبي دنقور بجهة الساحل من صيباء ، وفيه القضاة المشهورون^(٢) بآل شافع^(٣) ، منهم : الزين بن الصديق^(٤) صاحب السؤال إلى الإمام ...^(٥) المثبوت في فتاويه ، ولهم مكاتبات علمية على سبيل المناظرة ما بينهم وبين علماء الزيدية كالعلامة ابن جناح^(٦) صاحب النظم والنثر ، والذي أورده عليهم يفتخر^(٧) به على الشافعية من علماء : زبيد ، والمخلاف المذكور بعلماء العترة الهدوية لم يحضرن في الحال فأثبته إلا قوله :

لنازيد^(٨) إمام من كزيدو
ومنا ابن الحسين القرميحي^(٩)
إن نكثت به الفئة الشقية
مبيد ذوي الفساد القرمطي

(١) أحمد بن محمد النمازي الصياني .

(٢) في الأصل : " المشهورين " .

(٣) قال عنهم العقيلي : " بيت من بيوت السادة والعلم ، يجمع مؤرخو المنطقة على اتصال نسبه بالإمام محمد بن إدريس الشافعي ... استوطن أسلافهم قريتي : الباهر ، وأبي دنقور في وادي صيبا ، من أكبر دعاة المذهب الشافعي في المنطقة " العرب ج ١ ، ص ٧ (رجب ١٣٩٢ هـ) ٤٧ .

(٤) ترجم له العقيلي فذكر أنه ولد في أواخر القرن التاسع الهجري في قرية الباهر ، وتلقى مبادئ العلم في وطنه ، ثم رحل إلى زبيد ، ومكة المكرمة ، ثم عاد لوطنه ، ليتولى الفتيا والتدريس " علماء آل شافع " ، العرب ، ج ١ ، ص ٧ ، (رجب ١٣٩٢ هـ) ٤٨ .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٦) لعلها تلك الأبيات التي أوردها العقيلي تحت عنوان : " مختارات من قصيدة ابن نجاح " ومطلعها :

أجاب على مقاتلتنا القوية
بتحرير الزيادة في النسيه

فمن جازان جاء إلي نظم
ونظم من زبيد الشافعية

" التاريخ الأدبي لمقاطعة جازان " ٣٤٢/١ .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٨) زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : الإمام (٧٩ - ١٢٢ هـ) ، قال الزركلي : " وإلى صاحب الترجمة نسبة الطوائف الزيدية " " الأعلام " ٥٩/٣ .

(٩) الهادي إلى الحق : " يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم الحسني العلوي الرسي [٢٢٠ - ٢٩٨ هـ] إمام زيدي ... وفي أيامه ظهر في اليمن علي بن الفضل القرمطي " المصدر نفسه ١٤١/٨ .

إمام دَوْخ الأضداد طرّاً
فلا تفخر علينا بالجويني
وشردهم إلى بلد خليه
فمخرنا الشמוש الهادويه
ونثر من أبي دنتقور رواها^(١)

ونظم من زبيد الشافعيه / (١٢٣)

ومنهم العلامة المشهور محسن بن علي جلي^(٢) ، جد الأسراة القبيلة المشهورة بآل جلي^(٣) كآل شافع القضاة الساكنين بالمدينة الصيانية علماؤها وبيت مجدها ورؤساؤها . وهذا محسن بن جلي ، هو صاحب : الفتاوى الفقهية المشهورة . ومن العلماء بالحجرين^(٤) : آل الديباجي ، وغيرهم من المشاهير من سادة المخلاف : آل النعمي ، وجهات وادي ضمد آل ابن عمر^(٥) جد الأسرة المشهورين بضمد كالقاضي العلامة حسن بن أحمد^(٦) ، والد القاضي علي بن حسن الضمدي^(٧) المشهور ، وجدّهم الوافد على شريف مكة وبالع لاه الشريف إلى السلطان في حلاله^(٨) على وادي ضمد أن واجبههم إلى نظارة الفقيه محمد بن علي بن عمر^(٩) .

ومن بوادي ضمد^(١٠) : آل النعمان^(١١) العلماء المشهورين ، ومنهم علماء نحارير أجلهم :

-
- (١) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .
 - (٢) الملح العمودي بعد هذا إلى شيء من ملامح حياته بما يغني عن الترجمة له .
 - (٣) ذكرهم محمد بن أحمد العقيلي في كتابه : " التاريخ الأدبي لمنطقة جازان " ٣٥٠/١ .
 - (٤) " منى حجر قرية غرب قرية " الجديين " من أعمال صبا " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ١٤٤ .
 - (٥) انظر : " أهل قمامة : المخلاف السليماني ، وحلي ابن يعقوب وأحوازاها " للمحقق .
 - (٦) المعروف بـ : عاكش .
 - (٧) من المتأخرين .
 - (٨) عطاء ، ومعونه .
 - (٩) انظر : " اللامية في الاستسقاء " لابن عمر نفسه ، تحقيق عبدالله أبوداهش .
 - (١٠) أراد : أحوازاها .
 - (١١) انظر : " الحياة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد السعودية " للمحقق .

المظهر النعمان ^(١) صاحب التفسير المسمى : " بالفرات النمر " ^(٢) سلك فيه مسلك الزمخشري من الأدبيات البانيات ^(٣) ، وغير ذلك ، وأخوه فخر الإسلام عبدالله بن علي ^(٤) صاحب : " العقيق اليماني " ^(٥) . ومن أهل بيتهم أخيراً القاضي العلامة الورع : إسماعيل المغلص ^(٦) الذي صار بذكره الركبان في : ورعه وعبادته ونسكه . وكان متبرعاً بالقضاء بين المسلمين لم يأخذ عليه جائزة من ولي الأمر ، ولا من المتحاكمين . وكان مأكله وملبسه من عمل يده في أطيانه المعدّة للحرثة ، بقى على هذا الحال إلى أن انتقل إلى رحمة الله تعالى ، وله أولاد صلحاء أدركوا زمن الإمام الإدريسي ، وكانوا من علماء دولته .

وأول قائم من الخواجيين بالأمر بمدينة صبيا الشّريف أحمد بن حسين ^(٧) . وكان قيامه

-
- (١) قال الزركلي : " المظهر بن علي بن محمد الضمدي ... أبو محمد [١٠٤٨هـ — ١٠٠٠هـ] مفسر أديب ... من كتبه : " الفرات النمر " في تفسير القرآن " " الأعلام " ٢٥٣/٧ .
- (٢) لم يحقق حتى الآن .
- (٣) كذا في الأصل .
- (٤) قال الزركلي : " عبدالله بن علي بن النعمان الشقيري الضمدي [١٠٠٠هـ — بعد ١٠٦٨هـ] مؤرخ ... يلقب بشيخ الإسلام من أهل [الـ] شقيري ... من كتبه العقيق اليماني في وفيات وحوادث المخلاف السليماني " " الأعلام " ١٠٦/٤ .
- (٥) لم ينشر محققاً حتى هذا العام (١٤١٧هـ) فيما يبلغه علمي .
- (٦) تحدث عنه العمودي في هذا المقام بما يغني عن الترجمة له .
- (٧) أحمد بن حسين بن عيسى الخواجي ، انظر : " العقد المفصل بالعجائب " لعلي بن عبد الرحمن البهكلي ، تحقيق محمد بن أحمد العقيلي ١٠٨ ، ولقد قال العقيلي : " وأما ما ذكره المؤلف رحمه الله عن الأمير أحمد بن حسين ، وأنه أول قائم منهم — بالأمر — فقد يكون سهواً من المؤلف الفاضل ، وإلا فإن أول أمير من هذه الأسرة — كما أورده صاحب كتاب العقيق اليماني (مخطوط) في حوادث سنة ٩٥١هـ — ١٥٤٤م هو : عيسى بن عيسى بن حسن بن عيسى بن أبي القاسم الخواجي ، وخلفه ابن أخيه دريب مهارش بن حسين بن عيسى بن أبي القاسم الخواجي " المصدر نفسه ١٠٨ . ومن الواضح أن العمودي تماماً قد اعتمد على هذا المصدر شأنه في بقية مصادره .

المطهر النعمان ^(١) صاحب التفسير المسمّى : " بالفرات النمر " ^(٢) سلك فيه مسلك الزمخشري من الأدبيات البيانيات ^(٣) ، وغير ذلك ، وأخوه فخر الإسلام عبدالله بن علي ^(٤) صاحب : " العقيق اليماني " ^(٥) . ومن أهل بيتهم أخيراً القاضي العلامة الورع : إسماعيل المغلص ^(٦) الذي صار بذكره الركبان في : ورعه وعبادته ونسكه . وكان متبرعاً بالقضاء بين المسلمين لم يأخذ عليه جائزة من ولي الأمر ، ولا من المتحاكمين . وكان مأكله وملبسه من عمل يده في أطيانه المعدّة للحرثة ، بقى على هذا الحال إلى أن انتقل إلى رحمة الله تعالى ، وله أولاد صلحاء أدرکوا زمن الإمام الإدريسي ، وكانوا من علماء دولته .

وأول قائم من الخواجيين بالأمر بمدينة صبيا الشّريف أحمد بن حسين ^(٧) . وكان قيامه

-
- (١) قال الزركلي : " المطهر بن علي بن محمد الضمدي ... أبو محمد [١٠٤٨هـ - ١١٠٠هـ] مفسر أديب ... من كتبه : " الفرات النمر " في تفسير القرآن " " الأعلام " ٢٥٣/٧ .
 - (٢) لم يحقق حتى الآن .
 - (٣) كذا في الأصل .
 - (٤) قال الزركلي : " عبدالله بن علي بن النعمان الشقيري الضمدي [١١٠٠هـ - بعد ١٠٦٨هـ] مؤرخ ... يلقب بشيخ الإسلام من أهل [الـ] شقيري ... من كتبه العقيق اليماني في وفيات وحوادث المخلاف السليماني " " الأعلام " ١٠٦/٤ .
 - (٥) لم ينشر محققاً حتى هذا العام (١٤١٧هـ) فيما يبلغه علمي .
 - (٦) تحدث عنه العمودي في هذا المقام بما يغني عن الترجمة له .
 - (٧) أحمد بن حسين بن عيسى الخواجي ، انظر : " العقد المفصل بالمعاني " لعلي بن عبد الرحمن البهكلي ، تحقيق محمد بن أحمد العقيلي ١٠٨ ، ولقد قال العقيلي : " وأما ما ذكره المؤلف رحمه الله عن الأمير أحمد بن حسين ، وأنه أول قائم منهم — بالأمر — فقد يكون سهواً من المؤلف الفاضل ، وإلا فإن أول أمير من هذه الأسرة — كما أورده صاحب كتاب العقيق اليماني (مخطوط) في حوادث سنة ٩٥١هـ — ١٥٤٤م هو : عيسى بن عيسى بن حسن بن عيسى بن أبي القاسم الخواجي ، وخلفه ابن أخيه دريب مهارش بن حسين بن عيسى بن أبي القاسم الخواجي " المصدر نفسه ١٠٨ . ومن الواضح أن العمودي تماماً قد اعتمد على هذا المصدر شأنه في بقية مصادره .

بهذه السهال في وقت قيام الإمام المجدد القاسم بن محمد^(١) في الجبال عام ست وألف . وهذا الإمام القاسم هو الذي حاربه الأتراك في الجبال بقيادة سنان باشا^(٢) على نظارة السلطان ملك الروم ، ووقعت ما بينه وبينهم وقعات وملاحم يطول شرحها ، وهو صاحب " الأساس في علم العقائد "^(٣) المشهور الذي كتب عليه العجيمي النبراس ، ونقض عليه فيه^(٤) .

نعم وقام بالأمر بعد الشريف أحمد بن حسين ولده حسن بن أحمد الخواجي^(٥) . وفي أيامه كان خروج الباشا قانصوه^(٦) من قبل الدولة المصرية ، ومع عظيم قهره ونفاذ حكمه وأمره ، لم يكن له في بلد الشريف المذكور الوطأة^(٧) الكلية ، وروي أن الباشا حاول قبضه ، فلم يقدر عليه لما هو عليه ، من : القوة والمنعة .

(١) قال عنه الزركلي : " القاسم بن محمد بن علي من سلالة الهادي إلى الحق [٩٦٧ — ١٠٢٩ هـ] :

صاحب اليمن من أئمة الزيدية ، ولد ونشأ في أطراف صنعاء ، وأدرك طرفاً من العلوم . ودعا الناس إلى مبايعته ، فبايع له خلق كثير بالإمامة سنة ١٠١٦ هـ ، وبعث رسله إلى القبائل فقوي أمره ، وقاتل نواب السلطنة التركية في اليمن ، فتغلب على كثير من أصقاعه ، وأطبق أهل الجبال على طاعته . وكان حازماً شجاعاً ، استمر إلى أن توفي في شهره " " الأعلام " ١٨٢/٥ ، ١٨٣ .

(٢) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢٩٧/١ .

(٣) قال الزركلي : " له تأليف ، منها " الاعتصام " في الحديث مات قبل تمامه ، و : " الأساس " لعقائد

الأكياس — خ " " الأعلام " ١٨٣/٥ .

(٤) استدرك العمودي هذا بقوله في حاشية كتابه اليمنى : " الذي كتب على الأساس : إبراهيم الكردي ،

ورد عليه ... الصعدي ، سماه الاحتراس " صح أصل .

(٥) قال العقيلي : " وفي عام ١٠٢٨ توفي الرئيس أحمد بن حسين بن عيسى الخواجي وخلف على رئاسة

صبيائه " الحسن بن أحمد " " تاريخ المخلاف السليماني " ٣١٤/١ .

(٦) قال العقيلي : " هو القائد التركي الذي وصل يقود حملة من مصر إلى اليمن لنجدة الحامية التركية

المحصورة في زبيد من قبل جيوش الإمام المؤيد محمد بن القاسم ، وقد فشل في مهمته وعاد إلى مصر

بطريق الحجاز سنة ١٠٤٥ " " العقد المفصل " ح ١٨ ص ١٠٩ .

(٧) في الأصل : " الوطئة " .

وكان في أيام الشريف حسين بن أحمد وصول الشريف اللسن نابغة بني الحسن : أحمد بن مسعود ^(١) وافداً على إمام ذلك الزمان المؤيد بالله محمد بن القاسم ^(٢) مستنجداً له على أصحابه من الأشراف بمكة المشرفة ومدحه بقصيدته المشهورة الغراء ^(٣) التي يقول في أولها :
خذوا ^(٤) بدمي ذات الخلاخل والعقد ^(٥)

حتى خرج في الإمام يقول فيه :

خطيب إذا ما قام في رأس منبر وخطب على رأس المظهمة الجرد ^(٦)

وبسببه كان خروج السيد أحمد لقمان ^(٧) إلى جهة الحجاز من الإمام: إسعاداً للشريف أحمد بن مسعود ، وجرى لهم ما هو مذكور في الأصل ^(٨) ، من اللطائف السنية للعلامة الكبسي .
وكان الفقيه العلامة الأديب المنشئ ^(٩) السباق في مضمار الفصاحة ، والمعدود من أهل الأناسة والرجاحة : ضياء الدين إسماعيل ^(١٠) ، الخلوي ^(١١) ملازماً للشريف حسين بن أحمد .
وكان هو النائب عنه/في: رسائله، وجواباته، والمعد لحوادثه ومهماته. وكانت وفاة الشريف (٢٣ب)

-
- (١) هذا القول بتمامه مأخوذ من كتاب : " العقد المفصل بالعجائب والغرائب في دولة الشريف أحمد بن غالب " تحقيق العقيلي ٣٦ .
- (٢) في : " العقد المفصل " : محمد بن أبي القاسم .
- (٣) في المصدر السابق ٣٦ .
- (٤) في الأصل : " خذوني " ، وبه ينكسر البيت .
- (٥) المصدر نفسه ٣٦ .
- (٦) المصدر نفسه ٣٦ .
- (٧) أحمد بن محمد بن لقمان بن أحمد شمس الدين بن الإمام المهدي أحمد بن يحيى " المصدر نفسه ١١٠ .
- (٨) " الالامع اليماني " .
- (٩) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
- (١٠) في الأصل : " اسمعيل " .
- (١١) إسماعيل بن محمد بن عبد القادر الخلوي ، ترجم له العقيلي في حاشية (٢٠) من عمله في تحقيق كتاب : " العقد المفصل " ص ١١١ .

حسين بن أحمد الخواجي في السنة الثالثة والخمسين ^(١) ، [١٠٥٣ هـ] ^(٢) قال صاحب ^(٣) :
 " العقد المفصل " : روى لي بعض فضلاء العصر أنه لما توفي الشريف ^(٤) جاء نعيه إلى الفقيه
 إسماعيل المذكور . وكان قد أصابه خرس ^(٥) ، قال : فلما قال : عظم الله أجرك في الشريف :
 حسين بن أحمد وقع يكتب في الأرض بعضاً :

أُمخبري إنَّ الطَّرِيقَ قد عَفَتْ رسومه : أنت قصمت ظهري
 تطلب أجراً في هلاك مسلم ما في هلاك مسلم من أجر ^(٦)
 ولم أقف على نسبتها لأحد قبله ^(٧) " انتهى كلامه .

وقام بالأمر بعده : ولده الشريف السرى جمال الدين محمد بن حسين ^(٨) ، وله من المعالي
 والمكارم ما يملأ : الفم ، والأذن ، والعين وعلى الجملة فله ولآبائه في المعالي أخبار لا تتسع بها
 هذه الوريقات والأسطار ^(٩) ، وأيامهم في عدوهم مشهورة لها غرر معلومة شهيرة ، وكانت
 وفاته في السنة السادسة والسبعين بعد الألف ، ولم تزل هذه النطف تتهاذاها البطون والأصلاّب
 حتى انتهت إلى الشريف أبي طالب فكانت خاتمة الباب ، جبل على طباع الشرف والسيادة وجمع
 من الخصال الحميدة ما لا يجمعها غيره عادة ، ورزق جداً وسعداً ، وملاءت ^(١٠) هيته غوراً
 ونجداً . وكان شجاعاً شهماً جواداً ممدوحاً ، همتة عالية ، وسيوفه لأولئائه حامية ، وعلى الأعداء
 بالردى قاضيه ، وما أحقه يقول القائل :

-
- (١) بعد الألف .
 - (٢) زيادة من المحقق .
 - (٣) علي بن عبد الرحمن البهكلي .
 - (٤) الشريف : حسين بن أحمد الخواجي .
 - (٥) كذا في الأصل ، وفي المصادر السابقة : " طرس " ، ولعلها طرش ، أو كما أثبت .
 - (٦) علي بن عبد الرحمن البهكلي ، " العقد المفصل " ٢٦ .
 - (٧) المصدر نفسه .
 - (٨) كذا في الأصل ، وفي : " العقد المفصل " : " الحسين " ٣٦ .
 - (٩) زيادة من العمودي ، والأسطار ، جمع : سطر ، انظر : " المعجم الوسيط " ٤٣١/١ .
 - (١٠) في الأصل : " ملاء " .

فإذا التقى الجمعان عاد صفيقا

يلقى الندى برقيق وجه مسفر

في جحفل ترك الفضاء مضيقا^(١)

رحب المنازل ما أقام فإن سرى

وكانت دواعي صدره سليمة ، ونيته مع الله وعباده صحيحة غير سقيمة ، وصفت ملكته نحواً من اثني^(٢) عشرة^(٣) سنة كلها عند المسلمين أعياد خالصة عن الشوائب ، والحن والأنكاد ، ثم اضطربت من بعده فاضطرب المسلمون باضطرابها ، ونالهم الضرر والبؤس بذهابها . وكأفها^(٤) غرة محتها أيدي الليالي ، وزهرة قطفها يد الدهر ، وكذا الدهر لا يبالي :

عَجَباً لِلدَّهْرِ مَاذَا سَنَّهُ وَلِأَحْدَاثِ اللَّيَالِي عَجَباً^(٥)

وبعد وفاته رحمه الله توفت^(٦) الآمال ، وقصرت الهمم ، وخرب بيت المجد الذي كان قد شاد ، وانهدم ، وبكت العيون لفقده دمعاً ممتزجاً بدم :

فإن تك أفنته الليالي فاوشكت فإن له ذكرا سيفنى الليالي^(٧)

انتهى من العقد^(٨) . وبعد امتداد أيدي آل القاسم آئمة الجبال على هذه الجهات لم يزل العامل منهم حتى آخر أيام الشريف محمد بن أحمد الخيري^(٩) كما سيأتي ذكره إن شاء الله تعالى . (٢٤أ)

(١) هذا النص كله مأخوذ من : كتاب : العقد المفصل " ، وهذا شأن العمودي في : نقولاته التاريخية قبل العصر الحديث ٣٧ .

(٢) في الأصل : " اثني " .

(٣) في الأصل : " عشر " .

(٤) كذا في الأصل ، وفي : " العقد المفصل " : " كانت " .

(٥) البيت للقاسم بن علي الذروي من قصيدته البائية المشهورة ، انظره في : " بائية الذروي في ميزان النقد " تحقيق عبدالله أبوداهش ٥٤ .

(٦) كذا في الأصل ، وفي : " العقد المفصل " : " توفيت " .

(٧) كذا في الأصل ، وفي : " المصدر السابق " : " الليالي " .

(٨) أراد : " العقد المفصل بالعجائب والغرائب في دولة الشريف أحمد بن غالب " لعلي بن عبدالرحمن البهكلي ، وقد أتى نقل العمودي للفقرتين السابقتين بالكامل دون تحريف ، انظر ص ٣٧ منه .

(٩) قال الزركلي : " محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسني [١١٨٤هـ - ١٢٠٠هـ] ... ولد ونشأ في المخلاف السليماني ، ووليه بعد وفاة أبيه سنة (١١٥٤هـ) ، واستمر إلى أن توفى " الأعلام "

وأما أعلى^(١) وادي صيبا فهو مسكن أبي ذروة ابن حسن بن يحيى^(٢) ، وفيهم كانت
الرياسة على أشرف وادي صيبا الجميع . ومنهم انتقلت الرياسة إلى الخواجين . ومنهم:^(٣)
الشريف القاسم بن علي بن محمد بن غانم بن ذروة^(٤) ممدوح الأديب القاسم بن هتيمل المذكور
آنفاً فإنه كان أميراً كبيراً مشهوراً فصيحاً . وله تلك القصيدة المشهورة التي أنشأها في أسر الملك
المظفر يتشوق فيها إلى أترابه وأوطانه ، قوله :

لَمْ يَزِدْهُ الْبَيْنُ إِلَّا نَصَبًا	مَنْ لَصَبَ هَاجَهُ نَشْرُ الصَّبَا
بَارِقُ الْقِبْلَةِ مِنْ صَبِيَا ^(٥) صَبَا	وَأَسِيرُ كُلِّمَا لَاحَ لَهْ
دُونَ مَنْ يَشْتَاقُهُ قَدْ حُجِبَا	وَلِطَرْفِ أَرْقٍ إِنْسَانُهُ
قَدِمَ الْعَهْدُ وَيَهْوَى الطُّنْبَا	لَمْ يَزَلْ يَشْتَاقُ نَخْلَانَ ^(٦) وَإِنْ
ضَبِرَاتِ ^(٧) الشَّطِّ إِلَّا انْتَجِبَا	مَا بَدَا ذَكَرُ الْمَغَانِي فِي رُبَا
وَلِيُنِيلَاتِ بِهَا مَا أَطْيَبَا	حَبِذَا أَرْضُ الْقُعَيْسَا وَطَنِي
وَزَلَالِ بِهِمَا مَا أَعَذَّبَا	وَرُبِّي الْبَنَرِينَ مِنْ قَبْلِيهِمَا

يَا أَحِبَّائِي^(٨) بَصَبِيَا وَاللَّوَى^(٩) وَأُحِبَّائِي بِتِيَاكَ الرَّبُّبَا

-
- (١) في الأصل : " أعلا " .
 (٢) انظر : " أهل قحاة " للمحقق .
 (٣) الضمير هنا يعود لآل ذروة .
 (٤) " شجاع الدين القاسم بن علي بن محمد بن غانم بن ذروة بن يحيى بن داود بن أبي الطيب الحسيني العلوي من الأمراء الغواصم المعروفين بتهامة ... كان حياً في النصف الثاني من القرن السابع الهجري "
 " بآية الذروي " ١٠ ، وانظر طرفاً من حياته في المصدر السابق ١٠ - ١٦ .
 (٥) قال ياقوت الحموي : " من قرى عثر من ناحية اليمن " كتابه السابق ٣/٣٩٢ .
 (٦) قال العقيلي : " وادٍ من أودية منطقة جازان " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٤٠٩ .
 (٧) شجر معروف بتهامة .
 (٨) في : " مطلع البدور " : " أخلامي " .
 (٩) " بالكسر وفتح الواو وآخره ياء مشاة تحته غربي خيعة " بجازان ، " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٣٧٢ .

هَلْ لَنَا نَحْوَكُمْ مِنْ عَاوِدَةٍ وَنَرَى سِدْرَكُمْ وَالْكَثْبَابَا
فَلَكُمْ حَاوِلْتُ قَلْبِي جَاهِدًا يَتَسَلَّى عَنْ هَوَاكُمْ فَأَبَا
فَاذْكُرُوا صَبًا بِكُمْ ذَا لَوْعَةٍ بَانَ عَنْكُمْ كَارَهَا مُغْتَصِبَا
وَإِذَا عَنْ^(١) لَهُ ذَكَرَاكُمْ فِي أُعْيَصَارِ^(٢) الشَّبَابِ انْتَحِبَا
وَقَدْ سَبَقَهُ إِلَى هَذَا الْمَعْنَى ابْنُ الرَّومِي^(٣) بِقَوْلِهِ فِي بَغْدَادٍ وَقَدْ غَابَ عَنْهَا :
بَلَدٌ صَحِبَتْ بِهَا الشَّبِيبَةُ وَالصَّبَا وَلَبِستُ ثَوْبَ الْعَيْشِ وَهُوَ جَدِيدُ^(٤)
فَإِذَا تَمَثَّلَ فِي الضَّمِيرِ رَأْيَتُهُ وَعَلَيْهِ أَغْصَانُ الشَّبَابِ تَمِيدُ^(٥)
ومنها^(٦) :

وَإِذَا مَا سَجَعَتْ قُمْرِيَّةٌ صَاحَ مِنْ فَرَطِ الْأَسَى^(٧) وَاحْرَبَا
هَانَمَ الْقَلْبُ كَنِيْبٍ دَنَفًا^(٨) لَمْ يَرِ^(٩) السَّلْوَانَ عَنْكُمْ مَذْهَبَا
لَيْتَ شَعْرِي بَعْدَنَا هَلْ طَنَبُوا
أَمْ تَنَاتَ دَارُهُمْ عَنْ دَارِنَا بَرَبَا نَخْلَانَ بَعْدِي طَنَبَا
أَمْ سَبَتَهُمْ بَعْدَنَا أَيْدِي سَبَا أَمْ^(١١)

. . .

-
- (١) في الأصل : " غنا " .
(٢) في الأصل : " أُعْيَصَان " .
(٣) قال الزركلي : " علي بن العباس بن جريج أو جورجيس الرومي أبو الحسن [٢٢١ - ٢٨٣ هـ] شاعر كبير من طبقة بشار والمتنبي : رومي الأصل " " لأعلام " ٢٩٧/٤ .
(٤) زاد بعده " ومنها " .
(٥) انظر : " ديوانه " .
(٦) رُسِمَت هذه الكلمة في نهاية عجز هذا البيت .
(٧) في الأصل : " الأسا " .
(٨) كذا في مطلع البدور : وفي الأصل : " كيباً دنفاً " وهو خطأ نحوي .
(٩) في الأصل : " لم يرى " .
(١٠) كذا في الأصل ، وفي مطلع البدور " أو " .
(١١) كذا في الأصل ، وفي مطلع البدور " أو " .

عَجَبًا لِلدَّهْرِ مَاذَا سَنَّه
 مَا طَلَبْتُ السَّهْلَ إِلَّا صَعَبًا
 وَلَقَدْ حَلَّتْ بِقَلْبِي نُوبٌ
 وَبَلَانِي مِنْ زَمَانِي مُحَنٌ
 فَلَعَمْرِي مَا نَبَا إِلَّا صَفَا
 غَيْرَ لَا أَنْكَرُ مَعْرُوفًا وَلَا
 لَا وَلَا مَكْتَنِبًا لَوْ أَنَّه
 وَأَشَدُّ النَّاسِ بِأَسَا لَوْ عَلَى

وَلَأَحْدَاثِ اللَّيَالِي عَجَبًا / (٢٤ب)
 أَوْ ^(١) طَلَبْتُ السَّلَامَ إِلَّا حَرْبًا
 مُصَمِّمَاتِ تَسْتَهْلُ النُّوبَا
 بَلَغَ الضَّدُّ بِهَا مَا طَلَبَا
 وَأَنْتَضَى إِلَّا حُسَامًا حَشَبَا
 عَابَسَ الْوَجْهَ إِذَا الدَّهْرُ ^(٢) كَبَا
 نَهَبَ الْحَوْبَاءَ ^(٣) فِيمَا نَهَبَا
 غَارِبَ الْمَكْرُوهِ يَوْمًا رَكَبَا

إِخْوَتِي بِالشَّامِ بَلْ يَا سَادَتِي
 وَمَسَاعِيرَ الْوَعَى ^(٤) مِنْ حَسَنٍ ^(٥)
 الشَّنَا خَيْبَ الدَّرَى مِنْ هَاشِمٍ ^(٦)
 لَا تَنَاسُونَا وَإِنْ طَالَ الْمَدَى
 إِنْ قَضَيْتُمْ مِنْ هَوَانَا أَرْبَا

وَأَعَزَّ النَّاسَ أُمَّا وَأَبَا
 وَبَنِي الْحَرْبِ إِذَا ضَاقَ الْقَبَا
 الصَّنَادِيدَ الْكِرَامِ النَّجْبَا
 كَمْ نَوَى بَعْدَ بَعَادٍ قَرِيبَا
 مَا قَضَيْنَا مِنْ هَوَاكُمُ أَرْبَا

(١) كذا في : " مطلع البدور " ، وفي الأصل : " وطلبت " .

(٢) كذا في : " مطلع البدور " ، وفي الأصل : " الوجه " .

(٣) حذفت الهمزة في الأصل : وبها ينكسر البيت .

(٤) في الأصل : " الوغا " .

(٥) في : " مطلع البدور " : " هاشم " .

(٦) كذا في الأصل ، وفي : " مطلع البدور " : " من معشر " .

أو^(١) تناءت دارنا عن داركم
فإذا ریح جنوب جنببت
فلديها^(٢) من تناهى لوعتي
حبذا لو أنني من دونكم
وجياد الخيل ينثرن على
لحق^(٥) الاقران شعنا شربا

يأتكم منا على البعد نبأ
فاسألوها^(٢) ، كيف حال الغربا
وغرامي ما يحط الشهبأ
خانضاً سمر^(٤) العوالي والظبا
متنات الدارعين العذبأ
تتعاطى^(٦) بالعوالي شربا

...

أيها الرانح للشام على
أو كسهم طار من محنية
قل لمن كان لنا دون القضا
زد على نارك ياذا حطبأ
عن قريب^(٨) تستحط السلأ

واستلب ما شئت عمداً فعسى

وهي طويلة ، وهذا ما وجدناه : أثبتناه هنا إلى أن قال :

رب صدع كاد^(٩) أعيا شعبه
أدركته رحمة فانشعبأ^(١٠) / (١٢٥)

-
- (١) كذا في : " مطلع البدور " ، وفي الأصل : " وتناءت " .
(٢) في الأصل : " فاسألوها " .
(٣) في : " مطلع البدور " : " ولديها " .
(٤) كذا في : " مطلع البدور " ، وفي الأصل : " لسمر " ، وبه ينكسر البيت .
(٥) كذا في : " مطلع البدور " ، وفي الأصل : " تحت " .
(٦) كذا في الأصل ، وفي : " مطلع البدور " : " تتبارى " .
(٧) كذا في مطلع البدور ، وفي الأصل : " ذروين " .
(٨) كذا في الأصل ، وفي : " مطلع البدور " : " قليل " .
(٩) كذا في الأصل ، وفي " مطلع البدور " : " كان " .
(١٠) انظر : دراسة وتوثيقاً لهذه القصيدة في رسالة : " بائية الدروي في ميزان النقد " للمحقق .

وهذا الشريف المليك قد كان حكم المخلاف السليماني ، ومعاقله على جبلي عَكُوتَيْن^(١) ، آثارهما باقية على شاطيء وادي نخلان الذي جاء في شعره ، وهو من أعمال صيبا . وكان ملكاً جليلاً فاضلاً نبيلاً منيلاً ، وبينه وبين الترك الغز ، والدولة الغسانية اليمنية وقعات ، وأخيراً ما بينه وبين الملك المظفر الغساني^(٢) ، فأُسره ، وسبب إنشائه لهذه القصيدة قد ذكره ابن أبي الرِّجال في : " مطالع البدور " أيام كان في اليمن في أسر الملك المظفر الغساني ، والقصة مشهورة ، وقد سقت القصة بتمامها في الأصل اللامع^(٣) .

نعم : وجبلا عكوتين قد جاء في شعر عمارة الحدقي المذكور في قوله :

إذا رأيت جبلي عكاد وعكوتين من مكان باد

- (١) قال العقيلي : " عَكُوة ، وتثنى فيقال : العكوتان : جبلان شرقي صيبا أحدهما يعرف بـ : عكوة اليمانية ، وآخر بـ عكوة الشامية " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٢٩٨ .
- (٢) قال عنه الزركلي : " يوسف المظفر بن عمر المنصور نور الدين بن علي بن رسول التركماني اليمني ، شمس الدين [٦١٩ - ٦٩٤ هـ] ثاني ملوك الدولة الرسولية في اليمن ، وقاعدتها صنعاء ولد بمكة ، وولي بعد مقتل أبيه سنة ٦٤٧ هـ بصنعاء ، وأحسن صيانة الملك وسياسته ، وقامت في أيامه فتن وحروب ، فخرج منها ظافراً ، وكانوا يشبهونه بمعاوية في حزمه وتدبيره ، وطالت مدته ، واستمر إلى أن توفي بقلعة تعز ... وهو أول مَنْ كسا الكعبة من داخلها وخارجها سنة ٦٥٩ ، بعد انقطاع ورودها من بغداد سنة ٦٥٥ بسبب دخول المغول بغداد ، وبقيت كسوته الداخلية إلى سنة ٧٦١ ، ولا يزال على أحد الألواح الرخامية في داخل الكعبة إلى اليوم النص الآتي : " أمر بتجديد رخام هذا البيت المعظم : العبد الفقير إلى رحمة ربه وأنعمه ، يوسف بن عمر بن علي بن رسول اللهم أيده بعزیز نصرك ، واغفر له ذنوبه برحمتك يا كريم يا غفار ، بتاريخ سنة ثمانين وستمائة ، وكانت له عناية بالاطلاع على كتب الطب والفنون ومعرفة بالحديث ... " " الأعلام " ٢٤٤/٨ ، قال يحيى بن الحسين : " ودخلت سنة ٦٩٤ ... وانتقل المظفر إلى ثعبات ، فلم يزل فيها إلى أن توفي يوم الثلاثاء الثالث عشر من رمضان من السنة المذكورة عن أربع وتسعين سنة وعشرة أشهر ، وأحد عشر يوماً " غاية الأمان " ٤٧٥/١ .

- (٣) أراد تاريخه : " اللامع اليماني " ، وقد ورد هذا القول في الحاشية اليسرى من الأصل .

فاستبشري يا عين بالرقاد^(١)

وجبلا عُكَّاد^(٢) قريباً من عكوتين ببادية السراة ، وهي أدنى إلى بلاد عمارة^(٣) وجهته ، وفيها : مستقر أسرته ، فإذا سافر عن بلده وآب إليها ، فإذا بدت له هذه الجبال اشتاق إلى الديار ، ووضع عصا^(٤) التسيار عما زايله من مشقة الأسفار . وذهب عنه ما كان يجسمه من المفاوز^(٥) والأنكاد : لما عين أعلام تلك البلاد بلذيد الرقاد ، وهذا المعنى معهود من أقوال الشعراء ، كما قال ابن عنين^(٦) في : قصيدته اللامية التي مدح بها سيف الإسلام ابن أيوب^(٧) صاحب اليمن ، فإنه تشوق إلى دمشق فيها ، وذكر مواضع من منتزهاتها^(٨) ، فقال في جبل

(١) يقول عمارة الحكمي : " ثم كانت الدائرة على السودان فلم يبق منهم أحد إلا ألف رجل أجارهم جدي : أحمد بن محمد في حصنه بعكوة ، والعكوتان جبلان منيعان لا يطمع أحدهما في حصارهما وفيهما يقول راجز الحاج إذا نفروا يخاطب عينه " تاريخ اليمن " تحقيق الأكوع ١٢٤ وأورد الشعر ، وأضاف : " وجبلي عكاد فوق مدينة الزرائب " المصدر نفسه ١٢٤ ، ولذلك فالشعر ليس لعمارة ، بل لراجز الحاج العائد من حجة .

(٢) انظر : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٢٩٨ .

(٣) الشاعر : عمارة الحكمي .

(٤) في الأصل : " عصى " .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٦) محمد بن نصر الله بن مكارم بن الحسن بن عنين أبو المحاسن ، شرف الدين الزرعي الحوراني الدمشقي الأنصاري [٥٤٩ - ٦٣٠ هـ] أعظم شعراء عصره مولده ووفاته في دمشق " الأعلام " ١٢٥/٧ .

(٧) قال الزركلي : " طفتكين ، سيف الإسلام ابن أيوب ابن شاذي ، [... - ٥٩٣ هـ] صاحب اليمن ، الملقب بالملك العزيز ، كان شجاعاً أدبياً عاقلاً ، بعثه أخوه الناصر صلاح الدين إلى اليمن فدخل مكة سنة ٥٧٩ هـ ، ودخل زبيداً فتعز ، وملك اليمن كله طوعاً وكرهاً . وكان فقيهاً ، له مقروآت ومسموعات ، واختلط في اليمن مدينة سمّاها المنصورة على أميال من مدينة الجند سنة ٥٩٢ هـ ، وتوفي فيها " الأعلام " ٢٢٧/٣ .

(٨) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " متزهاتها " .

قاسيون^(١) :

وفي كبدي من قاسيون حزازة

تزول رواسيه وليس تزول^(٢)

وأما أبو عريش ، وجازان وما ولاه من الجهات ... فالرؤوس^(٣) فيه الغوام^(٤) ، ونسبتهم إلى الأمير : غانم بن يحيى بن حمزة^(٥) . وكان^(٦) رئاسة المخلاف السليماني إلى الغوام خاصة ، وأخيراً تناوبه باقي الأشراف من آل موسى الجون^(٧) ، كل جهة إلى قبيل^(٨) منهم ، كما سبق ذكر ذلك في الأصل^(٩) ، ففي سنة ثمان وستين وخمسمائة قام صيت الدولة الأيوبية الصلاحية ، فافتتح قرامش بن صلاح الدين بن أيوب^(١٠) المغرب ، وانتزع طرابلس من

(١) قال ياقوت الحموي : " بالفتح ، وسين مهملة والياء تحتها نقطتان مضمومة ، وآخره نون ، وهو الجبل المشرف على مدينة دمشق ، وفيه عدة مغاور ، وفيها آثار الأنبياء وكهوف ، وفي سفحه مقبرة أهل الصلاح ، وهو جبل معظم مقدس يروى فيه آثار ، وللصالحين فيه أخبار " كتابه السابق ٢٩٥/٤ .

(٢) ديوانه ٧٠ .

(٣) في الأصل : " الرؤوس " ، والنقط الأفقية السابقة لهذه الكلمة موضع كلمة محذوفة .

(٤) سبق ذكرهم .

(٥) قال العقيلي : " وبعد وفاة يحيى بن حمزة خلفه ابنه غانم بن يحيى ، وهو الذي وفد على أحمد بن سليمان ، ويظهر أن تلك الوفادة لم تتقبلها حكومة زبيد بطيب خاطر " تاريخ المخلاف السليماني " ٢٠٤/١ .

(٦) كذا في الأصل ، والصواب : " وكانت " .

(٧) قال الوشلي : " أن أمر المخلاف السليماني كان إلى سليمان بن طرف الحكمي وأولاده إلى عام ٣٩٣هـ ، ومن بعدها إلى العلويين ، ومنهم : أبناء يحيى بن حمزة المشهورون بالغوام إلى عام ٦٢٤هـ " تاريخ المخلاف السليماني للعقيلي ٢٠٩/١ .

(٨) كذا في الأصل ، وقد أراد فروعههم .

(٩) تاريخه : " اللامع اليماني " .

(١٠) لم أقف على ترجمته .

أيدي الإفرنج ، وسار عمّه شمس الدولة توران شاه بن أيوب ^(١) إلى اليمن فاستدعى ^(٢) الشريف منصور بن أحمد بن غانم ^(٣) ، والسبب أن الشريف قاسم بن غانم بن وهاس بن يحيى ^(٤) ، كان قد استقطع من الحبش ^(٥) الذين هم ملوك قحاة اليمن من : وادي عين ^(٦) إلى بيش ، فلما زال ملك الحبشة موالي: محمد بن زياد ^(٧) على يد ابن مهدي الحميري ^(٨) كما سبق ، وقتل سرور الحبشي ^(٩) ، نازع الأشراف السليمانيين القائمين في مخالفتهم المذكور ، وجرى للشريف قاسم ^(١٠) معه ومع بنيهِ ^(١١) ، وقعات مشهورة ، وضربات سيفه الذي سماه الغالس مأثورة . ذلك في أيام الإمام المتوكل على الله أحمد بن سليمان ^(١٢) المقبور بجبلان ^(١٣) ، وآخر ذلك أنه

-
- (١) انظر : " الأعلام " للزركلي ٩٠/٢ ، وهو : " تورانشاه المعظم ابن الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن أيوب بن شاذي أبو الفاخر [٥٧٧ - ٦٥٨ هـ] ... " المصدر نفسه ٩٠/٢ .
- (٢) في الأصل : " فاستدعا " .
- (٣) هكذا في الأصل ، وفي : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ، قيل : " فتم رأى من نجا من الغوانم على إرسال الأمير منصور بن أحمد ليرفع استصراخهم " ٢٠٦/١ .
- (٤) قيل في المرجع السابق : " فرى بعد ذلك ابنه قاسم بن غانم يجدد صلته بحكومة زيد ويستقطع منها من وادي عين إلى بيش " ٢٠٤/١ .
- (٥) أراد دولة : آل نجاح بزيد .
- (٦) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢٠٤/١ .
- (٧) انظر أخباره في : " تاريخ اليمن " لعمارة الحكمي ، تحقيق الأكوع ٤٤ .
- (٨) عبد النبي علي بن مهدي ، قال عمارة : " ولم تلبث الدولة بعده إلا يسيراً حتى أزالها ابن مهدي ، وملك زيد وأعمالها في سنة أربع وخمسين وخمسمائة " المصدر نفسه ٢٢٩ .
- (٩) القائد أبو محمد سرور الفاتكي ، انظر أخباره في المصدر السابق ٢٢٨ .
- (١٠) قاسم بن غانم بن وهاس بن يحيى .
- (١١) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
- (١٢) قال العقيلي : " بويغ بالإمامة في عام ٥٣٢ هـ وحكم صعدة والجوف ونجران ونشب القتال بينه وبين سلطان همدان حاتم بن أحمد بن عمران اليامي " " تاريخ المخلاف السليماني " ٣٣١/١ .
- (١٣) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ١/٢ ج ٢٠٤ .

قُتل الشريف وهاس بن غانم ^(١) في أعمال حرض على يد : عبد النبي بن علي بن مهدي ^(٢) ،
 فبعث أخوه قاسم : ابن أختهما منصورا ^(٣) إلى الدولة الأيوبية بمصر فبعث معه صلاح الدين أخاه
 شمس الدين / فقبض على عبد النبي ^(٤) ، ثم شنقه مع أخيه أحمد في سنة إحدى وسبعين (٢٥٥ ب)
 وخمسائة ، وزالت دولة بني مهدي أهل المذهب الردي ، وفيها توفي القاضي العلامة المفسر
 الواعظ على المنابر المعبر مع قبول تام عند الناس علي بن عمر بن عبدالعزيز بن مرة اليمني في
 الطبرية في ناحية مسجد الرباط من بلاد اليمن رحمه الله تعالى .

-
- (١) قيل في : " تاريخ المخلاف السليماني " : " وتقتل الأمير وهاس بن غانم في جهة حرض " ٢٠٥/١ .
- (٢) المصدر نفسه ٢٠٤/١ .
- (٣) في الأصل : " منصور " ، وهو : منصور بن أحمد ، انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي
 ٢٠٦/١ .
- (٤) عبد النبي بن علي بن مهدي .

القسم السابع

الدولة الأيوبية ، والأشراف الغوانم ^(١) بالمخلاف السلیماني

ثم افتتح شمس [الدولة] اليمن بأجمعه سهاله وجباله، وأقرّ الأشراف الغوانم على مخالفتهم . وكان بيد منصور من : وادي عين إلى السّاعد ^(٢) ، ومنه شمالاً بيد عمّه قاسم . وكانت إقامة شمس [الدولة] باليمن ثلاث سنين ، وقيل لما تمهدت بلاد اليمن لشمس الدولة ^(٣) ، واستقامت البلاد وأمورها، كره المقام بها لكونه تربية الشام ، وهي كثيرة الخير ، واليمن بلاد مجدبة ضد الشام ، فكتب إلى أخيه صلاح الدين ينقله عنها، وسأله الأذن له في العود إلى الشام ، وشكا حاله ، وما يقاسيه من عدم المرافق التي يحتاج إليها ، فأرسل إليه صلاح الدين رسولا مضمون رسالته : ترغيبه في اليمن ، والإقامة به ، وأنها كثيرة الأموال ، ومملكة كبيرة .

فلما سمع الرّسالة قال لمتولي خزانته أحضر لنا: ألف دينار ، فأحضرها، فقال لأستاذ داره ، والرسول حاضر عنده : أرسل هذا الكيس إلى السوق يشترون لنا بما فيه قطعة ثلج . فقال أستاذ الدار : يا مولانا هذه بلاد اليمن ، من أين يكون فيها ثلج ؟ فقال : دعهم يشترون بما طبق مشمش لوزي .

فقال : من أين يوجد هذا النوع هاهنا ؟ فجعل يعدد عليه جميع أنواع فواكه الشام بدمشق ، وأستاذ الدار يظهر التعجب من كلامه ! وكلما قال له عن نوع ، يقول : يا مولانا من أين يوجد هذا هاهنا ؟ فلما استوفى ^(٤) الكلام إلى آخره ، قال للرسول : ليت شعري ماذا أصنع بهذه الأموال إذا لم أنفع بها في : ملاذي وشهواتي ، فإن المال لا يوكل بعينه ، بل الفائدة فيه أنه يتوصل به الإنسان إلى بلوغ أغراضه ، فعاد الرسول إلى صلاح الدين وأخبره بما جرى فأذن له في

(١) قال المصنف في حاشية هذه الصفحة : " وقد استوعبتهم في الأصل أعني: الشرفاء من زمن الإمام

المستوكل على الله : أحمد بن سليمان من القرن الخامس إلى الرابع عشر بذكر الشرفاء: أولاد الهادي من الأئمة " صح أصل ، وانظر ترجمة المستوكل في : " الأعلام " للزركلي / ١٣٢ .

(٢) انظر تفصيلاً عنها في : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٢١٣ .

(٣) كذا في الأصل ، وهو : " تورانشاه بن أيوب بن شاذي ، شمس الدولة ، فخر الدين [٥٠٠] —

٥٧٦هـ] أخو السلطان صلاح الدين لأبيه " " الأعلام " للزركلي ٩٠/٢ .

(٤) في الأصل : " استوفى " .

المجئى . وكان القاضي الفاضل ^(١) يكتب إليه الرسائل الفائقة ، ويودعها شرح الأشواق ، فمن ذلك قوله في كتاب :

لا تضجرن مما أتيت فإنـه	صدر لأسرار الصبابة ينفث
أما فراقك واللقاء فإن ذا	منه أموت وذاك منه أبعث
حلف الزمان على تفرق شملنا	فمتى يرق لنا الزمان ويحنث
لم يلبث الجسم الذي ما نفسه	فيه ولا أنفاسه كم يلبث
حول المضاجع كتبكم فكانننى	ملسوعكم وهي الرقات النفث ^(٢)

نعم ! قد عجبت لما نقل هنا عن الملك شمس الدولة فيما طلبه من الفواكه ، ولم يجدها ، ومع ذلك أنه في بحوح اليمن الخصب ، وفيه استودع الله / جميع الفواكه الغربية التي (٢٦أ) لا توجد في أرض الشام ، اللهم إلا أن يكون الثلج ، فقد يوجد ما يقوم مقامه الماء المتجمد من شدة البرد في جبال اليمن ، فقد نقل أنه في نفس زيد ، وهي المدينة التي بينها وبين صنعاء : أربعون فرسخاً ليس باليمن بعد صنعاء أكبر منها ولا أغنى من أهلها ولا أكثر خيراً ، واسعة البساتين كثيرة المياه والفواكه .

فيها : العنب متشاكل الأنواع ، والرمان بأنواعه ، والتين والبلس ، وشجر النارجيل ، والقف والعنبا الفاكهة اللذيذة اللطيفة لا توجد في أرض الشام إلا باليمن من زيد ، والنخيل المبسوطة على ضفتي الوادي بأنواعه من : أصفر ، وأحمر ، وأخضر ، وأجهر ، وبرني ، ومعصالي ، وغير ذلك من أنواعه التي لا تحصر ، وفيها : الموز الكثير ، والليمون ، والنارجيل الحامض ، والحلف . ومن الزهر : زهر اللينوفر ، والفل الأصفر ، والياسمين ، وزهر النارجيل ، وزهر الكاذي ، والفاغية، وهي الحنون ، والريحان ، والوزاب ، والصنبر ^(٣) ، والأترج الأصفر من تمام

(١) سبقت ترجمته .

(٢) أوردتها العقيلي في : " تاريخ المخلاف السليماني " ١/١٧٥ عدا البيت الرابع فلم أره في هذا المصدر ، وقد قال العقيلي قبل هذه الأبيات : " ومن الرسائل الإخوانية التي كان يعثها صلاح الدين إلى أخيه ، ويضمنها اشتياقه وحنينه إلى اللقاء ، وهي من إنشاء القاضي الفاضل هذه الأبيات الرقيقة " المصدر نفسه ١/١٧٥ ، وهو ما لم يورده العمودي هنا .

(٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

الفواكه ، وغير ذلك مما جهل اسمه ^(١) ، ونوعه ، وبها عين جارية غزيرة الماء تأتي من الجبل في سرب تحت الأرض حتى يقرب من المدينة ، ثم تظهر تسقي جميع البساتين التي من خارج المدينة ، والتي من داخلها ، وليس أهل المدينة محتاجين إلى مائها ، بل في كل بيت بئر أي وقت أحبوا نزعوا ^(٢) منها ، يفضلونه على ماء العين المذكورة .

وكان من قديم الزمان على ما قيل حمى ^(٣) كليب ^(٤) . وذلك من حد الجحف ^(٥) إلى قويس ^(٦) ، وبه قصره وبركته ^(٧) ، واصطبله الذي كان يربط فيه خيله . وذلك على ذروة جبل عال مشرف على قمامة ، فكان يقعد في القصر ينظر الأرض تحته شبه زمردة خضراء ^(٨) ، مع جري السواقي ، والأنهار لأنه كان بها ستمائة وستون ^(٩) عيناً سائحة على وجه الأرض عذب فرات ، فمن ندواة الأرض رجعت مخضرة دائماً ، ذات مروج ورياض ذات أطيار ، وأشجار ، ووحش مملوك وسائب ، فبقي الحمى على حاله إلى أن وقع بين القوم الحرب أربعين سنة فتفانوا ^(١٠) ، والدليل على أن القوم كانوا باليمن ، وإن الموضع الذي قتل به كليب ، وبه قبره يسمى

-
- (١) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
 - (٢) أي أخذوا من مائها بدلائهم ونحوها .
 - (٣) في الأصل : " حما " .
 - (٤) كذا في الأصل ، وإذا كان العمودي قد أراد كليب بن ربيعة بن الحارث بن مرة التغلبي الوائلي ، فالصواب أنه من أهل نجد ، انظر : " الأعلام " للزركلي ٢٣٢/٥ ، وفيه : " كانت منازلهم في نجد وأطرافها " ٢٣٢/٥ .
 - (٥) ورد هذا الموضع مهماً في رسمه .
 - (٦) ورد هذا الموضع هنا مهماً في رسمه .
 - (٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .
 - (٨) في الأصل : " خضرى " .
 - (٩) في الأصل : " ستين " .
 - (١٠) كذا في الأصل ، أي ماتوا .

الذئائب^(١) ، قال مهلهل^(٢) :

فإن يك بالذئائب طال ليلى فقد أبكى^(٣) من الليل القصير^(٤)

والموضع بجهة زيد وكذا^(٥) الحمى ، وهو مسمى الآن بالحمى ، ذكره ابن إسحاق صاحب السيرة .

نعم ! روى ابن إسحاق^(٦) أن قحطان أجلوا تغلب وبني بكر من اليمن إلى جهة العراق فتعددت المعارك ما بينهما أولاً في اليمن ثم في جهة : العراق ، ونجد ، وتخوم الشام ، والفرات ، فجاء بعد زواهم : معن بن زائدة الشيباني^(٧) أخيراً وسد العيون وردمها ، وغيبها ، والدليل على صحة ذلك أن الحجرين الطاحونين الملقين على باب غلافقة^(٨) من زيد كانا يدوران على

(١) قال ياقوت : " سوق الذئائب قرية دون زيد بين أرض اليمن وبه قبر كليب بن وائل " كتابه السابق ٨/٣ .

(٢) " عدي بن ربيعة بن مرة بن هيرة من بني جشم من تغلب ، أبو ليلى ، المهلهل [١٠٠ — نحو ١٠٠ ق هـ] شاعر من أبطال العرب في الجاهلية من أهل نجد ، وهو خال امرئ القيس الشاعر ، قيل لقب مهلهلاً لأنه أول من هلهل نسج الشعر ، أي رققه . وكان من أصبح الناس وجهاً ومن أفصحهم لساناً ، عكف في صباه على اللهو والتشبيب بالنساء فسماه أخوه كليب زير النساء أي جلسهن ، ولما قتل جساس بن مرة كليلاً ثار المهلهل فانقطع عن الشراب واللهو ، وآلى أن يثار لأخيه فكانت وقائع بكر وتغلب التي دامت أربعين سنة " " الأعلام " ٢٢٠/٤ .

(٣) في الأصل : " أبكا " .

(٤) في الأصل : " القصيري " ، وانظر هذا البيت وغيره في : معجم البلدان " لياقوت ٨/٣ .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٦) من المؤلفات المخطوطة التي تناولت أخبار كليب وحرب البسوس كتاب : " الجهمرة " المخطوط الذي قيل في عنوانه : " كتاب الجهمرة تتضمن سيرة آل ربيعة ، وما جرى من الحروب والخطوب على الطالب والمطلوب ، والسالب والمسلوب منقولاً من خط مولانا العلامة فخر الإسلام عبدالله بن يحيى بن الحسين ، يوجد لدى المحقق .

(٧) " معن بن زائدة بن عبدالله بن مطر الشيباني أبو الوليد [١٠٠ — ١٥١ هـ] من أشهر أجواد العرب ، وأحد الشجعان الفصحاء ... " " الأعلام " ٢٧٣/٧ .

(٨) قال الحجري : " قرية على ساحل البحر الأحمر من ساحل بلاد الزرانيق كانت من فريضة زيد ، وهي بضم الغين " كتابه السابق مج ٢/ج ٦٢٥/٣ .

المياه والأعين . وأما حد مرد ^(١) الحمى فكان من الجحف/إلى قويس إلى رأس رَمَع ^(٢) إلى (٢٦ب) حد البوابتين طولاً في عرضين ^(٣) مثله ، فلما سدت العيون قلّ الماء وطلع إلى الخبت الأراك ، والطرفاء إلى أن رجعت عقدة عظيمة . وكان يخرج منها كل ليلة جمعة وخميس خمسمائة رئيس للتزّه . وكان في شرقي البلد مآثر الدقيانوس صاحب أهل الكهف ^(٤) .

أقول : العين التي بساحل زيد البحر تأتي من جهة زبيد في سرب من الأرض ، وتظهر بقرب مسجد الفازه ^(٥) عين غزيرة عذبة الماء تستقي منها السفن التي تمر بها على ظهر البحر القلزمي المسمى بالبحر لأحمر إلى عدن والبصرة وغيرهما ، وقد شاهدها واغتسلت فيها ، والماء جار إلى البحر لا ينقطع دائماً، فهي أدل دليل على تلك العيون بنواحي زيد فسبحان القادر على كل شيء ، فبقيت هذه الفواكه بجبالها الشرقية ، نعم ! لا يبعد أن الأمور قد تبدلت إذ ذاك لعارض حتى اضطر شمس الدولة إلى ما ذكر من عدم استقراره باليمن كونها في الحال ضد بلاد الشام ذات الفواكه والأكماء ، وكونها مسقط رأسه وترتيته فلا خير ولا ملام ، ثم اشتاق إلى طيب الشام ونظارتها رحل إليها ، واستخلف عليها أخاه أيوباً ^(٦) ، وكانوا يحملون إليه خراجها إلى بلاد الشام بسورية، فلما مات أرسل صلاح الدين الدين أخاهما: طفتكتين وهو: سيف الإسلام .

(١) كذا في الأصل ، ولعله أراد نهاية الحمى .

(٢) قال ياقوت : " موضع باليمن " كتابه السابق ٦٨/٣ ، وفي : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " : " واد مشهور من اودية اليمن التي تصب في البحر الأحمر ، وهو فيما بين وادي زبيد ووادي سهام " الحجري مج ١/ج ٢/٣٧٠ .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) ينسحب مثل هذا القول على بعض المواضع في جنوبي الجزيرة العربية ، ولكن الأمر ليس كذلك حتى تظهر البيئة العلمية عن طريق دراسات آثارية متخصصة .

(٥) قال الحجري : " وأقرب السواحل إلى زيد الفازه على ساحل البحر الأحمر غربي زبيد على مسافة خمس ساعات تقديراً " " مجموعه السابق " مج ٢/ج ٤/٣٨٨ .

(٦) " استخلف على اليمن بعد أخيه شمس [الدولة] ، ولم تطل مدة استخلافه أكثر من سنة واحدة من ٥٧٣ إلى ٥٧٤ هـ " " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ١/١٧٥ .

وكان قدم مع سيف الإسلام إلى اليمن القاضي الفاضل أثير الدين قاضي قضاة المسلمين ، وسمع عليه جماعة حفلته ^(١) ، قال : مؤرخ اليمن ابن سمرة ، وكنت منهم ^(٢) ، ثم غضب عليه سيف الإسلام ، ونفاه إلى بغداد فحج إلى مكة ، وكتب إليه رسالة ^(٣) ، وفيها هذا البيت :

وما أنا إلا المسك ضاع وعندكم يضيع وعند الأكرمين أضوع

نعم : لقد أذكرني هذا البيت مقطوع الشريف بركات ^(٤) من جملته هذا البيت ^(٥) مع السيد المنصب للديار : الحسن بن سالم العطاس ^(٦) ، فحررت إليه رسالة صورها ^(٧) ذكرتها في الأصل .

وكان وصول سيف الإسلام إلى اليمن في سنة سبع وسبعين وخمسمائة ، وكان رجلاً شجاعاً كريماً مشكور السيرة حسن السياسة مقصوداً من البلاد الشاسعة لإحسانه وبره ، ورحل إليه : شرف الدين أبو المحاسن بن عنين الدمشقي ومدحه بغرر القصائد فأحسن إليه ، وأجزل صلته ، واكتسب من جهته مالاً وافراً ، وخرج من اليمن ، فلما وصل إلى الديار المصرية وسلطانها يومئذ الملك العزيز عماد الدين ^(٨) ألزمه أرباب ديوان الزكاة بدفع الزكاة من المتاجر التي وصلت صحبته ، فعمل في ذلك هذين البيتين :

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٣) انظر : " الفن ومذاهبه في النثر العربي " لشوقي ضيف ٣٦٨ .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل لتاكل الورقة ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٦) لم أقف على ترجمته .

(٧) زاد قبلها : " ما " .

(٨) قال الزركلي : " عثمان بن يوسف صلاح الدين بن أيوب ، أبو الفتح ، عماد الدين [٥٦٧ -

٥٩٥ هـ] من ملوك الدولة لأيوبية بمصر كان نائباً فيها عن أبيه ، وتوفي أبوه في دمشق فاستقل بملك

مصر سنة ٥٨٩ هـ " " الأعلام " ٢١٥/٤ .

ما كل من^(١) يتسمّى بالعزیز لها أهل ولا كل بريق سحبه غدقنه
 بین العزیزین^(٢) بون في فعالهما هذاك يعطى ، وهذا ياخذ الصدقه^(٣)

وكانت وفاة سيف الإسلام في شوال سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة بالمصورة^(٤) ، وهي مدينة اختطها باليمن رحمه الله ، وتولّى بعده ولده الملك المعز^(٥) ، وللمعز المذكور^(٦) صنف أبو الغنائم : " عجائب الأسفار ، وغرائب الأخبار " ^(٧) ، / وأودع فيه من أشعاره وأخبار^(٢٧) الناس كثيراً^(٨) ، وذكر العوز بن عساكر أنه مات بالحمري^(٩) من بلاد اليمن . وذكر أبو الغنائم المذكور في كتابه الذي سماه : " جهرة الإسلام ذات النظم والنثر " ^(١٠) أنه مات بتعز ودفن بها

- (١) كذا في : الديوان " ٢٢٣ ، وفي الأصل : " ما " .
- (٢) يريد : الملك العزيز طغتكين بن أيوب صاحب اليمن ، والملك العزيز عثمان صاحب مصر انظر المصدر السابق .
- (٣) " ديوان ابن عنين " ٢٢٣ .
- (٤) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/٤ ج ٧٢٢ .
- (٥) قال الزركلي : " إسماعيل بن طغتكين بن أيوب [٥٠٠ — ٥٩٨ هـ] سلطان اليمن ، خرج في زمان أبيه عن مذهب أهل السنة في اليمن ، وأتبع مذهب الإسماعيلية ، فطرده أبوه ، فخرج من زبيد يريد بغداد فتولّى أبوه عقب خروجه سنة ٥٩٣ هـ ، فعاد قبل أن يبتعد ، ودخل زبيداً فمكث يوماً وخرج إلى تعز ، فأظهر فيها مذهب ، وقويت به الإسماعيلية . وكان فارساً سفاكاً للدماء شاعراً ، وقيل خولط في عقله ، فادعى أنه قرشي النسب من بني أمية ، وخطب بأمير المؤمنين ثم تأله ، وأمر أن يكتب عنه : صدرت هذه المكاتبة من مقرّ الإلهية ، وبغى وطال ظلمه إلى أن قتله بعض من معه من الأكراد في زبيد ، ونصبوا رأسه على رمح وداروا به بلاد اليمن " " الأعلام " ٣١٦/١ .
- (٦) إسماعيل بن طغتكين بن أيوب .
- (٧) لم أقف على ذكر له .
- (٨) كذا في الأصل .
- (٩) كذا في الأصل ، ولعلها : الحمراء إحدى أحواز مدينة تعز ، انظر : " بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد " لابن الديع ١٧٣ .
- (١٠) لم أقف على ذكر له .

بالمدرسة ، قال المصنف ^(١) : وهذه الأعلام من المواضع المذكورة قريب ^(٢) بعضها من بعض بجهة البلد تعزّ ، ثم قال أبو الغنائم ، وقتل ولده المعز في رجب سنة ثمان وتسعين بمكان يقال له عجي ^(٣) شامي زبيد ، وتولى مكانه أخوه الملك الناصر ^(٤) في سنة تسع وتسعين ^(٥) وخمسمائة ، وفيها ^(٦) توفي صاحب مكة المشرفة داود بن عيسى بن قَلِيْة العلوي ^(٧) .

نعم رجعنا إلى ذكر الأشراف الغوانم ، فلما مات الشريف قاسم ^(٨) نقضت الدولة التركية الغزاة على الأشراف ما بينهم من الولاء ، ووقعت ما بينهم وقعات أدت إلى قتل المرتضى ابن قاسم بن غانم ^(٩) ، فقام بثأره أخوه المؤيد ^(١٠) ، فقتلوا أيضاً صلاح بن المرتضى ^(١١) ، فاستنجد

(١) عبدالله بن علي العمودي نفسه .

(٢) في الأصل : " قريباً " .

(٣) لم يذكرها الحجري مستقلة في معجمه .

(٤) قال الزركلي : " أيوب بن طغتكين بن أيوب [٦١١هـ — ٦٠٠هـ] ملك اليمن ، ولها بعد مقتل

أبيه فيها سنة ٥٩٨هـ ، وانتظم له أمرها فاستمر إلى أن توفي بها مسموماً " " الأعلام " ٣٨/٢ .

(٥) في الأصل : وثانين " ، وهو خطأ ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٦) أراد سنة (٥٨٩هـ —) ، تاريخ وفاة داود بن عيسى ، وهنا اضطراب في حقيقة هذه التاريخ ، إذ

الفرق نحو عشر سنين ، وهذا لا يستقيم .

(٧) قال الزركلي : " داود بن عيسى بن قَلِيْة بن قاسم بن محمد بن أبي هاشم الحسني [٦٠٠هـ —

٥٨٩هـ] أمير مكة ولها بعد وفاة أبيه سنة ٥٧٠هـ بعهد منه ، وعزله الناصر العباسي سنة

٥٧١هـ وولي أخاه مكش بن عيسى ، ثم أعيد داود ، وظلت الإمارة تتراوح بينه وبين أخيه تارة

لهذا وتارة لذلك إلى أن مات داود " " الأعلام " ٣٣٤/٢ .

(٨) قاسم بن غانم بن وهاس .

(٩) قال العقيلي : " تولى المرتضى إمارة المخلاف السليماني بعد وفاة والده ، ولم يسر على سياسة سلفه

من اللين والتساهل مع الأيوبيين ... كان نتيجه قتلها في ٦١٠هـ " " تاريخ المخلاف السليماني " ٢٠٧/١ .

(١٠) قيل في المصدر السابق : " فقام مقامه أخوه " المؤيد " وأخذ يعمل على الأخذ بالتأثر من الساعة الأولى

فاستنجد بإمام الزيدية عبدالله بن حمزة ... " ٢٠٧/١ .

(١١) لم يرد ذكر له في المصدر السابق .

المؤيد الإمام المنصور بالله عبدالله بن حمزة ^(١) ، فأنقذوه وأوقع بالدولة الصلاحية في المهجم وأحرقها . وذلك في سنة عشر وستمائة ، فامتنع المؤيد في ظهر فرسه قريباً من الفز ^(٢) غرب التاحية ، حتى انفرد عن الجيش فرماه أحد الترك بجحر أسقطه ، فأخذوه وسلّموه إلى الناصر ^(٣) ، فأجارتهم الحرة بنت سيف الإسلام بن أيوب ، وسلّمته إلى أخيها أيوب الملك الناصر المذكور ، فبقي أسيراً مدة فخاطبته الحرة أن يبقى زوجته ^(٤) لديها لأجل الطاعة منه ، وتخلّي سبيله ، ففعل ، فأمرت الناصر أن يطلقه فأطلقه ، فلما مات أيوب الملك الناصر المذكور أطلقت الحرة زوجة المؤيد .

ولما ضعف أمر بني أيوب باليمن ، وتولاها سليمان ^(٥) الصيرفي . وذلك في سنة ^(٦) اثنتي عشرة وستمائة أرسل الملك العادل ^(٧) ابن ابنه : المسعود ^(٨) : يوسف بن محمد بن أبي بكر بن أيوب ، وولاه اليمن مضافة إلى الحجاز ^(٩) ، وأرسل معه القليم ^(١٠) يدير أمره لأنه كان إذ ذاك

-
- (١) " عبدالله بن حمزة بن سليمان بن حمزة [٥٦١ — ٦١٤هـ] : أحد أئمة الزيدية في اليمن ، ومن علمائهم وشعرائهم ، بويغ له سنة ٥٩٣هـ " " الأعلام " للزركلي ٨٣/٤ .
- (٢) الكلمة غير مقروءة ، ولعلها كما أثبت .
- (٣) أيوب بن طفتكين بن أيوب (١٠٠٠ — ٦١١هـ) ، لقد أورد : محمد بن أحمد العقيلي هذه الأحداث في كتابه : تاريخ المخلاف السليماني " ٢٠٧/١ ، ولم ينسها لمصدر ، وقد جعل هذا المبحث عنواناً هو : " الأمراء الغوام الملقبون بالشطوط " .
- (٤) كذا في الأصل ، والصواب : " زوجته " .
- (٥) في الأصل : " سليمان " .
- (٦) في الأصل : " انثى " .
- (٧) محمد بن أيوب بن شادي ، أبو بكر سيف الإسلام الملقب بالملك العادل ، أخو السلطان صلاح الدين " (٥٤٠ — ٦١٥هـ) " الأعلام " للزركلي ٤٧/٦ .
- (٨) في الأصل : " المنصور " ، وهو خطأ انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٢٤٨/٨ ، وهو آخر ملوك بني أيوب في اليمن .
- (٩) هذا القول مفيد جداً لندرة المصادر المتحدثة عن بلدان جنوبي الجزيرة العربية .
- (١٠) في الأصل : " القليب " ، وهذا التحريف مما كان يقع فيه العمودي رحمه الله ، واسمه جمال الدين قليم ، انظر أخباره في : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ١٨١/١ .

صغيراً فتسلم اليمن سهله ووعره بغير قتال ، ثم نازع الآئمة العلويين في بلدانهم ، وللقليم مع الإمام المنصور^(١) وولده من بعده: محمد الناصر^(٢) وقعات عديدة قد دونت في زمن المسعود^(٣) ، كما قال أبو الغنائم ، فصار الخلاف ما بين الشريف المؤيد ، وابن عمه علي بن محمد ابن ذروة ، وهذا بوادي صبيا ، ولعله^(٤) والد الملك الشريف : القاسم بن علي الذروي المتقدم ذكره .

وكان الأمير المؤيد قد استفحل أمره ، وعلا صيته ، فاستنجد علي بن محمد عليه بالملك المسعود ، فأرسل معه الخوارزمي^(٥) في مائتي فارس ، وقيل: ثلاثمائة^(٦) ، فتنحى عنهم المؤيد إلى المسلح^(٧) ، وهو شعب من نواحي حرص الشمالي ، أقرب إلى رؤوس^(٨) وادي تعشار ، واعتزى إلى جحور الشام ، وندم الشريف علي بن محمد على فعله ، فشرده عنهم ، ولحق ببلدته صبيا، وأرسل إلى المؤيد يشير عليه أن لا يصادمهم، ويخبره أن لا طاقة لديهم ، فلم يقبل/، (٢٧ب) وسار إليهم بمن معه من القبائل من بني سليمان^(٩) ، وبني حران^(١٠) ، وغيرهم ، وتعلل البعض من أصحابه بالمرض وخذلوه ، وما بقي معه إلا جمع قليل فسار ، وهو يقول :

-
- (١) المنصور بالله عبدالله بن حمزة (٥٦١ — ٦١٤هـ) .
- (٢) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٣٣٢/١ ، وقد سماه : محمد بن ناصر ، ولعل صوابه كما ذهب العمودي .
- (٣) المسعود بن الملك الكامل .
- (٤) هذا كلام مفيد للغموض المصاحب لترجمة الشريف القاسم بن علي الذروي .
- (٥) قيل في : " تاريخ المخلاف السليماني " : " مما أوجب علي بن محمد إلى الاستغاثة بالملك المسعود الأيوبي ... فاغتم الفرصة وسير معه سرية قوامها مئتا فارس على رأس أحد قوادها المسمى الخوارزمي " العقيلي ٢٠٨/١ .
- (٦) في الأصل : " ثلاثمائة " .
- (٧) لم يرد ذكرها في : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري .
- (٨) في الأصل : " روس " .
- (٩) في الأصل : " سليمان " .
- (١٠) الكلمة غير مقروءة في الأصل ولعلها كما أثبت .

فلو كان يا منصور عزمك من عزمي لما زغت لما قيل هذا الخوارزمي^(١)

فحمل عليهم بنفسه ، فشجره القوم برماحهم من كل جانب ، وافتض جيشه ، فقتل منهم ثلاثة عشر رجلاً ، أو ستة عشر رجلاً ، ولم يقتل من الغز سوى رجلين . وذلك سنة ست^(٢) عشرة وستمئة ، وبعدها استولى المسعود^(٣) على المخلاف السليماني ، وتردد من اليمن إلى مكة ، ثم إلى مصر ، ومات بمكة سنة ست وعشرين وستمئة ، وبعد موته انقطع تعلق ملوك الشام باليمن .

(١) هذا البيت ، والأحداث السابقة له وردت في : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢٠٧/١ ،

٢٠٨ ، ولم ينسبها لمصدر .

(٢) في الأصل : " ستة " .

(٣) في الأصل : " المسعودي " ، وهو : المسعود ابن الملك الكامل .

القسم الثامن

الدولة الفسانية في اليمن ، والشريف :

القاسم بن علي الذروي بالخلاف السليماني

ودبّر أمر اليمن نور الدين علي رسول ...^(١) . وتسلمن ولده عمر بن علي رسول^(٢) من بعده ، ولقب بالمنصور . وذلك بعد إجماع أهل اليمن عليه^(٣) ، وتسلمن بعد عمر : ولده يوسف ، وهو ممدوح ابن هتميل . وفي زمانه الشريف : القاسم بن علي الذروي المنكوب في السلطان المذكور ، وحبس بزييد . وقد ذكرت قصته في الأصل^(٤) .

- (١) قال العمودي : " وذلك في سنة سبع وعشرين وستمائة " ، وهذا غير صحيح ، يقول الزركلي : " علي بن محمد رسول بن هارون من غسان [١٠٠٠ — ٦١٤ هـ] : رأس الرسولين أصحاب اليمن ، ونسبتهم إليه ، يلقب شمس الدين ، كان من أمراء الجيش في عصر الأيوبيين أصحاب مصر والشام ، ودخل اليمن هو وأبناؤه مع الملك المعظم تورانشاه سنة ٥٦٩ هـ ، وأقام على ولاته لبني أيوب . وكان عاقلاً تقياً ، له رياسة ونظر وسياسة ، وكان مقامه في ناحية جيلة باليمن ، ومن آثاره قصر عومان فيها " " الأعلام " ٣٣١/٤ ولعل مراد العمودي يتحقق في ابنه عمر .
- (٢) قيل في المصدر السابق : " عمر بن علي ... رسول ... نورالدين الملقب بالملك المنصور [١٠٠٠ — ٦٤٧ هـ] مؤسس الدولة الرسولية في اليمن وأحد الدهاة الأجواد الشجعان ، ولد بمصر ونشأ أديباً فاضلاً ، حسن الاتصال ببني أيوب ، ولما دخل الأيوبيون اليمن كان الرسولي مع أحدهم الملك المسعود ابن الملك الكامل ، فقلده المسعود أعمالاً كثيرة ظهرت فيها كفايته ، ولما توجه إلى مصر جعله نائباً عنه في اليمن ، ثم لما سار المسعود إلى مكة وتوفي فيها سنة ٦٢٦ هـ ، استولى الرسولي على اليمن وأظهر النياية عن الأيوبيين إلى أن أعد جيشاً ضخماً حارب به عساكرهم واستقل بالملك وتلقب بالملك المنصور وضربت السكة باسمه ، وخطب له في جميع أقطار اليمن سنة ٦٣٠ وكانت إقامته في الجند " ٥٦/٥ .

(٣) رسم المصنف حرف "ص" ، وخرّج القول في الهامش .

(٤) أراد : " اللامع اليماني " .

وكانوا سلاطين أجله ، توسعوا ^(١) في: الميراث والصدقات والعمران ، وأخذ المنصب ^(٢) من الخليفة ببغداد : [أي] أحمد المعتصم ، وشرط عليه ^(٣) أن يثبت اسمه في السكة ، ويدعو له في الخطبة ، فاستمر الدعاء في جميع بلدانهم بأرض اليمن . وفي زمنهم : وفد العلامة اللغوي المجد محمد بن يعقوب الشيرازي ^(٤) صاحب القاموس ^(٥) في زمن أحد ملوكهم : السلطان الأشرف ^(٦) ، ووفود العلامة المجد من بلاد العجم . وقد كان طاف غالب الأقاليم حتى أنه دخل بلاد الروم لدى السلطان ، وأكرمه ، وخرج من بلاد الروم ، فوصل إلى أرض الهند ، ثم إلى أرض اليمن بزبيد لدى السلطان الأشرف ، فأكرمه غاية الإكرام ، وبزبيد ألف القاموس ، واتخذ زبيد وطناً وتوفي به ، وذكر في القاموس أبياتاً مادحاً لهم ، ومنوها بفضلهم مع الترتيب لتدواهم الخلافة ، وهو قوله :

مَوْلَى مُلُوكِ الْأَرْضِ مَنْ فِي وَجْهِهِ مِقْبَاسُ نُورٍ أَيْمًا مِقْبَاسِ

- (١) في الأصل : " توسعوا " .
 (٢) كذا في الأصل .
 (٣) أراد مَنْ يتولى منهم .
 (٤) قال الزركلي : " محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر (٧٢٩ — ٨١٧هـ) أبو طاهر ، مجد الدين الشيرازي الفيروزآبادي : من أئمة اللغة والأدب ، ولد بكارزين (بكسر الراء وتفتح) من أعمال شيراز ، وانتقل إلى العراق ، وجال في مصر والشام ، ودخل بلاد الروم والهند ، ورحل إلى زبيد سنة ٧٩٦هـ فأكرمه ملكها الأشرف إسماعيل ، وقرأ عليه فسكنها وولى قضاءها ، وانتشر اسمه في الآفاق ، حتى كان مرجع عصره في اللغة ، والحديث ، والتفسير ، وتوفي بزبيد " " الأعلام " ١٤٦/٧ .

- (٥) القاموس المحيط .
 (٦) قيل في : " الأعلام " : " إسماعيل الأشرف بن العباس الأفضل ابن المجاهد علي ابن المؤيد داود من أبناء علي بن رسول من ذرية جيلة ابن الأيهم كما يقولون [٧٦١ — ٨٠٣هـ] ملك اليمن ، من ملوك الدولة الرسولية ، ولي بعد وفاة أبيه الملك الأفضل سنة ٧٧٨هـ ، وعاش محمود السيرة ، واستقام له الملك إلى أن توفي بتعز " الزركلي ٣١٦/١ .

مُغْنٍ ^(١) عَنِ الْقَمَرَيْنِ وَالنَّبْرَاسِ	بَدْرٌ مُحْيَاً وَجْهَهُ الْأَسْنَى لَنَا
عَنْ أَنْ يُقَاسَ عِلَاوُهَا بِقِيَاسِ	مِنْ أَسْرَةٍ شَرَفَتْ وَجَلَّتْ فَاعْتَلَتْ
بِصَحِيحِ إِسْنَادِ بِلَا ^(٢) الْبِاسِ	رَوَوْا الْخِلَافَةَ كَابِرًا عَنْ كَابِرِ
يُرْوَاهُ يُوسُفُ عَنْ عُمَرَ ذِي الْبِاسِ	فَرَوَى عَلِيٌّ عَنْ رَسُولٍ مِثْلَ مَا
وَرَوَى عَلِيٌّ عَنْهُ لِلْجُـالِاسِ	وَرَوَاهُ دَاوُدُ صَحِيحًا عَنْ عُمَرَ
وَرَوَاهُ إِسْمَاعِيلُ عَنْ عَبَّاسٍ ^(٣)	وَرَوَاهُ عَبَّاسٌ كَذَلِكَ عَنْ عَلِيٍّ
... .. ^(٤)

هذا هو الملك الأشرف الممدوح ، وحظي عنده المجد : صاحب القاموس ، فرصف القاموس بعنايته ، وأجازه فيه إجازة جسيمة^(٥) .

وقد ذكرت ملوكهم ، واستوعبت : سيرتهم ، ومبراتهم ، وما جرى منهم في الأصل ، وكذلك دولة آل طاهر من بعد الدولة الغسانية : سيرتهم ومبراتهم^(٦) إلى زمن الدولة^(٧) ، وإجلالهم عن اليمن ، وما هنا على وجه الاختصار^(٨) .

وكان واسطة عقدهم الملك المظفر : يوسف الغساني^(٩) وهو في زمن الإمام المهدي أحمد

(١) في الأصل : " مغنى " .

(٢) في الأصل : " بلى " .

(٣) القاموس ٦/١ .

(٤) الكلام هنا غير مقروء لتقدم الورقة ، ولأن المصنف قد رسم قوله هذا في طرفها العلوي من اليسار بما أشكل حروفها وغطشها .

(٥) زاد بعدها : " صح " .

(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(٧) الدولة العثمانية .

(٨) زاد : " الخ صح أصل " .

(٩) يوسف المظفر بن عمر المنصور نور الدين بن علي رسول (٦١٩ — ٦٩٤ هـ) .

ابن الحسين المنصور بالله ^(١) ، ومدح المتوكل أحمد ^(٢) : الملك المظفر الرسولي بقصيدته الغراء التي مطلعها :

لعلّ الليالي الماضية تعودُ وتبدو ^(٣) نجوم الدهر وهي سعود ^(٤)

ويعقب ^(٥) ذالك الخطب الجليل من مقتل الإمام المهدي أحمد بن الحسين ^(٦) ، وكامل ^(٧) القصيدة ^(٨) سقناها في الأصل ^(٩) .

وفي زمن الدولة الغسانية باليمن ، وفد إليهم الحافظ أحمد بن حجر العسقلاني ^(١٠) ،

(١) " أحمد بن الحسين بن القاسم بن عبدالله القاسمي : الإمام الناصر من أمثل أئمة الزيدية علماً وعملاً وجوداً مولده في هجرة كرمة من بلاد الطاهر كان شجاعاً داهية حازماً ، بايعه الزيدية في اليمن سنة ٦٤٦ هـ ، ولقب بالإمام المهدي لدين الله ، وأظهر الدعوة في ثلا ... " " الأعلام " للزركلي ١١٧/١ .

(٢) أراد : أحمد بن الإمام عبدالله بن حمزة شمس الدين ، قال عنه الزركلي : " أمير يماني كان سيد الحمزيين في زمانه ، ورئيسهم . وكان شجاعاً عاقلاً مقرباً من الملك المظفر صاحب اليمن ، توفي بصعدة " " الأعلام " ١٥٨/١ .

(٣) كذا في : " العقود اللؤلؤية " للخزرجي ١١٦/١ ، وفي الأصل : " فتبدوا " .

(٤) المصدر السابق ١١٦/١ .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٦) كان قتله سنة ٦٥٦ هـ .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(٨) لعله أراد القصيدة السابقة .

(٩) اللامع اليماني .

(١٠) قال الزركلي : " أحمد بن علي بن محمد الكنانسي العسقلاني ، أبو الفضل ، شهاب الدين ابن حجر

[٧٧٣ — ٨٥٢ هـ] من أئمة العلم والتاريخ أصله من عسقلان بفلسطين ومولده ووفاته

بالقاهرة ، ولع بالأدب والشعر ثم أقبل على الحديث ورحل إلى اليمن والحجاز وغيرهما ...

" الأعلام " ١٧٨/١ .

والإمام النحوي الدماميني^(١) من مصر . ومن علمائهم : قاضي القضاة إسماعيل المقرئ^(٢) صاحب المؤلفات البديعة : كالإرشاد ، والروض^(٣) ، وعنوان الشرف الغريب الوضع ، وآخر أيامهم إلى سنة خمسين وثمانمائة ، وختام الدولة الرسولية الغسانية بالسلطان يحيى بن إسماعيل^(٤) : صاحب المهجم ، والمباني المشهورة . وبه المنارة التي هي من عجائب الزمان ، باقي نحو النصف منها إلى زماننا ، ترى من مسافة بعيدة محكمة البناء ، وفيها مجالس للقوم للمنادمة . والمهجم : بلاد واسعة متسعة^(٥) العمران ، آثارها إلى الآن ، متصلة البناء من الجبل إلى البحر في طول الخبت ، يدل قصرها^(٦) ، والمهجم بحازة صليل فسبحان من لا انقضاء للملكه .

-
- (١) قيل في المصدر السابق : " محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد المخزومي بدرالدين المعروف بالدماميني [٧٦٣ - ٨٢٧هـ] ... رحل إلى اليمن فدرس بجامع زيد نحو سنة " ٥٧/٦ .
- (٢) " إسماعيل بن أبي بكر بن عبدالله بن إبراهيم الشرجي الحسيفي الشاوري باحث من أهل اليمن ... تولى التدريس بتعز وزيد وولي إمرة بعض البلاد في دولة الأشرف ومات بزبيد " " الأعلام " للزركلي ٣١٠/١ ، ٣١١ .
- (٣) كذا في الأصل ن وقد يكون العروض .
- (٤) قال الزركلي : " يحيى بن إسماعيل بن العباس بن علي الملك الظاهر ابن الأشرف الأول الرسولي [٨٤٢ - ٨٠٠هـ] من ملوك الدولة الرسولية في اليمن ، يكنى هزبر الدين ، ملك سنة ٨٣٠ بعد خلع ابن أخيه إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل ، وانتظم له أمرها فاستمر إلى أن توفي بزبيد ، ودفن بتعز ... " " الأعلام " ١٣٨/٨ .
- (٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .
- (٦) كذا في الأصل .

القسم التاسع

الدولة الطاهرية العامرية ، والدولة القطبية

بالمخلاف السليمانى

ومن بعدهم دبّر اليمن : علي بن طاهر بن معوضة ^(١) . وذلك سنة إحدى وستين وثمانمائة . وكلهم ذو ^(٢) شأن يذكر ، وعنوان مفتخر ، ومن وقفنا على : عمرانه ، وصدقاته ، (٢٨) وإحسانه : الملك الظافر ^(٣) ، بنى ^(٤) مسجد يزيد المشهور بالجامع الكبير ، واشترى برقع الكعبة المشرفة برسم الجامع ^(٥) من وكيل وقف الحرم المكي وأمر بتعليقه على باب محراب الجامع المبارك بقيمة جسيمة . وذلك بعد ختم قراءة الحديث بالمسجد المذكور ، وعمل للناس بركة كبيرة ، وهي

(١) قال الزركلي : " علي بن طاهر بن معوضة بن تاج الدين القرشي الأموي أبو الحسن [٨٠٩ هـ - ٨٨٣ هـ] أبو الحسن أحد مؤسسي دولة بني طاهر في اليمن ، اشترك مع أخيه عامر في إنشائها على أنقاض الدولة الرسولية فامتلكا سنة ٨٥٨ جميع قمامة من عدن إلى حضرموت ، وهادفهما ملك جازان فكان يهدي إليهما كل عام ألف دينار ، ثم توسعا ، واقتسما بينهما البلاد ، فأخذ على أرض قمامة من حضرموت إلى حيس : مدفاً وبنادرها وبرها وبحرها مع ما يتصل بذلك من جزائر فرسان وكمران ، وأخذ عامر من حيس إلى عدن ، وما يلحق بذلك من الجبال كتعز وإب وجبله ، وضم إليها من بلاد الزيدية ذماراً وما حوله ، وقتل عامر سنة ٨٦٩ هـ في حربه مع أهل صنعاء ، فانضمت بلاده إلى علي المجاهد ، فعكف على إصلاحها ، وبني فيها المساجد والربط وفرض الرسوم واستمر إلى أن توفي . وكان أحب إلى أهل زمانه من أخيه وأكبر سنّاً فاضلاً قوي الشكيمة على المفسدين كريماً له آثار في تعز وعدن وزيد " " الأعلام " ٢٩٦/٤ .

(٢) في الأصل : " ذوا " ، ولعله أراد بهذا اللفظ : ملوك بني طاهر .

(٣) الملك الظافر ، وهو : " عامر بن عبد الوهاب بن داود بن طاهر بن معوضة القرشي الأموي [١٠٠٠ هـ - ٩٢٣ هـ] الملقب بالملك الظافر صلاح الدين آخر سلاطين اليمن من بني طاهر ، ولي بعد وفاة أبيه سنة ٨٩٤ هـ ... " " الأعلام " للزركلي ٢٥٣/٣ .

(٤) في الأصل : " بنا " .

(٥) هذا الخبر منقول بتمامه من : " بغية المستفيد في : تاريخ مدينة زيد " لابن الديبع ، ٢١١ ، ٢١٢ .

التي جعلها عوضاً عن بركة والده في الجامع المذكور ، وملئت من السكر الأبيض المذاب بالماء المطيب بالمسك والماء الورد ، وسقى الناس منها . وكان السقاؤون يدورون بذلك ^(١) . وكان ملكهم شاملاً بأجمعه لليمن جميعاً إلى عدن ، من السهال والجبال ، ولما ولد له تاج الدين عبدالوهاب ابن السلطان الملك الظافر ^(٢) أنشد القائل :

ويفرحنا المولود من آل الطاهر ولا سيما إن كان من نسل عامر
إلهي بارك فيه واحرسه ديماً ^(٣) وكن لأبيه خير مولى وناصر ^(٤)

قال ابن سمره في تاريخه : وفي إقامة السلطان بمدينة زبيد قدم عليه بكتاب الخادم المشهور في الفقه للعلامة الزركشي . وكان أرسل بمال إلى مكة المشرفة لاشترائه ^(٥) فاشترى له بتسعين ديناراً ذهباً ، وقدم به عليه وهو أربعة عشر مجلداً ، كل مجلد منها خمسة وعشرون كراسة خماسيان ، وأكثر من ذلك ، ولما وصل إليه ، أتم الله نعمته عليه ، اغبط به اغبطاً كلياً ، وطلب النساخ بزبيد لتحصيله ، ووعدهم بالجزاء الحسن عند تكميله ، فابتدي في تحصيله بزبيد يوم السبت الحادي عشر من جمادى الأولى جزاه الله عن الإسلام والمسلمين خيراً ، قال : وعقب ذلك طلع مولانا السلطان الملك الظافر إلى مدينة تعز على طريق العقبة ، وكرسي ملكهم بتعز ، وتصدق بصدقات عميمة أحسن الله جزاءه ^(٦) ، ودام علوه ، وارتقاؤه ^(٧) .

وفيهما قدم الشريف : رميثة ^(٨) أخو : الشريف محمد بن بركات ^(٩) لأبيه على الشيخ

(١) هذا الواقع الفكري والاجتماعي يدل على غط حياتي مألوف هنالك .

(٢) ابن الديبع ، " كتابه السابق " ٢١٤ .

(٣) كذا في المصدر السابق ، وفي الأصل : " دائماً " ، ولو قال : " دوماً " لاستقام المعنى .

(٤) ابن الديبع ، " كتابه السابق " ٢١٤ .

(٥) كذا في الأصل ، والصواب : " لشرائه " .

(٦) في الأصل : " جزائه " .

(٧) في الأصل : " وارتقاؤه " .

(٨) رميثة بن بركات بن حسن بن عجلان .

(٩) قال الزركلي : " محمد بن بركات بن حسن بن عجلان [٨٤٠ — ٩٠٣ هـ] . شريف حسني من

أمراء مكة ، ولد وفيها ووليها بعد وفاة أبيه سنة ٨٥٩ هـ ، وكان على شيء من العلم ، وفيه

فضائل ، بنى بمكة عمارات لم يسبق إلى مثلها ، واستمر في الإمارة إلى أن توفي " " الأعلام " ٥٢/٦ .

عبد الملك بن الملك المنصور^(١) يزيد ، فأكرمهم وأحسن نزلهم ، ثم سيره إلى أخيه الملك الظافر بتعز فواجهه بإكرام عظيم ، وإنعام عظيم ، ثم رجع إلى زيد ، ثم خرج إلى الجهات الشامية ، وبلغ إلى صنعاء ، ثم رجع إلى زيد ، والملك الظافر إذ ذاك بها ، فلم يزل عنده على الحال المرضي حتى طلع الملك الظافر إلى تعز ، فاستأذنه الشريف في السفر إلى يبلول^(٢) ، ثم إلى بلد الباله^(٣) ، ثم إلى مصر^(٤) .

وقد أضربنا عن باقي ملوك اليمن من: آل طاهر كالمَنصور^(٥) ، والمُجَاهِد^(٦) ، ولهم: مبرات ، وأيادٍ^(٧) في الإسلام ، وعَمَرُوا البلاد ، وأصلحوا العباد كما سطره مؤرخ سيرهم ، أضربنا عن ذلك اختصاراً لأن المؤلف مقصور على: المخلاف السليماني ، ومن له علاقة به ، كما ذكرنا: السلطان عامر بن عبد الوهاب في سيرة المهدي القطبي الغامبي في الأصل^(٨) لهذا الملخص . نعم ! ومن بعد الشريف المؤيد لم نعثر على سيرة مَنْ سواه إلا آخرهم الملك المَقْلَم^(٩) / على زنة المفعول ، وانتقل الملك منه إلى: بني عمهم القطبة^(١٠) بوادي: جازان ، (٢٨ب)

-
- (١) انظر : " بغية المستفيد " لابن الديبع ، تحقيق عبد الله الحبشي ص ٩٩٩ .
 (٢) قال عبد الله الحبشي : " بلد الحبشة " " بغية المستفيد " لابن الديبع هـ ٢ ص ١٩٩ .
 (٣) كذا في الأصل ، انظر : " معجم البلدان " لياقوت الحموي ٣٣٠/١ ، وفي : " بغية المستفيد " : الناكذ ١٩٩ .
 (٤) هذا النص بتمامه منقول من المصدر السابق ١٩٩ .
 (٥) " عبد الوهاب بن داود بن طاهر بن معوضة [٨٦٦ — ٨٩٤ هـ] من سلاطين الدولة الطاهرية باليمن " ، انظر : " الأعلام " للزركلي ١٨٢/٤ .
 (٦) " علي بن طاهر بن معوضة بن تاج الدين الأموي [٨٠٩ — ٨٨٣ هـ] أحد مؤسسي دولة بني طاهر في اليمن " المصدر نفسه ٢٩٦/٤ .
 (٧) في الأصل : " أيادي " .
 (٨) أراد تاريخه : " اللامع " .
 (٩) لم أقف على ترجمته .
 (١٠) ورد في : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي القول الآتي : " في أوائل القرن التاسع الهجري آلت إمارة جازان من الأمراء الغوانم إلى أبناء عمومته الأمراء آل القطبي " ٢٦١/١ .

وأبي عريش ، وهو : خالد بن قطب الدين ^(١) ، ودامت دولتهم في الإمارة: مائة وأربعين سنة كلها صافية إلا أربع سنة تزلزت بأيام الشريف أبي الغوائر : أحمد بن المهدي بن خالد بن قطب الدين ^(٢) في شهر ربيع أول من سنة اثنتين ^(٣) وثمانين وثمانمائة ^(٤) ، كما سيأتي تفصيل ذلك . والحادث الثاني زمن الأمير الشريف : عامر بن عبدالعزيز ^(٥) في سنة ثلاث ، أو أربع ^(٦) وأربعين وتسعمائة .

نعم ! وكان مباني الأشراف القطبيين بأعلى ^(٧) وادي جازان ، ولهم المعاقل الحصينة بالجلب المشهور بالجرود ^(٨) المستطيل إلى الخبت بجهة الجارة ^(٩) ، وبها القلعة المسماة : بالثريا ^(١٠) ، ودربها المشهور بدرب النجا ^(١١) ، والمدينة ضاربة بجاها: مغربة على ضفة الوادي متصلة البناء . وكان بها جامع عظيم . وأخيراً توالى عليهم القلاقل ، فأول حادث وقع الخراب عليها زمن الأمير الشريف أبي الغوائر، فلنتكلم على ^(١٢) سيرة أبي الغوائر، وما جرى بينه وبين ملك مكة :

-
- (١) " خالد بن قطب الدين بن محمد بن هاشم بن محمد بن غانم بن يحيى بن حمزة بن وهاس بن أبي الطيب الحسني " توفي سنة ٨٤٢هـ ، المصدر السابق ١/٢٦١ .
- (٢) انظر حديثاً عنه في المصدر السابق ١/٢٧٤ .
- (٣) في الأصل : " اثنين " .
- (٤) في الأصل : " وثمان مائة " .
- (٥) عرض لذلك العقيلي تحت عنوان : " غزو أمير مكة لجازان " كتابه السابق ١/٢٧٦ .
- (٦) في الأصل : " وأربع " .
- (٧) في الأصل : " بأعلى " .
- (٨) لم يفهرس له العقيلي في معجمه الجغرافي عن مقاطعة جازان .
- (٩) انظر : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٩٥ .
- (١٠) قيل في : " تاريخ المخلاف السليماني " وفي شهر شعبان عام ١١٠٤هـ ابتداء في تعمير قلعة جازان ، تلك القلعة الحصينة التي تسمى الثريا معقل الأمراء آل القطبي " العقيلي ١/٣٨٢ ، ويعتقد أن أول من عمرها خالد بن قطب الدين ، وأنها خربت أكثر من مرة ، المصدر نفسه ١/٣٨٢ ، ٤٨٣ .
- (١١) قيل في المصدر السابق : " كان يطلق عليها اسم : " الدرب " و " " درب النجا " ، و " جازان الأعلى " ١٨٠ .
- (١٢) كذا في الأصل .

الشريف محمد بن بركات . وكان ذلك على ما ذكر في : " بغية المستفيد " بسبب وحشة شديدة ، وقعت ما بين الشريف أبي الفوائر ، والشريف محمد بن بركات ^(١) ، خرج من مكة في جمع عظيم ، وصحبه جمع من : أهله وزوجاته ، والسراري ، والذرية ، فوصل إلى وادي جازان ، وترددت الرسل بينه وبين صاحب ^(٢) وادي جازان ، ولم ينتظم صلح ، ف وقعت بينهم وقعة عظيمة فانهزم صاحب جازان ، وقتل من أصحابه جمع غفير ، وانتهكت الحرمات ، وانكشفت العورات ، وجرى ^(٣) على نساء صاحب جازان من الإهانة والذل ، وكشف الحجاب ما لم يكن لأخذ في حساب ، ونُبت خزائنه ، وما فيها من الكتب العلمية النفيسة ^(٤) ، وأخذ من السلاح ما جمعه أبوه وجده ، ونُبت المدينة ودرب النجا ، وأحرقت ، وهدمت دور الخلافة ، وأصبحت البلاد خاوية على عروشها ، وشرذ الشريف أبو الفوائر إلى المشرق مستنجداً لإمام ذلك الزمان .

والشريف محمد بن بركات بعدما استتب له الأمر رتب المدينة العريشية، وجعل من قبله أميراً عليها إلى أن يصل تدبير ^(٥) والي اليمن من الأتراك ، فدهمته الجنود المشرقية من قبل الإمام فشرذ من القلعة الإمامية ، ومن معه من أهالي الحجاز حيث مخدومه ، ورجعت البلاد إلى الأئمة لاستنجاد أبي الفوائر للإمام كما ذكرته في الأصل :

أقول : هذا خلاف ما ساقه صاحب العقيق في تاريخه : أن الخراب الأول على درب جازان وقلعته في زمن : أحمد بن المهدي ، والغازي الأمير سلمان التركي من زبيد لما أنه أقام أحمد ابن دريب بعد الأمير : محمد بن يحيى القطبي لما قتله الباشا المذكور بجهة المدب ^(٦) في موضع يسمى

(١) سبقت ترجمته .

(٢) في الأصل : " صا " .

(٣) في الأصل : " وجرا " .

(٤) هذا النص أورده العقيلي في : " تاريخ المخلاف السليماني " ٢٦٢/١ ، ويبدو أنه اعتمد على :

العقيق اليماني " في هذا الشأن بما يجعل العمودي يتفرد في قوله .

(٥) في الأصل : " التدبير " .

(٦) انظر : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٣٨١ ، وفيه : " بكسر الميم من الدييب ، قرية في

بلاد بني الحرث " ٣٨١ .

القرن^(١) في المعركة التي ما بينه^(٢) وبين الباشا المذكور ، ولما أقام أحمد بن المهدي بوادي جازان أميراً على نظارة الدولة التركية لم يف للبasha بالخراج المضروب كل سنة ، وخلع طاعة الباشا سلمان ، فمع وصول الباشا من اليمن إلى أبي عريش أمر بالسعاية ما بينه^(٣) وبين الأمير أحمد بن المهدي ، وأنه يفى له بالمال ، فامتنع فتقدم الباشا إلى الدرب^(٤) ، هو وعساكره ، فخرّب الدرب ، وأحرق البلاد ، وقتل الأمير أحمد بن المهدي في نفس^(٥) الدرب ، ونهب كافة الأموال والسلاح ، والكراع ، وعاد إلى اليمن إلى زبيد من غير ولاية في البلاد ، وانتهى باختصار من الأصل^(٦) .

فأنت ترى أن ما ساقه في : بغية المستفيد^(٧) بأن خراب القلعة في الحادث الأول من الشريف ابن أبي نجي : غير صحيح لأن غزو^(٨) الشريف ابن أبي نجي إلى جازان زمن الأمير عامر العزيز^(٩) ، واحتل مدينة وادي جازان ودربها وقلعها ، وأخرها^(١٠) إلى الأرض في ملاحم يطول شرحها . واستنجد الأمير عامر العزيز^(١١) بباشة اليمن : الباشا أحمد الملقب : الناخوذا : رئيس الفرقة المتغلبة على اليمن المشهورة باللوند ، وهم بقية من الجراكسة استولوا على اليمن من بعد السلطان عامر بن عبد الوهاب فلم ينجده فاستنجد الإمام شرف الدين فأنجده إلى آخر ما ذكره

(١) انظر المصدر نفسه ٣٤٤ ، وفيه : من قرى بني الحرث ، غرب بلدة الخوبة " ٣٤٤ .

(٢) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " بينه " .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) درب النجا .

(٥) كذا في الأصل ، والصواب : " الدرب نفسه " .

(٦) أراد تاريخه : " اللامع " .

(٧) لابن الديع .

(٨) في الأصل : " غزوي " .

(٩) وعنده فيما سبق عبدالعزيز .

(١٠) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت ، وعندئذ لعله يقصد تسويتها بالأرض .

(١١) كذا في الأصل ، ولعل صوابه : عبدالعزيز .

في الأصل ، ونقلته عنه ، والمشهور بأبي الغوائر الشريف أحمد بن جابر الله بن خالد بن أحمد ...^(١) قتله الأشراف العطائية ، وأهل العقدة^(٢) ، وأخذوا المال ، وعقروا الخيل وقتلوا مع الشريف المذكور ابن أخيه خالد الحطيم^(٣) ، وغيره ، فلعل الشريف الأمير أحمد بن المهدي كنوه بأبي الغوائر ، وإلا فأبو الغوائر متقدم على أحمد المهدي حتى وقع الخراب الثاني زمن الأمير عامر ابن عبدالعزيز كما سبق ، ثم ابنه : أحمد ، ثم أخوه المهدي إلى أحمد ، وهو ممدوح الأديب الشريف الجراح بن شاجر الذروي^(٤) : ثالث : عمارة ، وابن هتيمل : أدباء المخلاف السليماني . وكان المهدي بن دريب بن خالد بن قطب الدين دائرهم ، وواسطة عقدهم . وكان ذا شجاعة وعلم وكرم ، فمن أمداحه^(٥) فيه قوله : القصيدة البليغة الفريدة ، وقد أحبت إيرادها هنا لاشتمالها على المعاني الفائقة ، والألفاظ الرائعة ، ودونكها : /

(١٢٩)

أبكت ^(٦) جفوني فاترات الجفون	وفاض دمي من عيوني عيون
إذا مشت في الأرض أقدامهم	تعتّرت واخضر نبت الدمون ^(٧)
كان في أجفان الحافظ	سيف ابن طه يوم حرب زبون
محمد المهدي بالله من	أعداه ^(٨) من خشيته مشفقون ^(٩)
حامي ^(١٠) الحمى مروى الرماح الظما ^(١١)	مغنى الفنا رجب الفنا والصحون

- (١) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، وقد تقرأ : " الرهينة " .
- (٢) هكذا رسمت هذه الكلمة في الأصل ، انظر : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٢٩٧ .
- (٣) لم أقف على معلومات عنه فيما بين يدي من المصادر .
- (٤) سبقت ترجمته .
- (٥) أي مدائحه .
- (٦) كذا في : " الديوان " ، وفي الأصل : " بكت " ، وقد قال بعد لفظ دونكها : " في الصفحة اليسرى " .
- (٧) هذا البيت تأخر وروده في الديوان .
- (٨) كذا في الديوان .
- (٩) هذا البيت والذي قبله تأخر ورودهما في الديوان .
- (١٠) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " سامي " .
- (١١) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " الضما " .

نَمَقَّ مِنْ وَشِي لَهُ النَّاسِجُونَ	مَعْطِي الْقَنَاظِيرِ نَضَاراً ^(١) وَمَا
خِيمٍ فِي سَاحَتِهِ الْمَعْدَمُونَ ^(٢)	وَالْقَانِدِ الْخَيْلِ مَنِيناً إِذَا
كَانَهَا الْمَعْرَى ^(٣) ذَوَاتِ الْقُرُونِ	وَالنَّاحِرِ الْكُومِ غَدَاةَ الْقَرَا
ضَمِيرِهِ يَدْرِكُ مَا فِي الظَّنُونِ	وَالْأَلْعِيِ اللَّوْذَعِيِّ الَّذِي
وَمَنْ نَمَتَهُ الْخَلْفَا الرَّاشِدُونَ	خَلِيفَةُ اللَّهِ فِي ^(٤) خَلْقِهِ
فِي أَنْفُسِ النَّاسِ وَهُمْ صَامِتُونَ	وَيَعْرِفُ الرَّمْزَ وَيُدْرِي بِمَا
وَلَا يَخُونُ الْعَهْدَ فِيمَنْ ^(٥) يَخُونُ	لَا يَخْلِفُ الْوَعْدَ لَطْلَابِهِ
إِلَّا إِذَا مَا رَحَلَ الْوَاقِدُونَ	وَلَا تَرَاهُ أَبَداً غَاضِباً
يُفَرِّقُ فِي تِيَارِهِ الْخَايِضُونَ	بِحَرِّ نَوَالٍ مَا لَهُ سَاحِلٌ
وَيَتَّقِي صَوْلَتَهُ الدَّارِعُونَ	لَيْثٌ نَزَالٌ يُخْتَشَى بِأَسْأُهُ
إِلَّا أَضَاءَتْ ^(٦) سَهْلَهَا وَالْحَزُونِ	بِدَرْكِمَالٍ مَا تَجَلَّى لَنَا
يَحْجِبُهَا الْبَادُونَ وَالْحَاضِرُونَ	كَانَمَا سَاحَتُهُ مَكَّةَ
بِهَا الْوَرَى عَنْ طَرَفٍ عَاكِفُونَ	أَوْ عَرَفَاتٍ أَوْ مَغَانِي مَنْى
عَنْهُمْ وَلَا يَحْجِبُهُ الْحَاجِبُونَ	لَا تَغْلُقُ الْأَبْوَابَ مِنْ دُونِهِ
لَنَا وَإِنْ كَانَ تَرَاهُ الْعِيُونَ	حِجَابِهِ الْهَيْبَةُ مَهْمَا ^(٧) بَدَأَ ^(٨)
لِفَوْلاَ يَحْضُرُهُ الْجَاهِلُونَ	مَجْلِسُهُ مُحَقَّرٌ مَا بِهِ

-
- (١) كَذَا فِي الدِّيَّانِ ، وَفِي الْأَصْلِ : " نَظِيرًا " .
(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي : " الدِّيَّانِ " : الْمَعْفُونَ .
(٣) كَذَا فِي الدِّيَّانِ ، وَفِي الْأَصْلِ : " الْمَعْرَى " .
(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي : " الدِّيَّانِ " : " عَلَى " .
(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي : " الدِّيَّانِ " : " فِيمَا " .
(٦) فِي الْأَصْلِ : " أَضَاءَتْ " .
(٧) كَذَا فِي " الدِّيَّانِ " ، وَفِي الْأَصْلِ : " فِيمَا " .
(٨) كَذَا فِي : " الدِّيَّانِ " ، وَفِي الْأَصْلِ : " بَدَى " .

إذا احتبى في التخت حفت به سادات عدنان وهم مطرقون / (٢٩ب)
يقضي بما شا عليهم وهم من شدة الهيبة لا ينطقون
أقسمت بالرحمن ما فوقه في الفضل إلا الله والمرسلون^(١)
ومن سواهم لو وزناهم بنعله خفوا معاً أجمعون
يا ابن الطواسين ويس والـ عراف والطور وطه ونون
وابن الصفا والحجر والبيت والأركان والبطحا معاً والحجون
وابن الذي أرسله ربُّه والخلق في طفيا نهم يعمهون
وقال فيه القصيدة الخمسة أيام حربه مع أهل الخور^(٢) والبداح^(٣) من نواحي حرض ،
ولقد أجاد ، وبالمقصود أفاد ، ولقد أطال النفس فيها ، فقال :

حدث عن الحي بذاك الحمى ففقدته اليوم لنومي حما
وعن دماً فيه سفكن الدما وعن فريق باللوى عندما
فارق أجرى مدمني عندما
وهات يا سعد عن الأبرقين والعلم الشرقي والمغربين
ففي فؤادي حرة^(٤) لوعتين وكل عين لي فاضت بعين
كالوابل الهاطل مهما^(٥) هما
بالله حقق لي وزدني نبا وهات لي عن أهل تلك الربا
ومن بهم قلبي المعنى صبا وكلما هب نسيم الصبا
بت عميداً هانماً مفرماً

(١) لم تحل هذه القصيدة من المبالغة ، ولا غرابة في ذلك ، فتهامة يومئذ تصدر عن هذا الشأن ، إذ هي في هذا النهج تشبه الحجاز ، أو تزيد .

(٢) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ٢٥٦/٢ .

(٣) انظر : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٧٥ .

(٤) كذا في : " الديوان " ، وفي الأصل : " حرقة " .

(٥) كذا في : " الديوان " ، وفي الأصل : " مهمى " .

تالله أني منذ عزّ الوصال لم يصف لي عيش ولم يخل حال
وقد أنيخت للرّحيل ^(١) الجمال وحملت ما حملت من جمال

إني في الأطلال أبكي دما

فليت شعري أين أمت ^(٢) بهم حداتهم فالقلب من حبهـم
أذابه الشوق إلى قربهم واحرق قلبي اليوم من سرهمـم

(١٣٠) ومن لهيب في الحشا أضرم /

ما لاح برق أو تغنى هـزار إلا جرت سحاً دموعي الفـزار
وفر نومي من عيوني فطار فمن لصب خانه الاصطبـار

لم يبق منه البين إلا دما

ما كان أحلى حالنا بالعقيق وعيشنا الغض الشهي الأنـيق
والحي دان والفريق الفريـق والبين عنا في مكان سحيـق

وفي عيون الدهر عنا عـما

كم ثمّ كمر والليل حاني الإهاب محولك يحكي جناح الفـراب
والسحب قد أرخت علينا حجاب طرقت غيدا التثني كعـاب

كبدرت قلداً الأنجما

حتى انجلي ^(٣) وانجاب جنح الظلام وجرد الصبح علينا حـسام
وبت أحسون لماها مـدام وفزت منها ببلوغ المـرام

تفجبت منه نجوم السما

وكم وقد نامت عيون الرقيب طرقت بالجرعا ذاك الحبيب
في الخيمة الوسطى التي في الكثيب فحين جاوزت الحجاب الغريب

من داخل الستر لثمت الفما

(١) كذا في : " الديوان " ، وفي الأصل : " الرجال " .

(٢) كذا في : " الديوان " ، وفي الأصل : " أمست " .

(٣) في الأصل : " المجلا " .

فريع إذا قبلته وانتفض
وقال من أيقظ جفنا غمض
وفرّ من مضجعه وانقبض
قلت الذي سنّ الهوى واقترض

ومنيّتي تقبيل هذا ^(١) اللما / (٣٠ ب)

فقال لي : كيف ركبت الخطر
قلت : القضا ما منه يوماً ^(٢) مفر
ولا تخف من لا يخاف القدر
وليس لي عنك ولا مصطبر

لوقطعوا ^(٣) لحيي والأعظما

فسلم الأمر واعط القياد
وبات لي زند حبيبي وساد
واجتمع الشمل ونلت المراد
وذاب مني لثمي وضمي وساد

بعصمة الحل ولا محرما

قبل يلوح الشيب في العارضين
وزانري نعتدل القدّ زين
وتخضب ^(٤) اللمة والمعرفين
عذب اللما يحكي ظبا المشعرين

جيداً وطرفاً فاترا أحوماً

شفاته ^(٥) اللعس تزين الرقم
ووجه بدر منه يجلي الظلم
وشعره الوصف أثبت أحمر
وأنفه الأقنى ^(٦) منير أشمر

وخده زهر وخمر وما

ظبي تخاف الأسد من سطوته
والمسك يشفق من نكهته ^(٧)
والبدر يخبو من ضياء طلعتة
وقده المياس في خطرته

كبيرق المهدي حامي الحما

(١) كذا في الأصل .

(٢) كذا في : " الديوان " ، وفي الأصل : " لوما " .

(٣) في الأصل : " قطعوا " .

(٤) في الأصل : " ويخضب " .

(٥) في الأصل : " صفاته " .

(٦) في الأصل : " الأقنا " .

(٧) في الأصل : " فكهته " .

الثابت الجاش غداة الطراد إذا عدت جرد المذاكي الجياد
بكل مغوار شجاع جـ واد يشوقه طعن الكلا والجلاد

والضرب بالبيض روس الكما

الملك القائم في الله مَنْ أناف في الملك على ذي يزن
وقام بالفرض معاً والسنن وَمَنْ بالمال الذي لا يمين

وانفق الدينار والدّرهما / (١٢١)

خليفة أحياء رسوم الهدى وراح في كسب الثنا واغتدى
وأخجل السحب الفوادي ندى وجرع الأعداء كؤوس^(١) الردى

وشيد المفخر حتى سما

سميدع أغنى وأقنى العديم وألف الشمل وربى اليتيم
وعذب المال عذاباً أليماً يسرف فيه ظاعناً أو مقيم

ولم يدع في عصره مُعْذِماً

كم وهبت راحاته من بقش ألوانها تكسى الحليم الدهش
ومغرمات كبنات الحبش تتعب من يركبها بالشوش

تحفها أعبده والإما

بناته كالسحب أو كالبحار يفيض بالخيل ونقد النضار
وسيفه أقطع من ذي الفقار لا ينفع الأعداء منه الفرار

إذا انتضى صار له المخدما

سل عنه يوم الروع لما نهض مبكراً نحو العدا من حرض
في عسكر فض به الجمع فض^(٢) وصيرهم للمنايا غرض

ببيض المواضي والرماح الظما

(١) في الأصل : " كؤوس " .

(٢) في الأصل : " فظ " .

تجمعوا من خمورهم والبداح وأقبلوا يسعون ملء^(١) البطاح
حتى إذا حان اللقاء والكفاح فروا يودون لكل جناح

كالحمر الغُبر رأت ضيفما

ظل لهم يوم عريض طويل عذابهم^(٢) فيه عذاب وبيل
وكاد أن يجفو^(٣) الخليل الخليل فذاك مأسور وهذا قتييل
منهم وذا سلم واستسلما / (٣١ب)

وها هو يدير المسير إلى الأخايث^(٤) كلاب السعير
يبير منهم بالقنا ما يبير ويترك الأعظم فيهم حقير
ويقتل المسرف والمجرماً

رتبته ما أحد نالها عزت فما يصلح إلا لها
ألا ترى مصر وأعمالها وغرة^(٥) الشام وعمالها

أرهبها والجيل والديلما

دولته زادت على الدولتين وعمت المشرق والمغربين
أمننا^(٦) وعدلاً ملا الخافقين فدع أنوشروان أو ذارعين

وأزد شير الملك الأعظما

ما الملك المنصور ما المنتصر في الملك ما القادر ما المقتدر
لو عاصروه كان كل مقر بفضله ممثلاً مؤنمـر

لأنه أشرفهم منتما

(١) في الأصل : " ملء " .

(٢) كذا في الأصل ، وفي : " الديوان " : " عذهم " .

(٣) في الأصل : " يحفو " .

(٤) في الأصل : " الأخابت " .

(٥) في الأصل : " غرت " .

(٦) في الأصل : " منا " .

ما حاتم ما عمرو ما عنتر
ما أسعد الكامل ما قيصر
ما حاتم ما معن ما جعفر
الكل عن خادمه يحقر

أعني فصيح القوم والأعجم^(١)

قلت : ومن لم يعرف مقدار هذا الملك الشريف الكريم المنيف ، ومغوار جوده ، وفضله العميم ، فلنقص من بحر البحث عن قصة الفقيه الأديب محمد بن عبدالله الهبي الصعدي^(٢) معه لما امتدحه بقصيدته المسمطة الآتية ، وشكا إليه نكاية الحال ، ومفارقته لسكنه ، وجميع الأهل والمال ليكشف عن وجوه الكريم تجدها غرة في الدهر ، ومغماً من الغنائم في ذلك العصر ، وما فعل المدح معه من الجائزة العظيمة/، والمكرمة الجسيمة. وما ذاك إلا مجة من لجة ، ولا غرو(٣٢) فإنه من معادن الجود ، والفخار ، ومغاوير الفضل والافتخار، والقصيدة هي هذه أثبتناها برمتها :

يا مريع الحي بذات الرند
هل وفقت فيك الحداة تحدي
بالله خبر كيف كنت بعدي
واحر أكبادي وطول وجدي

نوحى ودمعي فيك أقصى جهدي

كنت لريا ولعليا ملعبا
أصبحت مأوى للنعام والظبا
وكل رعنا^(٣) ذات ثغراً أشنبا
وفيك طير البوم ليلاً نعبا

جاءك هطال [صدوق] الرعد

أصبحت بعد الظاعنين مقفرا
فيك النعام والظبا والفري
مغيراً منكراً مد عثراً
قدمع عيني قد غدا مفجراً^(٤)

سقائك من مجلجل مسودى

(١) القصيدة ليست كاملة هنا وهي مبتذلة ، فيها كثير من: الخطل ، والضعف المعنوي ، انظر " الديوان "

١٢١ .

(٢) قال عنه العقيلي : " شاعر معروف من شعراء جنوب الجزيرة عاش بين الثلث الأخير من القرن التاسع

وأول الثلث الأول من القرن العاشر، وهو من الشعراء الوافدين على الأمير المهدي بن أحمد القطبي ومن مداحه " التاريخ الأدبي لمنطقة جازان " ٢٤٦/١ .

(٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٤) كذا في : " التاريخ الأدبي لمنطقة جازان " ٢٤٧/١ ، وفي الأصل : " لما نلت " وبه ينكسر البيت .

ينبت فيك الشيخ واللينوفر^(١) ويضحك الآس ضحى والعبهر
إذا غدا يرقص فيك السنبر والزهى .. فيك أبيض وأحمر
وعاتق البان غصون الرند

فليت شعري هل يعود ماضي ويرجع العيش الذي قد انتضى
رعيا وسقيا لاثيلات الغضا هيهات قد عاد سوادي أبيضاً
وأبيضى قد عاد كالمسود

فرب هيفا كالتضيب قامه ظاهرة النعمة والوسامه
مليحة في ثغرها المدامه عاتق في نجد وفي تهامه^(٢)
محجباً غير مضاع^(٣) الود / (١٣٢)

يا عاذلي عنك لومي واعذر في خب غيدي كالغزال الأعفر
تريك كعباً مثل حق المرمر ابنة عشر وثلاث معصر
طوع العناق غير ذات النهد

جبينها مثل الهلال يزهر وشعرها إن نشرته يستر
وثغرها ممسك معنبر معطر مكوثر مسكر
فيه مدام عاتق وشهد^(٤)

إن بسمت تريك برقاً رفرفاً أو لثمت اعتطتك خمراً قرقفا
أو لحظت أرتك خشفا شنفاً^(٥) أو خطرت أرتك غصنا أهيفاً
أخفى هواها تارة وأبدى

(١) كذا في الأصل ، وفي : " التاريخ الأدبي " : " والينوفر " ٢٤٧/١ .

(٢) كذا في الأصل ، وفي : " المرجع السابق " :

" فائقة في نجد أو تهامة " ٢٤٨/١ .

(٣) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " مطاع " .

(٤) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " بشهد " .

(٥) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " سقفا " .

حوت من الحسن عجيبا في عجيب أنالها رب السما أوفى نصيب
ليلاً وشمسا وقضيبا في كثيب بي ألم ليس له اليوم طيب
إلا التي ملمسها كالزبد

من الخرايب الرعايب رداح ان صمت الحجل لقرطها صياح
أو أشبعت دملجها جاع الوشاح تفار منها الحاجريات الملاح
تفاخر البان بليان القد

تريك من مبسمها زمرداً ولؤلؤا وفي الخدود عسجدا
دعجا لعسا ما تريد ^(١) الأثمدا كن لها البيض الهراكيل فدا
أيضا أنا من كل سوء أفدي

الثغر منها أشنب مفلج والطرف ساج أدعج ما أدعج
والجيد سام والجبين أبلج كأنها بين النساء عوهج
أتلع أدمى ^(٢) من ظبا نجد / (١٣٣)

لنساء نساء لم تمخض بولد وكعبها غضيض ليم ما نهـد ^(٣)
كانما أنيابها ماء جمـد أو جوهر أو طلع نحل أو برد
أو لؤلؤ رطب مليح السرد

كانها حمامة في غصنها يضرب منها الخد هدوب ^(٤) جفنها
تأنهة على النساء ^(٥) بحسناها رشيقة يا بعد قرط أذنـها
حين تميمس في مجال العقد

(١) كذا في الأصل ، وفي : " المرجع السابق " : " نساء ما تريد " .

(٢) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " أدما " .

(٣) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق :

" وكعبها غضة ليم ما نهـد " ٢٤٨/١ .

(٤) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " هدب " .

(٥) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " النساء " .

تعطيك ما تهوى لصغر سنها يذهل عقلي حين يقطر مزنها^(١)
 قد صار فن مني الهوى من فنها وموج بحري قد غدا من دنها
 أو مصطلها^(٢) من شرار زندي

مشيتها في الأرض مشية القطا ليست من الغير طويلات الخطا
 يعجبني التخميش منها والخطا إن المحب لا يذمر إن سطّا
 حبيبة إذا لم تجد^(٣) لوعد

في ثغرها السلسال منها يرشف كسلا عن^(٤) المضجع لا تنجرف
 حتى إذا كاد النهار ينصف قامت كما قد دبّ فيها القرقف
 إلى سواك الراك لا للكد

وشادن أشرف لي من كلاله ذو حمرة في خده من خجله
 قبلته فصدني عن قبله لما وضعت سكري في عسله
 أعاضني أنساً بذاك الصد / (٣٣ب)

ومن هنا خرج من الغزل على المدح ، متخلصاً في الشريف أحمد المهدي ، فقال :
 لم أنس أيام أبي عريش حيث رياشي قد نما وريشي
 حيث انتهت خلاعتي وطيشي ما لذ لي نومي وطاب عيشي
 إلا بإنعام الإمام المهدي

القطبي الخالدي الغانمي الحيدري الأزهرى الفاطمي
 القرشي الحسنى^(٥) الهاشمي حديث كل الناس في المواسم
 ونقطة البيكار من معد

(١) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " دها " .

(٢) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " ومصطلها " .

(٣) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " تعد " .

(٤) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " في " .

(٥) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " النبوي " .

غضنفر^(١) الهيجا طعان الثغر فارس عدنان إذا النقع انتشر

القمر التمر لنا وابن القمر الواهب الخيل صيحات الفرر

العربات^(٢) الصافنات الجرد

محمد المهدي وما محمد إلا همام وخضرمزيد

وعارض يغنيك حين يرعد يفيض منه ورق وعسجد

فرد بهذا^(٣) العصر أي فرد

سنانه يهوي النحور والكلال وسيفه يهوي الرؤوس والطلا

من آل قطب الدين أرباب العلا دع غيرهم فإنهم هم الملا

أهل المعالي ورجال المجد

نال من المجد منالاً لا ينال هو الزلال العذب والحلو الحلال

حاز البهاء والجمال والكمال وإن غدا في درعه يوم النزال

فدونه العباس وابن معد^(٤) / (١٣٤)

فاق ملوك الدهر بالجود فطال شخص أبصار النساء والرجال^(٥)

لوجه كناظر على الهلال كأنما الناس له طراً عيال

يلبس مذ شب برود المجد^(٦)

تلقت الغيد إذا ما لتفتا وترهب الأسد إذا ما صمتا

هو لي ربيع ومصيف وشتا هو النقي هو التقي هو الفتى

لعقد حلي وكل عقد

(١) في الأصل : " غظنفر " .

(٢) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " المقربات " .

(٣) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " بذاك " .

(٤) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " معدي " .

(٥) كذا في الأصل ، وفي المرجع :

" فاق ملوك الدهر أقداراً وطال مشخص أبصار النساء والرجال " ٢٥٠/١ .

(٦) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق :

" يعجبك مرتدياً برود المجد " ٢٥٠/١ .

محمد لا زلت في عيد جديد في كل وقت لك مجد لا يبيد
إذا بديت في الخيول والعبيد نوذيت ذا المأمون أو هذا الرشيد
وما الرشيد أنت أهل^(١) الرشد

لا زال خفاقا عليك العلم سيفك ماض^(٢) في الوري والقلم
فأنت في الناس جميعاً حكم يا حاكم^(٣) المجد ويا غشمشم
لواؤه فوق جباه الأسد

ما هذه الخيل وما هذا العدد ما هذه البيض وما هذي الزرد
لورمت بغداد أنتي^(٤) من غيرك إني لأقرأ قل هو الله أحد
عليك أبقاك المعيد المبدي

أختم وأبدي وما الطيف سرى وما شدا^(٥) القمري وما ذاد الكرى
إن لنا منك^(٦) وثيقات العرى لألا لشعري^(٧) أبداً محــــبرا
فيك وأنت غاييتي وقصدي / (٣٤ب)

فلقد أجاد ، وأفاد وأتى بالمستجاد ، ولي على هذه المسمطة شرح لطيف ، سميته : " بالمدد الوهمي على منظومة الأديب المهدي " ^(٨) .

وقد دارات المكاتبة ما بين الشريف المذكور ، وهو إذ ذاك ملك المخلاف السليماني وبين ملك مكة المشرفة الشريف الشهير بركات بن محمد بن بركات بن حسن بن عجلان . وكثيراً ما كانت تدور الفتن ودواعيها بين الشريف المهدي المذكور ، وبين أمراء حلي ابن يعقوب

(١) كذا في المرجع السابق ، وفي الأصل : " رب " .

(٢) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " والسيف ماضي " .

(٣) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " حامي " .

(٤) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " أنت " .

(٥) في الأصل : " شدى " .

(٦) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " فيك " .

(٧) كذا في الأصل ، وفي المرجع السابق : " شعري " .

(٨) يوجد لدى المحقق .

المعروفين ببني الحرامي . ومع ذلك فإنهم كانوا يستجدون ويستغيثون على أشرف المخلاف ^(١) بالرعايا الذين هم من تبع أشرف مكة بما نظمه الأديب الأريب الشريف الجراح بن شاجر الذروي من القصيدة الغراء على لسان مخدومه : الشريف المهدي المذكور القطبي مستعظماً وموالياً للشريف بركات ، ومعزياً بوفاة ^(٢) بعض أولاده ، وهي هذه :

مبكراً إلا وذبت كلـــــــي	مالي إذا هب النسيم القبلــــي
يخفق إلا وسرى بعقلــــي	ولا شرى من ^(٣) الحجاز بــــارق
عيني بدمعٍ ودمٍ منهــــل	ولا شداً البلبـل إلا وبكــــت
والسرفى كاظمة والأهــــل	شوقاً إلى كاظمة وأهلــــها
قل لي : ما ذاك الفريق قل لــــي	يا أيها الركب بمن سن الهــــوى
بين أراك وغضا ^(٤) وأثــــل	هل ضربت بالمنحنى ^(٤) خيامه
وجادها كل غزير الوبــــل	وهل سقى الغيث مراعي ^(٦) عيسه
نومي وشربي بعده وأكــــلي	وهل درى بأنني ما لذ لــــي
شوقاً إلى خلي هديت خلــــي	وأن دمعي في الخدود سافــــح
كن ولذات ليالي الوصل / (١٣٥)	ليت ليالي الوصل يرجعن كمــــا
لنا ونحظى باجتماع الشمــــل	وليت شعري هل يعود ما مضى
نسمر كالعهد بذاك الرمــــل	ويرجع الحال كما كان وهــــل
من علق أفق أفق من عدلــــي	فيا عدولي في انحدار دمــــي

(١) المخلاف السليماني .

(٢) في الأصل : " بوفاة " .

(٣) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " أرض " .

(٤) في الأصل : " المنحنا " .

(٥) في الأصل : " غضى " .

(٦) في الأصل : " مرعى " .

لو كنت تدري بالهوى عذرتني
أنا الذي أصبح حب مكسرة
أنا الذي قتلي عند غيدها
لو أن ما بي بالجبال هدها
أو كان بالأرض لمادت كمداد
ما لو ثاق البين شلت يده
وما لجمل هجرت وكنت في
فديتها من طيبة جادل
تريك ليلاً فوق بدر تحت
والنار والأنهار في خدودها
والسحر معقود^(٢) بلا محاله
تلك التي علقتها صباب
فلي حنين السقب^(٤) وهو مفرد
وأنت يا راكبها عيدي
شمة كالريح أو كالبرق أو
تزيدان زاد الهجير عدوها
دعها على اسم الله تختار العلا^(٦)

أو كنت مثلي لبكيت مثلي
وبيتها^(١) فرضى معاً ونفلي
ظلمنا ولكني رضيت قتلي
ولم تطق تحمل عشر حملي
أو بالسما^(٢) لأصبحت كالمهل
في عنقي وفي يدي ورجلي
ما قد مضى قرة عين جملي
عيونها كحل بغير كحل
قضيبي بان في كتيب رملي
وفي ثناياها مجاج النحل
بهذب هاتيك العيون النحل
وصار فني حباً وشغلي
شوقاً إليها وبكاء الطفلي
تفري بها هام الفلا وتغلي^(٥)
كالنجم أو كالسهم تحت الرحل
وتسبق الخيل نجف الرجل
من حرض إلى الحجاز القبلي

. . .

-
- (١) كذا في الأصل ، وفي : " الديوان " : " ويضها " .
 (٢) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " السماء " ، وبه ينكسر البيت .
 (٣) في الأصل : " بلى " .
 (٤) " السقب : الذكر من ولد الناقة ، ولا يقال للأنثى سقب " الصاحح " للجوهري ١٤٨/١ .
 (٥) كذا في الأصل ، وفي الأصل : " ونفل " .
 (٦) في الأصل : " العلى " .

حتى توافي بركات المنتقى
أعني صديقي وأخي من فرع
ومن له صدق الوداد والصفاء
أبا زهير العلم الفرد السذي
خليفة ما قال إلا ووفى
أشهر من قبل القطام لم يزل
كبش نطاح^(١) هوبل ليث وغى^(٢)
له غداة السلم وزن يذبل

. . .

يا بركات ابن محمد ويا
ويا ملك العرب والعجم معاً
أخذت بالدخل الدفين ضعفه
وقدتها خيلاً ورجلاً قطعت
وشردت يحيى بن سبع بعدما
ولم تزل في ينبع مخيماً
ورحن أطفال زبيد وغدت
أضحوا ولا مال يعيشون به
ومالكاً أهديته لمالك
أصبح بالرغم وأمسى كل من

سيد كل أمرٍ وكهل
ومالك الحزن معاً والسهل
لله أنت أخذ بالدحل
آجال خيل^(٣) للعدا ورجل
أفنت وارتد قومه بالقتل
تمزج عفواً^(٤) بعنيف نكل
نساوهم في يتم وثكل
بلا^(٥) رجال، وبلا محل
فصاح من قيد لظى والغل
عاداك من تحت شرك النعل

(١) في الأصل : " النطاح " .

(٢) في الأصل : " وغا " .

(٣) في الأصل : " خيلي " .

(٤) كذا في : " الديوان " ، وفي الأصل : " عنفاً " .

(٥) في الأصل : " بلى " .

وصارت القتلى إلى جهنم ومن بقي ^(١) من قلّة وذل

هذا جزاء من خان عهد ملكه
فليهنك الفتح المبين يا أبـ
إن كنت في الهيجا ليثاً خادراً
وإن مضى عنك إلى إخوانه
والشمس يا ابن ^(٢) المصطفى وحيدر
وأنت كالوابل جوداً ونـ
هذا وأنا لم أزل محافظـ
ولي صفاء ووفاء ظاهر
ان كنت في النسبة لي أخاً ^(٣) فقد
فهل أتاك أنني أتيت فـ
تركته بعد انتهاء عذرهم
ونلت منهم كالذي نلت ولـ
فأصبحوا لي بعدها رعيّة
كانني يوم نزلت أرضهم
ورأى ما ليس له بأهـ
عجلان لابن مرة وذهـ ^(٤)
فشمك الفات خـ شـ / (١٣٦)
فانت أعلم عوض في الكل
تفنى ^(٥) عن الأنجم في التجلي
والفضل للوابل لا لطـ
على اتصال جبلكم بجـ ^(٦)
تكتبه أهل الحجا وتمـ
أصبحت في الصّحة والدأ لي
الخبثا ما لم يأت وال قبـ
في الهون لما نكتوا والـ
أدع لهم شيئاً ولم أخـ ^(٧)
أعزل فيهم مثلما أولـ
كنت سليمان ^(٨) وهم كالنمل

(١) في الأصل : " بقا " .

(٢) كذا في الأصل ، وفي " الديوان " :

عجلان والنصر وحسم الحذل " ١٧٥ .

....

(٣) في الأصل : " يا بن " .

(٤) في الأصل : " يفنى " .

(٥) في الأصل : " بجـل " .

(٦) في الأصل : " أخ " .

(٧) في الأصل : " أخلي " .

(٨) في الأصل : " سليمان " .

أزكى السلام والتحيات على وجهك ما غنى حويدي^(١) البزل
وأعلم باني يا أبا محمد
لا زلت غيثاً للأنام هاطلاً
يخصب منه كل قطر محلي^(٢)
وصل يا رب على محمد
والآل ما صلى لك المصلي

فكان الجواب من ابن الرئيس^(٤) اللسن البليغ على لسان مليك مكة المشرفة الشريف
الشهير بركات^(٥) على الشريف المهدي القطبي الغاني^(٦) بهذه القصيدة الفريدة ، وهي قوله :

إن جئت سلعاً يا حويد^(٧) البزل
وانشد فؤاداً^(٨) مغرماً^(٩) قد ضاع في
ولا تحل عن ربة الخال التبي
فאלله رب العرش قد فضله
إني مع القرب^(١٠) لها متيـم
واقـر^(١١) سلامي عرب ذياك اللو^(١٢)
فقف وسل عن بانها والآثل
حي سعاد ومفاني جمل
ليس لها في حسنهما من مثل
وكرم لها من شرف وفضل
جعلت دأبي حبها وشفل / (٣٦ ب)
فإنهم قصدي وكل كلي^(١٣)

-
- (١) في الأصل : " حويد " .
(٢) في الأصل : " الأصل " .
(٣) في الأصل : " محل " .
(٤) ابن الرئيس المكي ، انظر : " ديوان الجراح بن شاجر الذروي " تعليق العقيلي ١١١ .
(٥) قال الزركلي : " بركات بن محمد بن بركات بن الحسن بن عجلان [٨٥٨ — ٩٣١ هـ] ، شريف حسني ، ولد بمكة ، وولي إمارتها بعد وفاة أبيه سنة ٩٠٣ هـ " المصدر نفسه ٤٩/٢ .
(٦) المهدي بن أحمد القطبي ، انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢٦٩/١ .
(٧) كذا في الأصل ، وفي : " ديوان الشاعر الجراح " : " يا حويدي " .
(٨) كذا في الأصل ، وفي : " الديوان " : " فواد " .
(٩) كذا في الأصل ، وفي : " الديوان " : " مغرم " .
(١٠) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " العرب " .
(١١) كذا في الأصل ، وفي الأصل : " واقري " .
(١٢) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " اللوى " .
(١٣) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " قصدي " .

وفي هواهم قد حلا لي قتلي
ولا تحل عن خيفها والظل

حلوا بوادي المنحنى ^(١) من أضلعي
انزل بوادي الخيف من وادي منى

. . .

قلب ولب أن يحن مثلي ^(٢)
حي الحيا وادي الحجاز القبلي
من صرف دهر جار بعد العدل
يطوي الفلا بالهجل بعد الهجل
أو كشهاب ثاقب في الرمل

يحق والله لمن كان لــــه
يهوى الحجاز الفرد مع قبلته
لولا ما استعذبت ما قد مر لي
يا راحلاً على قلوب ضامــــر
كانه فوق ظليم نافــــر
يهوى المسير في الهجير طبعــــه

كم رجل على [لظاء] يفلــــي
عرج على مالكا الأجل
خير إمام واجل نجــــل
أعظم بذاك النسل خير نسل
مُهذَّب في القول ثم الفــــل
بصفوة الزحمن خير الرُّســــل
وساد بالإفضال ثم العــــدل
بسَعْدِه على أقل المهــــل
وأن يقل قال بقول فصــــل
تحسبُه من بأسه كالصــــل
عم البريا بالنوال الجــــزل

إن جنت جازان ووادي حــــرض
أميرها المهدي نجل أحــــمــــد
من نسل طه وعلي المنتقــــى
ليث منيع الجارفي يوم الوغــــى ^(٣)
من دوحة لها فروع شرفــــت
ومن علا بعزمه على السُّهــــى ^(٤)
وأدرك الغايات طفلاً يافــــعاً
ضعيف حرب في المجال أن يجــــل
كانه عند اللقاء يافتــــى
نائي المدى مردى العدا بحر الندى ^(٥)

(١) كذا في الأصل ، وفي الديوان : المنحنى .

(٢) حذف من هذه القصيدة قبل هذا البيت نحو واحد وعشرين بيتاً .

(٣) كذا في الأصل ، وفي : " الديوان " : " الوغا " .

(٤) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " السُّها " .

(٥) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " الندى " .

ما مات من خلف مثل ذاته
عقدت رأي أنه مهدي السورى
أما تراه قد علا إخوانه
فرايه يرويه عن مسدد
نقى عرض وتقي سيّد
فحل مضيق قد أتى ^(١) بفحل
وما لعقدي أبداً من حلّ
وسادهم بالعلم لا بالجهل / (٣٧ب)
وجوده عن جعفر والفضل
نال العلا ^(٢) بالجد لا بالهزل

...

يا أيها المهدي يا ابن أحمد
يا نجل قطب الدين يا بن حيدر
أعطيت لي داراً تقياً غالياً
أهديت في أوله تغزلاً
ثم اتيت بعده بمدحاً
هنيت فيها ثم عزيت بمن
فنعم ذاك النسل ^(٣) كان حاتماً
ونعم ذاك الذخر عند ربّه
لكنني لم أكرث لفقهده ^(٤)
يا أشرف الإخوان ثم الأهل
ومن له فرع زكي الأصل
وعالياً في نظمه مستعلي ^(٥)
نسجته نسجاً رقيق الفزل
أطنبت فيها بالثناء ^(٦) الكلبي
مضى إلى خالقه مولسي
في جوده وفي التقى كالشبل ^(٧)
يوماً ترى فيها السما ^(٨) كالمهل
علما بأن الموت أمر إلبي

-
- (١) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " أتا " .
(٢) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " العلى " .
(٣) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " مستعل " .
(٤) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " بالثا " ، وبه ينكسر البيت .
(٥) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " الكل " .
(٦) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " الشبل " .
(٧) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " كالشلي " .
(٨) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " السماء " وبه ينكسر البيت .
(٩) كذا في الأصل ، وفي " الديوان " : " بفقهده " .

والصبر خير في الأمور كلها
واعلم بأن الله في أحكامه
والموت كأنس دائر على الورى
وان يكن راح إلى إخوانه
وَمَا أَنَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ^(١)
وربَّ أمر فيه كره للفيتى ^(٢)
ومن رضي في دهره بما قضى
واعلم - سلمت - أنني كما تشا
وقد ذكرت ما ذكرت أنفأ
فمرحبا أهلاً وسهلاً بك يا
مني لك الود الذي لا ينتهي
وان ترد خيلي ورجلي سرعة
وقد ذكرت ما لكأ وقومته
أولئك القوم الذين افتنوا
فكم تهادوا في العناد جهرة
أملى ^(٣) لهم رب العباد منة
ثاروا لأخذ الثار فيما قد مضى

إن كنت تدري غير ذا فقتل لي
عدل وناهيك به من عدل
بل هو أدنى من شراك النعل
فالله ربي عوض في الكل
ولا بهم لكن بسعدي أدلى
والخير فيه فاستمع ما أملى
عليه حق ^(٤) فهو وافي العقل
من والدٍ ومن أخٍ وخِلٍّ
من اتصال حبلكم ^(٥) بحبل
قرة عين الدهر ثم الأهل
طول المدى ^(٦) بالقول ثم الفعل / (١٣٨)
جنتُ بخيلي مُسرِعاً ورجلي
ثم بني إبراهيم أهل الفل ^(٧)
وأمعنوا في البغي ثم الجهل
وكم تولوا من قبيح الفعل
ومأدروا أن الحكم يملئ
وعقلهم عن الهدى في عقل

(١) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " به " .

(٢) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " لفتى " .

(٣) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " حقا " .

(٤) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " حبلم " .

(٥) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " المدا " .

(٦) كذا في الأصل ، وفي : " الديوان " : " الغلي " .

(٧) كذا في الأصل ، وفي : الديوان : " أملا " .

وما دروا عقابهم من طيشهم
 مع علمهم أني لست راجعاً
 كم زرتهم في دارهم بالببيض مع
 إن ينكروا ما قد مضى لي معهم
 فليسألوا^(١) السيوف عن قتلاهم
 وقد علمت والورى طردى لهم
 ألت تدري أنهم من قـدم
 لم آتهم ظلماً، ولكن قد بغوا
 وبغيهم شتتهم بأسرهم
 عزوا بلا^(٢) عز وهاهم أصبحوا
 وقد غدوا بين الأنام عـبرة
 فلو ترى أطلالهم بلاقعا
 وما لقوا أولادهم وأهلهم
 وبعض ما حل بهم من الردى^(٣)
 وما لك صار إلى سميه
 والعز ما انقادت له^(٤) جمع العدا^(٥)

فليس منهم غير وغد نذل
 عنهم وأنى ما يضيع دخلي
 سمر القنا والخيل ثم الرجل
 وما أذيقوا من أليم القتل
 فالسيف أركى شاهد وعدل
 لفرق جسم^(٦) وهم في جفل
 رؤوسهم^(٧) تحت مواطي النعل
 كذاك كان والذي من قبلي
 بين الورى في الحزن ثم السهل
 في غاية الهوان ثم النذل
 من بعد خصب عيشهم في محل
 وليس فيها غير رسم مخلي^(٨)
 من يتم ومن أليم الثكل
 لكنك شاهدت العجيب الكلي^(٩)
 ونسلهم أقبح بهم من نسل
 ذلاً وخلاً فكرهم في سفـل

. . .

-
- (١) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " فليستلوا " .
 (٢) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " جسماً " .
 (٣) في الأصل ، والديوان : " رؤسهم " .
 (٤) كذا في الديوان ، والأصل : " بلى " .
 (٥) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " محل " .
 (٦) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " الردا " .
 (٧) كذا في الديوان ، وفي " الأصل " : " الكل " .
 (٨) زيادة في الأصل .
 (٩) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " العدى " .

وهاجوا بي قد أتاك عاجلاً
بكل بيت في البنا^(٢) قد حكى
وهاكها بكرة عروساً تنجلي
وا هنا بما قد نلت من ظفر
نعم ! ولا برحت مالكا لها
ثم الصلاة والسلام دائمًا
محمد المختار سيد السورى
صلّى عليه ذو الجلال دائمًا
لا انفك غيث المزن يغشى^(٤) قبره
وآله وصحبه وحزبه
والتابعين سبلهم على الهدى^(٥)
ما حنت العشاق نحو مكّة
يزهو^(١) على نظم الصفي الحلبي / (٣٨ ب)
قصراً بديعاً عالي المحل
أنت لها كفؤ وخير بعـل
على أولى الخبثا بعد البـدل
تخفّض فيها من تشا وتعلـي
على شفيع الخلق خير الرسل
ومن هدي إلى أجل السبـل
عد الحصا^(٢) والقطر ثم الرمل
بوابل منسجم منهـل
فحبهم فرضي غدا ونفـلي
من كل كهـل منهم وطفـل
شوقاً ، وما هبّ النسيم القبلي^(٦)

فله در الأديب ابن الرئيس وما نظمه من الدر النفيس ، وما ألطف شعره : من الغزليات ، وما فيه من احسنات البديعيات ، وما فيه من : التشبيهات ، والتشبيبات الحسان التي نظمها في قالب البيان فلا غرو ، هو ابن بجدتها ، والجلّي في جلبتها رحمه الله تعالى ، وشكر سعيه ، وسامحه ، ومثل ذلك على زميله^(٧) البليغ : ابن شاجر الذروي ، ورحم الله الشريفين الماثلين : المهدي ، والشريف بركات ، وسامحهما^(٨) .

(١) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " يزها " ، و " الصفي الحلبي " : الشاعر صفي الدين الحلبي .

(٢) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " البناء " .

(٣) كذا في الأصل ، وفي " الديوان " : " الحصى " .

(٤) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " يغشى " .

(٥) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " الهدا " .

(٦) وردت في : " ديوان الجراح بن شاجر الذروي " ١٧٦ — ١٨٢ .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٨) أقول : لقد وفق العمودي في ختام عرضه التاريخي أن أورد هذا الشعر وختم به قوله السابق ، مما

أضفى شيئاً من متعة النظر ، ودلل على واقع الحياة السياسية يومئذ .

القسم العاشر

دولة الجراكسة باليمن

والشريف أحمد بن حسين الخواجي^(١) بالمخلاف السليماني

وكان بعض أمراء هذا المخلاف يعتزون لى ملوك اليمن من : الغسانيين ، والعامريين الطاهريين . وكان منتهى ملكهم سنة تسع وخمسين وثمانمائة ، ومدة ولايتهم : مائتا سنة ، وكذلك امتدت عليه^(٢) يد الجراكسة ، ومدة ولايتهم : مائة سنة ، وثلاثة وعشرون سنة ، ومن آخر أيامهم سنة خمس وأربعين وتسعمائة^(٣) .

-
- (١) قال العقيلي : " وفي عام ١٠٢٨هـ توفي الرئيس أحمد بن حسين بن عيسى الخواجي ، وخلف على رئاسة صبيبا ابنه الحسن بن أحمد " " تاريخ المخلاف السليماني " ٣١٤/١ .
- (٢) أراد : المخلاف السليماني .
- (٣) عقد العقيلي في كتابه : " تاريخ المخلاف السليماني " : باباً سماه : " الجراكسة المصريون " ٢٧٨/١ .

القسم الحادي ^(١) عشر

دولة آل عثمان التركية ،

والدولة القطبية بالخلاف السليماني

كان مبتدأ دولة آل عثمان في اليمن ^(٢) ، وامتدت على هذه البلاد ، وعلى جميع اليمن ، من : قحمة ، والخيوف ^(٣) ، من : الجبال . وكانت مدة ولايتهم مائة سنة ، وثلاث ^(٤) وعشرون سنة ، لأن ابتداء دخولهم إلى زبيد كان سنة اثنتين ^(٥) وعشرين وتسعمائة .

(١) في الأصل : " الحاد " .

(٢) قسيل في : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي : " أرسل هذا الوالي [مصطفى غزه] إلى الأقسام التهامية ومنها : جازان . وذلك في شهر ذي الحجة عام ٩٤٥هـ ، وفي عام ٩٤٦ أخذ الأتراك في عملية التوسع في اليمن " ٢٩٣/١ .

(٣) قيل في : " المعجم الوسيط " : " ما انحدر عن غلظ الجبل ، وارتفع عن مسيل الماء ... (ج) أخفاف ، وخيوف " ٢٦٦/١ .

(٤) في الأصل : " ثلاثة " ، والصواب ما أثبت .

(٥) في الأصل : " اثنين " ، والصواب ما أثبت .

القسم الثاني عشر

الدولة القاسمية^(١)

ثم خرجوا^(٢) من اليمن على يد الحسن ابن الإمام القاسم ابن أمير المؤمنين القاسم بن محمد بعد ملاحم / يطول شرحها زمن الأئمة القاسمية إلى زمن حسن^(٣) المذكور زمن (٣٩٠) السلطان سليم : فاتح الديار المصرية ، وأمرأؤه كسنان باشا الذي دوح اليمن، وغيره إلى زمن السلطان سليمان^(٤) ، واستيلاؤه على الأقطار العربية^(٥) ، فقد استولى سليمان باشا الأرناؤطي^(٦) أحد مماليكه على : لحج ، وعدن سنة تسعمائة وخمس^(٧) وأربعين ، فكان ذلك مبدأ الاستيلاء للدولة التركية على اليمن .

قال المؤرخون في هذا الشأن : وهو الاستيلاء الذي أجلب عليهم: بالفتن ، والدمار ، وخراب الديار . وكان في نية السلطان أن يكون تجهيز القوة الملكية لمصادمة البرتغاليين لما طرق سمعه أن أساطيلهم تغزو^(٨) البحر الأحمر على سواحل العرب مع سواحل الهند ، فنازلوهم بسواحل الهند ، فلم ينكروهم^(٩) فقصد جزيرة كمران أحد جزر اليمن المشهورة واستقر بها .

(١) قال المصنف في حاشية هذا القول : " من بعد دولة آل شرف الدين : وابنه شمس الدين الخ " .

(٢) أراد العثمانيين .

(٣) قال العمودي في حاشية هذا القول : " عزله السلطان سليمان بن سليم فاتح مصر لأنه في زمن آل شرف الدين ، ومن بعدهم الدولة القاسمية " .

(٤) في الأصل : " سليم " .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(٦) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢٩١/١ .

(٧) في الأصل : " خمسة " .

(٨) في الأصل : " تغزوا " .

(٩) الكلمات غير مقروءة في الأصل .

فاتصل به عامر بن داود ^(١) صاحب عدن ، وآخر ملوك بني طاهر الذين حكموا اليمن من سنة ثمانمائة ^(٢) وثمان ^(٣) وخمسين إلى سنة تسعمائة وخمس ^(٤) وأربعين بالقائد التركي ، وأحكم صلته به على أن ينصره على الإمام شرف الدين إمام الزيدية بالجلال . وكان الإمام ينازعه الأمر ، فأوعده ظاهراً ، واطن له الغدر ، كما هو شأن العجم في الغالب ، ثم نهض بجيشه إلى عدن في أسطوله ، وطلب من ابن عامر أن يأذن له بدخول جنده البلاد لابتياح ما يحتاجون إليه ، فأذن له ، وكان يؤمل فيه : الصداقة ، والوفاء بالعهد ، فدخل عدن ، وقبض عليه . وعقب ذلك شنقه من جملة أنصاره ، وملك عدن بهذه السيرة البشعة ^(٥) ، وأضافها بالإعلان إلى السلطنة العثمانية .

ذكر بعض مؤرخي اليمن أنه حرر بفعله هذا إلى الإمام شرف الدين باستيلائه لعدن ، وزبيد ، وأن قتله لعامر لما أن بلغه أن سييع عدن إلى الإفرنج ، يرهن ^(٦) في تغطية فضيحتة ... ^(٧) العامل ، ومن جعل التفريط ^(٨) والعجز دأبه ، وخلف رأي الحزم أعقب مطالبه ، وسعى

(١) " عامر بن داود [١٠٠٠ — ٩٤٥ هـ] من بني طاهر : أمير عدن ، وهو بقية بني طاهر ممن ملك اليمن ، قتله الوزير سليمان باشا الذي وجهه السلطان سليمان العثماني لدفع البرتغال عن الهند " " الأعلام " للزركلي ٢٥٠/٣ ، ٢٥١ .

(٢) في الأصل : " ثمان مائة " .

(٣) في الأصل : " ثمانية " .

(٤) في الأصل : " خمسة " .

(٥) قال العقيلي : " وصل الأسطول العثماني إلى عدن في عام ٩٤٥ هـ] ، واستدعى قائده سليمان باشا أمير عدن : عامر بن داود الطاهري لزيارة سفينة القيادة ، فلبى الأمير العربي الدعوة ، وصعد السفينة ، وقبل أن يستقر به المقام أمر القائد بقتله ، ونصب جثته على السارية ، ومن ثم أنزل جنوده ، فاستولت على عدن بدون قتال " " تاريخ المخلاف السليماني " ٢٩١/١ .

(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٨) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

الترك بعدئذ^(١) لتملك اليمن بأعاليه ، فهاجمهم علي بن سليمان البدري صاحب^(٢) ...
 فاحتل عدن ، فوصلت التجهيزة العالية^(٣) من مصر ، فاستردتها . وقد كانت العرب عقدوا^(٤)
 حلفاً مع البرتغاليين لما غدر بهم الباشا المذكور ، وقتل سلطاتهم المذكور ، فمع التجهيز الأخير من
 الدولة ، قضى على الثورة المذكورة ، فاستقرت قدم الدولة التركية في : عدن ، ولحج ، وظلت
 اليمن في طوعهم إلى سنة ألف وأربع^(٥) وخمسين تغلب عليها أئمة اليمن وانتزعوها^(٦) .
 وفي زمن السلطان سليمان^(٧) الذي خرجت باشويته^(٨) : مصطفى باشا وأزدمير باشا إلى
 اليمن ، وأصبحهم السلطان كتاباً إلى الإمام يحيى بن المطهر بن شرف الدين^(٩) يتضمن النصيحة
 والدخول في طاعته فأجابه الإمام بالموافقة ، وبترك المشاققة^(١٠) . وعقب ذلك صار الخلاف ما
 بين الدولة وآل شرف الدين ، وأجلوا^(١١) أولاد شرف الدين عن ديارهم إلى بلاد الروم^(١٢) ،

-
- (١) في الأصل : " بعد إذ " .
 (٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 (٣) كذا في الأصل .
 (٤) في الأصل : " عقدوا " .
 (٥) في الأصل : " أربعة " .
 (٦) زاد بعدها : " صح صح " .
 (٧) في الأصل : " سليمان " .
 (٨) هذا القول يحتاج إلى شيء من التحرير المعنوي ، فلقد قيل في : " تاريخ المخلاف السليماني " :
 وصلت الأخبار إلى الأتراك ، فارسلوا في نفس العام أسطولاً حريباً للبحر الأحمر تحت قيادة بري ،
 فاسترد عدن ، ثم استولى على مسقط وجزيرة هرمز ، وأرسل بالبشائر إلى القائد العام سليمان باشا
 المرباط في ميناء الصليف الذي اعتبر أن مهمته الرئيسية قد انتهت ، فأسند ولاية اليمن إلى مصطفى
 المعروف بمصطفى غزة ، وأقلع عائداً من حيث جاء " ٢٩٢/١ .
 (٩) " توفي المطهر سنة ٩٨٠هـ ، انظر أخباره في : " بلوغ المرام " للعرشي ٦٤ .
 (١٠) قال العمودي : عندئذ : " ذكرتهما في الأصل " .
 (١١) في الأصل : " وأجلوا " .
 (١٢) أراد هنا : تركيا .

وكان في زمن البوشات ^(١) المذكورين داعي الإسماعيلية ، يوسف بن جعفر ^(٢) في جبال اليمن متول ^(٣) لخصوفها ، من بلاد هَمْدَان في عاصمة المدينة بدر ^(٤) وادي ضَهْر ^(٥) ، فاصطلح مع الدولة على أولاد شرف الدين ، وبقوا على ملكهم ، فيما تحت أيديهم من الممالك ، وقد استقصى سريتهم أحد علمائهم : أحمد بن هبة الله بن محمد الفهد الباطني المكرمي ^(٦) ، سَمَى ^(٧) تاريخه المذكور : " عبرة اللبيب ، وفكرة النجيب " ، وفيه تطاول على أولاد شرف الدين الميامين ، مع ذلك أنهم يدعون أنهم داعية أهل البيت ، ولكن فعلهم يخالف قولهم لقبح نخلتهم . وقد نقم الدامغاني ^(٨) عليهم في رسالته كغيرهم من أهل النحل ، وقد نقلت بسبب خروج الآخرين منهم من طَيِّبَة ^(٩) وأجلاهم عنها في زمن المهدي صاحب المواهب ^(١٠) في القرن الثاني عشر ^(١١) ، ودخل داعيهم نجران ، فساسهم ، واعتقدوه وقدموه ، ولم يزل المكارمة بنجران

-
- (١) أصاب موضع هذه الكلمة شيء من التلف ، ولعل صوابها كما أثبت .
 - (٢) لم أقف على ترجمته .
 - (٣) في الأصل : " متولى " .
 - (٤) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ١/١٠٥ .
 - (٥) في الأصل : " ظهر " ، وصوابه ما أثبت ، وفي المصدر السابق : " وادي ضَهْر من ناحية همدان صنعاء " مج ٢/ج ٤/٧٦٢ .
 - (٦) قال العقيلي : " جابر بن الفهد المكرمي ، وهو مؤلف كتاب : " عبرة اللبيب ، وفكرة النجيب " المشتمل على تاريخ فترة مهمة تقارب المائة السنة أي من القرن العاشر إلى أوائل القرن الحادي عشر " نجران " ١٢٥ .
 - (٧) في الأصل : " سما " .
 - (٨) لم أقف على ترجمته .
 - (٩) قال الحجري : " قلعة مشهورة بوادي ضهر من ناحية همدان صنعاء ، " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ٢/ج ٣/٥٦٠ ، وانظر : " في بلاد عسير " لغؤاد حمزة ١٧٣ .
 - (١٠) قال الزركلي : " محمد بن أحمد الحسن بن القاسم ، من نسل الهادي إلى الحق : صاحب المواهب [١٠٤٧ — ١١٣٠هـ] من أئمة الزيدية من البطّاشين الجبابرة ، بويع بعد وفاة محمد بن إسماعيل سنة ١٠٩٧ عقب خلاف وحروب ... " " الأعلام " ١٢/٦ .
 - (١١) الهجري .

من ذلك الزمن إلى زماننا هذا عام الستين من القرن الرابع عشر ^(١) ، وقد ضاق الهامش لباقي الكلام عليهم فسودته ^(٢) ، وسأدخله في نسخة التبييض عند النسخ لها ، والله الموفق ^(٣) . وصفا اليمن من يومئذ للسادات الآئمة باليمن ، وتلك الوقائع من السيد الحسن بن الإمام القاسم في خلافة أخيه الإمام الأعظم المؤيد .

وأبو عريش ^(٤) هذا أول من أحاط ببقعته مسكناً جدُّ بني الحكمي ^(٥) كما هو شائع . وكان رجلاً صالحاً فبنى عريشاً هناك . وكان يقصده الناس من كل ناحية ، لما هو عليه من الفضل ، ويكنى أبا البهاء ، وأبا شملة ، فلذا سمي أبو عريش ، وزمان اختطاطه قديم في آخر القرن السابع [الهجري] ^(٦) . وقد ذكره الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى في تاريخه الذي سماه : " إنباء الغمر بأبناء العمر " ، لما دخله ، فقال : أبو عريش ، وضبط عريش بالتصغير والتشديد ، والمشهور أنه مكبر مخفف ^(٧) . وكان دخول الحافظ ابن حجر اليمن سنة ثمانمائة ^(٨) في دولة الملك

(١) أراد سنة ١٤٦٠ هـ ، وهذا يدل على تأريخ هذا المؤلف ، و استكمال مادته .

(٢) هذا القول يدل على أن هذه النسخة مسودة لم تبيض ، ويكشف عن قيمة هذا المؤلف .

(٣) كان تحرير هذا القول في الصفحة السابقة لمنهج التأليف واتساقه .

(٤) قال العقيلي : " نجد أن مؤرخي المنطقة يذكرون أن أول من أحدثها هو شخص من آل الحكمي في القرن السابع الهجري ، وأنه كان رجلاً صالحاً فابتنى في ذلك الموقع عريشاً ، فقصده الناس لطلب العلم والهداية ، فقال الناس : زرنا أبا عريش ، هذا أبو عريش " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٥٨ ، ٥٩ .

(٥) من الأسر العلمية المشهورة في : " المخلاف السليماني " ، يقول عبدالله أبو داهش : " وأسرة آل الحكمي التي كانت مجالسهم عامرة بالتدريس والندوات الأدبية . وكان يؤم هذه المجالس الأمراء والوجهاء وطلبة العلم ، وقد تخرج فيها الفقهاء والمرشدون والأدباء والشعراء " الحياة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد السعودية " ٨١ ، وانظر مجلة العرب ، ج ١٠ ، س ٩ ، الربيعان (١٣٩٥ هـ) ص ٧٨٥ .

(٦) زيادة من الخقق .

(٧) بل المشهور أنه : " بفتح العين المهملة ، وكسر الراء وسكون الياء المثناة التحتية وآخره شين " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٥٨ .

(٨) في الأصل : " ثمان مائة " .

الناصر يحيى بن إسماعيل ^(١) الغساني صاحب المهجم ، والمنارة العظيمة كما سبق .

وبقيت قلعة القطيين على خرابها إلى زمن مقدم الشريف : أحمد بن غالب ^(٢) من مكة المشرفة إلى مدينة صبيا في العشر الأواخر من شعبان سنة إحدى ^(٣) ومائة وألف بحاشية مستكثرة من : الخيل ، والمطايا ، والعبيد ، والعسكر ، فتوجه إلى إمام ذلك الزمان : الناصر لدين الله محمد ابن امير المؤمنين ، واستنجد الإمام على أعدائه بمكة الذين تمالوا عليه ، فقام له الإمام الناصر بمطلبه ، من الاستعداد الكامل ^(٤) ، فقويت شوكته ، وأخيراً خالف على الإمام في أمور يطول شرحها ، وعمر قلعة الأشراف القطيين عمارة بزيادة عن العمارة الأولى ، ونازع الأمر أهله ، وتعزز بقلع أبي عريش ، والقلعة الجازانية المشهورة في زماننا بقلع ابن غالب ، أعلامها باقية إلى الآن ، فلما كان عليه من : الظلم ، والاعتساف انقلب الحال عليه بالغلبة من الإمام وطلب الأمان وأمنه ، وجهزه إلى أرض الحجاز بجميع لوازمه ، وعامله الإمام معاملة جميلة يحق لها أن : تسطر في جبين التاريخ ، وخرج من القلعة ، ولسان الحال ينشده :

أتبني بناء ^(٥) الخالدين ، وإنما بقاؤك فيها لو علمت قليل
وقد كان في ظل الأراك كفاية لمن كل يوم يقتضيه رحيل ^(٦)

وكان يوم خروجه من اليمن عند المسلمين عيد من الأعياد . وكان مدة لبثه باليمن منذ دخل إلى أن خرج : ثلاث سنين ، ونحو عشرة أشهر ، وخرج رتب القلعة . وقد كان الشريف ومن معه

(١) (١٠٠٠ - ٨٤٢هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٣٨/٨ .

(٢) قال الزركلي : " أحمد بن غالب بن محمود بن مسعود بن الحسن بن أبي نعيم الثاني [١٠٠٠ -

١١١٣هـ] الأمير الحسني من أشراف مكة ، ولي إمارة سنة ١٠٩٩هـ ووقع بينه وبين الأشراف من آل زيد خلاف انتهى بتغلبهم عليه ، فاعتزل الإمارة سنة ١١٠١هـ " ، " الأعلام " ١٩٢/١ .

(٣) في الأصل : " أحد " .

(٤) كلام محذوف .

(٥) في الأصل : " بنا " .

(٦) لم أقف على قائلهما .

قد كادوا أن يقعوا في شبكة الشريف الأمير عز الدين القطبي^(١) المحارب للشريف ابن غالب^(٢)
من قبل الإمام مع وقائع يطول شرحها / .
(٣٩ب)

ومن غريب صنع هذه الدار ، ورجوعها على رونق إقبالها بالإدبار . وذلك أن الشريف
لما تكمل له إتمام الغرض في بناء القلعة حتى كشرت له عن أنياب : أقل حرجها القلعة ،
والزعزعة^(٣) . وقد كان أنفق أموالاً في تخريج أرض واسعة حولها يعدها للحراثة ما بين : قطع
الأشجار ، وإقامة الأعرام^(٤) ، وبذرهما في سنة تخريجها ، ولم يأت عليها الحصار حتى جاء ما
ينغصه مما ذكرناه ، والله أبو الطيب^(٥) في شعره السيار :

وَذِي^(٦) الدَّارُ أَخَذَ مِنْ مُوسَى
تَفَانِي^(٧) الرَّجَالِ عَلَى حُبِّهَا
وَأَمَكُنْ مِنْ كَفَّةِ الْحَابِلِ
وَلَمْ يَقِفُوا عَلَى طَائِلِ^(٨)

... ..
وكانما برق تآلق بالحمى^(٩) ثم انطفأ^(١٠) فكانه لم يلمع^(١١)

(١) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للمعقيلي ٣٧٦/١ .

(٢) أحمد بن غالب ، وقد سبقت ترجمته .

(٣) كذا في الأصل ، وقد تقرأ هذه العبارة : " أقل حرقها ... " .

(٤) لعلها المقوم أي الجواجز الترابية .

(٥) المتنبى ، والبيتان له .

(٦) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " فذى " .

(٧) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " تفانا " .

(٨) هكذا ورد هذا الشطر في الأصل ، وفي الديوان :

" وَمَا يَخْصُلُونَ عَلَى طَائِلٍ " انظر ديوانه ١٦٢/٣ — ١٦٣ .

(٩) في الأصل : " بالهما " .

(١٠) في الأصل : " انطفى " .

(١١) يسير العمودي على منهج سابقه المؤرخين في الإكثار من الاستشهاد بالأبيات الشعرية المشهورة عند

تأليفهم ، والنقط الأفقية السابقة : موضع كلام محذوف .

وبقيت خراباً إلى هذا الزمان ، أعلامها ظاهرة ، وأشجارها لما بقي ^(١) منها سائرة ، وكان أمراء هذا المخلاف من آل موسى الجون يعتزون إلى أئمة الجبال ، إلا ما كان زمن: الشريف حمود بن محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات ^(٢) ، والشريف الحسين بن علي بن حيدر ^(٣) ، كما سيرت ذلك في : " الألامع " بأبسط ^(٤) مما هنا .

نعم ! ^(٥) والحكميون ^(٦) من نسل الجد أبي الحكم ، وانتشر البطن انتشاراً كبيراً . وكانوا علماء نحارير ، ولهم في محلهم الربع ، والمسماة بالصفق ، ويسمّون بالسادة : أولاد الشيخ . وكانوا معتقد أهل أبي عريش من قديم الزمان ، وكانوا محترمين عند الدولة ، حتى لو غلبت دولة من الدول لجأت ^(٧) إليهم ، فلا تناههم الأخرى بنكاية ، والبعض ^(٨) منهم أدرك ابن حجر الهيثمي ^(٩) عالم الحجاز ، ومفتي الحرم الشريف المنيف ، وتلمذ ^(١٠) به ^(١١) بالأخذ عنه ، ولما توفي شيخه ابن حجر رثاه بمرثية مطولة ، وهي همزية . وقد ساقها صاحب " الوافي بالأعيان " برمتها ،

-
- (١) كذا في الأصل .
 - (٢) انظر أخباره ، وترجمته في باب ولايته من هذا الكتاب .
 - (٣) انظر : " القسم السابع عشر " من هذا التاريخ ففيه ترجمته .
 - (٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
 - (٥) هذا القول أتى محرّجاً في الحاشية اليسرى ، بعد القول السابق ، وقد وضع المصنف أمام عمله هذا علامة تمثل الشكل الآتي : [*] ولكنها لم تقابل بمثلها في المتن كعادة المصنف في عمله أحياناً .
 - (٦) قال العقيلي : " ينتهي نسب هذه الأسرة إلى قبيلة حكم المعروفة ، والتي كانت إمارة المنطقة في إحدى أسرها إلى النصف الأول من القرن الخامس " " آل الحكمي " ، مجلة العرب ، ج ١٠ ، س ٦ (ربيع الثاني ١٣٩٢هـ - ٧٧٥ .
 - (٦) في الأصل : " لجنت " .
 - (٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
 - (٨) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٢٣٤/١ .
 - (٩) في الأصل : " وتلذم " .
 - (١٠) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " عليه " .

وترجم ... ^(١) للشيخ فيه ، وإلا فالجهة العريشية قديمة الاختطاط ، فقد ذكرها يعقوبي العراقي ^(٢) ، في تاريخه ، وفي تعداده المنازل ، ما بين مكة وصنعاء ، فسمّاها العرايش ، من بعد ذكره لجهة وادي بيش ، إذ قال : العرايش . وذلك في القرن الثالث ^(٣) الهجري ، فنسبه لتخطيط البلاد العريشية ، نسبة أولية لجانب منه ، وإلا فهي مخلاف مقر القبائل ^(٤) .

نعم ! ولما توفي ^(٥) الإمام المؤيد سنة أربع وخمسين وألف بعد ^(٦) إجلاء الترك عن أرض اليمن ^(٧) ^(٨) ففي آخر أيامه كان وصول ^(٩) الشريف خيرات بن شبير بن بشير بن أبي نفي ^(١٠) إلى هذه الجهات من مكة المكرمة ، وهو جد الأسرة الخيراتين ، ملوك أبي عريش أخيراً ، وأول من رأس من أهل هذا البيت في المخلاف

-
- (١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (٢) قال الزركلي : " أحمد بن إسحاق أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح يعقوبي [٥٥٠ — بعد ٢٩٢هـ] مؤرخ جغرافي كثير الأسفار من أهل بغداد ... " " الأعلام " ٩٥/١ .
 - (٣) في الأصل : " الثاني " ، وهذا غير صحيح ، إنما هو الثالث لأن حياة يعقوبي ، إنما كانت في القرن الثالث الهجري ، انظر المصدر السابق نفسه ٩٥/١ .
 - (٤) هذا القول مرسوم في الحاشية اليسرى من ورقة ٤٠ أ .
 - (٥) في الأصل : " توفّا " .
 - (٦) رسم المصنف فوق هذا اللفظ علامة [٥] .
 - (٧) رسم المصنف عند هذا اللفظ علامة [٥] .
 - (٨) كلام محذوف .
 - (٩) قال العقيلي : " المخلاف السليماني " ، " وإمارة آل خيرات : بعد قيام الدولة القاسمية ، وعلى وجه التحديد في عهد الإمام المؤيد في النصف الأول من القرن الحادي عشر ، بعد أن تمكنت من طرد الأتراك من [جنوبي] الجزيرة ... " " تاريخ المخلاف السليماني " ٣٨٧/١ .
 - (١٠) قيل في : " تاريخ المخلاف السليماني " : " في أواخر القرن الحادي عشر وصل من الحجاز إلى المخلاف السليماني الشريف خيرات بن شبير من ذوي زيد ، ويختلف المؤرخون في أسباب نزوحه ، والذي يترجح لنا أنه لأسباب الحوادث التي جرت في إمارة بركات بن محمد البركاتي ... " ٣٨٧/١ .

السليماني : الشريف أحمد بن خيرات ^(١) . وكان مبتدا ولايته في السنة الحادية والأربعين بعد المائة والألف ، فتلقيه الناس بالطاعة ، ما عدا أهل صيبا بواسطة عاملهم الشريف حسين بن محسن الخواجي فوقع ما بينه وبينهم حراية ، ظفر بهم الشريف ...
(٢)

فوقع في المخلاف ^(٣) موت على يد رجل من آل حبيب ^(٤) : الجبال الشرقية من رؤوس بيش ، يسمى المجلدي . وكان له أتباع متكاثرة ^(٥) من العرب البدو فزالت بسببه مدن وقرى ، وغزا مدينة جازان البحر ، والعامل بها أخو السيد محمد بن القاسم الذي بأبي عريش ، وعنده قليل من العسكر فتجاول مع البدوي المذكور عند المصاف ، فأظفر الله السيد به ، وهو الحسين ابن القاسم / فأصرعه عن فرسه قتيلاً فحصل بقتله للمسلمين الفرج بعد الشدة . (٤٠) وفيها رجع الشريف أحمد : على عمالته إلى أبي عريش ، وحسنت سيرته مع المسلمين . وكان وفاته عام أربعة وخمسين ومائة وألف ببلاد الواعظات ^(٦) في موضع يسمى الحلقة ^(٧) ،

(١) قال الزركلي : " أحمد بن محمد بن خيرات بن شبير بن بشير بن أبي نفي بن محمد بن بركات الحسني الطالبي التهامي [١٠٠ - ١١٥٤ هـ] من أشرف قحمة ... كان جده خيرات قد رحل من مكة ، واستقر في قحمة " الأعلام " ٢٤٣/١ .

(٢) كلام محذوف .

(٣) المخلاف السليماني .

(٤) قال الأستاذ علي بن حسن الشهراني : " تقع منازل آل حبيب في وادي بيض ، ووادي رملان ، ويحتلون المنطقة الواقعة جنوب درب بني شعبة ، وشمال الفطيحة ، وغرب بني ماجور ، وآل عيسى ابن حامد ، وهم يتبعون آل وائلة من عسير " ، مقابلة شخصية معه في ١٢/١٧/١٤١٧ هـ بأبها .

(٥) في الأصل : متكاثرة .

(٦) قال الحجري : " من قبائل عك في جهة اللحية من قحمة " مجموعته السابق مج ٢/٤/٧٦٢ .

(٧) قيل في : " تاريخ المخلاف السليماني " : " ولم يزل على القيام بعمالته حتى أدرسته الوفاة يوم الأربعاء الرابع من شهر ذي القعدة عام ١١٥٤ هـ بموضع يسمى الحلقة من بلاد الواعظات ، ونقل جثمانه إلى حرض ووري فيه " ٣٩١/١ .

ونقل منها ميتاً إلى حرض ، ودفن بها . وكان القائم بعده بالأمر ولده الشريف محمد بن أحمد ^(١) ،
فرفع إليه بالمقتضى ^(٢) ، فوصل إليه التأييد فضبط العباد ، وساس البلاد ، وانتقل الخليفة المنصور
من هذه الدار ، إلى جوار الله .

وفيها دعا أمير المؤمنين المهدي لدين الله رب العالمين : العباس بن الحسين المنصور ^(٣)

... .. وضخم أمر الشريف في المخلاف السليماني ، وفي
السنة السادسة والخمسين [١١٥٦هـ] ^(٤) وقع الحربان المعروفان بحرب الحجرة ، وحرب
المرقص بين الشريف ، وبين بني الحارث ابن عباد التغلبي ، وهم سكة الحفائر ، وانضم مع أهل
الحفائر : الأمير الشهير أحمد بن خيرات القطبي لسبب جار ما ما بينه وبين الشريف بسبب إقامة
عقم الشريج المعروف أعلا وادي جازان . وذلك أن معقمه من قديم الزمان ، وغالب أراضيهِ
للسادة القطبية ، فبعد استكمالهِ نفسه الشريف حسداً في محاورة يطول شرحها ^(٥) فخرج

(١) قال الزركلي: " محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسني [١١٨٤هـ - ١٢٠٠هـ] ولد ونشأ في المخلاف

السليماني، ووليه بعد وفاة أبيه سنة ١١٥٤هـ، واستمر إلى أن توفي... "الأعلام" ١٤/٦ .

(٢) في الأصل : " بالمقتضى " .

(٣) قال الزركلي: " عباس بن الحسين بن القاسم من بني الهادي إلى الحق [١١٣١هـ - ١١٨٩هـ] إمام زيدي يماني

ولد في إب ، وقام بالأمر بعد وفاة أبيه المنصور بالله سنة ١١٦١هـ في صنعاء، وكثرت في أيامه الخيرات ،

وانقطعت الفتن ، وحسنت سيرته ، استمر إلى أن توفي بصنعاء ، وهو جد إمام اليمن يحيى حميد الدين " .

الأعلام " ٣/ ٢٦٠ .

(٤) زيادة من الخقق ، والنقط الأفقية السابقة : موضع كلام محذوف .

(٥) ساق هذا الخبر العقيلي في كتابه : " تاريخ المخلاف السليماني " ٣٩١/١ ، إذ قال : تحت عنوان " عقم

خرم " : " كان الأمير محمد يشعر شعوراً قوياً بمنافسة " آل القطبي " وعلى رأسهم أحمد بن خيرات القطبي

الذي لا يزال له عصية قوية ، ونفوذ في قبائل الحرث ، وتبين من الحارث الآتي وضوح هذه المنافسة : العقم

يسنطق في تمامة على السد الذي يقام لحجز مياه السيول ، وتنظيم تصريفها إلى جهة ما ، وكان لآل القطبي

أرض زراعية في الشريج المعروف أعلا وادي جازان قد خرب عقمها وتعطل مسقاها ، فاستأذن رئيس القطبة

المذكور في إقامة العقم فأذن له ، فقام بمباشرة التعمير حتى أشرعلى القيام ، وحقاً شعر الأمير — أو نيه — بأن

في إقامة العقم انتعاشاً لحالة تلك الأسرة ، فأصدر أمره بمنع اتمام العقم بحجة أنه يصرف الماء عن أسفله كأهل

العقدة وغيرهم .

احتج القطبي فلم يسمع لاحتجاجه ، فطلب من الأمير إخراج هيئة من أهل الخبرة بشؤون الزراعة لتقرير

وقسوع الضرر أو نفيه ، فعين الأمير هيئة للنظر ، وفي اليوم المقرر لخروجها خرج الأمير بنفسه في كوكبة من

فرسانه ، وقد علمت الهيئة المقصود من وراء خروج الأمير بنفسه ، فقررت نفس العقم ... " ٣٩١/١ ،

الشريف أحمد بن خيرات وأخوه غاضبين .

وفي السنة الثامنة والسبعين بعد المائة والألف غزوة الحَاير^(١) المشهورة المعروفة بجائر سبع من أرض نجد بين : الخرج ، والرياض ، وسبب ذلك أن العجمان لما قتل منهم مَنْ قتل ، وأسر مَنْ أسر جدوا في المسير إلى نجران لأخذ الثَّار ، واستنقاذ الأسرى فأتوا إلى صاحب نجران : الحسن بن هبة الله المكرمي^(٢) داعيهم وسيدهم ، فشكوا له ، فأُنجدهم : بياض ، ورائلة ، وجهم على المسير بصحبته ، فخرجوا في جموع عديدة ، فوصلوا^(٣) الحائر المذكور ، وحصروهم ، فلما بلغ الأمر أمير الديار النجدية : عبدالعزيز^(٤) بن محمد خبرهم ، استنفر إليهم جميع المسلمين فسار إليهم ، وهم على الحائر ، فوقع بينهم قتال شديد ، فأراد الله الكسرة على جميع المسلمين ، فولوا منهزمين ، فقتل منهم : يام نجران نحو خمسمائة رجل ، وأسروا جمعاً كثيراً .

وكان صاحب نجران الحسن هبة الله : المكرمي قد واعد عريعر^(٥) يوافيه بجنوده ، فاستنفر عريعر جميع بني خالد وجميع أهل نجد سوى : العارض^(٦) ، وشقراء^(٧) ، وضرماء^(٨) ، وسار بجنوده قاصداً الدَّرْعِيَّةَ^(٩) ، وثنى الله عزم المكرمي صاحب نجران ، فأخلف الميعاد ، ورحل

(١) قال الجاسر : " واد فيه قرية بهذا الاسم ، فيها مركز يتبعه قرى في إمارة منطقة الرياض " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " ٢٨٢/١ .

(٢) لعله : حسن بن هبة المتوفى سنة ١٢٤١هـ ، انظر : في " بلاد عسير " لفؤاد حمزة " ١٧٥ .

(٣) في الأصل : " فوصلوا " .

(٤) قال العمودي في الحاشية اليمنى : " الصحيح أنه في زمن الأمير محمد بن سعود " صح ، وهو الصحيح فعلاً ، لأن الإمام محمد بن سعد يومئذ كان حياً .

(٥) يقول ابن بشر : " ثم إن النجرائي لما أقبل بجنوده ، أرسل إلى عريعر رئيس بني خالد وواعد يوافيه بجيوشه ، فاستنفر عريعر عربانه بني خالد وغيرهم ... " عنوان المجد " ٩٥/١ .

(٦) قيل في المصدر السابق : " سوى أهل شقراء وضرماء والعارض " ٩٥/١ .

(٧) " بلدة ذات إمارة من إمارات منطقة الرياض ، يتبعها قرى وموارد ، وهي قاعدة إقليم الوشم " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للجاسر ٦٥٧/٢ .

(٨) في الأصل : " ضرمى " ، وهي : " بلدة ذات قرى ، فيها إمارة من إمارات الرياض " المصدر نفسه ٧٢٩/٢ .

(٩) " مدينة من مدن إمارة الرياض ، فيها إمارة يتبعها عدد من القرى " المصدر نفسه ٤٤٥/١ .

هو وقومه، ورجعوا إلى أوطانهم باليمن، وما زال عريعر/بعد نزوله بالدرعية، فأقام عليها (٤٠ ب) نحواً من عشرين يوماً يقاتلهم، ومعه المدافع والقناير، وأبطل الله كيده، وداخله الفشل هو وجنوده، فرحلوا عنها صاغرين، وقتل من قومه أكثر من أربعين رجلاً، في السنة الثالثة والثمانين [١١٨٣هـ] فيها وصل الخبر إلى الشريف أمير أبي عريش محمد بن أحمد الخيراتي بوفاة القاضي إسماعيل بن هبة الله المكرمي، وكتب أخوه الحسن بن هبة الله المكرمي كتاباً بليغاً استشهد فيه بقول أبي الطيب في محمد بن إسحاق من قصيدته المراثية الرائية مستهلها :

إِنِّي لِأَعْلَمُ وَاللَّيْبُ خَبِيرٌ (١)

حتى قال، وهو الذي استشهد به :

خَرَجُوا بِهِ وَلِكُلِّ بَاكٍ حَوْلُهُ (٢)
صَعَقَاتُ مُوسَى يَوْمَ دُكَّ الطُّورِ
وَالشَّمْسُ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ مَرِيضَةٌ
وَالْأَرْضُ وَاجِمَةٌ تَكَادُ تَمُورُ (٣)

ونجم الخلاف (٤) ما بين الشريف وبين الحسن بن هبة الله رئيس يام ونزلت يام وطرخت بحرض، وفرّ عامل الشريف إلى أبي عريش، وجهّز الشريف جيشه وخرج فيه لملاقاة (٥) الحسن ابن هبة الله المكرمي، فالتقوا (٦) في شمال حرض على ميل أو زيادة، وجعل المكرمي أصحابه ثلاث ثُبَاتٍ (٧)، وجعل لكل ثبة راية، كما هي القاعدة ليام في جميع ما يقع من الحرايات، وهم : ثلاث قبائل : مواجد (٨)، وجشم (٩)، وآل فاطمة (١٠)، ثم خرج إلى قبلي (١١) قرية

(١) وقامه : " أَنْ الْحَيَاةَ وَإِنْ حَرَصْتَ غُرُورُ " الديوان ٢٣١/٢ .

(٢) كذا في الأصل، وفي الديوان : " خَلَفَهُ " .

(٣) ديوانه ٢٣٢/٢ .

(٤) رسمت هذه الكلمة في الأصل : هكذا : الخلف .

(٥) في الأصل : " ملاقات " .

(٦) في الأصل : " فالتقوا " .

(٧) مجموعات، قال تعالى : ((يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ انفِرُوا جَمِيعاً)) آية

٧١ سورة النساء .

(٨) قال فؤاد حمزة : " بطن آل أم واحد، كبيرها ابن نصيب آل المهري " كتابه السابق ١٧٧ .

(٩) قيل في المرجع السابق : " بطن أدمش، أجشم، وكبيرها سلطان بن منيف " ١٧٨ .

(١٠) قيل في المرجع السابق : " بطن آل فاطمة كبيرها جابر بن حسين أبو ساق " ١٧٦ .

(١١) أي : شمال قرية وادي حرض .

وادي حرض^(١) ، حتى جاوز مسيل^(٢) الوادي ، فالتقاهم جند الشريف ، واقتسموا لهم ثلاث ثبات ليكنوا أقرب إلى إصابة الهدف فكان جند الشريف من : وادعة^(٣) وعبيدة^(٤) ، وسنحان^(٥) من قبائل الشام في مقابلة: مواجد ، وبكيل^(٦) كافة في مقابل: جشم ، وسحار^(٧) ، ووائللة^(٨) ، ومن في طبقتهم في مقابلة: آل فاطمة ، وجعل الشريف على راية أهل الشام^(٩) ابنه أحمد بن محمد ، وعلى راية بكيل إخوته الحسن بن أحمد ، وناصر بن أحمد ، وعلى راية سحار ابنه حيدر بن محمد ، وبقي الشريف فيمن بقي من عبيده ، وخدمه وراء القوم مشاهد الواقعة ذلك اليوم ، فاستقامت الحرب على ساق وحق الجلال ، وضاق النطاق ، فانكسرت رايتان من بني يام ، وهما^(١٠) : مواجد ، وجشم ، ولحق بعدهما^(١١) من في مقابلتهم من الأقوام فقتلوه قتلًا ذريعاً ، وأسروا فيهم أسراً فظيعاً .

وكان القاضي حسن المكرمي^(١٢) في آخريات هاتين الرايتين فأصيب برمية في ركبته صرخته عن جواده ، وفرّ عنه مَنْ عنده خدامه وأولاده ، ولم يرجعوا إليه إلا بعد الإياس^(١٣) منه ،

-
- (١) سبق التعريف به .
 - (٢) في الأصل : " ميل " .
 - (٣) انظر : " وادعة : نسبها وبلادها " لهاشم النعمي ، مجلة العرب ، ج ٩ ، ١٠ ، س ٢٧ (الربيعان ١٤١٣هـ) ص ٦٠٢ — ٦٠٥ .
 - (٤) انظر : " هذه بلادنا : سراة عبيدة " لعبدالله ثقفان .
 - (٥) انظر : " كثر الأنساب ومجمع الآداب " لحمد الحقييل ٧٠ ، ٧٣ .
 - (٦) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " مج ١/ج ١٢٥ .
 - (٧) قيل في المصدر السابق : " من قبائل خولان بن الحاف بن قضاة " مج ٢/ج ٤١٦/٣ .
 - (٨) " من قبائل بكيل " المصدر نفسه مج ٢/ج ٧٦٢/٤ .
 - (٩) أراد : أهل المخلاف السليماني .
 - (١٠) في الأصل : " وهم " .
 - (١١) في الأصل : " بعدهم " .
 - (١٢) انظر : " في بلاد عسير " لفؤاد حمزة ١٧٥ .
 - (١٣) أراد بعد اليأس منه .

واختلف الناس / في سبب سلامته ، فمنهم مَنْ يقول لأنه لاذ بمحل قد سترته الأشجار ، (١٤١أ) ومنهم مَنْ يقول لم يسقط إلا بموضع لم يصل إليه أصحاب الشريف عند ذلك الفرار من بني يام ، ولا أدركته الأبصار ، وأصيب معه أبنة عباس بن حسن ، ونقل إلى قلعة حرض ، فتعلل بها أياماً حتى قضى نحبه ، وقتل من المكارمة : هبة الله ابن القاضي إسماعيل ، وكثير من فقهاء يام ، وكبرائهم ^(١) .

ومن أصحاب الشريف جماعة من الكبراء أيضاً ، منهم النقيب : محمد بن أحمد الشائف ^(٢) ، والنقيب حسن بن عايض ^(٣) وغيرهم ممن لم يشتهر . وأما الراية الثالثة من بني يام ، وهم : آل فاطمة ، فصدقت معهم الحملة على مَنْ في مقابلتهم من : سحر ، وائلة . وكانت خيل آل فاطمة كثير مخلف ^(٤) أهل الخيل من وراء جند وائلة ، وسحر ، فولوا الأدبار ، وحق عليهم الفرار ، ولم يشعر الشريف إلا بقدومهم عليه ، ولما عاين الشريف حيدر ما وقع بهم خشى أن يتقدم العدو إلى والده ، فرجع إليه ، وكلفه بالتأخر ، فلم يساعده إلا بالمشقة ، فانصرف راجعاً ، وتبعه مَنْ بين يديه من الخدم ، والأتباع .

وكانت خزانة الشريف واثقاً ^(٥) له بالقرب منه على ظهور ^(٦) الجمال ، لم يحط عنها شيء من الأثقال فجعلها ^(٧) العدو مغنهم ، وظفروا منها بشيء كثير ، ومع هذا فالرايتان الأخريتان من أصحاب الشريف ممعتان في طرد مَنْ في مقابلتهم من بني يام لا علم لهم بما قد وقع في أصحابهم من الانهزام ، فلما رجعوا عنهم شاهدوا مكان الشريف الذي كان فيه مقفراً ، رأوا بني يام :

(١) اعتمد العمودي هنا على : " خلاصة العسجد " لعبد الرحمن بن الحسن البهكلي كما أن هذه الأخبار قد وردت بالتفصيل في كتاب : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٤٢٢/١ .

(٢) لم أقف على ترجمته .

(٣) لم أقف على ترجمته .

(٤) كذا في الأصل .

(٥) كذا في الأصل .

(٦) كذا في الأصل .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

تنهب السياق من الوراء^(١) ، فعلموا بهزيمة سحر ، ثم حملوا على أولئك الناهبين ، فقتلوا منهم جماعة ، واستنقذوا منهم كثيراً مما قد أخذوه في تلك الساعة . وكانت كما قال مؤرخ سيرة الشريف^(٢) هذه القضية من أعجب القضايا .

قال المؤرخ لسيرة الشريف أخبرني: بعض مَنْ شاهد ذلك ، فقال : كنت بمحل أشاهد منه الفريقين راكباً على شجرة ، وكنت أرى الرايتين [اللتين انكسرتا] من بني يام [قويان]^(٣) إلى جهة اليمن نحو قرية حرض ، وأشاهد راية سحر قُرب إلى جهة الشام ، وآل فاطمة يطردوهم ، فقضيت^(٤) العجب مما شاهدت ، وبالجملته فهي حكمة الحكيم الذي لا يجوز ، ولا يحيف في عدله وهو بكل شيء عليم .

ومن فاز بالشهادة في ذلك اليوم من أصحاب الشريف صنوه الشريف السري الماجد حامل لواء الامام: ناصر بن أحمد الحسني رحمه الله تعالى كان شريفاً رئيساً سرياً له رئاسة^(٥) كاملة ، ونسك حسن ، وصفات جميلة ، شعر :

ترد أنياب الموت حمراً مما أتى لها الليل إلا وهي من سندس خضر

وأُسِرَ صنوه الشريف شرف الإسلام الحسن بن أحمد بن محمد فانطلقت به يام/(٤١ب) إلى حرض ، وبقي في أسْرهم عدة أيام ، ثم خلص من ذلك الأسْر ، وحصل للشريف باطلاقه السرور التام .

وروي أن جملة من قتل في ذلك اليوم قريباً من خمسمائة إنسان ، وهي تضارع وقعة^(٦) الحائر^(٧) من ديار نجد ، ومع الاتفاق العجيب أن كلتا^(٨) الوقعتين على نظارة: القاضي الرئيس

(١) في الأصل : " الوري " .

(٢) عبدالرحمن بن الحسن بن علي البهكلي ، ومؤلفه : " خلاصة المسجد " .

(٣) في الأصل : " التي انكسرت من بني قوي " .

(٤) كذا في الأصل .

(٥) الكلمات غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(٦) في الأصل : " وقعت " .

(٧) سبقت لإشارة إليها .

(٨) في الأصل : " كلا " .

الحسن هبة الله المكرمي ، إنما تلك في عشر الثمانين ، وهذه في أوائل التسعين فسبحان القادر على ما يشاء ، قدر الخير والشر ، و : ((لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ ، وَهُمْ يُسْأَلُونَ)) ^(١) .

نعم وما زال الشريف في خلال فرار أصحابه ينادي عليهم لطلب الاستقرار ، ولكن هيهات ذاك ! ولم تغرب شمس ذلك اليوم ، إلا وقد صار بعضهم بطرف مدينة أبي عريش ، ثم دخل الشريف المدينة العريشية ، والله عاقبة الأمور .

وأما المكرمي فبقي بحرض إلى أواخر شهر رجب من العام ^(٢) ، وانفصل إلى نجران ، وقد انغrust عدواة بني يام في قلوب جميع القبائل ، ووقع الإياس ^(٣) ، من الصلح بينه وبين الشريف ، وصار كل منهما يصرح بعدواة الآخر في المحافل ^(٤) ، نعم ! وقد تقدم في هذا التاريخ طرف من أخبارهم ، وذكر مؤرخ سيرتهم ، وواعدنا اتمام سيرتهم ^(٥) .

قال المؤرخ لسيرة الشريف ، وإذا قد ذكرنا هؤلاء القضاة من بني المكرمي فلا بأس بأن نتعرض لما ظهر لنا من أحوالهم وطرائقهم . أما نسبتهم فأخبرني بعضهم مشافهة ، والمرء مصدق في نسبه كما قيل : إنهم ينتسبون إلى سيف بن ذي يزن الحميري ^(٦) والله أعلم .

وكان مسكنهم قبل دخولهم نجران بوادي ظهر ^(٧) بالقرية المسماة طيبة ^(٨) ، قرية من مدينة صنعاء ، وطيبة هذه هي من متزهات ^(٩) صنعاء . بها : الآبار المتدفقة ، والرياض النادية المغدقة . وقد أذكرني ذكرها ما قاله الشيخ الأديب البارع : إبراهيم بن صالح الهندي أديب صنعاء

(١) آية ٢٣ سورة الأنبياء .

(٢) أراد العام نفسه :

(٣) أراد اليأس .

(٤) رسم علامة تخريج فوق هذه الكلمة ، واستكمل قوله في الحاشية اليسرى .

(٥) كذا في الحاشية .

(٦) سيف بن ذي يزن بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو الحميري (نحو ١١٠ —

٥٥٠ هـ) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٤٩/٣ .

(٧) سبق التعريف به .

(٨) سبق ذكرها .

(٩) في الأصل : " متزهات " .

في عصره مخاطباً الإمام المؤيد بالله محمد بن القاسم بن محمد ، وقد نزل بطيبة أيام خلافته :

أعز الهدى مذ جزت بالأمس طيبة تدانت لها شهب السماء وهي سجد
وأصبح واديها ينادي ذوي القربى هلموا فهذي طيبة ومحمد^(١)

ثم تحول القضية المذكورون إلى وادي نجران ، ولعله في أوائل هذا القرن الثاني عشر^(٢) في خلافة الإمام المهدي صاحب المواهب . وذلك لأمر أنكرها عليهم فأخرجهم من ذلك الخل ، فسافروا إلى كثير من الجهات ، وترجع لهم الدخول إلى نجران ، وساس الداخل منهم في قبائل يام حتى صار لهم فيهم معتقد عظيم يعظمهم الخاص والعام ، ويسلمون إليهم واجباقم من النقود والطعام ، وبالجملة فإنه صار رئيسهم^(٣) وداعيتهم إلى كل مرام .

وأما مذهبهم فإنهم فيما يظهر على مذهب الإسماعيلية/ نسبة إلى الإمام إسماعيل بن (٤٢) جعفر الصادق^(٤) ، والإسماعيلية ، هم غير : الإمامية الاثني عشرية لما يعرف ذلك من اعتناء بكتب المقالات . وقد أغنى عن تفاصيل أحوالهم ، وذكر طرائقهم ، وأفاد عن كنه حقائقهم الإمام العلامة الدامغاني رحمه الله تعالى في رسالته المشهورة التي سماها : " الجوهرة الخالصة من الشوائب الناقمة المنقومة على جميع المذاهب " ، فإنه شفاً ، ووفى^(٥) ، فمن أراد الاطلاع على حقيقة ما ينقم على أهل كل مذهب ، وفرقه من الفرق الإسلامية فعليه بما هنالك ، وهي موجودة غير مفقودة ، والله القائل في هذا المعنى :

والحق أبلغ والبرهات متضح وبيننا محكم التنزيل والأثر^(٦)
انتهى كلامه .

(١) لم أقف على قائل هذين البيتين .

(٢) الهجري .

(٣) في الأصل : " رئيسهم " .

(٤) قال الزركلي : " إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر القرشي [١٤٣ هـ - ١٠٠ هـ] جد

الخلفاء الفاطميين ، وإليه نسبة الإسماعيلية " " أعلام " ١ : ٣١١ .

(٥) في الأصل : " وقفاً " .

(٦) لم أقف على قائله .

نعم أقول : كنت اجتمعت بأحد أعيان أولاد المكارمة أيام استقلّ الملك الحالي عبدالعزيز السعودى^(١) حفظه الله بهذه السهال^(٢) بعد الأدارسة فترّل من قبل الملك إلى أبها ، ثم إلى جازان لدى عموم المقاطعة اليمنية : حمد بن عبدالله الشويعر ، فضمننا نحن وإياه مجلس الأمير فسألته^(٣) إلى أي قبيلة ينتمون من قحطان ؟

فقال : البيت مدرج لدينا .

فقلت : لعلكم تنتمون إلى حمير ، فما فاوت ، ولم يجزم لأن الرجل حديث السن ، ولم يكن له خبرة بذلك انتهى .

نعم : والشريف بعد نفوذ المكرمي ...^(٤) من عنده من الأخبار ، ولحقه من المغارم أموال تجل عن الحصر والتعداد .

وفيها في يوم الجمعة ، علّه السابع والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام من السنة المذكورة الرابعة والثمانين بعد المائة والألف ، كانت وفاة الشريف الهمام الصمصامة القمقام^(٥) عز الإسلام ، ويعسوب الكرام : محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسنى رحمه الله تعالى بمدينة أبي عريش الحمية ، ودفن بمقابر أهله أولى الرتب العلية ، وأنشد لسان الحال :

مات المغيرة بعد طول تعرض للموت بين أسنة وصفاح^(٦)

فوقع للناس لموته حزن أبكى العيون ، وتغلغلّت أحوالهم وعريت^(٧) عن السكون ، وكادت أن تثور الفتنة بين أولاده بسبب وصيته إلى ابنه الشريف حيدر بن محمد ، وعارضه أخوه الشريف أحمد للقيام ، فقام معه الكثير من الأشراف والعسكر ، فحصل السداد بين الأولاد ، وقد استوعب سيرته القاضي : العلامة الأديب واللوذعي الأريب ، وجيه الدين عبدالرحمن بن الحسن

(١) الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود (١٢٩٣ - ١٣٧٣هـ) .

(٢) أراد قامة .

(٣) في الأصل : " فستلته " .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٥) قيل في : " المعجم الوسيط " : " السيد الجامع للسيادة الواسع الخير " ٧٦٦/٢ .

(٦) زاد صاحب الخلاصة : " قول من قال في حق بعض الأبطال " .

(٧) كذا في الأصل .

البهكلي^(١) في مؤلفه : الخلاصة^(٢) ، فاستقصى فيه ، واستطرد ، وغرب وأنجد ، ونقل فيه العجب العجيب^(٣) / ، فقام بالأمر ولده أحمد بن محمد^(٤) لأنه أكبر إخوانه الستة عشر رجلاً^(٥)

وعارضه أخوه الشريف حيدر ، ثم ما زال الخلاف ما بينهم وبين عمهم الحسن بن أحمد في أمور يطول شرحها . وفي شهر رجب وردت^(٦) الأخبار بوفاة الإمام الخليفة المهدي لدين الله رب العالمين ، وقام بالإمامة المنصور علي أمير المؤمنين^(٧) ، ومع نزول يام ، باستدعاء أولاد الشريف في الخلاف على عمهم صار قتال شديد ما بين أهل أبي عريش ويام . وكان في ضمن يام الشريف حيدر ، وأخيراً استقر الحال ما بين الشريف حيدر ، وأخيه أحمد على أن يستقيم^(٨) ، الشريف أحمد بن محمد ، ثم دخلت يام المدينة بعد وقائع مهولة ، وعقب ذلك كان وفاة الشريف

-
- (١) عبد الرحمن بن الحسن بن علي البهكلي (١١٤٨ - ١٢٢٤هـ) ، انظر : ترجمته في : " البهاكلة علماء المخلاف " للعقيلي ، مجلة العرب ج ٧ ، ٨ ، ٩ (احرم وصفر ١٣٩٥هـ) ٥٥٢ .
 - (٢) خلاصة العسجد في دولة الشريف : محمد بن أحمد ، مخطوط .
 - (٣) لقد اعتمد العمودي في مختصره هذا على كتاب : خلاصة العسجد ، فكاد أن ينقل كلامه بتمامه ، وهذا شأنه في تأليفه قبل عصره ، إذ يكاد يتفرد العمودي في حديثه عن الإدريسي وعهده ، ولا غرو فهو شاهد على عصره دون شك .
 - (٤) انظر المصدر السابق .
 - (٥) كلام محذوف .
 - (٦) في الأصل : " وردة " .
 - (٧) " علي المنصور بن العباس بن الحسين [١١٥١ - ١٢٢٤هـ] ، من بني القاسم ، من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدي يماني ، مولده ووفاته بصنعاء . كانت له ولايتها في أيام أبيه المهدي ، ويوبع له بالإمامة بعد وفاة أبيه سنة ١١٨٩هـ " " الأعلام " للزركلي ٢٩٨/٤ .
 - (٨) كذا في ، ولعله أراد النهوض بالولاية .

حيدر ^(١) ، فكان خطب عظيم ، ومصاب جسيم ، لا سيما على بني يام ، وراثه صاحب ^(٢) الخلاصة في الذيل بهذه المراثية البليغة الغراء ، ولا غرو فهو سلطان بني الزهراء ، وهي هذه :

مالي أرى شمس الضحى لا تكسف والبدر في أنواره لا يخسف
والزهري في أفلاكها مسرورة والأرض ليست كالخلألق ترجف ^(٣)

وهي مراثية بليغة لولا الاختصار لذكرناها برمتها كما في الأصل ^(٤) .

نعم ! وراثه أخوه القاضي العلامة أحمد بن حسن البهكلي ^(٥) بقصيدة غراء مطلعها :

ألا هل لراعي الموت حي ^(٦) يراقبه ويمنعه ^(٧) حجابيه ومغالبيه ^(٨)
وهل هوراث عند إزهاق نفسه إذا جرعت عند الفراق نواديه ^(٩)

ذكرتها في الأصل ^(١٠) وتولى الشريف أحمد الأمر مع فتنة شديدة ما بينه وبين إخوته ورجال يام . وأما الشريف حسن بن أحمد فطلب الأمان ، ورجع من الزيدية ^(١١) إلى أبي عريش ، ولزم بيته ، وأخيراً استقال الشريف أحمد من الإمارة ، وتنازعها أخواه الشريف : علي بن محمد ، والشريف يحيى بن محمد ، وتنازل الشريف ^(١٢) يحيى لأخيه الشريف علي بن محمد ، ووقع تشويش من

(١) حيدر بن محمد ، وتوفي سنة (١١٩٠هـ / ١٧٧٦م) .

(٢) عبدالرحمن بن الحسن بن علي البهكلي (١١٤٨ — ١٢٢٤هـ) .

(٣) عبدالرحمن بن الحسن البهكلي ، " خلاصة المسجد " ٧ .

(٤) أراد : " اللامع " نفسه .

(٥) أحمد بن الحسن بن علي البهكلي (١١٥٣ — ١٢٣٣هـ) انظر ترجمته في : " نيل الوطر " لزبارة

٨٣/١ .

(٦) في الأصل : " حياً " .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٨) كذا في المصدر .

(٩) لم يذكر زبارة هذين البيتين عند ترجمته للبهكلي .

(١٠) أراد : " اللامع " .

(١١) قال الحجري : " بلدة لها أعمال في قامة من ناحية وادي سرود شمالي الحديدة على مسافة يوم "

مجموعه السابق مج ١/ج ٢/٣٩٧ .

(١٢) في الأصل : " لشريف " .

الشريف علي ، فتمالاً عليه أهل الحل والعقد وعزلوه ، وأقاموا ^(١) الشريف يحيى مع وصول التأييد من الخليفة ، ووقع نزاع ما بين الشريف أحمد ، والشريف يحيى في أخذ الزعامة وتحزبوا لرجال يام ، وقبائل الشام وأهل أبي عريش ، وقفوا ^(٢) ما بينهما ، وصارت فتن كقطع الليل ، وأخيراً تحول الشريف يحيى بن محمد عن العمالة لعلي بن محمد ، لقل ما بيده بما يقابل به العسكر الذين بين يديه ، وفي أثناء ذلك انتقل الشريف أحمد بن محمد إلى جوار الله فسيحان من له البقاء والدوام ، ويده النقض والإبرام ، فما أحقه بما قيل .

فما ابن الطفيل عامر وابن حارث عشيّة في جون من النقع اسهب

وما كان بسطام ابن قيس بن خالد إذا ما التقت فرسان بكر وتغلب ^(٣) / (١٤٣)

وصار خلاف كثير ، ونهب عظيم في مدة الشريف يحيى ، والشريف علي بن محمد ، وكل تحزب له : جماعة من يام ، وقبائل الشام على نظارة المكارمة ، وعقب ذلك رغب كل منهما إلى الصلح على تخليّة البلاد للشريف يحيى بن محمد بشرط أن يتحمل الأشراف من إخوانه ، ولن بين أيديهم: اثني عشر ألفاً ، وانتظم الأمر ذلك ، وخلا لهم بندر جازان أن يكون حاصله لهم من تحت ذلك ، ففرج الله عن المسلمين من الشدة ، نعم ! وقد استوعب صاحب الخلاصة في الذيل لسيرة أولاد الشريف ، وألحت ^(٤) بجملة منها في الأصل ^(٥) .

(١) في الأصل : " وقاموا " .

(٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٣) لم أقف على مصدر هذين البيتين .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٥) أراد تاريخه : " اللامع اليماني بذكر ملوك اليمن والمخلاف السليماني " .

تلفته القارئ ، والسامع

في

الختصار : تاريخ الإسلام

فصول من : تاريخ الجزيرة العربية ، وأطباقها

من قبل الإسلام إلى سنة ١٣٤١ هـ

(٢٧)

تأليف

القاضي : عبدالله بن علي العمودي

(١٢٧٨ - ١٣٩٨ هـ)

تحقيق ، وتقديم

أ . د : عبدالله بن محمد أبو داهش

جامعة الملك خالد

أبها

تحفة القارئ، والسامع

في

اختصار : تاريخ اللمع

فصول من : تاريخ الجزيرة العربية ، وأدبها

من قبل الإسلام إلى سنة ١٣٤١ هـ

الجزء الثاني

ج) عبدالله بن محمد أبوداهش : ١٤٢١هـ

مكتبة الملك محمد الوطنية أثناء النشر

العمودي ، عبدالله بن علي

تحفة القارئ والسامع في إختصار تاريخ الاملع : فصول من تاريخ الجزيرة العربية
وأديها من قبل الإسلام الى سنة ١٣٤١هـ / تحقيق عبدالله بن محمد أبوداهش .- أبيها .

٤٣٢ ص : ٢٤ سم .- (من تراث الجزيرة العربية ١٩٦)

ردمك ٥-٦٢٩-٣٨-٩٩٦٠

١- الجزيرة العربية - تاريخ - أ- أبوداهش ، عبدالله بن محمد (محقق)

ج- السلسلة

ب - العنوان

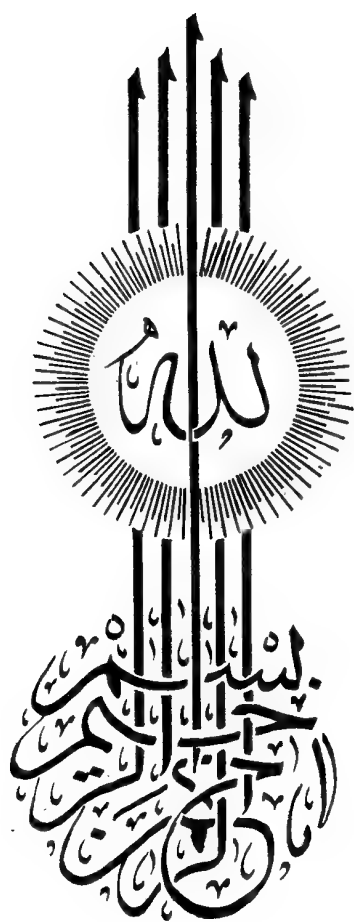
٢١/٤٣٢٥

ديوي ٩٥٣,٠٠١

رقم الإيداع : ٢١/٤٣٢٥

ردمك : ٥-٦٢٩-٣٨-٩٩٦٠

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمحقق ، ولا يجوز طبع أي جزء من هذا الكتاب بجزأيه ، أو نقله على أية هيئة : دون موافقة كتابية من المحقق ، إلا في حالات الاقتباس المحدودة المعروفة عند الباحثين لغرض الدراسة ، مع وجوب ذكر المصدر .



المصنفات الأولى من الورق في الأولى

[illegible]

لنسخ من بني عمران . قد شاء قصر العلم بالدركان
 كلفنا الصلوة السبعة هادي . نواله وعراف وبيان
 رة للمين الذي جامله . من اول في علمه واوا

وقد علمت من قبل وجع عناء ارضي وودعه الى الله عز وجل
والله اعلم بالصواب

[illegible]

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

ولاية الشريف

حمود بن محمد الحسنى (١)

نعم ! ... زمن الشريف حمود بن محمد بن أحمد الحسنى (٢) ، كما سَيرَ ذلك القاضي عبدالرحمن بن أحمد البهكلي (٣) في : " نفح العود " (٤) ، ويحوادث حمود سنجي على ذكر طرف من ذلك إن شاء الله تعالى ، فأقول : ما زال الحال بين الأشراف حتى تقلد العمالة في أبي عريش الشريف علي بن حيدر (٥) : ... وما زال على ذلك حتى وقع ما بينه ، وبأقي الأشراف ما حصل من التباين ، فأدّى الحال إلى انفصال الشريف علي بن حيدر ، وجاء خط العمالة (٦) للشريف حمود بن محمد بن أحمد الحسنى ، فطار صيته ، وقويت شوكته ، واستوزر : الشريف العلامة الإمام الحسن بن خالد

(١) قال الزركلي : " حمود بن محمد بن أحمد الحسنى التهامي [١١٧٠ - ١٢٣٣هـ] ، ويعرف بأبي مسمار : أمير من أشراف قامة ... كانت له ولأسلافه ولاية المخلاف السليماني من قامة ... قام بالدعوة لآل سعود ، فاستولى على : اللحية ، والحديدة ، وزبيد ، وما يليها " " الأعلام " ٢٨٢/٢ .

(٢) أبو مسمار .

(٣) قيل في " الأعلام " للزركلي : " عبدالرحمن بن أحمد بن الحسن بن علي البهكلي الضمدي ثم الصياني التهامي ... [١١٨٢ - ١٢٤٨هـ] مؤرخ ، ولد بمدينة صبيا ، وتنقل بينها وبين صنعاء ، وعينه المنصور : علي بن العباس حاكماً في بيت الفقيه ، فحمدت سيرته في القضاء ، له نفح العود بذكر دولة الشريف حمود " ٢٩٨/٣ .

(٤) حققه : محمد بن أحمد العقيلي .

(٥) علي بن حيدر بن محمد بن أحمد الهاشمي الحسنى التهامي (١١٨٢ - ١٢٥٤هـ) ، انظر : " الأعلام " للزركلي ٢٨٤/٤ والنقط الأفقية السابقة : موضع كلام محذوف .

(٦) الولاية ٢٨٤/٤ .

الحازمي ^(١) ، فقتنوا القوانين ، وحزروا الدواوين ^(٢) . وفي خلال مدة الشريف علي بن حيدر في سنة أربع عشرة بعد المائتين والألف صار استيلاء الفرنسيين على مصر ^(٣) .

وفيهما تضافرت ^(٤) غوازي نجد إلى هذه الجهات ، وتقع وقعات عظيمة ما بينهم وبين الشريف واصحابه ، وأهل اليمن من أهل قامة الغور ، واخيراً تعين عبدالوهاب بن عامر ^(٥) المكفي أبا نقطة العسيري ^(٦) قائداً عاما واصحبه أمير زمانه صاحب الدرعية: عبدالعزيز بن محمد ^(٧) أمير نجد كتابا إلى : الشريف حمود كبير المخلاف السليماني ، وكافة الأشراف والسادات من العلماء والأعيان ، ساقه برمته صاحب: " نفح العود " ^(٨) ، وهو كتاب مشتمل على النصائح والحكم ، وضمنه من الكتاب والسنة بما فيه الهداية والرشد والمغنم من وضعيات : شيخ

(١) قال الزركلي : " حسن بن خالد بن عز الدين بن محسن التهامي ... الحازمي [١١٨٨ هـ -

١٢٠٥ هـ] ، فقيه مجتهد من سلالة أسرة حسنية في عسير تدعى الحوازمة ، برع في : التفسير والحديث . وكان يحرم التقليد ولد في : هجرة ضمد ، وتقدم بعمله وبشجاعته ، فكان وزيراً للشريف حمود ... وشهد ما ينيف على عشرين وقعة ... " الأعلام " ٨٩/٢ .

(٢) في الأصل : " للدواوين " .

(٣) ولعل الصواب : سنة ١٢١٣ هـ .

(٤) في الأصل : " تضافرت " .

(٥) قال الزركلي : " عبدالوهاب بن عامر المتحمي الرفيدي العسيري [١٢٢٤ هـ - ١٢٠٠ هـ] ، من آل

أي نقطة : أمير عسير ، تولاها بعد وفاة أخيه محمد (١٢١٥) ، وقره الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود " الأعلام " ١٨٢/٤ .

(٦) يبدو أن هذه الكنية ليست لعبدالوهاب ، وإنما لأخيه محمد بن عامر انظر : " الظل الممدود " للعجيلي ، تحقيق عبدالله أبوداهش ٢٣ ، ٥٣ .

(٧) قال الزركلي : " عبدالعزيز بن محمد بن سعود [١١٣٢ - ١٢١٨ هـ] إمام من أمراء آل سعود

في دولتهم الأولى . كانت عاصمته الدرعية بنجد ، ولي بعد وفاة أبيه سنة ١١٧٩ هـ ، واتسع نطاق الدولة في أيامه ، فسحق خصمه ابن دواس سنة ١١٨٧ هـ ... اغتاله رجل من أهل العمادية من ديار الجزيرة في جامع الدرعية " الأعلام " ٢٧/٤ .

(٨) مؤلفه عبدالرحمن بن أحمد البهكلي (١١٨٢ - ١٢٨٤ هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي

الإسلام محمد بن بن عبد الوهاب ^(١) رحمه الله تعالى .

وقد كان الشريف حمود بن محمد منع أن يسلم لهم العتاد ، فوصلت منظومة على سبيل النصيحة من القاضي محمد بن أحمد الحفطي ^(٢) إلى القاضي العلامة عبدالرحمن بن حسن البهكلي ^(٣) ، والأشراف والأعيان ، طالعها :

هـام الشجي وهـاج شوق الممتلي وبـدت صبا بات الغرام الأول ^(٤)

وتـذكرت نفس ^(٥) المشوق عهدـها وورودـها بسعودـها في المنهل ^(٦)

وأجابوا عليه بما ينائي ما ادّعه في الجملة ، وقد كان سارت ^(٧) فتن كقطع الليل داعيها أن الناس بما أحدثوا من الأفعال والأقوال صاروا غير مسلمين . وقد ألف الشيخ محمد بن عبد الوهاب رسائل في هذا المعنى . وقد كان بلغ حاله إلى : السيد العلامة محمد بن إسماعيل الأمير

(١) " محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدي [١١١٥ - ١٢٠٦ هـ] زعيم النهضة الدينية الإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب ، ولد ونشأ في العينة بنجد ورحل مرتين إلى الحجاز ، فمكث في المدينة مدة قرأ بها على بعض أعلامها ، وزار الشام ، ودخل البصرة فأذوي بها ، وعاد إلى نجد ، فسكن حريملاء . وكان أبوه قاضيها بعد العينة ، ثم انتقل إلى العينة ناهجاً منهج السلف الصالح ، داعياً إلى التوحيد الخالص ، ونبذ البدع ، وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام ، وارتاح أمير العينة عثمان بن حمد بن معمر إلى دعوته فنصره ، ثم خذله فقصص الدرعية بنجد سنة ١١٥٧ هـ ، فتلقيه أميرها محمد بن سعود بالإكرام ، وقبل دعوته " المصدر السابق " ٢٥٧/٦ .

(٢) " ولد في بلدة رجال ألمع عام ١١٧٨ هـ ، وتلقى تعليمه الأولي على يد أبيه أحمد بن عبدالقادر الحفطي ، ثم رحل في سبيل العلم إلى : القنفذة ، وصيا ، وزيد ، وحضرموت " الحياة الفكرية والأدبية " للمحقق .

(٣) سبق ذكره .

(٤) في الأصل : " الأولي " .

(٥) في الأصل : " بيش " .

(٦) " مجموعة أشعار الحفطي " ، ورقة ١١ ، و " الدياج الخسرواني " ورقة ١٩ ، ٢٠ ، " نفحات من

عسير " ٥٨ ، و : " أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الفكر والأدب بمجنوبي الجزيرة العربية " للمحقق ٤١٣ .

(٧) أراد : وقعت .

الصنعاني ^(١) رحمه الله لأنه عصريه ^(٢) ، فكتب إليه بقصيدة طويلة :

سلام على نجد ومن حل في نجد وإن كان تسليمي على البعد لا يجدي ^(٣)

ثم بعد مدة وصله جماعة من أهل نجد أنكروا من ابن عبد الوهاب أموراً في الاعتقادات والتكفيرات ، فناقضها بقوله فيها :

رجعت عن النظم الذي قيل ^(٤) في النجدي ^(٥) فقد صح لي عنه خلاف الذي عندي ^(٦)

وكان الذي وصل إليه أعلم الجماعة النجديين ^(٧) : مرشد ^(٨) بن أحمد بن عمر التميمي النجدي الحرمللي ^(٩) ، وأخبر بمسألة ^(١٠) جرت ما بينه ، وبين الشيخ محمد بن عبد الوهاب في تكفيره من دعا الأولياء ، والشيخ يكفر من فعل ذالك ، ومن شك في كفره ، ويجاهد من خالفه ،

(١) قال الزركلي : " محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني الكحلاني ، ثم الصنعاني ، [١٠٩٩ —

١١٨٢ هـ] أبو إبراهيم ، عز الدين المعروف كأسلافه بالأمير : مجتهد من بيت الإمامة في اليمن يلقب : المؤيد بالله ابن المتوكل على الله ، أصيب بمحن كثيرة من الجهلاء والعوام ، له نحو مائة مؤلف ... ولد بمدينة كحلان ، ونشأ وتوفي بصنعاء " " الأعلام " ٣٨/٦ .

(٢) أي : من معاصريه .

(٣) ديوانه ، مخطوط ، ورقة ٥٦ .

(٤) كذا في الأصل ، وفي الديوان : " قلت " .

(٥) كذا في الديوان ، وفي الأصل : " النجد " .

(٦) ديوانه ، مخطوط ، ورقة ٥٩ ، ولقد ثبت عند كثير من الباحثين بطلان هذا الموقف ، وحقيقة

انتحاله ، انظر : " أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الفكر والأدب بجنوبي الجزيرة العربية " للمحقق .

(٧) لم أقف على مصدر آخر ، يقول مثل هذا القول ، ولا أدري من أين أخذ العمودي هذه المعلومة .

(٨) لعله مزيد .

(٩) قال محمد بن إسماعيل الأمير : " وصل إلينا بعد أعوام من بلوغها إلى أهل نجد رجل عالم يسمى مرشد

ابن أحمد التميمي كان وصوله في شهر صفر سنة ١١٧٠ هـ ، وأقام لدينا ثمانية أشهر ... وفارقنا في عشر شوال سنة ١١٧٠ هـ راجعاً إلى وطنه " ديوانه ١٣٤ .

(١٠) في الأصل : " بمسئلة " .

والشيخ مربد يرى: أن الدعاء شرك ، ولا يكون الداعي مشركاً ، بل هو عنده مخطئ .

نعم ! رجع مربد إلى نجد ، وبقي مصرّاً ، فهرب إلى بلد رَغَبَة ، فأمسكه أميرها : علي الجريسي ، وقتله سنة إحدى ^(١) وسبعين [١١٧١هـ] . وكان الرجل متأولاً ، كما قرع ^(٢) على ذلك ابن الأمير في نظمه الأخير أن المراد من الشرك العملي لا المالي ^(٣) ، وهو محط النزاع ما بين الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وعلماء زمانه .

وقد كان الشريف استنجد إمام زمانه بواسطة الشريف الحسن بن خالد ، فتناقل الإمام عن الغور ^(٤) . حتى طرّحت الجنود : النجدية والحجازية ، بقرب أبي عريش من الجانب القبلي ، ولما طرحوا ، وكان في القوم كثرة من الجند زهاء عشرين ألف مقاتل ، وفعلوا تعشيرة ^(٥) بالبنادق ، أخبر المخبر من أهل أبي عريش أنه أحرم بصلاة العصر مع الإمام فأكمل الصلاة والتعشيرة ما وقفت ، وضربوا الخيام من جبل الجرد ^(٦) إلى الحبت المشهور بالقويعة على صيغة التصغير/، فأخبروا الشريف بوصول القوم، وأن التعشيرة، وكثرة الخيام دلالة على كثرتهم. (٣٤٣ ب) فقال لهم : أما التعشيرة ، فلم أشعر بها ، حيث إني كنت نائماً ، ومع ذلك لا يبعد أن يكون صناعة ... ^(٧) . وأما الخيام فلا يهولنكم كثرتها فهي غنيمة لنا غداً إن شاء الله ^(٨) .

(١) في الأصل : " أحد " .

(٢) كذا في الأصل ، ولعلها نسبة إلى الملة .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) أراد قامة .

(٥) أي : أطلقوا رصاص بنادقهم في وقت واحد ، بما يعرف في هذه الجهات : بالتعشيرة ، ولا زال معناه الدلالي قائماً حتى الآن .

(٦) قال البهكلي في : " نفع العود " : " الجبل المشهور بالجرد بحجم مفتوحة وراء مهملة ساكنة ، وآخره دال مهملة : جبل يتصل بأطراف أبي عريش من جهة الشرق " ١٣٢ .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٨) هذا القول وما بعده مأخوذ من كتاب : " نفع العود في سيرة الشريف حمود " لعبد الرحمن بن أحمد البهكلي ١٣٣ ، وهذا شأن العمودي رحمه الله تعالى في اعتماده على المصادر الخلية ، ولكنه كان يشير إليها عند ذكره لها ، مما يدل على أمانته العلمية ، ولقد تجلّى دوره عند تاريخه لأمرأ زمانه ، إذ اعتمد على مشاهداته ودوره في مجتمعه فكان بحق هو مؤرخ قامة وعسير في العصر الحديث .

وعقب ذلك وصل إلى الشريف أحد فرسان سادة المخلاف السيد: علي بن مهدي^(١) رسولاً من عبد الوهاب^(٢) منذراً . أما أن يدخل فيما دخل فيه المسلمون ، والانتماء إلى أمير نجد : عبدالعزيز بن محمد آل سعود ، ومباينة مَنْ سواه ، وإلا فيستعد للحرب ، فلما تكلم مع الشريف بذلك ، فقال : ارجع عما هنالك ، فليس عندي جواب إلا ما في غرار^(٣) المشرفي ، وما في رؤوس النبع .

فقال له : يا شريف أنا ناصح لك مشفق ، فإن في القوم كثرة ، لو ظفرتم^(٤) بهم ، عجزتم عن حمل سلاحهم ، وإن ظفروا بكم ، ما أبقوا^(٥) منكم باقية .
فقال : لا تعاود ، لو أن الرسول ﷺ نهي عن قتل الرّسل ، ما رجعت سالماً ، فرجع عنه ...

وكان جلّ الجند من عسير^(٦) ، وقحطان^(٧) ، وبني شهر^(٨) ، وشهران^(٩) ،

-
- (١) كذا في الأصل ، وفي : " نفح العود " : " السيد المهام محمد بن علي بن مهدي النعمي أحد فرسان السادة النعميين " ١٣٥ ، ولعله الصواب .
- (٢) عبد الوهاب بن عامر المتحمي .
- (٣) " حد السيف ونحوه " " المعجم الوسيط " ٦٥٤/٢ .
- (٤) في الأصل : " ظفرتو " .
- (٥) في الأصل : " أبقو " ، والنقط الأفقية الآتية : مكان كلام محذوف .
- (٦) قال الجاسر : " يفتح العين المهملة وكسر العين مهملة أيضاً ، واسكان الياء المثناة ، وآخره راء : منطقة واسعة قاعدتها أمها ، تتبعها إمارات كثيرة " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " ٨١٥/٢ ، ولعله أراد هنا : قبائل : " علكم ، ورقيدة ، وبني مغيد ، وبني مالك " ، " تاريخ عسير " للنعمي ١٣٢ .
- (٧) يقول الحقيّل : " هي مجموعة قبائل من : خولان وهمدان ، من أكبر القبائل العربية ، وبلادهم ما بين نجران وأبها ، وجنوب ... " كتابه السابق ٧٠ .
- (٨) فرع من قبائل رجال الحجر ، قيل في المرجع السابق : " مساكنهم ممتدة من قامة بقرب القنفذة إلى أعالي جبال الحجاز ، وهي قبيلة كثيرة العدد ، ورجالها من الشجعان " ١٦٦ .
- (٩) انظر : " قبيلة شهران بين الماضي والحاضر " لعبد الكريم عايض آل طالع .

وَزَهْرَان^(١) ، حيث إنَّ عبدالوهاب^(٢) استنفر الناس عن^(٣) طور السراة إلى قامة ، فحملوا على أبي عريش بعد أن أرادوا أن يوجهوا الحرب على ديرة^(٤) بني حسن من غربي المدينة أبي عريش : محلة أبي عريش ، حيث إنَّ بعض كبراء أهل أبي عريش كتبوا إلى الرئيس : عرار بن شله^(٥) صاحب الدرب^(٦) شيخ بني شعبة ، وغيره من الرؤساء كابن شكبان^(٧) صاحب شهران^(٨) : أننا ما نريد قتلکم ، فانتم [وجهوا] الحرب إلى الديرة : محلة الأشراف ، فإذا ملكتموها فنحن نسلم لکم البلاد من دون معاكسة .

وقد كان وقر هذا في مسامع القوم ، وقد كان من الأعيان والقواد: الشريف منصور بن ناصر^(٩) صاحب صيبا له كلمة نافذة لديهم ، صرف القائد العام عن ذلك المقصد عناية

(١) " بلاد واسعة سميت باسم أول من سكنها وهو زهران بن كعب الأول بن الحارث ... يحدها من الشرق بلاد غامد ، ومن الغرب البحر الأحمر ووادي ناوان ومن الشمال النقب الأغبر ، بني مالك في السراة وبني حرب من بني مالك في قامة ، ومن الجنوب وادي الأحسبة وبلاد غامد : غامد الزناد " المعجم الجغرافي لبلاد غامد وزهران " لعلي صالح السلوك الزهراني ٢٤٩ .

(٢) عبدالوهاب بن عامر المتحمي .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) قال البهكلي : " والديرة بكسر الدال المهمة المشددة بعدها ياء مشاة تحتية بعدها راء مفتوحة وآخرها هاء السكتة ، وهي مؤنث دير واحد الديور جرى الاستعمال فيها على غير القياس " " نفع العود " ١٣٥ ، و " هي حي الأمراء آل خيرات أسسها جدهم خيرات الوافد من الحجاز في أواخر القرن الحادي عشر " المصدر نفسه ١٣٤ .

(٥) عرار بن شار الشعبي : " المعروف بـ (ابن شلة) الشعبي " المصدر نفسه ١٠١ .

(٦) درب بني شعبة ، انظر : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي .

(٧) سالم بن شكبان ، من أسرة آل شكبان المعروفة بنصرتها للدولة السعودية الأولى ، وهم من قبيلة الرمثين من النخع ببيشة يقول علي بن الحسين العجيلي ...

فسلم على قبر ابن شكبان سالم فقد كان قدما قداماً كل سيد " امتاع السامر " ٨٩ .

(٨) وليس الأمر كذلك ، إنما شيخ شهران يومئذ: مشيط بن سالم .

(٩) " منصور بن ناصر بن محمد الحسني التهامي [١٢٣٣هـ - ١٢٣٣هـ] أمير صيبا ... عرف بالشجاعة والدهاء ، ونعت بالملك العادل ... " " الأعلام " للزركلي ٣٠٥/٧ .

بالأشراف من أعمامه ، وبني عمه ، وأن الحرب يوجه إلى المدينة العريشية ، فإن احتلّتموها فالأشراف أقرب طوعاً إلى الطاعة والإنقياد ، وأنا المتعهد في ذلك أو ما في معناه . وقد كان الشريف لما علم بمراسلات الشيوخ قبض على بعضهم ، وأودعهم الحبوس ، فوجهوا الحرب إلى أبي عريش يوم الجمعة الحادي عشر رمضان سنة ألف ومائتين وسبع^(١) عشرة ، فثبت لهم أهل أبي عريش ثباتاً يليق بمجدهم إلى اصفرار الشمس ، فاستأصلهم الجند العسيري بالقتل ، وما روى منهم في ذلك اليوم أسير إلا مقتول ، والله در القاتل ، حيث يقول :

فلم يبق إلا^(٢) ما حماها من الظبا لُمى^(٣) شفتيها والثدي النواهد / (١٤٤)

والشريف حمود يجول في المعركة كالأسد المصور ، وقد تكسّرت في يده في ذلك اليوم كم من قناة من : الطعن ، والضرب بالصفاح اليمانية حتى أنه قال : ما مضى عليّ يومٌ كيوم الجمعة^(٤) حتى أُنّي تعرضت للموت فلم أصب^(٥) ، فقلت : إنه لا يصيبني إلا ما كتب الله لي . وقد كان رتب الخيل ، وجعل عقيد أهل الخيل : الشريف علي بن حيدر ، وأمرهم أن يكون مقابلة لخيل : قحطان ، وشهران ، وبني شهر ، وزهران ، خشية الدائرة ، فأورعت^(٦) خيل القوم ، وجالت مع جولاتها خشية اغتيال القوم ، وعقب ذلك لما رأى الأشراف هلال^(٧) أهالي أبي عريش من تحت السيف قالوا : يا شريف قد أعذرت ، وقد ذهب قومك فما بقي إلا

(١) في الأصل : " وسبعة " .

(٢) الكلمة غير واضحة في الأصل .

(٣) في الأصل : " لما " .

(٤) قيل في : " نفح العود " : " وهو يوم الجمعة خامس عشر رمضان سنة [سبع] عشرة ومائتين بعد

الألف " ١٣٧ .

(٥) هذا القول مقتبس من المصدر السابق ١٣٧ .

(٦) كذا في الأصل .

(٧) كذا في الأصل .

التسليم والمسألة ، وعدم التطاول والمقاومة ، وإلا أخذنا لأنفسنا أماناً ، وبقي الشريف يستأنف عن هذه الخطة ، ويراه بعد هذا إلا بلاء حطه ^(١) ، فاستأمن الشريف علي بن حيدر ، فأطلعوا إلى بيته رجلاً من خضم ^(٢) ينادي بالأمان ، وكذا باقي الأشراف ، ولما رأى الشريف حمود ذلك ، وقد صار إلى ما هنالك طلبوا له الأمان فأمنه عبد الوهاب ، وأقامه على إمارته ، لكن قيدها بأن تكون مؤقتة إلى أن يصل التدبير من ابن سعود ، وارتفع الجند .

- (١) الكلمات غير مقروءة الأصل ، ولعلها كما أثبت .
- (٢) كذا في الأصل ، وفي : " نفح العود " : " فأرسل عبد الوهاب رجلاً من قومه يسمى جعثم ، يكون في دار الشريف علي بن حيدر ، ونادى كل من كان في الحصون من جند عبد الوهاب أنا جعثم ابن فلان أخبركم أن علي بن حيدر قد دخل مع المسلمين ، فكفوا الحرب عن داره " ١٣٨ ، ولعل هذا هو الصواب لمعاصرة مؤلفه للأحداث هنالك .

القسم الثالث عشر

الدولة^(١) السعودية

وعقب ذلك وصلت التولية للشريف من: الأمير عبدالعزيز بن محمد بن سعود، وأمره أن يتقدم ...^(٢) ولا يستخدم أحداً^(٣) من: همدان^(٤)، وبيانهم^(٥) بالحرب والشنان، ووصلت إليه العرائف والأعيان من نجد رداءً^(٦) له: فلم يزل يشن الغارة؛ وأحصنها: مدينة زبيد ذات الدرب العتيد، وما زال على ذلك الحال، وهو يجبي خراج البلاد إليه^(٧).. قتل فيه الكثير من سادات الجبال الأعلام في اخطات التي يبعثها لملاقمهم، وبقي يسوق إلى أمير نجد خواجه إلى أن استشهد عبدالعزيز بن محمد بنجد في صلاة العصر بأيدي الفجرة^(٨)، وتغمده الله عز وجل بواسع المغفرة.

(١) في الأصل: "الدولولة".

(٢) تم حذف بعض الكلمات في هذه الفقرة.

(٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل، ولعلها كما أثبت.

(٤) قال الحجري: "أشهر قبائل اليمن، وهم: ولد همدان بن مالك بن زيد بن أوسلة بن ربيعة بن النبت

ابن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ، تنحصر قبائل همدان في البطينين: حاشد، وبكيل ابني جشم بن خيران بن نوف بن بَنع بن زيد بن عمرو بن همدان... وقبائل همدان من أشد قبائل اليمن بأساً، وهم ممن سارع إلى الإسلام، وثبت عليه، فلم يرتد منهم أحد فيما أعلم" مجموعة السابق مج ٢/٤ج ٧٥٢.

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل، ولعلها كما أثبت.

(٦) كذا في الأصل.

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل، ولعلها كما أثبت.

(٨) قال ابن بشر: "ثم دخلت السنة الثامنة عشرة بعد المائتين والألف، وفي هذه السنة في العشر الأواخر من رجب قتل الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود في مسجد الطريف المعروف في الدرعية، وهو ساجد في أثناء صلاة العصر مضى عليه رجل قيل: إنه كردي من أهل العمادية... " كتابه السابق ٢٦٤/١.

وقام بالأمر بعد ولده سعود^(١) ، ففي سنة أربع^(٢) وعشرين بعد المائتين والألف نجم الخلاف ما بينه وبين الشريف^(٣) لمباينة ما بين الشريف والأمير عبدالوهاب أمير عسير . وقد كان أعزَم^(٤) الشريف ولده أحمد بن حمود^(٥) والشريف القاضي الحسن بن خالد الحازمي إلى سعود بديار نجد لأجل الرابطة ، وأمور أنكروها من أمير السراة عبدالوهاب ، فقضى سعود أَرْهَمَ مع ما يلزم لهم من الكسوة والهدية في مقابل ما وفدوا به من الشريف ، واجتمع الشريف العلامة الحسن ابن خالد الحازمي بعلماء سعود وذاكرهم ، وعرف ما هم عليه من العلوم النافعة الشرعية من الكتاب والسنة النبوية ، وكتب أوائل الحنابلة المشهورين ، وهم كذلك عرفوا ما للحسن من الفضل^(٦) .

وعقب ذلك انقطعت الوصلة^(٧) ما بينهما لأمر ذات أهوال، فرأى^(٨) الشريف أن يستقل بهذه السَّهال، وما زالت الفتنة في اضطرام، وما زالت غزايا نجد/ تشن الغارات مع (٤٤ب)

(١) قال الزركلي : " سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود [١١٦٣ - ١٢٢٩هـ] : إمام من أمراء نجد ، يعرف بسعود الكبير ، وليها يوم مقتل أبيه بالدرعية سنة ١٢١٨هـ ، وجند جيشاً كبيراً أخضع به معظم جزيرة العرب ، فامتد ملكه من أطراف : عمان، ونجران ، واليمن ، وعسير إلى شواطئ الفرات وبادية الشام ومن الخليج [العربي] إلى البحر الأحمر . وكان موقفاً يقظاً لم تهزم له راية ... " " الأعلام " ٩٠/٣ .

(٢) في الأصل : " أربعة " .

(٣) الشريف حمود بن محمد أبو مسمار (١١٧٠ - ١٢٣٣هـ) .

(٤) أراد أرسل ، وأوفد .

(٥) سيأتي الحديث عنه .

(٦) كانت تلك الوفاة سنة (١٢٢٠هـ / ١٨٠٥م) ، يقول أحمد بن عبدالله الضمدي في رسالته التي بعث بها إلى الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود : " صدرت بيد الشريف العلامة حسن بن خالد الحازمي ، ومن في صحبته من الأشراف " عبدالله أبوداهش ، " حوليات سوق حباشة " ١٤ ، ص ١ ، (١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) .

(٧) كذا في الأصل ، ولعله أراد : " الصلة " .

(٨) في الأصل : " فرآء " .

أهل الحجاز على ممر الليالي والأيام، وتعددت لهم مع الشريف وقفات عظام، منها: وقعة الرأكة^(١) على قيادة^(٢) : عثمان بن عبدالرحمن المضايفي^(٣) العدواني: أمير حجاز مكة جميع^(٤) إلى أن تصل بعليا هوازن وسفل^(٥) تميم ، ولما بلغ الشقيق^(٦) ، انضم إليه الرئيس الكبير على عسير وما ولاها: طامي بن شعيب^(٧) ، وقومه من أهل السراة ، ولما انفضت حلقتا البطان^(٨) ، أنشد الشريف :

-
- (١) لعل الموقع هو موقع الأراكة الذي ذكره البهكلي في : " نفح العود " بقوله : " فأخبرهم أصحاب الشريف أن الشريف في ظل الكتيب عند : الأراكة والكتيب الأوعس " ٢٦٧ .
- (٢) خرّج المصنف القول في حاشية هذه الورقة العليا ، وبدل في قوله : إذ رسم في المتن من قبل القول الآتي : " على رياسة الأمير حشر من بلاد السراة ... " وفي موضع الاسم وما حوله بشر ظاهر .
- (٣) قال الزركلي : " عثمان بن عبدالرحمن المضايفي : قائد من أمراء المقاطعات ، كان من خاصة الشريف غالب بن مساعد صاحب مكة بمزلة الوزير ، واختلف معه فرحل إلى نجد ، وبائع الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود ، وأقام في قرية : العيلا بين تربة والطائف ، فهاجمه الشريف غالب فلم يظفر به وعاد ، فحشد المضايفي جمعا من أهل بيشة ورنية ، وأغار على الطائف ، وفيها الشريف غالب ، فدخلها ، وانهمز الشريف إلى مكة ، وكتب المضايفي بذلك إلى عبدالعزيز ، فولاه إمارة الطائف ، وما حولها من الحجاز سنة ١٢١٧هـ ، وتولى قيادة بعض الجيوش السعودية في حروبهم مع الشريف حمود ابن محمد بتهامة اليمن سنة ١٢٢٥هـ فظفر ، ثم لما استولى الجيش الزاحف بقيادة طوسون بن محمد علي ، على الحجاز ، ودخلوا مكة والطائف بغير قتال ، جمع المضايفي شرذمة من قبائل عدوان ودخل بهم الطائف ، فهاجمه الشريف غالبه بن مساعد ، فانهمز المضايفي ، وأسره بعض رجال عتية ، فسجنه غالب ، ثم قتل : " الأعلام " ٢٠٨/٤ .
- (٤) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " الجميع " أو : " جميعاً " ، أو : " جميعه " والنص بكامله مأخوذ من : " نفح العود " ٢٦٦ .
- (٥) كذا في الأصل .
- (٦) قال العقيلي : " بالتصغير بلدة سياحية ومرسى للسفن ... تبعد عن مدينة جازان ١٥٠ كيلاً " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٢٣١ .
- (٧) قال الزركلي : " طامي بن شعيب المتحمي [١٢٣٠هـ - ١٠٠٠هـ] : أمير من سادات عسير وشجعانها . كان من قواد المعركة التي قتل فيها ابن عمه عبدالوهاب بن عامر المتحمي العسيري سنة ١٢٢٤هـ ، واختير في الهيئة الاستشارية لقيادة الجيش في عسير . وكان تابعا للدرعية عاصمة آل سعود يومئذ " " الأعلام " ٢١٩/٣ .
- (٨) هذا القول غير مقروء في الأصل .

نحن بنو الحرب فما بالننا نعافها هيهات من أن نغصاف
نحن الذي ما عرفت خيلنا يوم الوغى إلا طعان المصاف^(١)

بلغ الشريف خروجهم إلى اليمن فوصلوا^(٢) إلى ساحل الجامعي من أعمال وادي مور ، وقتلوا ، وأخذوا سرحهم من : الأبل ، والخليل ، ونفائس الأموال ، وهي غزية كبيرة : خيل وركاب . وقد كان الشريف جعل جواسيس في إصدارهم ، فأخبر الشريف بمجيئهم ، فالتقاهم بمحل من أعمال المضاي^(٣) الحكامة ساحل المسارحة بمكان يسمى بربر^(٤) منهل ما بين الأراك على ساحل البحر الأحمر فالتقاهم بكييل وغيرهم ، وأهالي أبي عريش ، فقتل بها عالم من الناس ، وقد استكمل شرحها صاحب سيرته في : " نفح العود " مع باقي الوقعات^(٥) ، والوقعة^(٦) الثانية عقب^(٧) ذلك على رئاسة طامي بن شعيب إلى اليمن ، استولى على اللحية ، ووقعت الغفلة من الحافظين^(٨) بها . وتألم لذلك الشريف حمود بعد أن نقد طامي وأصحابه إلى السراة بالغنائم^(٩) ، وعقب ذلك مدحه :

العلامة الأديب : عبدالرحمن بن يحيى الآنسي^(١٠) بهذه القصيدة الفريدة الحماسية^(١١) جارية في

- (١) هذان البيتان أوردهما البهكلي في : " نفح العود " ٢٦٧ .
- (٢) في الأصل : " فوصلوا " .
- (٣) قال العقيلي : " بفتح الميم والضاد المعجمة بعدها ألف فياء مشاة تحية فألف مقصوره ، قاعدة بلاد الحكامة " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٣٩١ .
- (٤) قيل في المصدر السابق : " شعب جنوب قرية المضاي بنحو كيل واحد تقريباً دارت به معركة بين الأمير حمود أبي مسمار ، والقائد عثمان المضاي في سنة ١٢٢٥هـ ... " ٧٦ .
- (٥) رسم المصنف علامة تخريج على هذه الكلمة .
- (٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
- (٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
- (٨) كذا في الأصل .
- (٩) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ومعظم هذا القول مقتبس من كتاب : " نفح العود " للبهكلي ٢٦٦ .
- ٢٦٧ .
- (١٠) انظر ترجمته في : " نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر " لحمد محمد زيارة ٤٣/٢ .
- (١١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

ميدان البلاغة ^(١) دالية :

لعمرك ما الليث الذي هولوا به ولكنما الليث الهصور حمود ^(٢)

وأعظمها وقعة ^(٣) بيش التي قتل فيها الرئيس المشهور عبدالوهاب بن [عامر] ^(٤) الأمير الكبير ، والقائد الشهير ، وهي المعركة التي استأصلت [جند] الطرفين ، واستعمل سعود على قمامة بعد عبدالوهاب : طامي بن شعيب ابن عم عبدالوهاب ، فمع خروج الدولة المصرية ، وتملك الحجاز ، قصدته الترك إلى بلدة طب ^(٥) ، وخرج منه شريداً ، وهم في طلبه ، فالتجأ بملك المخلاف السليماني: الشريف حمود بن محمد ، فوصل إلى قصره بمسألة ^(٦) من أعمال بيش ، ومنه إلى السيد: يحيى بن محسن النعمي ^(٧) صاحب الدهنا ^(٨) فوصله إلى الشريف حمود ليؤمنه ، ويكون في جواره فعلم به : الشريف القاضي الوزير حسن بن خالد ، فجهز له رجالاً فالتقوه مع السيد عرار ^(٩) بالمخلاف فأوصلوه إلى: الشريف الحسن بن خالد بصيبا فأودعه الحبس ، وكان

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) أورد البهكلي هذه القصيدة كاملة في : " نفح العود " .

(٣) في الأصل : " وقعت " .

(٤) في الأصل : " محمد " ، والصواب ما أثبت .

(٥) تعد قرية طب من المراكز السياسية في الثلث الأول من القرن الثالث عشر الهجري ، من قبيلة ربيعة ورفيدة ، و : " مقر السلطة القبلية في عسير " تاريخ عسير في الماضي والحاضر " للنعمي ١٣١ .
يقول الأمير محمد بن أحمد المتحمي :

" إلى طبيب حيث الصوارم والقنا وقتية صديق كالأسود الضراغم "

أثر دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب في الفكر والأدب بجنوبي الجزيرة العربية " للمحقق ٣٩٧ .

(٦) قال العقيلي : " بكسر أولها وسكون ثانيها ، قرية معروفة في بيش " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٣٨٨ .

(٧) قال في شأنه عاكش : " ولم يشعر السيد العلامة يحيى بن محسن النعمي إلا وقد وصل إلى عقر داره بقرية الدهنا " تكملة نفحة العود ٢٩١ .

(٨) قال العقيلي : " قرية من قرى وادي بيش غرب قرية العالية " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ١٨٤ .

(٩) كذا في الأصل ، ولا نعلم من هو عرار هذا ، ولعله أراد اسم : يحيى بن محسن النعمي .

يؤمل سلامته بزو له على رجال دولة الشريف حمود فخاب الأمل ، وأنشد لسان حاله قول
 الشاعر الأول : ... (١) ، ووصلت خيل الترك إلى المخلاف تعدو خلفه فسلمه إليهم ،
 ويا لها من وصمة (٢) ، فكان لسان حاله طامي بن شعيب مع الشريف حسن بن خالد قول القائل
 المستجير بعمره (٣) الخ
 وكان ورود (٤) طامي على : الشريف :

إذا لم يكن إلا الأسنة مركبا فلا رأي للمضطر إلا ركوبها (٥)

وإلا فكان يقدّم رجلاً ويؤخر أخرى (٦) في القدوم على الشريف ، وعدمه ، لما سبق بينهما من :
 الحوادث ، والضغائن حتى أسلمته الأقدار ، وقيل : إن الشريف لما بلغه الخبر ، وهو بمختارة (٧) من

(١) أورد العمودي في الحاشية كلاماً غير ظاهر الرسم ، منه :

"فجاء محي العسيري إلى ... الشديقين تدمي أظافره".

(٢) لم يسلم الحسن بن خالد من اللوم ، إذ أخذ عليه الناس عمله هذا وقد علل الحسن بن أحمد عاكش
 هذا الصنيع بقوله : " فرمى لو وقع منه المنع على طامي لتوجهوا إلى هذه البلاد ، ووقع منهم من
 سفك الدماء والفساد ما هو أعظم من دفع طامي إليهم في الكيفية والمقدار " " الدياج الحسرواني " . ٥٦

(٣) الكلام هنا غير مقروء ، لصعوبة قراءة الرسم ، ولأنه مكتوب في الحاشية ، ولتقادم عمر الورقة وتلفها
 في أطرافها .

(٤) كذا في الأصل .

(٥) البيت مشهور معروف .

(٦) في الأصل : " أخرا " .

(٧) قال الحجري : " حصن في قمامة من وادي مور وأعمال اللحية " مجموعته السابق مج ٢/٤ ج ٦٩٧ .

وادي مور لام الشريف حسن بن خالد على ما صنع ، وأنه لو اتصل بالشَّريف لأحسن جواره لديه ، وحاه من كل من يتصدّاه ، والعلم عند الله فيما أبرمه وقضاه ^(١) .
 وفيها غزا حشر القحطاني ^(٢) وقومه اليمن ، وهو : حشلا العاصمي من آل عاصم بن جحدر ^(٣) من قحطان المتأخين بلاد نجد ، فوقع للشريف الخبر بإقبالهم ، فالتقى ^(٤) معهم بالوحلة ^(٥) بعد أن نادى بالنفير من أهل الخيل غربي أبي عريش ، فاصطدم الجيشان ، وحمى الوطيس ، فكانت الدائرة على : حشر ، وأصحابه ، فلم ينتجهم إلاّ الفرار بعد أن قتل منهم ما لا يحصى على الحصر .

-
- (١) لقد أكثر العمودي التخريج واللاحق في هذه الصفحة بما أفضى إلى صعوبة : القراءة ، وعدم وضوحها ، مما دّل على صعوبة تامة في تحقيق رسمه ، إذ ربما بلغ به الأمر إلى رسم عمودين منفصلين في حاشية هذه الصفحة ، وذلك ما تسبب في عدم وضوح بعض الكلمات ، أو ذهاب رسمها .
- (٢) عرفه العمودي بعد ذلك بقوله : " وهو حشر العاصمي من آل عاصم بن جحدر من قحطان المتأخين بلاد نجد " الصفحة نفسها .
- (٣) كذا في الأصل .
- (٤) في الأصل : " التقا " .
- (٥) قال العقيلي : " قرية شمال المضايا " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٤٢١ . وفي : " نفح العود " : " ثم خرج بنفسه فضرِب الحُبب ينتظر إقبال حشر حتى التقى الحيان بمحل يسمى الوحلة غربي أبي عريش يضرب إلى جهة اليمن ، والوحلة بواو بعدها حاء مهملة ساكنة بعدها لام مفتوحة وتاء تأنيث آخره " ٢٥٨ .

القسم الرابع عشر

استقلال حمود^(١)

وعقب ذلك استفحل أمر الشريف ، واستقل : بالمخلاف^(٢) ، واليمن وجي^(٣) ، أموالهما^(٤) ، وبني^(٥) المباني العجيبة في كل مدينة ، منها : مبانيه : في أبي عريش ، من السور^(٦) ، والقلاع بالديرة المشهورة بديرة بني حسن ، والقلاع الحصينة ، والجامع^(٧) المحكم بالقباب في وسط الديرة ، وسبل^(٨) عليه أطيان ذات قيمة بجهة خريم^(٩) ، وباقي معامل^(١٠) جازان : صلب العقدة ، وصلب الوفي ، والذهب ، ووقف أرضاً واسعة على العلماء والمتعلمين بوادي ضمد ، ووادي لية^(١١) ، وتعاشر^(١٢) وغيرها .

ومن مآثره : قلعة جازان البحر جددتها ...^(١٣)

- (١) حمود بن محمد أبو مسمار ، وقد سبقت ترجمته ، ومن هنا : بدأ العمودي يقسم عمله إلى هذه الأقسام الدالة على وجود أقسام سابقة لم يذكرها ، لعلها ظاهرة في تاريخه : " اللامع " الأساس .
- (٢) المخلاف السليماني : جازان وما حوله .
- (٣) في الأصل : " جبا " .
- (٤) في الأصل : " أموالها " .
- (٥) في الأصل : " بنا " .
- (٦) في الأصل : " الصور " ، ولعلّ الصواب ما أثبت ، والسور : " حائط المدينة ، وجمعه : أسوار ، وسيران " مختار الصحاح " للرازي ٣٢٠ .
- (٧) لا زال بناؤه قائماً حتى الآن ، وتظهر فيه قبابه الثماني عشرة ، انظر صورته في الملاحق .
- (٨) أوقف بعض المزارع للصدقة .
- (٩) لم يرد ذكره في : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي .
- (١٠) مزارع .
- (١١) قال العقيلي : " بكسر اللام وفتح الياء المثناة التحتية ومساقطه العليا من الجبال اليمنية ، ويلتقي معه بوادي وساع وشهدان " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٤١٨ .
- (١٢) لعله تعشر انظر حديثاً عنه في : المعجم السابق ٤١٥ .
- (١٣) كلام محذوف .

والسور^(١) على المدينة^(٢) : زبيد ، وسور^(٣) اللحية . وما بلاد من ولايته ، إلا وله بها مآثر : كجبل مختارة^(٤) بأعلى وادي مور ، بها قلاع حصينة وأسس^(٥) بها بلاداً ، وضرب عملة السكة بها .

وليه مبرات كثيرة في وجوه الخير لأنه استصحب الإمام العلامة المجتهد الحسن بن خالد الحازمي ، فكان لا يرد ولا يصدر إلا عن نظره ، ونفق العلم في زمانه ، وألزم الحسن بن خالد العلماء أن لا يدرسوا إلا في علم الحديث ، فزها^(٦) القطر بوجوده^(٧) ، واتسع النادي لوفوده ، ومدحه أدياء زمانه منهم : الأديب الأريب الشاعر الملقب بنذر بن شبيب العراقي^(٨) ، وفد إليه من العراق لما بلغه خبر كرمه ، وإحسانه ، ونعمه فمدحه بقصيدة غراء ويتيمة عصماء^(٩) ، صار يذكرها الركبان ، وتراوفا الأدياء على طول الزمان ، مستهلها أعني : طالعها :

هوالمجدفاختره فإن^(١٠) يكن الصبر فصبركم صبر تجربعه الحر^(١١)

(١) في الأصل : " الصور " .

(٢) أرد : مدينة زبيد .

(٣) في الأصل : " صور " .

(٤) قال عاكش : " ودخلت سنة [سبع وعشرين] بعد المائتين وألف وكان فيها اختطاط الشريف لأرض مختارة في أعلى وادي مور ، وبني بها قلعة مشيدة الأركان على ذلك الجبل ، وهو الذي سماها بهذا الاسم " " ذيل نفع العود " ٢٧٧ .

(٥) الكلمة غير مقروءة ، وقيل في المصدر السابق : " واختار سكنها على سائر بلاده " ٣٧٨ .

(٦) في الأصل : " فزهي " .

(٧) هذا القول في جملة مأخوذ من كتاب : " الديباج الخسرواني بذكر أعيان المخلاف السليماني " للحسن بن أحمد عاكش .

(٨) تعرض له الحسن بن أحمد عاكش الضمدي في كتابه : " الديباج الخسرواني " ، وأورد طرفاً من أخباره وأشعاره في مدح الشريف حمود بن محمد أبو مسمار .

(٩) أوردتها كاملة المؤرخ الحسن بن أحمد عاكش في تاريخه : " الديباج الخسرواني " .

(١٠) كذا في الأصل ، ولي : " الديباج الخسرواني " : " وإن " .

(١١) في الأصل : " الخير " .

وقد انتقد عليه من حيث الإعراب بأن الصواب نصب الصبر ، خيراً ليكن ، قال القاضي الحسن بن أحمد عاكش شيخ مشايخنا ، وهذا الانتقاد غير جيد لإمكان التأويل / بإضمار (٥٤أ) هو : الضمير المنفصل ، ويكن ^(١) مبتدأ ، والصبر خبره ، والجملة خبر يكن انتهى كلامه ^(٢) .

أقول قول شيخ الإسلام شيخ مشايخنا : إنه يؤول بإضمار هو الضمير المنفصل غير جيد فالمتجه : أنه خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير فصرك صبر لأنه من قسم الأربع المسائل التي يحذف فيها المبتدأ ^(٣) . وذلك إذا أخبر عنه بمصدر جيئ به بدلاً من اللفظ بفعله أي : بدلاً من تلفظهم بفعل المصدر نحو صبر جميل ، فصبر خبر لمبتدأ محذوف وجوباً تقديره صبري صبر جميل ^(٤) .

ومنهم القاضي العلامة الأديب الأريب : عبدالرحمن بن يحيى الأنسي مدحه بقصيدة حماسية جارية في ميدان البلاغة ، دالية أثبتها شيخ مشايخنا العاكشي في : " ذيل نفع العود " ^(٥) في حوادث حمود المذكور آنفاً ، لم تحضرني في الحال فاثبتها هنا ، مستهلها ، هو : قوله :

لعمرك ما الليث الذي هولوا به ولكنما الليث الهصور حمود ^(٦)

ومدحه وزيره وقاضيه الحسن بن خالد الحازمي بقصيدة فريدة بائية ذكـ[رها] ^(٧) القاضي العاكشي في مؤلفه : " حدائق الزهر " ^(٨) ، وعلى الجملة فكان يقصده الأديباء من البلدان الشاسعة ، وحسبك : بندر بن شبيب : الشاعر العراقي ، ويجيزهم بالجوائز الجسيمة حتى طار كرمه

(١) كذا في الأصل ، وفي : " الديباج الخسرواني " : " يكون " .

(٢) المصدر نفسه ٦٤ ، وفي ترجمة عاكش ، قال الزركلي : " الحسن بن أحمد بن عبدالله ، المعروف بعاكش مؤرخ ... من أهل ضمد ... ولد ونشأ فيها ، وانتقل إلى زيد فصحاء ، وتولى بمدينة أبي عريش " الأعلام ١٨٣/٢ .

(٣) في الأصل : " المبتدي "

(٤) رسم فوق هذا الكلمة علامة ، وخرج قوله في الحاشية اليمنى .

(٥) يبدو أن الصواب : ورودها في : " نفع العود " للبهكلي ص ٢٧٤ .

(٦) المصدر نفسه ٢٧٤ .

(٧) زيادة من الحق .

(٨) مطلعها :

كل مطار في الأنجاد والأغوار ، وقد استكمل سيرته ووقائعه صاحب نفح العود ، فاجاد ، وأفاد ، فمن أراد الاطلاع عليه فليطلبه ففيه العجب العجائب ^(١) .

ولما دخلت السنة السادسة والعشرون [١٢٢٦هـ] ^(٢) بعد هذه المنفقات ^(٣) سعى : السيد العلامة محمد بن علي ^(٤) ، ينتهي نسبه إلى الإمام القاسم ، وهو صاحب مدينة صعدة في إصلاح ذات البين ، وتلافي بعض ما أخلف الحين ^(٥) بين الشريف وسعود ^(٦) على أمور محكومة ، وقواعد مرسومة ، ودفعات من المال لسعود معلومة ، وتزحلت يد الشريف عن : صبيا ، والمخلاف . وكان عاملهما ^(٧) من جهة أهل نجد .

وعقب ذلك طمحت عينه إلى تملك : بلاد عسير ، والحجاز فجهز الجنود ، وخفقت على رأسه البنود ، واحتل بلاد عسير في زمن الفتنة ما بين أمير نجد عبدالله بن سعود ^(٨) : الأسير بأيدي دولة مصر ^(٩) ، فجهزت عليه ^(١٠) الدولة المصرية من نفس مكة ، فالتقوا بأطراف بادية السراة ، ووقعت مقتلة عظيمة في الدولة المصرية ، وأصحاب الشريف . وكان من جملة القتلى

- (١) زاد : " صح ، صح ، صح " .
- (٢) زيادة من الخقق .
- (٣) كذا في الأصل ، وفي : " ذيل نفح العود " : " المنفقات " .
- (٤) انظر : " نيل الوطر " لزيارة ٢٨٨/٢ لولا تاريخ وفاته .
- (٥) كذا في الأصل ، وفي : " ذيل نفح العود " : " وتلافي بعض ما وقع ، وأجلب عليه الجبن " .
- (٦) كذا في الأصل ، وفي المصدر السابق : " بين سعود والشريف " .
- (٧) في الأصل : " عاملها " .
- (٨) قال الزركلي : " عبدالله بن سعود بن عبدالعزيز بن محمد [١٢٣٤هـ - ١٠٠٠هـ] : من أمراء نجد ، وليها بعد وفاة أبيه سنة ١٢٢٩هـ ، ونازعه أخوه فيصل بن سعود ، فضغت شوكته ، فحاربته جيوش العثمانيين القادمة من مصر تغلب عليه قائدتها إبراهيم باشا " " الأعلام " ٨٩/٤ .
- (٩) قيل في المصدر : إنه لما تغلب عليه إبراهيم باشا طلب الصلح : " وأجابه إبراهيم واجتمعا فلاحقه إبراهيم وطلب منه أن يتهاى للسفر ، فرجع إلى معسكره ، وتجهز في بضعة أيام ، أرسله إبراهيم إلى مصر ، فأكرمه محمد علي باشا ، ووعدته بالتوسط له عند حكومة الآستانة ، فقال : المقدر يكون ، وحل إلى الآستانة ومعه اثنان من رجاله : سري ، وعبدالعزیز بن سلمان ، فطيف بهم في شوارعها ثلاثة أيام متتابعة " ٨٩/٤ .
- (١٠) أراد: الشريف حمود بن محمد أبو مسمار .

مع الدولة المصرية: الشريف الماجد منصور بن ناصر^(١) ابن أخي الشريف حمود بن محمد أمير صيباً سابقاً من طرف عبدالعزيز بن محمد بن سعود، حيث إنه خرج مغاضباً هو والشريف السري علي بن حيدر لأمر أوجبت المنافرة ما بينهم وبين الشريف حمود ، ومعهم بعض الأشراف ، فاتصلوا^(٢) بمكة المشرفة لدى رئيسها^(٣) من طرف محمد علي باشا^(٤) ، فقام يلزمهم وأثنى عزمهم إلى مصر ، وأنه سيكون عوناً لهم على الشريف حمود في جميع مطالبهم ، وانهمزمت الأتراك . وكان مقابر قتلاهم في ظل الأراك^(٥) ، وقد رثى^(٦) الشريف منصور بن ناصر صاحب نفح العود^(٧) بقصيدة فريدة دالية لم تحضرني في الحال ، فاذكر منها ما تيسر . أثبتها شيخ

(١) سبقت ترجمته .

(٢) قال عاكش : " وكان منتهى سيرهم إلى مكة المشرفة ، واتفقوا هنالك بالقائم بتلك الجهة حسن باشا ، وهو كما بلغ رجل كامل العقل ذو رأي وتدبير وخبرة تامة بأمور الدولة السلطانية ، فتلقاهم بأحسن القبول ، بعد أن بثوا عليه شكواهم وطلبوا من النصرة لما هم بصدد لأجل يبلغون غاية المأمول ، فأسعفهم المطلوب ، وبذل لهم من النفائس كل مرغوب وحسن الإقامة عنده ، أو يختارون لهم موضعاً يكون لهم الإقامة فيه والزول ... فاختاروا أن يكون في (حلي ابن يعقوب) الزول ، وتوجهوا من عنده مجبورين الخاطر منشرحين الصدور ، بعد أن قرر لهم عن طريق عامل (القنفذة) ما يقوم بكفائتهم ... " ذيل نفح العود " ٢٨٧ .

(٣) في الأصل : " رئاستها " .

(٤) هو : حسن باشا انظر : " ذيل نفح العود " لعاكش ٢٨٧ .

(٥) هذا القول من أجل توازن العبارات ، والحفاظة على فواصل الكلم .

(٦) في الأصل : " رثا " .

(٧) عبدالرحمن بن أحمد بن حسن البهكلي ، ومطلعهما :

" لقد أبى الضيم ماضي العزم ذو الجلد

وحل من شرف العليا في صعد "

" ذيل نفح العود " لعاكش ٣٠٥ .

مشايخنا العاكشي^(١) في ذيله : " على نفح العود " ^(٢) ، ولما أخبر الشريف حمود بقتله على لسان بعض الجند من عسير بأوصافه ، حزن عليه حزناً شديداً لما علم به : مقفراً في القفار طعمة للسباع والأطيار ^(٣) .

(١) صوابه : عاكش ، وإنما درج العمودي على هذا الرسم يمثل هذه الصورة .

(٢) ومنها في آخر القصيدة :

لكن جرى حكم الباري وقدرته

أن لا يقاوى صريح الحادث العتد

المصدر نفسه ٣٠٦ ، وانظر : " الدياج الخسرواني " ٨٠ .

(٣) كان تاريخ موته في عام (١٢٣٣هـ) .

القسم الخامس عشر

الدولة المصرية^(١)

وبقى الشريف متملكاً للسراة هو والشريف الحسن بن خالد إلى أن توفيا بها ، وتخلّلت المملكة: وفاة الشريف حمود بالسراة سنة ثلاث^(٢) وثلاثين^(٣) [١٢٣٣هـ] في: بقعة بني مالك من السراة تسمّى: الملاحّة بميم مفتوحة ، ولام وألف بعدها حاء مهملة ، وهاء تأنيث^(٤) ، ووفاة وزيره الشريف الحسن بن خالد العام الجليل في: الثالث والعشرين من شهر شعبان سنة أربع^(٥) وثلاثين بعد المائتين والألف قتيلاً شهيداً من الترك لما كان بايعه: عسير على نظارة: غرة بني مفيد الزعيم : سعيد بن مسلط^(٦) ، وأخيه لأمه : علي بن مجثل^(٧) ، وهما ممن ينجح إلى معالي الأمور ، ولهما في الوفاء السموالي^(٨) نصيب مشهور^(٩) ودفن بالسراة رحمه الله .

-
- (١) رسم هذا العنوان بالمداد الأحمر كعاداته في الحاشية اليمنى .
 - (٢) في الأصل : " ثلاثة " .
 - (٣) قال عاكش في مؤلفه : " الديباج الخسرواني " : " وكان وفاته في هذا العام يوم الاثنين رابع عشر شهر ربيع الأول ... " ورقة ٨٣ .
 - (٤) هذه العبارة بتمامها مأخوذة من المصدر السابق نفسه ورقة ٨٣ .
 - (٥) في الأصل : " أربعة " .
 - (٦) سعيد بن مسلط الناجحي المغيدي (١٢٤٢هـ - ١٠٠٠) انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٠٢/٣ .
 - (٧) " علي بن مجثل ، من آل مفيد ، أمير بلاد عسير [١٣٤٩هـ - ١٠٠٠] ... " " الأعلام " للزركلي ٣٢٣/٤ .
 - (٨) نسبة لى السموال بن غريض بن عاديّا (١٠٠٠ - نحو ٦٥٠ ق هـ) " الذي تنسب إليه قصة الوفاء مع امرئ القيس الشاعر " : " الأعلام " ١٤٠/٣ .
 - (٩) هذا القول رسم تحريراً في الحاشية أعلى الصفحة .

وقام بالملك بعده: ولده الماجد السري الشريف أحمد بن حمود^(١) فترقت له الدولة المصرية حتى أخذته أسيراً من أبي عريش إلى مصر فبقي به إلى أن توفي رحمه الله تعالى^(٢)، ثم أقامت الدولة المصرية الشريف السامي علي بن حيدر. وكان لديه معسكر منهم واف بالدفاع، فجهّز الأمير علي بن مجتل الجيش الجرار إلى قهامة، وقصد أبا عريش لمنّ بها من الدولة المصرية، فوقع بينهما مقتلة عظيمة. وكان أهل أبي عريش في: جانب الشريف، والدولة بعدما أنذرهم ابن مجتل، وقال: ما القصد إلا هذه الطائفة من الدولة المصرية ما رضوا أن يسلموهم^(٣).

ومن قتل من المشاهير في تلك الواقعة من أصحاب ابن مجتل: قاضي الأمير: ناصر الكبيبي الجوني^(٤)، وهو الذي ناظره شيخ الإسلام أحمد بن إدريس^(٥) الحسيني بصيبا عند قدوم

(١) تعرض الحسن بن أحمد عاكش لترجمة هذا الشريف، وأفاض في ذكره في كتابه: "الدياج الخسرواني"، فقال: "فاتفق أن في بعض الأيام وصل إلى خليل باشا على حسب المعتاد، فعرض عليه مرموقاً من الباشا محمد علي مضمونه طلب الوصول إليه، والمثل بين يديه، فأنزله في بعض تلك الحيام، واستدعى ابن عمه الشريف منصور بن مسعود بن محمد، وحمل معه إلى بند جازان، وسارت بهم الجوارى النشآت، وضمنته، ومن في صحبته كأفهم أموات، وأصبح حديث سمو بعد أن زها به القصر، وراق به العصر، وأجلني عن بلاده، وأغرني عن طارفه، وتلادة نبذته منابره وأعواده، وبعد عنه أعوانه وأجناده، ولم يزل آسفاً يصعد زفراته، وتطرد أطراد المذنب عبراته، وبعد مدة قريبة أرسل إليه الحرم، ولم ترع فيهم الذمم، وفارقوا النادي وهم يكون بدموع كالفوادي، والنوح يحدوهم، والبوح باللوعة لا يعدوهم، ولما وصل إلى مصر نزل في تلك القصور، وكأنها لوحشتها عليه قبور... ولم يزل معهم على هذا الحال حتى اختار الله تعالى له من هذه الدار الانتقال. وكان رحمه الله تعالى من الملوك الصيد بناءة المجد، وبيوت القصد، يعد في أبطال الرجال، إذا دعيت نزال، وكان في السخا كالسحاب الهامع" ورقة ١١٥، ١١٦.

(٢) كانت وفاته في: مصر.

(٣) هذه النصوص في جملتها نقول من: "الدياج الخسرواني" لعاكش.

(٤) من بني جونة برجال ألع، ومن فقهاء عسير ومشايخها المشهورين في النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجري، توفي سنة ١٢٤٩هـ، وقيل سنة ١٣٤٨هـ، خَلَفَ مكتبة مخطوطة، انظر ما كتبه عنه العمودي في هذا المؤلف، وكذا ما كتبه عنه هاشم النعمي في كتابه: تاريخ عسير.

(٥) أحمد بن محمد بن علي بن إدريس (١١٧٣ — ١٢٥٣هـ)، انظر ترجمته في مقدمة، "مناظرة أحمد

ابن إدريس مع فقهاء عسير" تحقيق عبد الله أبو داهش ٨.

الأمير من السراة إلى قمامة في جملة فقهاء عسير من المطاوعة^(١)، والداعي إلى ذلك أنه أغرى/ (٤٥ ب) بالسيد أحمد بن إدريس على الأمير ابن مجثل رجل من أحد مطاوعة عسير الذي بصيبا يطلب العلم ، وأحكام القرآن المجيد على علمائها ، وقرائها . وكان يحضر مجالس السيد أحمد لما عليه من المعارف العلمية ، ويسمع تقرير^(٢) الأستاذ للتلامذة على طريقة الصوفية فتتفر نفسه عن ذلك فحرر كراسة إلى الأمير بالسراة ضمنها مسائل في ذلك القبيل^(٣) (٤) ...^(٤) .
وانتهى^(٥) سيره إلى المخا^(٦) البلد المشهور باليمن ، وملكها على الدولة^(٧) بعد ملحمة عظيمة . وذلك سنة ألف ومائتين وتسع وأربعين ، نعم ! وقد دون: القاضي الحسن بن أحمد عاكش تلك المناظرة في كراسة^(٨) ، وهي موجودة لدينا^(٩) ، ولولا أن التاريخ بني على الاختصار لذكرناها هنا ، وقد ذكرناها في الأصل .

-
- (١) كان ذلك في عام ١٢٤٨ هـ .
 - (٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
 - (٣) قال عاكش في تسجيله لتلك المناظرة : " لما سطر الفقيه عبدالله بن سرور هذه المسائل في رسالة بعث بها إلى الأمير علي بن مجثل " ٢٣ .
 - (٤) كلام محذوف .
 - (٥) في الأصل : " انتها " .
 - (٦) قال الحجري : " بندر معروف على ساحل البحر الأحمر غربي تعز تبعد عنها نحو ثلاث مراحل ، وهي فرضة بلاد تعز على أنها قد نقصت عما كانت عليه سابقا إلى آخر القرن الثالث عشر " مجموعه السابق مج ٢/ج ٤/٦٩٤ .
 - (٧) الدولة العثمانية .
 - (٨) قال عاكش في صدر هذه المناظرة : " فقد طلب مني الأخ السيد العلامة الجليل الخقق النبيل عز الإسلام ، ونور حدقة الأنام محمد بن شيخنا الإمام علم الحفاظ والأعلام ، شيخ الإسلام السيد عبدالرحمن بن سليمان الأهدل أمد الله أيامه ، وأطال في السعادة مقامه أن أشرح له صورة المناظرة الواقعة في شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٤٨ هـ [ألف ومائتين وثمان وأربعين بين شيخنا الرباني الولي المشهور في البراري والبحور العارف بالله تعالى الجامع بين علمي الحقيقة والطريقة سيدي العلامة أحمد ابن إدريس المغربي نفعا الله بركاته ، وبين الفقيه العلامة ناصر بن محمد الكبجي الجوفي وفقهاء عسير ، وهم: عبدالله بن سرور اليامي، وعباس بن محمد الرفيدي، إذ كنت الحاضر في ذلك الوقت ... " ١٩ .
 - (٩) تم نشرها وطبعها ، إذ نشرت في مجلة العرب على حلقات ، ولما استكملت مادتها تم طبعها في مطبعتي ، مصر (١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م) ، ط ١ ، تحقيق الخقق .

القسم السادس عشر

بدولة^(١) علي بن مجثل

وكان ابن مجثل متولياً^(٢) لأمر هذه الجهات اليمنية . وكان يجري للسيد الإدريسي كفايته اللازمة من مصرفية الملح بجازان البحر^(٣) . وقد كان ابن مجثل عهد بالأمر من بعده لعائض بن مرعي^(٤) لمناجزته في حروبه وغزايه ، وهؤلاء آل عائض يشتهرون^(٥) ...
مفيد^(٦) القبيلة المشهورة بعسير ، ويتمون في نسبهم من آل زياد^(٧) ، وسبلهم ، وسبل ابن مجثل أنهم نواب آل سعود أصحاب نجد .

وقد كان الأستاذ أحمد بن إدريس عند خروجه من المغرب جاور بمكة بعد أن أقام بصعيد مصر^(٨) ، واتفق بمكة بأمرها ، وأمير نجد ، واليمن ، والشام: سعود بن عبدالعزيز^(٩) . وكان

-
- (١) كذا في الأصل .
 - (٢) في الأصل : " متولي " .
 - (٣) كانت صيا حينذاك تابعة للأمير علي بن مجثل المغيدي : أمير عسير عندئذ ، حيث : " قرر له راتباً من مملكة جازان " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٦١٩/٢ .
 - (٤) قال عنه الزركلي : " عائض بن مرعي المغيدي [١٢٧٣هـ — ١٣٠٠هـ] أول من تولى بلاد عسير من عسيرته ، وهو من آل يزيد ، من بني مفيد ... " " الأعلام " ٢٤١/٣ .
 - (٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (٦) قال النعمي " قبيلة بني مفيد من عسير وحاضرتها مدينة أهما وتنتشر قرى هذه القبيلة على طول وادي أهما ، وما ينجز إليه من روالد ، ويصاحبها من الشرق : شهران ومن الشمال علكم ، وبني مالك ، ومن الغرب : رجال ألمع ومن الجنوب : قحطان وشهران وبني شعبة وتنطوي على عمائر كبار " تاريخ عسير في الماضي والحاضر " ٣٤ .
 - (٧) هكذا تذهب بعض المصادر المنشورة ، مثل : " إمتاع السامر " لشعيب الدوسري ، " تاريخ عسير " للوصال البشري وقد زاد العمودي آخر هذه الفقرة لفظ : صح .
 - (٨) خرج أحمد بن إدريس من بلاده في أوائل العقد الثاني من القرن الثالث عشر الهجري ، حيث توجه إلى بلاد المشرق يقصد مكة المكرمة ، حيث كان وصوله إليها في سنة ١٢١٤هـ ، ولبت فيها نحواً من (٣٠) سنة .
 - (٩) سعود بن عبدالعزيز بن محمد سعود (١١٦٣ — ١٢٢٩هـ) .

يتردد إليه . وكان سعود يحمله غاية الإجلال لما منحه الله تعالى من المعارف العلمية .

وبعد انفصال سعود من أرض الحجاز ، ودخول الترك : حصل منهم عليه حاصل بسبب ما حصل منهم على : الشريف سرور ^(١) بن مساعد ^(٢) ، فخرج مغاضباً إلى اليمن مبيناً لهم ، ولحق يزيد وبعد مدة وجه عزمه إلى الديار الشامية فوصل إلى أبي عريش . وكان قصده الإقامة به ، فلما كان في مملكة الأتراك تحول عنه إلى مدينة صيبا ، حيث كانت في ولاية الأمير ابن مجثل لأن الشريف علي بن حيدر أرسل إليه يعتبه ^(٣) في الانحراف عنهم ، فاعتذر أن السبب الداعي لذلك : هؤلاء الطائفة من الأتراك ، لأنهم كانوا سبباً في خروجه من بلد الله الحرام ، فما أحب أن يوالي من كان سبباً لخروجه من الأرض المقدسة ، هكذا رواه شيخ مشايخنا القاضي الحسن بن أحمد العاكشي في كراسة المناظرة ، أو ما في معناه ^(٤) .

(١) في الأصل : " سرور " ، ولعل الصواب : " غالب " .

(٢) تولى الشريف غالب بن مساعد . إمارة مكة المكرمة عام ١٢٠٢هـ ، وانضم لصفوف الدولة السعودية الأولى في عهد الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود (١١٧٩ - ١٢١٨هـ) ، ثم في عهد الإمام سعود بن عبدالعزيز (١٢١٨ - ١٢٢٩هـ) ، نفاه محمد علي باشا إلى مصر عام ١٢٢٨هـ ، وتوفي سنة ١٢٣١هـ بسلانيك ، انظر : " البدر الطالع " للشوكاني ٤/١ - ٢٤ ، وانظر : " أعيان القرن الثالث عشر " لخليل مردم ١٢٧ - ١٣١ ، وانظر : " موقف أدباء الجزيرة من الحملة الفرنسية على مصر " للمحقق ، مجلة العرب س ٢٠ ، ج ١١ ، ١٢ ، (جماديان ١٤٠٦هـ) ص ٧٥٤ - ٧٦٧ .

(٣) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : يعاتبه .

(٤) قال عاكش : " وكان قصده أن يقيم بمدينة أبي عريش عند ساداتنا الأشراف آل حيدر ، أطال الله مدقم ، لأنهم أحق الناس به ، ولكن لما كان المتولي لأمر هذه الجهة الشريف علي بن حيدر ، وعنده جند متكاثرة من الترك والنظام ، وما أوجب خروجه من مكة المشرفة إلا بسبب واقع جرى منهم على يد بعض أولاد الشريف غالب بن مساعد ، فما رأى أن يوالي من خرج بسببهم ، هكذا قاله لنا مشفاهة " ١٩ ، ٢٠ .

القسم السابع عشر

[ولاية الشريف الحسين بن علي بن حيدر ^(١)] ^(٢)

ثم من بعد الشريف علي بن حيدر قام ^(٣) بالأمر في: المدينة العريشية، والمخلاف السليماني واليمن : الشريف الحسين بن علي بن حيدر ، فقام أحسن قيام ، وتبسمت لمملكته الأيام ، وبلغ معروفة الخاص والعام ، وله مسكة في: الفقه ، والحديث ، وعلم العربية . وكان مجلسه متاحاً ^(٤) للعلماء من ذوي: النبالة، والشأن/ووفد إليه عالم زمانه: القاضي محمد بن علي العمراني ^(٥) (١٤٦هـ)

(١) الشريف الحسين بن علي بن حيدر بن محمد بن أحمد بن خيرات بن شبير بن بشير بن أبي نغمي الصغير ، ولد سنة ١٢١٥هـ / ١٨٠٠م ، نشأ محباً للعلم ، والمعالي ، تولى الإمارة بعد وفاة أبيه في الخامس عشر من شهر جمادى الثانية ١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م حتى عام ١٣٦٤هـ / ١٨٤٧م ، قال عنه عاكش : " تول القطر التهامي من حدود المخا إلى حدود بيش مدة من الزمان ، وشيد أركان الإسلام، وهدم طواغيت الطغام ، وانتشر العدل في أيامه ، وتفيأت الناس ظلال الأمن في كل مكان من بلد ولايته ، ونصب القضاة العدول في كل بلد ، ونفذت أمور الشريعة على الرفيع والوضع، وعمرت في زمانه مدارس العلم " " عقود الدرر " ٤٥ ، عرف بمحبته للأدب والأدباء ، كما اشتهر بشغفه بجمع الكتب واقتنائها ، قال عنه العقيلي : " كان مشجعاً للأدب مقرباً لذويه ، فانتشر ذكره في البلاد المجاورة ، فتقدم إليه بالمدايح غير واحد من : الحجاز ، اليمن الأعلى " " تاريخ المخلاف السليماني " ١/ ٥٢٢ ، أقصي عن إمارة بلاده في شهر الحرم سنة ١٢٦٧هـ ، حيث ارتحل إلى استانبول ، وقد خير في الإقامة أو في غيرها، فاختار مكة المكرمة ، حيث مات بها في يوم السبت ٢٧/ ١٢٧٢هـ — ، انظر أخباره في : " الديباج الخسرواني " ٢٠٧ ، " الذهب المسبوك " ، " عقود الدرر " ٤٥ ، " حدائق الزهر " لعاكش ، و : " تاريخ المخلاف السليماني " ١/ ٥١١ ، و " أضواء على الأدب والأدباء في منطقة جازان " ١/ ٤٢ للعقيلي ، و " نيل الوطر " لزبارة ١/ ٣٨٩ .

(٢) زيادة من الخقق .

(٣) ذلك في سنة (١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م) .

(٤) قد قرأ في الأصل : " متاحاً " ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٥) قال عنه زبارة : " القاضي الحافظ الضابط الناقد احدث الكبير محمد بن علي بن حسين بن صالح بن

شائع العمراني الصنعاني مولده سنة ١١٩٤هـ " نيل الوطر ٢/ ٢٨٩ .

إلى أبي عريش ، فأكرمه ، وأقام لديه مدة من الزمان ، والشريف قائم برعايته وكفايته .
ومنهم شيخ مشايخنا القاضي الحسن بن أحمد عاكش حَظِيٌّ لديه ، حيث كان من أهل
بلدته المدينة العريشية ، فبالغ في إكرامه واعتنى ^(١) به اعتناءً كبيراً حتى جلب إليه نفائس الكتب
من الأقطار ، أجلها : " فتح الباري " ، استحصله له بخمسمائة ريال ^(٢) خطياً ، لأن الكتب إذ
ذاك عزيزة الوجود ، لعدم انتشار المطابع ^(٣) ، وكان زمنه خصباً ، وصل حمل الطعام بقرش :
ريال ^(٤) على خلاف العادة من سالف الأيام والليالي . وكانوا يلقبونه بعمر بن عبدالعزيز الأموي
^(٥) لما [هو] ^(٦) عليه من : العدل ، وحسن السيرة ، وبنى المباني العجيبة بأبي عريش منها : داره
المشتملة على السرايا العظيمة المشهورة بنجران ^(٧) المسور ^(٨) بالقلاع الحصينة ، والدروب
الرّصينة ، وهو شمالي ^(٩) المدينة من الغرب ، وغير ذلك من القلاع المنتشرة في البلاد ، وله
الوفاية ^(١٠) المؤخر لمسجد الجامع الذي يناحر ^(١١) قبلة الشريف حمود بن محمد كما سبق ذكره ،

(١) في الأصل : " اعتنا " .

(٢) هي العملة الدارجة عندئذ .

(٣) لم تظهر عندئذ المطابع في الجزيرة العربية ، وإنما هي معروفة في مصر ، إذ كان ظهورها في اليمن ، ثم
في الحجاز عام ١٣٠٠هـ .

(٤) هكذا في الأصل ، ولعله أراد جزء ريال .

(٥) عمر بن عبدالعزيز بن مروان بن الحكم الأموي القرشي ، أبو حفص (٦١ - ١٠١هـ) من ملوك
الدولة المروانية الأموية بالشام ، انظر ترجمته كاملة في : " الأعلام " للزركلي ٥/٥٠ .

(٦) زيادة من المحقق .

(٧) قال العقيلي : " اسم قصر كان بناه أمير المنطقة : الحسين بن علي بن حيدر في شمال غربي أبي عريش ،
قد دثر قبل عهدنا الحاضر ، ولم يبق منه إلا أثر موضعه " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٤٠٨ .

(٨) في الأصل : " المصور " .

(٩) في الأصل : " شمال " .

(١٠) كذا في الأصل ، ولعله أراد : الزيادة .

(١١) كذا في الأصل ، ولعله أراد : " يقابل " .

وله مبان ^(١) عجيبة بمدينة : الزهراء ، وغير ذلك ^(٢) من مدن اليمن .

(١) في الأصل : " مباني " .

(٢) يزيد في مقام الحسين بن علي بن حيدر : تشجيعه للأدب ، إذ كان يحرص على مجالسة الأدباء ، والخروج معهم في متزهاتهم في قامة ، مثل متزه : الخيمة ، والقمرى ، ومتزه النخيل في قامة اليمن ، انظر : الضمديات (١٢٥٣ - ١٢٦٠هـ) ، تحقيق عبدالله أبوداهش ، " حوليات سوق حباشة " ، الباحث ، ع ١ ، س ١ (١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) ٢٠٥ .

القسم الثامن عشر^(١)

بدولة^(٢) آل عثمان أخيراً

وأخيراً وصلت هيئة من الأتراك على رئاسة: الشريف محمد بن عون^(٣) . وكان سيرهم على البحر فزلوا بسكلة^(٤) الحديدية . وكان ابن عون إذ ذاك الزمن: ملك مكة المشرفة بعثهم السلطان عبدالحميد^(٥) ، وطلبوا الشريف^(٦) فوصل من أبي عريش إلى الحديدية ، وأبلغوه الأمر السلطاني في تسليم اليمن للسلطان ، فصار التسليم ، وطلع الشريف إلى الروم^(٧) ، واجتمع بالسلطان وخيَّره في التزوع إلى بلده ، أو الإقامة لديه ، فاختار: بلد الله الحرام ، فأجرى له الكفاية اللازمة ، وما زال بالأرض المقدسة حتى انتقل إلى جوار الله . وقد كان مع مدة إقامته في أرض الروم معزراً مكرماً لدى السلطان ليس كغيره من الرووساء^(٨) ذوي الخطر والشأن ، ولم اطلع على سيرته إلا في الجملة، ولكن قد استوعب شيخ مشايخنا العاكشي سيرته في تاريخه المسمى^(٩) :

- (١) كتبه في الحاشية اليمني بمداد أسود ، ثم غطشه ، وكتبه بمداد أحمر .
- (٢) كذا في الأصل .
- (٣) قال الزركلي : " محمد بن عبدالمعين بن عون بن محسن [١٢٠٤ - ١٢٧٤هـ] شريف حسني ، من أمراء مكة ، ولد ونشأ فيها ، وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها : محمد علي لدى الحكومة العثمانية فعين لإمارة مكة سنة ١٢٤٣هـ ، وعاد إليها فاستمر إلى سنة ١٢٦٧ ، وعزل ، فتوجه إلى الآستانة فأقام إلى سنة ١٢٧٢هـ ، وصدر مرسوم سلطاني بإعادته إلى الإمارة فانتقل إليها ، واستمر إلى أن توفي فيها ، وهو جد ذوي عون من الأشراف " " الأعلام " ٢٤٨/٦ .
- (٤) وصوابها : الإسكلة ، " مرقأ السفن " " المعجم الوسيط " ٤٤٢/١ ، ومعناها هنا ميناء الحديدية ، أو نحوه .
- (٥) انظر أخباره في : " سقوط الدولة العثمانية " لعبد اللطيف بن محمد الحميد ٣٠ .
- (٦) الشريف الحسين بن علي بن حيدر (١٢١٥ - ١٢٧٢هـ) .
- (٧) أراد : الترك ، وهو استخدام لغوي معهود عند علماء الجزيرة العربية .
- (٨) في الأصل : " الروسا " .
- (٩) في الأصل : " المسما " .

" بالذهب المسبوك بسيرة من ولي المخلاف من الملوك " ، ذكر فيه ما يشنف الأسماع من
النجنيات ^(١) الجنية ، والأنواع ، وعلى الجملة فكان الغرة في جبين الدهر ، واسطة عقد الأشراف
آل خيرات ذوي المفخرة والقدر ، فهو كما قيل :

لكل زمان واحد يقتدى به وهذا زمان لا شك أنك واحده

ومن بعد الشريف الحسين ^(٢) عاد الدور في المدينة العريشية إلى : الاستبداد ، وعاد
الشعب همجياً ^(٣) ، وصار الخلاف ما بين الشريف : الحسن بن حسين ^(٤) ، وما بين الشريف
الحسن بن محمد ^(٥) ، وتحزّب كل طائفة من أهالي أبي عريش والعساكر مع كل منهما ، وصار
الحرب في وسط المدينة ، ومقذوفات المدافع من المعازل تختلف ^(٦) بأرجاء المدينة ، حتى أخافوا
أهلها وصار التحريق والدمار ، وقتل النفوس جهاراً ^(٧) . وكان ميل الناس إلى الشريف الحسن
بن حسين للطافته ولقدمية أبيه ، فقتله الشريف الحسن بن محمد غيلة ، أسرى إليه رجالاً من يام ،
ومن العبيد : فقتلوه في عقر بيته ظلماً وعدواناً ، فاستوجب / أجر الشهادة وزيادة . (٤٦ب)
وتغلب ^(٨) على الأمر ، وأطاعه الأسود والأحر . وكان غالباً لا يرعوي لقول أحد ، ولا
يعول على نهي من صدّه عن اقتحامه الحدّ . وكان له معقل في جنوب المدينة العريشية ، وحصّنه

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) الحسين بن علي بن حيدر .

(٣) في الأصل : " همجي " .

(٤) قال العقلي : " ووصل [عائض بن مرعي] إلى مدينة أبي عريش يوم الخامس والعشرين من شهر

جمادى الآخرة ١٢٧٢هـ وأقام بها ثلاثة أيام ، ثم أمر بأسر كبار أمراء أبي عريش (١) حيدر بن علي

(٢) الحسن بن محمد (٣) أحمد بن الحسين : أخذه بدلاً عن أخيه الأمير الحسن بن الحسين ،

وبوصوله إلى عسير أبقى أولئك الأمراء تحت الإقامة الجبرية " تاريخ المخلاف السليماني " ٥٧٠/١ .

(٥) المرجع نفسه ٥٧٠/١ .

(٦) كذا في الأصل .

(٧) في الأصل : " جهار " .

(٨) الشريف الحسن بن محمد .

بالمدافع الكبار سماه بالشَّامخ^(١) ، وهو حصن حصين ، مشتمل على قلاع متعددة ، حيث إن الشريف الحسن بن حسين له معاقل من عهد أبيه وجدّه في أطراف البلاد مبددة، لا سيما مع وصوله من نَجْران^(٢) . وقد كان استنجد بهم على خصمه وله قصيدة على لسانه ، على سبيل الحماسة ، يندب فيها رجال يام ، ويحثهم على الغارة :

نفسى الأبية لا ترام لرامــــي تحمي الحمى^(٣) من كل غمر ظامــــي
ياللأولى^(٤) من مذكر الجمري ومن جشم^(٥) الوغى^(٦) يوم الوطيس الحامي
لم أطلع عليها فأثبتها للمناسبة .

وحكم الشريف الحسن بن محمد المدينة العريشية مدة من الزمن ، وفي أثناء ذلك طلبه متصرف لواء الحديدة علي باشا^(٧) لما كثر الرفع به ، واستبداده بالأمر اعتماداً على رأيه ، وحزبه قلبى^(٨) داعيه ، فخرج من أبي عريش فوصل بالشعبة^(٩) من بني حسن بقرب بلاد عبس من الشمال فوصلته منظومة من الأديب الإبي اليمني^(١٠) أوهمه فيها بأن الباشا مرامه القبض عليه،

(١) قال العقيلي : " من الشموخ ، حصن من حصون الأمراء آل خيرات في مدينة أبي عريش ، قد دثر في هذا التاريخ ، ولم يبق منه إلا أكمة صغيرة في جنوب المدينة . وذلك في عام ١٣٨٩هـ " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٢٢٥ .

(٢) نجران : البلدة ، لا الحصن السابق ذكره ، وهي : " منطقة واسعة ذات قرى وموارد كثيرة ، وإمارتها من الإمارات العامة " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للجاسر ٢/ ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ .

(٣) في الأصل : " الحما " .

(٤) في الأصل : " .. بالى الأولى " .

(٥) انظر : " في بلاد عسير " لفؤاد حمزة ١٧٨ .

(٦) في الأصل : " الوغا " .

(٧) لم أقف على ترجمته ، فيما بين يدي من المصادر .

(٨) في الأصل : " قلبا " .

(٩) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٥٢٣/١ .

(١٠) القاضي أحمد بن حسين بن علي المفتي الإبي اليمني (١٢٩٤هـ -) ، ترجم له زيارة في : " نيل الوطر " ، فقال : " المعروف بالمفتي الحبيشي الإبي ، نشأ بمدينة إب من اليمن الأسفل ، وأخذ العلم عن والده وغيره من علماء عصره ، وأخذ أيام إقامته بزييد لدى والده على القاضي العلامة الحسن بن أحمد عاكش الضمدي في علم المعاني ... وكانت وفاة صاحب الترجمة حاكماً في جبل برع في سنة أربع وتسعين ومائتين وألف رحمه الله تعالى " ٩٥/١ - ٩٨ .

والجزم أن يتصل ويثني عزمه من السير إليه ، وطالع القصيدة ، وتماها ليس في حافظتي سوى بيت القصيد المخذر فيه منه للشريف من عدم الورود ، وهي قصيدة فائقة ، ذات معان رائعة ، وهذا نص البيت ، منها :

كانما الردف منها وهي تحمله غوائل الروم أو لطف هناك خفي

فلما أنشدته المنشد لها فوصل عند البيت ، فقال : حسبك هذا بيت القصيد ، قوضوا ^(١) الخيام ، ورجع بهم إلى أبي عريش ، فلذكاء ^(٢) الشريف وفطنته ، وكمال ألعيته عرف المقصود من القصيدة في بيت منها في غاية من الغموض على غيره ، وإلا ففي البيت من الاحتراس بما كاد أن تبيد ^(٣) للطافته ، ولهذا الشاعر — وهو من ذرية المفتي الحبيشي الإبي نسبة إلى البلد المشهورة باليمن الأسفل صاحب الفتاوى المشهورة رحهم الله تعالى — قصيدة غزلية ^(٤) في الشريف المذكور أحببت إيرادها هنا لصاحتها ورقتها وسلاستها ، وهي من غرر المناظيم ^(٥) في ذلك العصر ، فلا غرو ، فالرجل من نبغاء الدهر ، وهذا نصها ^(٦) :

لشذا تحرك من شذاه ما سكن	فصبا لعهد صبا وحن إذا سكن
وبدا له ذكر المعاهد من ربا	أرض الحصيب وملعب الظبي الأغن
فبكى وغنى ^(٧) بالديار مشبياً	وبأهله شغفا ومن يعشق يغن

(١) في الأصل : " قوضوا " .

(٢) في الأصل : " فلذكاوة " .

(٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٤) أراد أن مقدمتها غزلية ، وإلا فهي في مدحه .

(٥) في الأصل : المناظم .

(٦) تم تحقيقها ونشرها في كتاب : " النونيات " تحقيق وجع عبدالله أبوداهش ط ١ ، مط دار العلم ، جدة

(١٤١٤ هـ -) ، وقد وقعت في نحو خمسة وثلاثين بيتاً ، ومطلعها :

لذا تحرك من شذاه ما سكن

فصبا لعهد صبا وحن إذا سكن

(٧) في الأصل : " وغنا " .

حبابي^(١) وأترابي وسربي والختن
 ألحان والغيد الفـتـن / (أ٤٧)
 بالبيض والسمر الموردة الوجـن
 وسقاك يا زمن التلاقي من زمـن
 لي وطن وقربك لي وطـن
 ترعى خمائلها وماؤك^(٢) ما أجـن
 برق وفارقني انطباري والوسـن
 وتخضبت وحكت غرامي والحـزن
 خلأ ولم تتشوقي إلـفـا ظـن
 فكك^(٣) مانح والدار معمور بمـن
 ت ساحبات فضل ذيـل أو رـدن
 وعلى شمالك خير خل أو سـكن

يا دار أطرابي وأحبابي وأصـحـ
 يا مربع الغزلان والأغصـان والـ
 يا دار معترك الشبيبة والصبا
 يا شعب ذاك الشعب باكره الحيا
 سقياً لعهدك مربعاً وصبا بـة
 ولقد عهدتك والظباء^(٢) سوانـج
 لا تعجب إذا بكيت فشاقـني
 وأعجب لخافقه الجناح تطوقـت
 أحمار مالك والبكا لم تفقـدي
 الماء تحتك سابج والظـل فـو
 وصوبحباتك ساحنات سانـحـا
 وعـل يمينك صاحب متـودـد

. . .

كانت لنا فيها الاحبة والوطنـن
 استغفر الله العظيم وهل يظـن
 من أن تقيم بها بعيش ممتـن
 من سربها في هضبها ظبياً^(٦) أغـن
 ورحيقه وعقيقه لا كـسـاس دن
 عسل ومن خمر ومن سلوى ومـن

أما أنا فغريب دار بعدمـا
 ما إن تركت اقامتي فيها قـلـى^(٥)
 لكنها نفس أبت على عزهـا
 ولرب ليل بت فيه مضاجعـا
 نازعته كأس الطلا من ريقـه
 كانت أحب إلي من حلوى ومـن

(١) في الأصل أتى هذا اللفظ في الشطر الأول

(٢) في الأصل : و " الظبا " ، وبه ينكسر الشطر .

(٣) في الأصل : و " مائك " ، وهو خطأ إملائي .

(٤) في الأصل رسمت هذه الكلمة دون إيضاح التدوير ، وصوابها ما ثبت .

(٥) في الأصل : " قلا " .

(٦) في الأصل : " ظبي " ، وهو خطأ نحوي .

أخذ العهود عليّ ليلة زرتــــه
وأصيح منه جواهرأً غزلاً بــــه
في جيد مدح بني المكارم والنــــدى
ابن الجحاجح من ذؤابة^(١) حيدر
ملك أعاد على الزمان شبابــــه
ومحاً^(٢) سواد الجور^(٣) أبيض عدله
يا ابن الذي^(٤) فض الصفوف بسيفه
لا عيب فيه غير أن جريحــــه
لا زالت الأعلام تخفق منك مــــن
ثم السلام^(٥) عليك يا ابن^(٦) محمد

أن أنظم الدر اليتيم وأنضــــد
وأصيح منه قلانداً من كلّ فــــن
حسن أعز ملوك أبناء الحســــن
وأجل من حمل القنا وبه طعــــن
وبهاء^(٧) بعد الزمانة والدرن^(٨)
حتى تخوف كل طرف منــــه أن
ويقوله فرض الفرائض والســــنن
لا يرتجى غير المجنّة^(٩) والكفــــن
حلى ابن يعقوب إلى أقصى عــــدن
بعد الصلاة على النبي المؤتمــــن / (٤٧ب)

وقد سبقه إلى هذا المعنى سبط ابن التعاويذي^(١٠) الشاعر المشهور بقصيدة طنانة مدح بها

(١) في الأصل : " ذؤابة " .

(٢) في الأصل : " بهائه " .

(٣) في الأصل : " التهاني نوردن " .

(٤) في الأصل : " محي " .

(٥) في اصل : " الجو " .

(٦) في الأصل : " من " .

(٧) المجنة : المقيرة ، قال ابن منظور : " وَجَنَ الْمَيْتَ جَنّاً ، وَاجْتَنَ سِتْرَهُ " " اللسان " مادة : " جنن " .

. ٢٤٥/١٦

(٨) في الأصل : " الصلاة " .

(٩) في الأصل : " يابن " .

(١٠) في الأصل : ابن سبط التعاويذي ، وصوابه : سبط ابن التعاويذي كما أثبت ، وهو : " محمد بن

عبيدالله بن عبدالله ، أبو الفتح ، المعروف بابن التعاويذي ، أو سبط ابن التعاويذي ، شاعر العراق في

عصره من أهل بغداد [٥١٩ — ٥٨٣ هـ] ... " الأعلام " للزركلي ٢٦٠/٦ .

بها الإمام المستضي ، وذكر فيها فتوح اليمن على يد أخي صلاح الدين ^(١) ، وهلاك الخارجي بها ، وأول القصيدة :

قل للسحاب إذا مرّت	له يد الجنائب فارجحن
عج باللوى واسمح بدمع	ك للمعاهد والدمع
يا منزل الأنس الجمي	ع وملعب الحي الأغن
سكنت بك الآرام من	بعد الأحبة والسكن
أنى استقلت بالحببي	ب ركابه ومتى ظعن
شوقي إلى زمن الحمى	سقى الغواصي من زم
شوق المغرب شردت	له يد البعاد عن الوطن
ولقد عهدتك والزم	ن بشملنا بك ما فطن
وثرأك ما اغبرت مسا	رحه وماؤك ما أجن
وظباؤك الأتراب لي	وهر وتربك لي وطن
لام العذول وما درى	وحدي وبلبالي بم
وجدي بمن فضح القض	ب وأخجل الرشا الأغن ^(٢)

إلى آخرها ، وهي طويلة نقتصر منها على هذا القدر ، ففيه الكفاية .

قلت : ومما مدحه به السيد العلامة الأديب أحمد بن محمد الضحوي ^(٣) رحمه الله هذه الخالية عارض بها خالية : القاضي العلامة الحجة الحسن بن أحمد عاكش التي أولها :

(١) سبقت ترجمته .

(٢) ابن خلكان ، " وفيات الأعيان " تحقيق إحسان عباس ١٥٩/٧ ، وقد أورد العمودي في مصنفه كل بيت في سطر ، ولعل الصواب ما ألبت .

(٣) قال زبارة : " السيد العلامة البليغ أحمد بن محمد بن إسماعيل المعافى الضحوي نسبة إلى قرية الضحى من وادي سهام سكنها جده ونسب إليها ، وهم في الأصل من مدينة صيا ، ولد سنة ١٢٣٣ هـ ، انظر ترجمته وافية في " عقود الدرر " لعاكش ، مخطوط .

نسيم الصبا هبت وقد لمع الخال^(١) فهزت غصون الروض إذ جادها^(٢) الخال^(٣)

قال السيد الضحوي جادت على جدته شآبيب العارض العشوي :

تبذت قتلنا أنه أومض الخـال
يرنحها سكر الشبيبة والصبا
ممنعة بالسّمهرية والطبا
على خدها نار المحاسن أوقـدت
إذا خطرت تهتز كالقفن في النقا
لحا الله دهرأ خان فيه ذوو^(٤) الوفا
تساوى وأهلوه طباعاً فهم إذا
ولولا أبو يحيى المحامي عن الهدى
لما طاب فيه للأنام معيشة
حتى قال فيها^(٥) :

لقد طاب نفساً حين طابت عروقه
إليك أبا الهيجاء^(٦) وأفت خريـدة
فقابل ثناها بالقبول لعلها
وصل على طه الحبيب مسلمـاً
وهذبه في مانه^(٧) العمر والخال
تميس بإعجاب وقد زانها الخـال
إذا حظيت منكم يسرها الخـال
مع الآل والأصحاب ما لمع الخال^(٨)
وقد حذفنا منها الكثير، واسترفيناها في الأصل^(٩) .

(٤٨أ)

- (١) في الأصل : " جاءها " .
- (٢) توجد هذه القصيدة منشورة في كتاب : " أضواء على الأدب والأدباء في منطقة جازان " للعقيلي ٤٥/١ ، وهي أيضاً ضمن ديوان عاكش المخطوط ، وفي : " نيل الوطر " لزبارة ٢٠٣/١ ، ٢٠٤ .
- (٣) في الأصل : " يصبوا " .
- (٤) في الأصل : " ذو " .
- (٥) كذا في : " نيل الوطر " لزبارة ٢٠٤/١ ، وفي الأصل : " العلو " ، وبه ينكسر البيت .
- (٦) رسم هذا القول في : آخر البيت السابق .
- (٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما ائتت .
- (٨) في الأصل : " الهيجا " ، وبه ينكسر البيت .
- (٩) وردت كاملة في : " نيل الوطر " لزبارة ٢٠٣/١ - ٢٠٥ ، وقد أورد في آخرها ما أورده صاحب القاموس من معاني الخال .
- (١٠) أراد : " اللامع اليماني " .

القسم التاسع عشر

دولة آل عائض

نعم ! وبقي الشريف على ذلك الحال حتى كان سنة ثمانين [١٢٨٠هـ] ^(١) فغزاه الأمير محمد بن عائض ^(٢) ، واحتل قصر إمارته بأبي عريش على خمس وعشرين جماد [ي] ^(٣) أول سنة ثمانين ومائتين وألف ^(٤) ، جهز عليه أمير السراة محمد بن عائض العسيري ^(٥) ، وطرح بأبي عريش في جنود متكاثرة من : عسير ، وشهران ، وبني شهر وزهران .

وخذل الشريف ^(٦) قومه لأموار أنكروها منه — وكان الشريف عسوفاً — وذلك بمساعدة رئيس البلدة العريشية حمد ^(٧) بن حسن بوحي الحمزي ^(٨) لمنافرة جرت ما بينه ، وبين

(١) زيادة من المحقق .

(٢) قال الزركلي : " محمد بن عايض بن مرعي [١٢٨٩ — ١٣٠٠هـ] من بني مغيد أمير بلاد عسير ، وليها في حداثة سنة عام ١٢٧٣هـ ، وجاءته من الآستانة خلعة الباشوية ، واستمر إلى أن طمع بضم قنامة إلى عسير ، فحشد جموعاً وزحف إلى باجل ووجه منها قوة إلى الحديدية ، وكانت في أيدي الترك فنشبت معركة أفزَم فيها جيش ابن عايض وعادت إليه الفلول ، ثم لم يلبث أن فوجئ بزحف الترك تستولي على بلاده فتحصن في قرية ريدته ، واضطر إلى الاستسلام فخرج بشروط وأمان ، ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض رجاله ثم أخرجوهم وقتلوه جميعاً " " الأعلام " ١٧٩/٦ .

(٣) زيادة من المحقق .

(٤) أضاف المصنف هذا القول في الحاشية كمعاده ، وقال بعده أيضاً : " وكان [غيط] أهل أبي عريش لأنه ... قوته على المسارحة كثيراً في التعدي على أهل أبي عريش في طرق المواصلة إلى الأسواق ، وقتلهم فملوه ، وتآمر الشيوخ والأعيان مع الأمير ابن عايض في غزوه إلى عقر معقله بعد التفاهم ، فإن ما كان من غزو الأمير ، وتملك البلاد ، والأمر لله في الإصدار والإيراد " صح صح .

(٥) كذا في الأصل ، وهذا القول مثبت في المتن ، مما دعا لوجود تكرار في كتابه الأحداث .

(٦) الشريف الحسن بن محمد .

(٧) ورد اسمه في : " تاريخ المخلاف السليماني " : " أحد " ، ولعله الصواب " ٥٧٨/١ .

(٨) سيأتي حديث عنه .

الشريف ، فكاتب الأمير في الزول فحوصر الشريف في معقله ، ودعا الشيوخ على رئاسة حمد ابن حسن فما أجابوا داعيه ، وقد كان الأمير دعاه إلى السلم ، ويخرج آمناً بما أحب ، فما رضى الشريف وتمثل بقول القائل :

نحني حماها عند كل ملمة وننود عن أحجارها من يرومها^(١)

فأصدقه الأمير الحملة ، ولم يراع^(٢) تلك المدافع والقلة . وكان شعارهم التكبير ، ولما جالت الخيل قال شاعر بني شهر :

يا بني شهرياً خواني ربيعوا^(٣) للفرس لخرى^(٤)

إلى آخر زاملهم الحماسي يندب فيه الرجال .

وعقب ذلك لما أيقن الشريف بسقوطه في يده^(٥) تنكّر وغير لباسه بلباس عسير ، وحاكاهم في القول ، وامتنى أحد أفراسه الأناث حتى جاوز المطارح ، وشرد إلى ...^(٦) سفیان^(٧) بالعارضة^(٨) . وكان مرامه أن يصل إلى بلاد يام لأجل النجدة فثنى^(٩) عزمه إلى اليمن ، إلى وادي مور .

(١) لم أقف على قائل هذا البيت فيما بين يدي من مصادر ، ويبدو أن العمودي كان يكثر من الاستشهاد بهذا البيت ، انظر : " الأدراسة في قامة " للعمودي ، تحقيق الخفقي ٧٢ .

(٢) في الأصل : يراعي .

(٣) انتظروا .

(٤) يخطئ الكثير في تحريف هذا اللفظ ، إذ صوابه هكذا كما رواه العمودي ، وورد في أصل المخطوط الذي بين أيدينا ، فليعلم صوابه .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، وقد تقرأ : " مير " .

(٧) " بلاد بني سفیان ، تقدر مساحتها بـ ١٥ كيلاً من الغرب إلى الشرق في عشرة من الشمال إلى الجنوب ويجاورها شرقاً بلاد آل تحيف وبني درعان والعبادل ، وشمالاً جابر وبني حريص وجنوباً المسارحة والعبادل وغرباً المساحة " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعتيلي ٢١٨ .

(٨) " قاعدة قبيلة سفیان " المرجع نفسه ٢٨٣ .

(٩) في الأصل : " فثنا " .

والأمير محمد بن عايض لما علم بأن الشريف خرج من الشامخ ، شاردأ ، ولسان حاله
ينشد لما فارقه قومه ، وقاومه بالمصاب يومه :

والمرؤ يحتال إن أعيت مذاهبه فطالما نفعت أربابها الحيل^(١)

وتمثل الأمير ابن عائض بقول عمرو بن هشام^(٢) :

ترك الأحبة أن يقاتل دونها ونجا^(٣) برأس^(٤) طمرة ولجام^(٥)

وكان أحد الأشراف حاضراً فأجاب الأمير بقوله في المعنى :

ولو كان سهماً واحداً لا اتقيته ولكنّه سهم وثان وثالث

واحتل الأمير الشامخ^(٦) ، وألزم الأمير^(٧) باحترام حرم الشريف في خروجهن من
القصر بجميع لوازمهن ، وما يقدرن عليه من أمتعة النفائس ، ودخل أهل أبي عريش في
تبعيته ، وأمر بهدم الشامخ^(٨) ، وكان شيخ البلدة العريشية :

(١) لم أقف على مصدر لهذا البيت .

(٢) قال الزركلي : " عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي القرشي : أشد الناس عداوة للنبي ﷺ في صدر
الإسلام ، وأحد سادات قريش وأبطالها ودهاقما في الجاهلية ... " الأعلام " ٨٧/٥ .

(٣) في الأصل : " نجى " .

(٤) في الأصل : " برءس " .

(٥) لم أقف على قائله ، وقد استشهد به العمودي في موضع آخر من كتبه ، انظر : " الأدراسة في قامة "
للعُمودي نفسه ، تحقيق الباحث .

(٦) في الأصل : للشامخ ، وهو : حصن الشريف : الحسن بن محمد .

(٧) هذا تكرار من المصنف ، وقد أراد الأمير محمد بن عايض .

(٨) قال عبد الخالق بن إبراهيم الحفطي مصوراً الدمار الذي منيت به قلاع أبي عريش في المخلاف
السليمانى إثر الحرب القبلية القائمة بين أميرها وأمير عسير عام ١٢٨٠هـ ، ومنها الشامخ ، يقول :

كانها في قديم العهد لم تكن	" تركتها صفصفاً بالقاع هامدة
من فقد ما ألفت فيها من السكن	أمتت تحوم عليها الطير باكية
فأعجب النوح ضحك صار في قرن	والوحش يضحك في أرض لها طرباً
طود القصور الذي أرى على القنن	وكيف أصبح دار النصر منجداً
لاذت به العصم لا تاوي إلى وطن -	كانه جبل في بطن مقفرة

حمد^(١) بن حسن الحمزي أميراً عليها من طرفه ، وبعد وفاة حمد بن حسن مسموماً على ما قيل كان يتعاور أبا عريش أمراء وكذلك جازان البحر .

نعم وكان الشيخ حمد^(٢) بن حسن الحمزي ذا همة وشهامة وفتوة ودهاوة^(٣) ، ونباهة ، وضخم أمره بالمدينة العريشية . وكاتب^(٤) رؤوساء بكيل من : محمدي ، وحسينس . وكان له بأبي عريش رهط عظيم قوي ، وهم على ما هم عليه : من النجدة ، والفتوة إلى زماننا هذا ، وما جرت من الوقائع على الشريف الحسن بن محمد بأبي عريش من الأمير ابن عايض ، قيل : إنه الباعث / على ذلك كما سبق . (٤٨ ب)

وكان يدعى نسبة في الحمزات سادات الجبال^(٥) ، والجوف^(٦) ، وبلغني أن شيخ مشايخنا الحسن بن أحمد عاكش درج له بذلك نسباً ، ولم يوافق عليه ، وإلا فإن صحَّ ، فالمرؤ^(٧) مصدق في نسبه ، ولم يزل على ذلك إلى أن مات مسموماً كما سبق رحمه الله تعالى وغفر له .

وهو الفريد الذي ما مثل ذلك بني	- وصار نجران دكاً بعد رفعته
قد فر منه شريف الأصل في علن	والشامخ الشامخ المهذور شامخه
يوفي عهداً جرت في سالف الزمن	من بعد ما قيل لي أن قد دعوت له
يا ليتته لعهود الله لم يخس	فخان مستكفاً لم يرع حرمتها
هيهات بل باع نفساً بأبخس الثمن	وظن جهلاً بأن ينجيهِ شامخه
وسهمه نافذ في الروح والبلسن	وكيف ينجو وسهم الموت يطلبه

محمد بن إبراهيم الحفطي ، " نفحات من عسير " ١٣٥ ، ١٣٦ .

(١) هكذا ورد اسمه في الأصل ، ولعل الصواب : أحمد ، يقول العقيلي : " وأخيراً احتجب في حصنه الشامخ ، وأنساب في تصريف الأمور الشيخ أحمد بن حسن : أحد شيوخ المدينة ، ونفس أحمد بن حسن شارك الناس تريمهم ومللهم ونفورهم ، لرفع الشيخ أحمد بن حسن بالواقع إلى الأمير محمد بن عايض وكاشفه بالحقيقة والحال التي آلت إليه الأمور ، وظل يكاتبه سراً " تاريخ المخلاف السليماني " ٥٧٨/١ ، فلعله أحمد لأن اسم حمد في تلك الأثناء غير شائع .

(٢) لعله أحمد كما قيل من قبل .

(٣) أراد : دهاء .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٥) أراد جبال اليمن .

(٦) قال الحجري : " ناحية معروفة في الشرق الشمالي من صنعاء على مسافة أربع مراحل من صنعاء ،

وهو شمالي مأرب " مجموعه السابق مج ١/ج ٢/١٩٥ .

(٧) في الأصل : " المرء " .

القسم الموفي للعشرين

الدولة العثمانية (١)

وفي (٢) إحدى (٣) وثمانين بعد المائتين والألف: دخلت الترك في أبي عريش على رأي أحمد باشا السليماني الملقب بالمفافي (٤) في طوابير (٥) متكاثرة ، فتملك أبا عريش بعد أن كان في ولاية العسيري (٦) لجازان البحر (٧) ، والمخلاف (٨) ، واستولوا على مخالفه . وكان خروجه من الحديد (٩) على طريق البر (١٠) مرفوقاً بالشريف : محمد بن حسين بن (١١) علي بن (١٢)

-
- (١) كتب : " القسم التاسع عشر : الدولة العثمانية " ، ثم غطشه وأثبت هذا القول أعلاه .
 - (٢) قيل قبل هذا في صدر الورقة : " على ذلك كما ، وكان يدعى نسبه في الحمزات سادات الجبال والجوف . وبلغني أن شيخ مشايخنا القاضي الحسن بن أحمد عاكش درج له بذلك نسباً ، ولم يوافق عليه ، وإلا فإن صح فالمرؤ مصدق في نسبه ، ولم يزل على ذلك إلى أن مات مسموماً كما سبق رحمه الله تعالى وغفر له " ورقة ١ .
 - (٣) في الأصل : " أحد " والصواب ما أثبت .
 - (٤) قد تقرأ هذه الكلمة هكذا : " الفافي " ، وقد ورد في كتاب : " المخلاف السليماني " للعقيلي : " في عام ١٢٨١ تقدم الأتراك بقيادة أحمد باشا السليماني " ٥٢٤/١ .
 - (٥) في الأصل : " طوابير " .
 - (٦) محمد بن عائض بن مرعي المغيدي .
 - (٧) أي : جازان البحرية الساحلية ، انظر : " صفة جزيرة العرب " للهمداني و : مقاطعة جازان " للعقيلي ١٠٧ .
 - (٨) قال العمودي : " ومن المخلاف ، وصبيا ، والقرى " " الأدارسة في قامة " تحقيق عبدالله أبوداهش ٧٨ .
 - (٩) " بلدة مشهورة على ساحل البحر الأحمر غربي صنعاء على بعد ست مراحل " " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١، ج ٢، ٢٥٠ .
 - (١٠) في الأصل " للبر " ، ولعل الصواب ما أثبت إذا قرئ هذا اللفظ هكذا .
 - (١١) في الأصل (ابن) .
 - (١٢) في الأصل (ابن) .

حيدر^(١) ، فأقامه بعد استقراره بأبي عريش قائم مقام على قانون الأتراك إلى سنة أربع وثمانين^(٢) ، وانفصل^(٣) الشريف محمد بن حسين بأخيه زيد بن^(٤) حسين^(٥) ، وبانفصال زيد ابن الحسين لم يخلعه أحد من الأشراف سوى التكتلي^(٦) كبير الخيالة ، وإبراهيم أغا^(٧) من كبراء الأرناؤوط ، وبانفصال الشريف زيد بن الحسين بعد التكتلي خلفه عمه الشريف حيدر بن^(٨) علي^(٩) .

وفي أيامه خالف عليه ولد أخيه الشريف : أحمد بن حسين^(١٠) ، والشريف^(١١) محمد

- (١) قال العقيلي : " في عام ١٢٨١ تقدم الأتراك بقيادة أحمد باشا السليماني لاستخلاص أبي عريش وتمكنوا من طرد الحامية العسيرة منه ، ثم من بندر جازان وجميع أنحاء المخلاف السليماني ، وأقاموا محمد بن حسين بن علي بن حيدر باسم قائم مقام " كتابه السابق ٥٢٤/١ .
- (٢) قال العقيلي : " وقد استمر هذا على عمله إلى أن عزل في عام ١٢٨٤ [هـ] . بأخيه زيد بن حسين " المصدر السابق نفسه ٥٢٤/١ .
- (٣) رسمت في الأصل هكذا : " فالفصل " .
- (٤) في الأصل : " ابن " .
- (٥) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٥٢٤/١ .
- (٦) قد تقرأ هذه اللفظة كما أثبت .
- (٧) قال العقيلي : " وقد استمر هذا على عمله إلى أن عزل في عام ١٢٨٤ [هـ] بأخيه زيد بن حسين ، ثم عزل الأخير بحاكم تركي " المصدر السابق نفسه ٥٢٤/١ .
- (٨) في الأصل : " ابن " .
- (٩) عدّه العقيلي من كبار أبي عريش سنة ١٢٧٢هـ ، إذ قال : " ووصل [عائض بن مرعي] إلى مدينة أبي عريش يوم الخامس والعشرين من شهر جمادى الآخرة ١٢٧٢هـ وأقام بها ثلاثة أيام ثم أمر بأسر كبار أمراء أبي عريش : حيدر بن علي ، الحسن بن محمد ، أحمد بن الحسين ... " تاريخ المخلاف السليماني " ٥٧٠/١ .
- (١٠) انظر خبره في الهامش السابق من المصدر نفسه ٥٧٠/١ .
- (١١) في الأصل : " ولشريف " ، وهو خطأ إملائي .

ابن يحيى أبو طالب ^(١) ، وكتابا يام ^(٢) نجران في التزول إلى قمامة ، فزلت يام وعسكرت بصامطة ^(٣) المشهورة في بلاد بني شيبيل ^(٤) مركز الدولة من قديم الزمان ، وما زال يتوعددهم ، فأوهما أحمد باشا المتخلف بعد المفاي أمير اللوى بالحديدة أن الشريف حيدر موال ليام ، فقام أحمد باشا من اليمن في طوابير كثيرة إلى أبي عريش ^(٥) ، ولما حسّت يام بالترك وحركتهم ، قوّضت الخيام وشردت إلى المشرق ، وشرّد الشريف أحمد بن حسين إلى : الشريف عبدالله بن محمد بن عون ^(٦) صاحب مكة المكرمة ، وعند استقرار الباشا المذكور بأبي عريش قبض على الشريف حيدر بن ^(٧) علي ، وأرسله من تحت الحفظ ^(٨) إلى الحديدة بسبب ^(٩) ما ألقى فيه ^(١٠) .

-
- (١) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٥٦٨ .
- (٢) قال الحجري : " من قبائل همدان ثم من حاشد ، وهو يام بن أصبا ، وقد ذكروا في نجران ، إذ هي بلادهم . وكان لهم من قبل جبل يام ما بين بلاد نهم والجوف وهو جبل واسع ، قال الهمداني : وهو بلاد يام القديمة " ، مجموعه السابق مج ٢/ج ٤/٧٧٤ .
- (٣) قال العقيلي : " بفتح الصاد بعدها ألف فميم مكسورة يليها طاء مهملة وآخرها هاء التانيث ، مدينة معروفة على وادي المغيلة " مقاطعة جازان " ٢٤٧ .
- (٤) قال البهكلي : " فنفذ إلى جهة بني شيبيل ما بين أبي عريش وحرص " " نفح العود في سيرة دولة الشريف حمود " تحقيق محمد بن أحمد العقيلي ٢٥٨ .
- (٥) " بفتح العين المهملة وكسر الراء وسكون الياء المثناة التحتية وآخره شين : مدينة من أشهر مدن منطقة جازان تبعد ٣٢ كيلاً عن مدينة جازان " " مقاطعة جازان " للعقيلي ٥٨ .
- (٦) قال الزركلي : " عبدالله باشا بن محمد بن عبدالمعين بن عون [١٢٣٧ — ١٢٩٤هـ] شريف حسني ، من أمراء مكة ، ولد فيها . وأقام بالآستانة فأحرز رتبة الوزارة ، ثم ولي إمارة مكة بعد وفاة أبيه سنة ١٢٧٤هـ فجاءها ، وتسلم أمورها ، واستمر فيها إلى أن توفي بالطائف " " الأعلام " ١٣٢/٤ .
- (٧) في الأصل : " ابن " .
- (٨) أراد : تحت المراقبة والنظر .
- (٩) كذا في الأصل .
- (١٠) لعله : أراد ما وقع فيه .

القسم الحادي والعشرون

نزول ابن عائض^(١) وتملكه

وفي سنة ثمان^(٢) وثمانين نزل الأمير محمد بن عائض في جيوش متكاثرة من: عسير^(٣) ،
وشهران^(٤) ، وبني شهر^(٥) وزهران^(٦) فدخل في أبي عريش مع المصالحة من القائم بأبي عريش

(١) أراد : محمد بن عائض بن مرعي المغيدي [١٢٨٩هـ - ١٣٠٠هـ] " من بني مغيد ، أمير بلاد عسير ،
وليها في حداثة سنه ، عام ١٣٧٣هـ ، وجاءته من الآستانة خلعة الباشوية ، واستمر إلى أن طمع
بضم قمامة إلى عسير ، فحشد جنوداً وزحف إلى باجل ، ووجه منها قوة إلى الحديدية . وكانت في
أيدي الترك ، فنشبت معركة أهزم بها جيش ابن عائض ، وعادت إليه الفلول ، ثم لم يلبث أن فوجئ
بزحوف الترك تستولي على بلاده ، فتحصن في قرية ريذة ، واضطر إلى الاستسلام ، فخرج بشروط
وأمان ، ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم جميعاً " الزركلي،
كتابه السابق ١٧٩/٦ .

(٢) في الأصل : " ست " ، وهو خطأ استدركه المؤلف في حاشيته بقوله : " الصواب ثمانية وثمانين " .

(٣) أراد قبائل : مغيد ، وعلكم ، وربيعة ورفيدة ، وبني مالك ، انظر : " تاريخ عسير " هاشم النعمي
٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ .

(٤) قال النعمي : " قبيلة شهران ، وتسمى شهران العريضة ، وتقع منازل هذه القبيلة على ضفاف وادي
شهران ، وحاضرتها خيس مشيط ، ويحدها من الشرق تثليث ، ومن الجنوب قحطان ، وفي الغرب
عسير ، وبللحمر ، وبنو شهر وبنو عمرو " المصدر السابق ٤٥ .

(٥) " تقع منازل قبيلة بني شهر هذه على سطح سلاسل سرة الحجر وما انحدر منها إلى أغوار قمامة حتى
بارق ، ويحدها من الجنوب : بللسمر والريش ، ومن الشمال : بنو عمرو ، ومن الشرق ببشة
وشهران ، ومن الغرب : بارق ، وبه " المصدر السابق ٤٨ .

(٦) قيل في : " معجم بلاد غامد وزهران " : " بفتح الزاي وسكون الهاء وفتح الراء المهمله بعدها ألف
وئون : بلاد واسعة سميت باسم أول من سكنها ، وهو : زهران بن كعب الأول بن الحارث ، وقد
انتشر بنوه في المنطقة التي تعرف باسم بلاد زهران : سرة وقمامة ، والتي يحدها من الشرق : بلاد
غامد ، ومن الغرب : البحر الأحمر ، ووادي ناوان ، ومن الشمال النقب الأغبر بني مالك في
السراة ، وبني حرب من بني مالك في قمامة ، ومن الجنوب : واد في الأحسبة ، وبلاد غامد ، غامد
الزناد " علي بن صالح السلوك الزهراني ١٢٠ .

من طرف الدولة ^(١) ، وهو الشريف علي بن حسن ^(٢) ، وسنتقل هنا صورة التأييد الواصلة إليه من محمد علي باشا حاكم المركز ^(٣) باللوى ، وهذه صورته :

افتخار الأماجد والأكارم : جامع المحامد والمكارم المنسوب من طرفنا بهذه الدفعة إلى قائم

مقام أبي ^(٤) عريش ذي السيادة الشريف علي بن الحسين دام مجده

وذوي ^(٥) المكارم : النائب ، والمفتي : زيد فضلهما ، وأعضاء المجلس وكافة العقال ، والمشايخ ، والأهالي : تحيطوا علما ببناء ^(٦) علي وقوع بعض مروييات في حق القائم مقام السابق : الشريف زيد السابق ألجأت ^(٧) المادة إلى تبديله ، ونصب قائم مقام غيره ، فأنت أيها القائم الجديد المومى ^(٨) إليك ، وحسبما نسمع عنك من حسن : الصداقة والاستقامة والزاهة ، وفيك آثار العفة ، والدراية صار الانتخاب لتنصيبك قائم مقام بدل الشريف المومى ^(٩) إليه بالمعاش المعلوم إليه ^(١٠) المخصوص ابتداءً لشهر رمضان المبارك الواقع في سنة ألف ومائتين وست ^(١١) وثمانين ، فيلزم لوصولك إلى محل مأموريته أن تراعي محاسبة سلفك على الوجه الآنف ^(١٢) ، وبعد الدور والتسليم/مع وكيل قائم مقام تنهي ^(١٣) المسودة في مضبطة لطرفنا ، وتبادر بإصلاح أحوال (٤٩)

(١) أراد : الدولة العثمانية .

(٢) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٥٢٤/١ .

(٣) في الأصل : " المركز " .

(٤) في الأصل : " أبو " ، وقد يصح بهذه الصورة .

(٥) في الأصل : " وذو " .

(٦) في الأصل : " بنا " ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٧) في الأصل : " الجائت " ، ولعل الصواب ما أثبت ، ولربما أخطأ العمودي فكرر لفظ : " السابق " ،

وقد سبق تحريره .

(٨) في الأصل : " الموما " .

(٩) في الأصل : " الموما " .

(١٠) كذا في الأصل .

(١١) في الأصل : " ستة " .

(١٢) في الأصل : " الآنف " .

(١٣) توصل .

اللسوى وضبطه ، [إلى أن قال لذهاب باقي جملة الكلام بسبب الأرضة] ^(١) ، وتأمين الأهالي والرعية ، وتجري ^(٢) معهم على موجب الشرع الشريف المنيف والأوامر الصادرة المرعية وبذل الاقتدار [إلى آخر كلامه المدرس بسبب أكل الأرضة] ^(٣) ، وأخذ ، واستحصال السنة ^(٤) الخالية ، وترسلها بالبريد إلى خزانة أياالة ^(٥) وتتحد مع : هيئة المجلس ، والوجوه ، والمتحرين ^(٦) ، والعقال ، والمشايخ على إجراء ما ينبغي من : الإصلاحات ، وإياك أن تتجاوز طريق أهلك ، [أو ما في معناه لاندراسه] ^(٧) كما روي عن بعض أسلافك ، فإن ذلك يوجب المسؤولية ^(٨) [إلى آخر كلامه] ^(٩) ، ولازم عليك دائماً إبراز الطاعة ، والإنقياد مع الأهالي جميعاً [إلى قوله : والعباد مندرساً] ^(١٠) ، وحسن معاشرة الجار ، ولا ترضى ^(١١) اتصال الأشرار : فبذلك تحصل على عزيز الرفعة والمخدومية ، وأنتم أيها المخاطبون المومى ^(١٢) إليهم يقتضي عليكم أن تتحدوا ، وتتفقوا مع قائم مقام الحالي : الشريف المومى ^(١٣) إليه بأنظار أوامر الحكومة ، وخصوص ^(١٤) :

-
- (١) زيادة من المؤلف .
 - (٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (٣) زيادة من المؤلف .
 - (٤) لعله أراد جباية السنة الماضية ، وما هو مقرر فيها من : رسوم للمتصرف ، والدولة عندئذ .
 - (٥) قيل في : " البرق اليماني في الفتح العثماني " : " إيالة اليمن أو إيالة مصر أكبر وحدة إدارية في العهد التركي ، وأصل الكلمة عربي " قطب الدين النهروالي المكي ٧٥ .
 - (٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، وقد تقرأ كما أثبت .
 - (٧) زيادة من المؤلف .
 - (٨) في الأصل : المسؤولية .
 - (٩) زيادة من المؤلف .
 - (١٠) زيادة من المؤلف .
 - (١١) في الأصل : " ترضى " .
 - (١٢) في الأصل : " الموما " .
 - (١٣) في الأصل : " الموما " .
 - (١٤) كذا في الأصل ، وقد تقرأ : " وخصوصاً : الأهالي ، والرعية " .

الأهالي والرعية ، وتحصيل الأموال المرتبة حسب نظمات الدولة العلية ، وعليكم مجانبه التعاسة ^(١) ، فهي تؤدي بكم إلى أحوال غير مرضية ، وكلما يعرض من الأمور المهمة ، والمصالح الجارية ، تفيدوا في مضبطه إلى مركز الإيالة ^(٢) بواقع الحال ، لا بعدم الاعتناء ^(٣) ، والإهمال ، حتى ينظر بجهة الإيجاب ، ويكون الإجراء ^(٤) ، موافقاً للأصول .

ومن اللازم ما يجب عليكم جميعاً تستجيبيون الدعوات الخيرية بحضرة الذات المصونة الملكية لأجل بيان الحال ، قد أصدرنا هذا بيد الشريف من جهة منصرف إيالة الجهة في ابتداء شهر رمضان سنة ألف ومائتين وست ^(٥) وثلاثين ، وعلى ذلك التأييد ختمه الكبير ونقشه : السيد محمد علي باشا انتهى عن خط شيخ مشايخنا: القاضي الحسن بن أحمد عاكش ^(٦) رحمه الله

(١) أراد : الشعب ، والخروج على الولاية .

(٢) " إيالة السمن ، أو إيالة مصر : أكبر وحدة إدارية في العهد التركي ، واصل الكلمة عربي " البرق اليماني في الفتح العثماني " لقطب الدين التهروالي المكي ٧٥ .

(٣) في الأصل : " الاعتنا " .

(٤) في الأصل : " الا جرى " .

(٥) في الأصل : " ست " ، والصواب ما أثبت .

(٦) ولد في بلدة ضمد بالمخلاف السليماني عام ١٢٢١هـ ، في أسرة علمية شهيرة ، توفي والده وهو صغير لم يتجاوز الستين من عمره ، وتلقى تعليمه الأولي على عدد من علماء وطنه ، ثم رحل في سبيل العلم إلى : بيت الفقيه ، وزبيد ، ومكة المكرمة ، وصنعاء ، فأخذ عن أشهر علمائها واستجاز منهم . وعاد بعد ذلك إلى وطنه في عهد الشريف علي بن حيدر الخيري ، حيث اشتغل بالتدريس ، وشاعت شهرته فأقبل على حلقاته الدارسون من أنحاء المخلاف السليماني . وكان في هذه الأثناء قد تعرف على الأمير الحسين بن علي بن حيدر الذي قربه إليه بعد أن تولى الحكم بعد أبيه في المخلاف السليماني . وفي ظل هذا الأمير أصبح عاكش من أشهر أدياء هذه المنطقة ، فقد نظم القصائد الشهيرة ، وألف المقامات الرفيعة . وكان على اتصال بالشعراء داخل الجزيرة العربية وخارجها . وقد وجد من لدن هذا الأمير الرعاية والتشجيع ، ولكن ذلك لم يدم ، إذ ما لبث الترك أن عزلوا الشريف الحسين بن علي وأرسلوه إلى الآستانة عام ١٢٦٤هـ ، ففضل الشاعر عاكش عندئذ العودة إلى وطنه أبي عريش ، حيث توفي عام ١٢٩٠هـ ، وقد ألف عدداً من المؤلفات المفيدة ، انظر : " نيل الوطر " لزيارة ٣١٤/١ ، و " الحياة الفكرية والأدبية للمحقق ٢١٥ .

تعالى^(١).

وفيه من رئاسة الألفاظ والكلام بما^(٢) يدل على المحافظة على رسائل الإنشاء ، وتخبر
الكتبة المهرة ، فطالما اعتنى الملوك بذلك ، فإنها الأساس على ترسيخ ...^(٣) ... وكان
الشريف علي بن حسين فاضلاً رئيساً أديباً. له دراية تميزه على مَنْ سواه من أمثاله ، وله عناية
بعلم الحرف ، وفاته بمدينة لحج^(٤) لدى سلاطينها في سنة إحدى^(٥) وتسعين بعد المائتين والألف
رحمه الله تعالى^(٦).

وخرجت العساكر التركية من القلعة بأمان من الأمير بسلاحهم ، وجعل لهم سفناً^(٧)
إلى : الحديدة ، فركبوا من القوز^(٨) ، ودخل اليمن : الحديدة ، وعالت فيها الجنود العسيرية ،
وفي سائر اليمن ، وفعلوا أشياء يطول شرحها ، ولما وصل بالجبانة^(٩) : موضع معروف في شمالي
الحديدة على ساحل البحر كثير : النخيل ، والدوم^(١٠) ، والماء الحلو العذب على سيف البحر
بينه ، وبين الحديدة مسافة ثلاثة فراسخ تقريباً ، وقع فيهم الحادث المسمى بالطاعون نسأل الله

(١) رسم المؤلف عند هذه اللفظة تخريجة ، وقابلها في الحاشية ببعض الإضافات العلمية .

(٢) الكلمة غير واضحة في الأصل ، وقد تقرأ كما أثبت .

(٣) الكلمة غير مقروءة لذهاب بعض أجزاء الورقة ، وقد رفع المؤلف من شأن هذه الرسالة ، وليست
كذلك .

(٤) " مدينة مشهورة على مقربة من عدن " " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٤/٦٧٧ ،
وانظر : " معجم البلدان " لياقوت ١٤/٥ .

(٥) في الأصل : " أحد " وهو خطأ .

(٦) رسم المحقق في الأصل لفظ : " صح " ثلاث مرات .

(٧) كذا في الأصل .

(٨) " بفتح القاف وإسكان الواو بعدها زاي : بلدة بمنطقة القنفذة ذات إمارة يتبعها عدد من القرى ، من
إمارات منطقة مكة المكرمة " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " لحمد الجاسر ١٠٢٨/٢ .

(٩) عرّفه المؤلف بعده ، بما يفني عن التعريف به ، إذ قال بأنها : " موضع معروف في شمالي الحديدة ...
..." .

(١٠) قال الرازي : " النَّوْمُ : شَجَرُ الْمُلِّ " " مختار الصحاح " ٢١٦ .

السلامة ، فحصد غالبيهم ، والجبانة: على وزن فعالة بفتح الجيم المعجمة، وتشديد الباء الموحدة بعدها ألف ونون وهاء ساكنة للسكت ^(١) ، وعند قفوله عرجوا على مدينة الزيدية ^(٢) ، فنهبوا . ومن جملة ذلك : أخذهم لكتب: المفتي السيد محمد بن عبدالله المفتي الزواك ^(٣) ، حتى أنه أنشأ منظومة ذكر فيها ما حصل على أهل اليمن ، وعليهم ، وتوسل إلى الله في هلاكه ، لم يحضرن في الحال فاستشهد به إلا قوله من أثنائها :

أسمعت بالأمر المهول الفانض ^(٤) من فعل باغ ياله من باغض ^(٥)

إلى ان قال :

فأله يجازيه بغاية عدله حتى يعاض بضائع في عايض ^(٦)

أو ما في معناه ، وكأنه يرى خروجه على دولة الإسلام ^(٧) يعد باغياً خارجياً ، كما أفق في غير واحد من العلماء الأعلام .

(١) هذا استطراد من المؤلف في غير محله

(٢) قال الحجري : " بلدة لها أعمال في قامة من ناحية وادي سررد شمالي الحديدة على مسافة يوم منها ، ولها أعمال واسعة " كتابه السابق " مج ٢/ج ٣٩٧ ، وانظر : " أئمة اليمن بالقرن الرابع عشر للهجرة " لزبارة ١٤٦ .

(٣) ولد : " بندر الحديدة في ٢٧ رجب سنة ١٢٤١ هـ [إحدى وأربعين ومائتين وألف ، ونشأ بمدينة الزيدية بالجهة الشمالية من الحديدة فحفظ القرآن عن ظهر قلب " ، " أئمة اليمن " لزبارة ١٤٦ ، وقد توفي في : سنة ١٣١١ هـ .

(٤) في الأصل : " الفانضي " ، وفي كتاب : " أئمة اليمن " لزبارة : " الهانض " ١٤٥ .

(٥) هذا البيت في المصدر السابق كآلآتي :

أعلمت بالخطب الجليل الهانض وبما جرى من فعل باغ باغض

١٤٥

(٦) لم أقف على هذا البيت أو غيره فيما بين يدي من المصادر ، ولم يسلم شطره الأول من الضعف في الحس العروضي ، وقد قال زبارة في كتابه السابق : " وأخذ أصحابه جميع كتب صاحب الترجمة ، فقال : أبياتاً أولها " : ١٤٥ وأورد مطلعها السابق وحسب .

(٧) أراد : الدولة العثمانية .

نعم ! بعد وصول الأمير إلى أبي عريش ، أقام رجلاً من خواصه ، بأبي عريش حاكماً
يسمى : لاحقاً^(١) ، وعنده رتبة من عسير ، وكذا جازان البحر ، وضخم أمر لاحق في المدينة
العريشية حتى كان ينادي مناديه بالليل : أن لا يفلق أحد بابه استظهاراً للأمن ، مع ما كان يعهد
من السرقة على خلاف العادة .

(١) ذكر هذا الاسم : أحمد بن عبد الخالق الحفظي في مذكراته المخطوطة ، وهو في منفاه بتركيا ،
قال : " الشيخ لاحق " .

القسم الثاني والعشرون

تملك الدولة لبلاد عسير^(١) ، واليمن^(٢)

فوصل خبر الأمير ابن عايض^(٣) إلى السلطنة العلية بدخوله اليمن ، ومهاجمته على حاميته من العساكر التركية ، ونهب الرعايا ، وقتل النفوس ، فجهزت عساكرها : البسالة^(٤) الشاهانية سنة ثمان^(٥) وثمانين^(٦) [١٢٨٨هـ] على قيادة : الفريق رديف باشا^(٧) ، وأحمد مختار^(٨) ، فتوجهوا^(٩) من

(١) قال العرشي :

من بعد تطهيرها بالصارم الذكر

"ولا ارتضت يمنً للترك ثانية

حطت عليه وبالإخوة التتر

وفي بني مرعي قد جاءت مبنية

في هذا إشارة إلى وصول الترك إلى اليمن ، وهم أجناد السلطان عبدالعزيز بن عبد الحميد بن محمود خان العثماني ، وقد قدمنا أمرهم ، وأنه لما عصى أمر السلطان المذكور : محمد بن عايض بن مرعي العسيري . وكان أبوه وجده وأهلوه من قبله يملكون رجال عسير ، ولهم تمسك بالسلطين ، ومنهم علي بن مجمل الذي أخذ المخا ، وأنه تبادر محمد بن عايض أن يغزو رجال عسير : الحديدية وهي يومئذ تحت ولاية السلطان عبدالعزيز ، فغزاها بعسكر جرار ، وأمر البار ، وانهمز عنها بالحرب ، والضرب وبخيانة رجال ألمع وبقي مدة ، وجهاز السلطان لقتاله : محمد رديف باشا في عسكر يزيد عدده على ستة آلاف ، ومعهم المدافع المستدبة ، والمدافع الشاشخانة ، فأخذوه في أسرع وقت ، وأخذوا كل ما جمعه ، وكان شيئاً وافرأ ، واستقاها لنفسه ، فقتلوه . وذلك في سنة ١٢٨٨ ، قالوا : وكان من أوامر السلطان الآ يقتل محمد بن عايض ، فلأجل ذلك عزل : محمد رديف ، وولي على العساكر : أحمد مختار باشا " ، " بلوغ المرام " ٧٦ .

(٢) قال المؤلف : " من سنتها صح عام ثمانية وثمانين " .

(٣) محمد بن عايض المغيدي .

(٤) كذا في الأصل وقوله : " عاة حاميته " أي : اليمن .

(٥) في الأصل : " ثمانية " .

(٦) أي عام (١٢٨٨هـ) .

(٧) انظر أخباره في : " تاريخ عسير في الماضي والحاضر " لهاشم النعمي ٢١٢ ، ٢١٧ .

(٨) انظر أخباره في : " تاريخ عسير في الماضي والحاضر " لهاشم النعمي ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ .

(٩) كذا في الأصل ، ولعل الضمير يعود إلى : " عساكرها " .

الروم ^(١) إلى جدة ، ومنها إلى: القنْفَذَة ^(٢) على طريق البحر في شهر ذي القعدة الحرام ، وجعل عساكره بالقرب من: مُحَايِل ^(٣) ، وحشد الأمير ^(٤) جنوده العربية عند العقبة المشهورة بعقبة محاييل ^(٥) التي أخيراً صارت للحكومة التركية ، وهي الطريق الرسمي الموصل إلى: أُنْهَآ ^(٦) عاصمة عسير ، وهي التي هدمها : السيد مصطفى ^(٧) أمير الإمام الإدريسي زمن محاصرة شعار ^(٨) ، سنأتي على ذلك إن شاء الله تعالى .

وبعد وصول رديف باشا إلى القنْفَذَة بما معه من الجنود، كتب للأمير محمد بن عائض ورقة ^(٩) يدعوهم للطاعة والإذعان ، فلم يقبل ^(١٠) ورفضوا طلبه ، وجمع: عسير ، وكبار المسلمين وتعاقدوا ، وتعاهدوا على حرب هذه الفئة الباغية ، يتقن رديف ^(١١) عزم عسير على المقاومة والحرب ، فزحف بجيشه واحتل حلي ، وزحف إلى محاييل فاحتلها ، والأمير خَيْم في شعار : العقبة ، ووادي تيه . وقد كان رجال ألمع خيموا في رؤوس ^(١٢) حلي ، مما يلي منازلهم ، فلم يشعر ألمع إلا بالترك مقبلة عليهم فما أن أصاب معسكر ألمع مدافع الجيش الزاحف من الترك حتى تفرق جمعهم عقدة فالح ^(١٣) ، ومن هناك تفرقوا . وكان الترك بأثرهم مع مناوشة من ألمع

(١) أراد الترك ، وهو لفظ معهود عند المؤرخين .

(٢) " بلدة ذات قرى كثيرة ، ترجع إلى إمارتها : إحدى إمارات منطقة مكة المكرمة " المعجم الجغرافي

للبلاد العربية السعودية " للجاسر ١٠٢٤/٢ .

(٣) قيل في المصدر السابق : " بلدة ذات قرى كثيرة ، فيها إمارة من إمارات عسير " ١٠٩٦/٢ .

(٤) محمد بن عائض المقيدي .

(٥) لعلها تية ، أما اليوم فالطريق معبد في هذا العهد السعودي الزاهر .

(٦) " قاعدة بلاد عسير ، أكبر مدينة في جنوب المملكة " المصدر السابق ٥٩/١ .

(٧) السيد : مصطفى النعمي عامل الإدريسي على السراة .

(٨) عقبة شعار ، ومعها اليوم : الطريق المعروف المؤدي إلى جبال السراة .

(٩) رسالة .

(١٠) الكلمة غير مقروءة ، ولعلها كما أثبت .

(١١) رديف باشا .

(١٢) في الأصل : " رؤس " .

(١٣) كذا في الأصل . أما العقدة فهي من قرى محاييل ، المصدر السابق ٨٣٧/٢ .

ليس لها أهمية عند الترك ، واصل الترك جبال ^(١) ألمع ، فأخذ منهم أهل القرى أماناً منهم ^(٢) ، فأمّنوهم ، وهذا كله ^(٣) والأمير مخيم بالعقبة ، ولما بلغه طلوع الترك ذروة قتل ^(٤) سقط في يده ، فجاء الأمير وجنوده يقصد الترك ، ونشب القتال بينهما ، واستمر سجّالاً مدة ، اضطر بعدها أن يوجه قوته إلى السقا ^(٥) ، فلاحق به الجيش التركي ، ودام الحرب بينهما ، وانتهى الحال ^(٦) باندحار العسيرين ، واحتلال الجيش التركي للسقا ، خرج الأمير من السقا إلى الحفير ^(٧) ، والترك في أثره ، وقامت الحرب أياماً ، وأخيراً رأى الأمير أن يلجأ إلى ريدة ^(٨) ، وتحصّن فيها بمن صابر ورابط معه من الرؤساء ^(٩) والمقاتلة ، وما أحد يظن أن يفتح الموقع ^(١٠) الطبعي المحصن ، وكان رديف ^(١١) قد استمال بعض الرؤساء منهم : لاحق بن أحمد الزيداني ^(١٢) ، فإنه ركن إلى الترك ،

-
- (١) في الأصل : " جبالي " .
 (٢) كذا في الأصل ، تكرر لفظ : " منهم " .
 (٣) الكلام غير مقروء في الفصل ، ولعله كما أثبت .
 (٤) وصفه عبدالله بن علي بن حيد بأنه : " جبل عسير ، والجبل الأخضر ، وطور الغمام ، وطور ابن مرعي ، يحده جنوباً وادي ضلع وما سامته من جبال السروات ، وغرباً جبال رجال ألمع ، وشمالاً تيه ، وشرقاً : بلاد بني مالك " " أديب من عسير " ٥٩ .
 (٥) من قرى منطقة عسير ، و " عاصمة الإمارة في عهد الأمير عايض بن مرعي الميدي (١٢٤٩ - ١٢٧٣هـ) انظر : " تاريخ عسير " للنعمي ١٩٠ .
 (٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .
 (٧) قال النعمي " اخل المسمى الحفير الواقع على رأس عقبة ريدة ، ويبعد عن السقا بثلاثة كيلو متراً تقريباً في الاتجاه الجنوبي " كتابه السابق ٢١٤ .
 (٨) " من قرى أهما ، قاعدة بلاد عسير " " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للجاسر ١/ ٥٢٨ ، قال النعمي : " وتقع ريدة في الأغوار الغربية عن الحفير ، وهي : حصينة بموقعها الطبيعي " كتابه السابق ٢١٤ .
 (٩) في الأصل : " الروسا " .
 (١٠) في الأصل : " الموقع " .
 (١١) رديف باشا .
 (١٢) ورد ذكره ضمن المنفيين إلى تركيا سنة ١٢٨٩هـ ، انظر : " تاريخ عسير " لهاشم النعمي ٢١٦ ، ومذكرات أحمد بن عبدالحق الحفظي المخطوطة .

وأقام معهم في السقا ، فأخذ يرأسل الأمير للتسليم فأرسل أخاه سعداً ^(١) ، وما أن وصل خيـب الناس ، وأعاد الحرب ، فلما انجلى ^(٢) الأمر أفرز ثلاثة طوابير ، وعسكر بالقنفذة ، ركبوا البحر إلى الشقيق يرأسهم أحمد مختار ، ويدلهم على الطريق شيخ حلي : عمر بن عبدالله الكناني ^(٣) إلى أن وصل ريدة بما يلي الغرب ، وبوصوله استتف القتال ومهاجمة ريدة : جيش أحمد مختار من الغرب ، وجيش محمد رديف باشا من الشرق ، دام القتال خمسة أيام بكل شدة وقوة ، فتسرب القشل ، فأول من خان الأمير ألقاره ، والأقارب عقارب ^(٤) ، فخرج أهل حصن شهران ^(٥) ، ثم آل مفرح ^(٦) ، فطلبوا الأمان ، فأمنوا ، فما بقي غير الأمير ، ومن معه ، فما أفاد فيهم استنهاض الأمير لهم فأحاط ^(٧) الترك بريدة من سائر جهاتها ، فالتصموا إلى من سبقهم لطلب الأمان ^(٨) من أهل الحصون ، وانحازوا إلى الترك .

(١) سعد بن عايض بن مرعي المهدي ، وهو الذي ذكره الشاعر علي بن حسن العجلي بقوله :

"فَقَالَتْ : زُوَيْنَا يَا أَبَا سَعْدٍ إِنَّمَا
أَضَاقَ بِنَا ذُرْعًا شَدِيدَ التَّوَعُّدِ
عَرَمَرَمَ جَيْشٍ سَيِّقٍ مِنْ مَصْرٍ مُقْنِفًا
يَهْتَكُ أَسْتَارَ النِّسَاءِ وَيَعْتَلِي "

محمد بن سعد بن حسين ، " الأدب الحديث في نجد " ٢٥٦ .

(٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٣) قال النعمي : " وتدلّل شيخ حلي بن يعقوب المدعو عمر بن عبدالله الذي كان كالبصرة في است الكيش " كتابه السابق ٢١٥ .

(٤) مثل دارج مشهور .

(٥) هكذا كان محمد بن عايض يسمي قصوره ، الظر : " تاريخ عسير " للنعمي وفيه : " واستسلم مبدئياً حامية الحصن المسمى شهران " ٢١٥ .

(٦) لعله أراد حصن آل مفرح ، إذ قيل في المرجع السابق : " فطتها حامية حصن آل مفرح ، وهكذا حصن بكر فحسون آل مجتل " ٢١٥ .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(٨) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

ورأيت للقاضي المذكور ^(١) [أحمد بن عبد الخالق الحفطي (١٢٥٠ - ١٣١٧هـ) ... ^(٢) منظوماً ^(٣) إلى شيخه شيخ الإسلام القاضي الحسن بن أحمد عاكش صاحب أبي عريش

(١) قوله : " ورأيت للقاضي المذكور " يرتبط بكلام قبله ، أورده المؤلف في مصنفه هذا ثم غطشه ، وهو : " فدخل الرئيس الشيخ عمر بن عبدالله الكنافي صاحب حلي ابن يعقوب : المطرح ، وتفاوض مع : الفريق ، وأحمد مختار ، وختم أمرهم على النهوض إلى : الشقيق مع بعض الطواير ، والبعض يقابل الجند العسري ، فأخذوا طريق رجال ألمع ، مع علم الشيخ عمر بن عبدالله أن رجال ألمع مباينة للأمير لعارض وقع منه عليهم ، وهو قتل السيد محمد النعمي ، لما كان بجوار رجال ألمع ، ونصبوه حاكماً بينهم ، فاغتاض منه الأمير ، وبعد فعلهم خرجوا عليه ... محسن من القوم : حبس مع التعزير ، وقتل : السيد المذكور ... العدو له ، وهم : سبعة يبارق من رجال الحرب ، وكان ... عليهم عند الغزو ، فوافقت رجال ألمع في دخول الترك من ديارهم ، ونزلوا على الأمير من خلف

... ذلك ...
... المطرح العسري ، والأمير نزل إلى ريدة ، فتبعته الترك ، وقبضوا عليه ... ومن معه من خواصه كالقاضي أحمد بن عبد الخالق الحفطي ، والشيخ لاحق ، وذلك أنه كان بأبي عريش ، كما قدمنا ذكره ، فلما سمع بالدولة ... السراة ، توجه عائداً على مخدومه ، فوقع القبض عليه ، كما قيل ، ومن كانت منيته بأرض فليس يموت في أرض سواها ، ووقع القبض على سعد بن عايض ، ومن العرفاء : محمد بن مفرح من عشيرة الأمير ، ووقع القبض عليه ، وغيرهم من الأعيان . فأما سعد ابن عايض أخو الأمير فقتل صبراً ، والقاضي أحمد الحفطي ، وباقي الأعيان المأسورين ، فأرسلوهم من تحت الحفظ إلى السلطان ببلاد الروم فذهب من ذهب وبقي من بقي كالقاضي أحمد الحفطي أكرمه السلطان غاية الإكرام ، وخيره في الإقامة لديه ، أو الرجوع إلى بلده ، فاختر الرجوع لاضمحلال تلك القلاقل من آل عايض " ، انتهى .

(٢) زيادة من المحقق ، وانظر في ترجمته في رسالة : " خطبة الشيخ أحمد بن عبد الخالق الحفطي في حضرة السلطان العثماني : عبدالعزيز بن محمود (٢٨٩هـ / ١٨٧٢م) ص ٨ - ١٦ ، تحقيق عبدالله أبوداهش .

(٣) كذا في الأصل ، وقد أراد : منظومة .

امتدحه فيها مع الشاء على: السلطان عبدالعزيز^(١) ، والشريف عبدالمطلب^(٢) ، صاحب مكة المشرفة لما كان في أسر السلطان/ في بلاد الروم ، ويذكر فيها ألم الين ، وعدم الرضا على (٥٠) رجال عسير ، وتخاذلهم ، وقد أحبت إيراد المهم منها في هذه العجالة ، ولا يخلو النظم من ركافة لعدم تحريرها . وكان ذا سليقة في النظم مطاوعة ، لكنه فاتته ميزان الشعر من العروض ، فترى^(٣) رد العلماء والأفاضل النبلاء في مناظيمه من هذا القبيل لا سيما : تخميسه للبردة ، وتصديره وتعجيزه ، فقد انتقد عليه فيه كثيرا : عربية ، وصناعة ، لكن لا بأس بذكر بعض أبيات منها ، مع ما ألحق به من النشر ، فقال رحمه الله تعالى هذه القصيدة ، وهي هزمية :

نظام الشعر عنوان الثناء	لأهل الفضل جلاب الرضاء
حلوية الأشار من قديم	ويعطف للمودة والإخاء
فعطفاً يا حبيب القلب عطفاً	فانت البدر في كبد السماء
فمالي قد كتبت ولم تجيبوا	فكاتب عبدكم قبل الفناء
فاصل الجنس ميال لجنسي	وظاهره يبين ^(٤) للخفاء
فسل قلب الحبيب يجبك عني	فتلك شهود أرياب الصفاء

(١) عبدالعزيز بن محمود ، قال عنه خليل مردم : " الثاني والثلاثين من سلاطين آل عثمان ، والسادس والعشرون من ملك منهم بعد فتح القسطنطينية ، ولد في ١٥ شعبان سنة ١٢٤٥هـ ن وخلف أخاه السلطان عبدالمجيد في ١٧ ذي الحجة سنة ١٢٧٧هـ ، وخلع سنة ١٢٩٣هـ ، وانتقل إلى دار البقاء بعد خلعه بستة أيام " أعيان القرن الثالث عشر .

(٢) " عبدالمطلب بن غالب بن مساعد الحسني [١٢٠٩ - ١٣٠٣هـ] من امراء مكة ، مولده ووفاته فيها ، ولي إمارتها سنة ١٢٤٣هـ ، وعزل عنها بعد خمسة أشهر ، فتوجه إلى الشرق ، ثم الآستانة ، فأقام إلى سنة ١٢٦٧هـ ، فأعيد إلى إمارة مكة ، فاستمر بها إلى سنة ١٢٧٢هـ ، ف وقعت فتنة بمكة ، كان سببها منع بيع الرقيق ، ف عزلته حكومة الترك ، فقصد الآستانة ن ومكث إلى سنة ١٢٩٧هـ فأعادته حكومتها إلى الإمارة فاستمر إلى سنة ١٢٩٩هـ ، وفصل عنها بعد أن وليها ثلاث مرات مجموع مدتها ثمان سنين " الأعلام " للزركلي ١٥٤/٤ .

(٣) في الأصل : " فترا " .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل ولعلها كما أثبت .

إذا أصل يعارض في أصول
وما صلة تكون فدتك نفسي
أهجر أم تغافلتم أبيبنوا؟
أقبلوا أحمد الحفظي عثارا
فقد لاقيت من دهري خطوباً
ولكن كنت في كنف منيع^(٢)
من السلطان دام برغد عيش
فاعطى^(٤) كل ما نهوى وأقنى
وأنزلني منازل أهل فضل

وظاهره فبالأصل اقتدائي
ويقدم عائد ، عد^(١) بالرضاء
إلى العيب المولد للجفاء
تقال في الصباح والمساء
يكل لحملها بطن الثراء
... ..^(٣)
ومن يعدها في درك الفناء
وأغنى من فنون الاجتباء
وتوجني بتاج الأصفياء

إلى أن قال يمدح : الشريف عبدالمطلب بن^(٥) غالب المتقدم ذكره :

فاكرم بابن غالب من حميم
وأكرم بابن غالب من حميم
إلى أن قال مخاطباً شيخه العاكشي^(٧) على لسان الشريف المذكور :

وها هو سيدي يقريك منه
وأولاد وإخوان وصحب
حبيب القلب إسماعيل^(٨) نفسي
إلى أن قال مادحاً شيخه المذكور :

له شيم الكرام بلا^(١) امتراء
جلا عني مهمات الرداء
سلاماً سالماً من كـل داء
ويذكر بالسلام على الضياء
له والله من حمل الفداء

(١) كذا في الأصل

(٢) قال العمودي عندئذ " أشار إلى السلطان " .

(٣) لم يورد العمودي شطر البيت ، بل قال : " إلى أن قال " .

(٤) في الأصل : " فأعطا " .

(٥) في الأصل : " ابن " .

(٦) في الأصل : " بلى " .

(٧) الحسن بن أحمد عاكش (١٢٢١ — ١٢٩٠هـ) .

(٨) إسماعيل بن أحمد بن عبدالله بن عبدالعزيز الضمدي (١٢٢٢هـ — ١٣٠٠) .

لمن حاز المعالي والعوالي وكل الصيد في جوف الفراء

إلى آخر نظامه ...

وعقب ذلك هذا النثر ، قال رحمه الله : صدرت على عجل ، وقد ذهب من الليل نصفه أو أقل ، وهي بنت ساعتها ، ومثلها لا يدرج إلى أعتابكم الكرام ، ولا إلى مزاياكم العظام ، ولكن الحبيب ستار ، ومقبل للعثار ، وإني مع ما أنا فيه من العرب ، كما قال الحارث بن سعيد^(١) في ديوانه ، المسمى : "ديوان أبي فراس" لما كان أسيراً في بلاد الروم هذين البيتين : / (١٥٠)

أقمت بأرض^(٢) الروم عامين لا أرى
إذا حفت من أخوالي الروم خصلة^(٣)
من الناس محزوناً ولا متضعفاً
تخوّفت من أعمامي العرب أربعا^(٤)
فلا أرى^(٥) الله صحبة عسير ، حيث كانت ، وأين بانت ، انتهى كلامه .

ورأيت له منظومة امتدح بها السلطان ، وما زاده على البردة طبع كله ، وله تفسير على القرآن ، وفي : العقائد ، والخطب ، وبالجملة ، فالرجل له إلمام بالنظم والنثر نعم ! وحيث ذكر أبو فراس فهو الحمداني : أحد ملوك العرب ، ابن عم سيف الدولة^(٦) ، وناصر الدولة^(٧) من

(١) أبو فراس الحمداني (٣٢٠ - ٣٥٧هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ١٥٥/٢ .

(٢) في الأصل : " بأرض " .

(٣) " ديوان أبي فراس " ١٨٤ .

(٤) في الأصل : " راء " .

(٥) قال الزركلي : " علي بن عبدالله بن حمدان التغلبي الربيعي ، أبو الحسن ، سيف الدولة [٣٠٣ -

٣٥٦هـ] الأمير ، صاحب المتني وممدوحه ، يقال : لم يجتمع بباب أحد من الملوك بعد الخلفاء ما اجتمع بباب سيف الدولة من شيوخ العلم ، ولجوم الدهر ، ولد في ميافارقين بديار بكر ، ونشأ شجاعاً مهذباً عالي الهمة ، وملك واسطاً وما جاورها " " الأعلام " ٣٠٣/٤ .

(٦) قيل في المصدر السابق : " الحسن بن أبي الهيجاء عبدالله بن حمدان التغلبي [٣٥٨ - ٤٠٠هـ] من

ملوك الدولة الحمدانية . كان صاحب الموصل وما يليها ، ولقبه المتقي العباسي بناصر الدولة ، وخلع عليه ، وجعله أمير الأمراء ، وهو أخو سيف الدولة ، وأكبر منه . كان شجاعاً مظفراً ، عارفاً بالسياسة والحروب ، عاقلاً . ولما توفي أخوه سنة ٣٥٦هـ أصيب بالسويداء ، فحجر عليه بنوه ، ومسيه ابنه فضل الله الفضنفر من الموصل إلى قلعة أردمشت مرفهاً فتوفي فيها ، ونقل إلى الموصل وكانت إمارته التين وثلاثين سنة " ١٩٥/٢ .

بني حمدان صاحب النظم العجيب ، والأسلوب الغريب ، ويكفي قصيدته الرائية التي سار بذكرها الركبان ، طالعها هو قوله :

أَرَاكَ عَصِيَّ الدَّمْعِ شِمْتُكَ الصَّبْرِ

أَمَّا لِلنَّهْوِ نَهْيٌ عَلَيْكَ وَلَا أَمْرٌ؟^(١)

..... الخ^(٢)

وهي مشهورة تركنا إيرادها هنا اختصارا ... (٣)

نعم ! والأمير محمد بن عائض^(٤) طلب الأمان بواسطة أحد مختار لما خذلته عسير ، فطلب من رديف باشا فأعطاه الأمان ، ونزل إلى احد مختار فتقدم به مع أخيه سعد ، والأعيان إلى مطرح رديف باشا ، فلما كان من رديف لما وقع نظره على الأمير ، أمر في الحال بالقييد له ، وباقي الأعيان من عسير ، وأمر بضرب أعناقهم ما بين المغرب ، والعشاء ، والأمر لله من قبل ومن بعد^(٥) .

وما^(٦) ساقه الواسعي^(٧) في قضية ابن عائض سنجدى — على تفصيل ذلك إن شاء الله في

(١) ديوانه ١٥٧ ، من قصيدة عنوانها : " لنا الصلر أو القبر " .

(٢) رسم العمودي هذا اللفظ في آخر البيت نفسه .

(٣) وضع العمودي نقطاً أفقية متصلة بمداد أحمر إلى آخر السطر

(٤) أورد العمودي بعد هذا القول كلاماً ثم غطشه ، وصنع تحريجة في حاشية مصنفه ، تبدأ من لفظ : " طلب

إلى لفظ " التروي " ، ورسم تلك التحريجة هكذا : (~) ، أما كلامه المغطوش ، فهو : "

قيل إنهم قتلوه غيلة ، ولم يقع وقيل : إن الفريق رديف باشا طلاه من الزئبق

والصبر ، وأدخله في صندوق خشية التعفن ، وأرسله إلى السلطان ، وكان السلطان قد عهد إليه أنه

إذا ظفر به لا يقتله ، ويرسله أسيراً ، فلما مثل بين يدي السلطان أسف عليه ، فقيل : عاقب الباشا

المذكور بأشد العقاب ، والله أعلم بأسرار غيبه " .

(٥) زاد بعدها : صح أصل .

(٦) في الأصل : " وأما " .

(٨) عبد الواسع بن يحيى الواسعي ، وعنوان كتابه : " فرجة الموم ، والحزن في حوادث تاريخ اليمن " ،

انظر أخباره في : " بلوغ المرام " للعرشي ، ط ١ ، مط السلفية ، القاهرة ١٣٤٦ هـ .

سيرة الملك عبدالعزيز : ملك زماننا ^(١) بن عبدالرحمن آل فيصل الذي استولى على الحرمين ، ودوخ المشرقين والمغربين ^(٢) ، وشريف ^(٣) مكة محمد بن عون — فغير صحيح لأن زمن ابن عائض ، وملك الدولة لبلاده وقتله : والشريف ابن عون من جملة من سكن بطون الأرماس بنحو ست ^(٤) عشرة ^(٥) سنة ^(٦) ، ففي نقله في تاريخه ^(٧) تساهل كثير لما تتبعته بالاستقراء ، وذلك من عدم التروي ^(٨) .

وهؤلاء آل عايض هم ^(٩) : رؤوساء ^(١٠) بلاد السراة ، وما والاها من القبائل بجبل الحجاز ، وكانوا سابقاً يعتزون ^(١١) إلى : رؤوساء نجد ، كما في زمن أمير زمانه : عبدالعزيز بن محمد بن سعود أمير الدرعية ، كما هو معلوم في التواريخ ، وكانوا دعاة لهم في هذه السهال ^(١٢) ، على ما دعا الناس إليه : الشيخ العلامة الإمام محمد بن عبدالوهاب ، وشايعه على ذلك رؤوساء بلاد نجد ، حتى انتشرت الدعوة بتوحيد الله الخالص عن الشوائب البدعية الضلالية ، لكن أنساب ^(١٣) ذلك من بعدهم بإطلاق الشرك على الفاضل ، والمفضول ، و : " أَسْعَ الحَزَقُ على

(١) هكذا وردت هذه العبارة بين العلمين .

(٢) زاد بعدها : " صح " .

(٣) هذا القول وما بعده : اكمال لقوله : " ما سافه الواسمي " .

(٤) في الأصل : " ستة " .

(٥) في الأصل : " عشر " .

(٦) توفي محمد بن عبدالمعين بن عون سنة ١٢٧٤هـ / ١٨٥٨م ، انظر : " الأعلام " للزركلي ٢٤٧/٦ .

(٧) " تاريخ اليمن " .

(٨) هذا القول مرسوم في الحاشية اليسرى ، وقد زاد في آخره : " صح أصل " .

(٩) في الأصل : " هو " .

(١٠) في الأصل : " روسا " .

(١١) يعودون ، ويوالون .

(١٢) أراد : قامة .

(١٣) كذا في الأصل .

الرَّقِيع" ^(١) ، واستطارت الفتن في جميع الأقطار ، وما لذلك دافع .

وقد كان نصر هذه الدعوة الميمونة شيخ الإسلام : محمد بن أحمد الحفظي ^(٢) بالدعاية ، والهداية ، والرعاية بما شرف الأسماع من : المناظم ^(٣) ، والرسائل ، وغيره من العلماء الأعلام حتى انفصلت الدولة النجدية عن هذه الديار لتوالي الفتن ، والأخطار من النهضة المصرية ، كما هو معلوم في التواريخ الإسلامية ، فانقل الأمر بعده إلى : ابن مجثل ، من بني مغيد السراة ، ومن بعده : الأمير عائض بن مرعي ، والأمير محمد بن عائض ، والشعب ^(٤) همجي . وكان قتالهم على الملك في الجملة ، وكانوا يبعثون بسراياهم / ومغازيهم إلى اليمن مشوبة بالدعاية ، ونهب (٥١) الأموال ، وقتل النفوس ، وإحراق الديار حتى أن علماء ذلك الزمان أفتوا في الأمير محمد بن عائض ، ومن تقدمه بأنهم بغاة لخروجهم على دولة ^(٥) الإسلام ، وفي الحديث : " ليس منّا مَنْ دعا على عصيّه " ^(٦) ... الخ ... الحديث بطوله " ، ومثله : " مَنْ أتى وأمركم جمع " ^(٧) ... إلخ " ، ومنه :

(١) قال العسكري في : " جمهرة الأمثال " : " معناه قد زاد الفساد حتى فات التلافي ، وهو من قول ابن خُمام الأزدي :

كَالتَّوْبِ إِنِ انْهَجَ فِيهِ الْبَهْلَى أَعْيَا عَلَى ذِي الْحَيْلَةِ الصَّانِعِ
كُنَّا نُدَارِيهَا وَقَدْ مَزَّقَتْ وَاتَّعَمَّ الْخَرْقُ عَلَى الرَّاقِعِ

١٣١/١ .

(٢) " ولد في بلدة رجال ألع عام ١١٧٨ هـ ، وتلقى تعليمه الأولي على يد أبيه أحمد بن عبدالقادر الحفظي ، ثم رحل إلى سبيل العلم إلى : القنفذة ، وصبا ، وزيد ، وحضرموت ، وعاد إلى وطنه بعد عشر سنوات ، فأنشأ هو وأخوه مدرسة بقرية رجال ، وقد تولى القضاء في عسير بعد أبيه ، وكانت وفاته عام ١٢٣٧ هـ " " الحياة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد السعودية " ٢٥٦ .

(٣) كذا في الأصل ، ولعله أراد : " المناظم " .

(٤) في الأصل : " الشعبي " ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٥) الدولة العثمانية .

(٦) وتماه : " وليس منا من قاتل عصيّة ، وليس منا من مات على عصيّة " أخرجه أبو داود ، " جامع الأصول في أحاديث الرسول " لابن الأثير الجزري ٥٨/١٠ .

(٧) رواه مسلم ، والحديث : " م — عرفجة بن شريح رضي الله عنه ، قال : " سمعت رسول الله ﷺ يقول : مَنْ أتاكم وأمركم جميع على رجل واحد ، يريد أن يُشَقَّ عَصَاكُمْ ، أو يُفَرَّقَ جَمَاعَتَكُمْ ، فاقتلوه " المصدر نفسه ٤٨/٤ .

"مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهُوَ رَدٌّ" ^(١) ... رواه مسلم .

وعقب ذلك وصلت عساكر من الحديدية إلى جازان البحر وقبضوا جازان ، وطرّدوا من بها من العسكر المرتبة في القلعة من رجال عسير ، وقبضوا أبا عريش ، ورتبوه . وكان قائد تلك العساكر الشاهانية : سليمان بيك على قاعدة الأتراك من الألقاب ^(٢) ، وجهزت الترك من بلاد عسير بعد تملكها إلى أرض اليمن مع ولي باشا في جملة طواير كثيرة ، وأحمد مختار باشا من السراة إلى القنفذة ، وطلع البحر إلى الحديدية ، وولي باشا طرّح بأبي عريش ، ومعه الطواير النظامية ، نعم : الطابور في العرف التركي : فرقة من العسكر، نحو : ثمانمائة ، أو ألف ، ويظن أنها لغة تركية ، ولكن في شرح القاموس أن التابور ^(٣) بالتاء : جماعة العسكر عربية .

وتوجه ولي باشا برّاً إلى نجد اليمن ^(٤) ، ونازله أهل الجبال إلى أن تملك صنعاء وقبضها ^(٥) ، ولقي السيد صاحب جبل كوكبان : جبل وعو المرتقى ، فنازله ، وحاصره نحو تسعة أشهر تقريباً ، وفيما بعد احتله بعد وقائع يطول شرحها ، ومن يومئذ قسموا اليمن إلى ولايتين : صنعاء اليمن ، وأبها السراة ، وكان يتناوب ^(٦) ولايتهما ^(٧) واليان : والي صنعاء ، ووالي أبها ، والنواحي : العضويات ، قائم مقاميات من : الترك ، والأشراف : أبو عريش إلى اليمن ، وصيبا إلى أبها السراة ، واليمن كالحديدة متصرفيات ، وجميع القضا باليمن ، وبقي الحال

(١) والحديث : عن : " عائشة رضي الله عنها ، قالت قال رسول الله ﷺ : " مَنْ أَخَذَتْ فِي أَمْرِنَا هَذَا مَا لَيْسَ مِنْهُ فَهُوَ رَدٌّ " وفي رواية : " مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا ، فَهُوَ رَدٌّ " أخرجه : البخاري ومسلم وأبو داود ، " جامع لأصول " لابن الأثير ٢٩٠/١ ، ٢٩١ .

(٢) لقد تميز العمودي في عرضه لأحداث عصره ، إذ الملاحظ فيما سبق أنه كان يعتمد على المصادر التاريخية المعهودة لمؤرخي قامة ، واليمن ، أما في زمانه فقد اعتمد على مشاهداته ، ومعاصرته ، وقد ساعده في ذلك طول عمره ، وميله التاريخي ، وجهده المتصل الذي لم يضعه الله له .

(٣) الطابور .

(٤) أراد جبال اليمن .

(٥) أراد أحوازها .

(٦) في الأصل : " يتناول " .

(٧) في الأصل : " ولايته " .

إلى آخر سنة ثمان وتسعين [١٢٩٨هـ] ، الشريف ^(١) أحمد بن حسين بعد رجوعه من عند السلطان ، حيث إنه رحل من مكة المكرمة ، إلى بلاد الروم ، فأقام والياً بأبي عريش إلى سنة آخر التسعين ^(٢) [١٣٩٠هـ] .

وفي هذه السنة [١٢٩٠هـ] ^(٣) كان وفاة ^(٤) شيخ الإسلام القاضي الحسن بن أحمد عاكش بن عبدالعزيز العمري الضمدي ، وهم الأسرة المشهورة بآل ابن عمر من بيت كبير في العلم بهجرة ضمد ^(٥) ، وجدهم أعطي جلالة من السلطان بواسطة شريف ^(٦) مكة لأهالي وادي ضمد ، وأعفاهم عن الخراج ، وأن واجبههم الزكوي إلى شيخ الإسلام محمد بن عمر ^(٧) في صرفه على مستحقه ، نعم انتقل هذا البيت : أسرة القاضي الحسن بن أحمد إلى أبي عريش ، وما زالوا

(١) هكذا أسلوب العمودي ، لا يعتمد على نسق معلوم ، فتراه هنا أتى إلى الحديث عن هذا الشريف دون تمهيد ، أو مقدمة .

(٢) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : آخر سنة التسعين ، وهي سنة (١٢٩٠هـ) .

(٣) زيادة من المحقق .

(٤) يؤكد هذا القول ما ورد في إحدى الوثائق الخطية ، إذ قيل فيها : " الحمد لله الباقي بعد فنا خلقه :

رضينا قضا الرحمن فينا وحكمه وإن فت أكباداً وأهرق أدمعاً

كانت وفاة ... أخى القاضي العلامة المحقق الفهامة خاتمة الحفاظ شيخ الإسلام ومرجع الخاص والعام : الحسن بن أحمد بن عبدالله رحمه الله تعالى يوم الثلوث ٢٨ شهر ذي القعدة الحرام سنة (١٣٩٠) جمعنا الله به في مستقر رحمته ، ودار كرامته ... " يوجد أصلها لدى الأستاذ حجاب الحازمي ، ضمد ، جازان ، بدون تاريخ .

(٥) مدينة علمية ، تعد من أشهر مدن المخلاف السليمانى ، وصفها العقيلي في معجمه الجغرافى بأنها : " واد معروف من أودية منطقة جازان " ٢٦٥ ، ذكرها ابن الأثير بقوله : " إن رجلاً سأل رسول الله ﷺ عن البدوة ، فقال : اتق ولا يضيرك أن تكون بجانب ضمد " " النهاية في غريب الحديث " ٩٩/٣ .

(٦) الشريف أبو نعيم محمد بن بركات (٩١١ - ٩٩٢هـ) .

(٧) محمد بن علي بن عمر بن محمد بن يوسف الضمدي التهامي من آل عمر (٨٨٣ - ٩٩٠هـ) ، انظر ترجمته في : " لامية ابن عمر الضمدي في الامستقاء ، تحقيق عبدالله أبوداهش ، ٨ ، ٩ ، ١٠ .

به ^(١) زمن الفتنة النجدية بعد رجوع والده من صعدة ، لما وقعت الفتنة على ضمد ، رجع ، وتعرف بأهله في الآفاق ، رجع اتخذ ^(٢) أبو عريش ^(٣) دار إقامة ^(٤) ، وترقى ^(٥) القاضي بعد أبيه في العلوم العقلية والنقلية حتى أخذ بنصيب وافر على علماء أهل بلده كالشريف الحسن بن خالد الحازمي العلامة المجتهد ، ورحل إلى اليمن فأخذ عن علمائها : يزيد ، كالسيد العلامة شيخ الإسلام عبدالرحمن بن سليمان الأهدل ^(٦) ، ومن في طبقة ورحل إلى صنعاء ، وأخذ عن عالمها المجتهد محمد بن علي الشوكاني ^(٧) ، والسيد عبدالقادر ^(٨) ، ومن في طبقتهم/، ورحل إلى (٥١ب) بيت الفقيه ^(٩) ابن عجيل ، وأخذ عن عالمها: القاضي عبدالرحمن بن أحمد البهكلي . صاحب

(١) رسم في الحاشية اليسرى علامة ، واستكمل قوله .

(٢) هكذا يعبر العمودي عن معانيه .

(٣) كذا في الأصل ، رسمت على الحكاية .

(٤) زاد بعدها لفظ : " صح " .

(٥) في الأصل : " ترقا " .

(٦) عبدالرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر بن عبدالقادر الأهدل ، ينتسب في أسرة بني الأهدل العلمية الشهيرة بمدينة زيد ، ولد سنة ١١٧٩هـ / ١٧٦٥م ، تلقى تعليمه على يد والده ، وجملة من علماء عصره ، كان كثير الوعظ والتدريس ، له عدد من المؤلفات ، تولى عام ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م ، انظر : " اللجام المكين " ل محمد الحفظي تحقيق عبدالله أبوداهش .

(٧) محمد بن علي بن محمد بن عبدالله بن الحسن الشوكاني الخولاني الصنعائي ، ولد في ٢٨ من ذي القعدة سنة ١١٧٣هـ / ١٧٥٩م ، نشأ بصنعاء ، وأخذ عن جملة من علمائها ، وتولى القضاء فيها ، له عدد من المؤلفات ، أشهرها : " نيل الأوطار " ، وله ديوان شعر توفي سنة ١٢٥٠هـ / ١٨٣٤م ، انظر ترجمته في : " نيل الوتر " لزيارة ٢/ ٢٩٧ ، " القصار " للشجني ، " حدائق الزهر " لعاكش ، " درر نحور الجور العين " لجعاف .

(٨) لم يذكر اسمه كاملاً ، ولعله عبدالقادر بن أحمد الكوكباني ، انظر ترجمته في : " البدر الطالع " للشوكاني ٣٦٠/١ .

(٩) قال الحجري : " من مدن قاعة ما بين زيد والحديدة ، وهي في وسط بلاد الزرائق تبعد عن ساحل البحر نحو ست ساعات ، وعن جبال رعة مثل ذلك ، نسبت هذه البلدة إلى الفقيه: أحمد بن موسى ابن عجيل المتوفى سنة (٦٩٠) ... " مجموعته السابق مج ٢/ ٤ج ٦٣٦ .

المؤلفات ، وهو: صاحب "نفع العود في حوادث حمود" ^(١) في التاريخ ^(٢) ، وغير من ذكر من الأقطار في الأنجاد والأغوار ، وله مؤلفات تدل على توسعه في العلوم ، منها : "فتح المنان في تفسير القرآن" ، و: "روض الأزهار في المعاني والبيان" ، و: "حاشية على ملحمة الإعراب" ، وفي الحديث : حرر وهذب كتاب: "رياض الأفكار نظماً في فقه الآئمة الأطهار" ^(٣) ، والناظم علامة الزمن : أحمد بن علي مطير ^(٤) ، من علماء الشافعية ، فقول شيخ مشايخنا العاكشي: إن ناظمه أحد علماء أهل البيت : وهم فيه ^(٥) ، وهو مجرد عن الخطبة لعمل له خطبة نظماً من بحر الرجز ، وسمّاه بهذا الاسم لأنه مجرد عن الاسم ، وذلك بإشارة من ملك زمانه: الشريف الحسين ابن علي بن حيدر الحسنى رحمهما الله تعالى ^(٦) ، وله مؤلف : "تلخيص السيل الجرار" ، سمّاه: "نزهة الأبصار" ^(٧) ، وله : "عقود" ^(٨) الدرر ، و: "حدايق الزهر" ^(٩) ، كلاهما طبقات في الوفيات والحوادث ، وغير ذلك ^(١٠) .

ومما كاتبه به أديب زمانه ، وعلامة أوانه السيد أحمد الضحوي ^(١١) من أبي عريش إلى

-
- (١) الشريف حمود بن محمد أبو مسمار (١١٧٠ - ١٢٣٣هـ) ، انظر ترجمته في "نيل الوطر" لزبارة ٤٠٨/١ .
- (٢) اسمه : "نفع العود في سيرة دولة الشريف حمود" ، والكتاب مطبوع منشور تحقيق محمد بن أحمد القبلي .
- (٣) هذه المؤلفات لم تنشر .
- (٤) قال الزركلي : "أحمد بن علي بن محمد الحكمي ، من آل مطير ، أبو العباس [١٠٠٠ - ١٠٦٨هـ] عالم بالحساب والفرائض ، من أهل عيس الحصن من المخلاف السليماني ... " الأعلام " ١٨١/١ .
- (٥) هذا القول في جملة مكتوب في الحاشية اليسرى ، وقد رسم بعده لفظ : "صح" .
- (٦) زاد بعده : "صح" .
- (٧) لا زال مخطوطاً لم ينشر .
- (٨) حققه د. إسماعيل بن محمد البشري ، توجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة المركزية جامعة الملك سعود .
- (٩) حققه ونشره د. إسماعيل بن محمد البشري .
- (١٠) هذا القول مخرّج في الحاشية اليسرى من هذه الورقة .
- (١١) أحمد بن محمد الضحوي التهامي ، انظر : "نيل الوطر" لزبارة ١٩٨/١ .

صبياً أيام ما نفاه ^(١) إليها أمير زمانه الشريف: الحسن بن محمد ، وقد سبق ذكر السيد أحمد الضحوي : هذه القصيدة الفريدة ، يذكر فيها ألم البين ، ويطلب منه الإجازة بماله من المرويات الحديثية والفقهية ، وباقي ^(٢) العلمية ، أحبت إيراد بعضها هنا ، ولولا الإطالة لذكرناها :

لعل زماناً بالوصال يعــــود فيورق من غرس المنى لي عود
ويدنو من سليمي المزار وينتهي بذاك نوى ما ينقضي وصدود
وتطفئ تباريح من الوجد لم تنزل لها كل حين زفرة ووقــــود
فما عن لي ذكره إلا تجددت مسایل نهر الدمع في خــــود
ولا شمت برق الغور إلا استقرني

فطار عن الأجفان منه هجــــود

وما ولعي بالبرق إلا لأنــــه يمر على أوطانهم فيجــــود ^(٣)

إلى أن قال من أثناء النسب الذي طال النفس فيه :

فما ملكت لما التقينا لعــــبرة وكان لها عطف علي وحيــــد
فجاذبتها حبل التوانس راشفاً برود رضاب لدوام يزيــــد
فبت قرير العين يحلو لملتني وقد راق منها مبسم ونهــــود

إلى أن قال :

إلى أن دهتنا النائبات بنــــاي منْ

مكارمه للوافدين قيــــود

ربيب العلا السامي على هامة السهــــى

ومنْ هو في هذا الزمان فريــــد ^(٤)

إلى أن قال بعد أن عدد فضائله وإكباره ^(٥) في ^(٦) : العلم ، والدراية ، والرواية :

(١) كذا في لأصل ، وقد تقرأ : " ما بقاه " .

(٢) كذا في الأصل ، وقد تقرأ : " وما في " .

(٣) وردت هذه القصيدة كاملة في : " نيل الوطر " لزيارة ١٩٩٩/١ .

(٤) انظر : " عقود الدرر " لعاكش ، مخطوط .

(٥) كذا في الأصل .

(٦) كرر رسم هذا الحرف في الأصل .

أبا أحمد إني إلى عذب وصلكم
إلى آخرها ، وهي ^(٢) طويلة جداً .

فكتب له القاضي إجازة مطولة فيها: أسانيد ثبت الحديث ، وأصحابها هذا الجواب ،
وهو قوله :

هل ^(٣) الروض روض والزود زرود

وهل حفظت للنازحين عهد ^(٤)

وقد انتحل: القاضي الحسن بن أحمد ^(٥) أوائل منظومة المتوكل : أحمد بن المنصور بالله ^(٦) التي
مدح بها : الملك المظفر الرسولي ^(٧) ، هي قوله :

لعلَّ الليالي الماضية تَعُودُ قَتَبِدُو ^(٨) نجوم الدهر وهي سعود
عفا منزل ما بين نعمان واللوى وجرت به للرامسات برود ^(٩)

(١) ختمها بقوله :

ودم في نعيم ما تفتت حمامة على حصن بان فاستطير عميد
وصلى على المختار والآل ربنا وسلم ما غنى وأورق عود
" نيل الوطر " لزيارة ٢٠١/١ .

(٢) في الأصل : " هو " .

(٣) رسم العبودي عند هذا اللفظ هذه العلامة (~) ، وهي من التخريج الشكلي .

(٤) محمد محمد زيارة ، " نيل الوطر " ٢٠١/١ .

(٥) عاكش الضمدي .

(٦) الأمير شمس الدين أحمد بن الإمام المنصور ، انظر : أخباره في : " العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة
الرسولية " ١١١/١ وما بعدها .

(٧) يوسف المظفر بن عمر المنصور نور الدين بن علي بن رسول (٦١٩ - ٦٩٤ هـ) انظر : ترجمته
في : " الأعلام " ٢٤٣/٨ .

(٨) في الأصل : " فتبدوا " ، وفي : " العقود اللؤلؤية " : " يبدو " .

(٩) المصدر نفسه ١١٦/١ ، وقد ورد البيت الأخير فيه كآلآتي :

على منزل ما بين نعمان واللوى وجرت عليه الرامسات برود

والانتحال كما قال السعد الفتازاني ^(١) رحمه الله أمر يصبو إليه اللبيب ^(٢) :

((وللأرض من كأس الكرام نصيب))

أهيل من الحي الذين نريد

وهل منزل ما بين نعمان واللىوى

إلى ان قال من أثناء التشيب بالديار والمنازل :

متى تلتقي بالمتهمين نجود

بعيشك ^(٣) خبرني فبي لاعج الجوى

إلى ان قال في التخلص :

له خفقت بالكرامات بنود

هو السيد الأواه خير بنى الدنيا

ببحر ^(٤) معان خر منه عتيد

أديب له الحلي أصبح عاطلاً

قلاند درسمطن قصيد

وقد جاءني ^(٥) منه النظام الذي حوى

ويعنوله الطائي ^(٦) وهو مجيد

تقفى قديماً رقة ابن هتيمـل ^(٦)

بكل الذي أويه وهو سديد

وقد رمت مني في العلوم إجازة

سمعت لطوع الأمر وهو رشيد / (١٥٢)

ولست بأهل أن أجيز ، وإنما

إلى ان قال :

بسيط وإسنادي إليه مديد

وهاك إجازاتي بكل مؤلف

بحور علوم قهرهن بعيد ^(٨)

تفردت بالإسناد بالعصر إذ مضى

(١) مسعود بن عمر بن عبد الله سعد الدين الفتازاني (٧١٢ — ٧٩٣هـ) ، انظر ترجمته في : " الأعلام "

للزركلي ٢١٩/٧ .

(٢) الكلمات غير مقروءة في الأصل .

(٣) هنا تجاوز غير محمود .

(٤) في الأصل : " بحر " .

(٥) في الأصل : " جاني " .

(٦) القاسم بن علي بن هتيمـل الضمدي .

(٧) أبو تمام .

(٨) وردت هذه القصيدة كاملة في : " نيل الوطر " لزيارة ٢٠١/١ .

إلى آخرها : طويلة الذيل ^(١) ، اقتصرنا على هذا القدر روماً ^(٢) للاختصار . وقد عارضت ^(٣) ذلك بقصيدة : قلتها في عالم الحجاز ، وقاضيه ببلاد ^(٤) عسير : رصيفنا ^(٥) إبراهيم بن زين العابدين الحفطي ^(٦) من بحر القصيدتين أوردناها ^(٧) في الأصل ^(٨) :

وما أبقى الروض للمبسم الحسن

وعقب ذلك رجع إلى أبي عريش وأقام مدة من الزمان : ينشر على أهل بلده والواصلين غليه من الأقطار قشائب ^(٩) العلوم حتى كرعوا ^(١٠) من معين منظوقها والمفهوم ، وكانت السؤلات المشكلات ترد إليه من اليمن والشام ^(١١) فيحلها لأنه كان رباني ذلك العصر ، إلى أن توفي ^(١٢) في تاريخ ^(١٣) وفاته سنة تسعين تقريباً ^(١٤) بعد المائتين والألف بمعرله بأبي عريش ، ودفن

-
- (١) أراد الخاتمة .
 - (٢) رغبة .
 - (٣) هذا الكلام للمصنف الشيخ عبدالله بن علي العمودي .
 - (٤) في الأصل : " البلاد " .
 - (٥) قيل لي : " المعجم الوسيط " : " وهو رصيف فلان : يحاكيه في عمله وبألفه ولا يفارقه " ٣٤٩/١ .
 - (٦) إبراهيم بن علي زين العابدين بن إبراهيم بن علي زين العابدين بن محمد بن أحمد الحفطي : قاضي رجال ألمع ، ولد في ١٣٠٥/٥/١٥ هـ ، وتوفي سنة ١٣٧٢ هـ ، انظر اخباره في " نفحات من عسير " محمد بن إبراهيم الحفطي ٢٠٢ .
 - (٧) في الأصل : " أوردناها " .
 - (٨) أراد : " اللامع اليماني " .
 - (٩) أي جديدها ، انظر : " الصحاح " للجوهري ، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار ٢٠١/١ .
 - (١٠) قال الرازي : " كرع في الماء تناوله بفيه من موضعه من غير أن يشرب بكفيه ، ولا يأناء وبابه خضع " مختار الصحاح " ٥٦٧ ، وفي : " المعجم الوسيط " : " كرع في الماء أو الإناء : كرعاً وكُرُوعاً " ٧٨٣/٢ .
 - (١١) أراد شمال الأرض .
 - (١٢) في الأصل : " توفي " .
 - (١٣) كذا في الأصل ، وفي الأسلوب اضطراب .
 - (١٤) بل هو الصواب ، كما سبق القول .

بترية الشيخ العارف بالله جمال الإسلام: علي بن أبي بكر الحكمي^(١) بين أهله وأولاد الشيخ التي جمعت عالماً من الفضلاء ، واندرس العلم بموته ، وبكت عليه المعارف عند موته ، وما أحقه بقول القائل :

هيهات لا يأتي الزمان بمثله إن الزمان بمثله لبخيل^(٢)

فعليه من ربه الرحمة والرضوان ، وأسكنه فسيحات الجنان ، وقد ترجمته في الوفيات^(٣) بأبسط^(٤) من هذا .

ومن العجائب الدالة على صنع الله تعالى : أنه في هذه السنة^(٥) طلع نجم من المشرق كبير يخرج سحراً له في أمامه: بسطة عظيمة تتلألأ نوراً وأشعة ، يمكث إلى أن يطلع نور الصبح فيتلاشى^(٦) ، مكث مدة على ذلك ، ثم خنس^(٧) . وكانت العامة تسميه : أبو شعشة ، ويؤرخون به ، فسبحان من أبدع^(٨) الكون على غير مثال ، وأظهر: العجائب، والغرائب ليتعظ خلقه عن تطاول الآمال^(٩) .

(١) قال العقيلي نقلاً عن : " العقيلي اليماني في تأريخ المخلاف السليماني " : " جاء في حوادث سنة

٨٩٢ : " وفيها توفي أبو القاسم ... علي بن أبي بكر المشهور بالولاية والفضل والصلاح وقضاء حوائج الناس " آل الحكمي " مجلة العرب ج ١٠ ص ٦ (ربيع الثاني ١٣٩٢ هـ) ص ٧٧٧ .

(٢) البيت لأبي تمام في رثاء محمد بن حميد النظر: ديوانه ، والنظر : " شرح السعد : المسمى : مختصر المعاني " ١٣٥/٣ .

(٣) لم أقف على هذا المؤلف للعمودي .

(٤) لعله أراد : أكثر تفصيلاً .

(٥) سنة ١٢٩٠ هـ .

(٦) في الأصل : " فيتلاشا " .

(٧) اخطفى ، قال الرازي : " والخنس الكواكب كلها لأنها تخنس في المغيب ، أو لأنها تخفى نهاراً ، وقيل : هي الكواكب السيارة ، دون الثابتة ، وقال الفراء : إن المراد بها في القرآن : زحل ، والمشتري ، والمريخ ، والزهرة ، وعطارد لأنها تخنس في مجراها وتكنس ي تستر كما تكنس الظباء في الكناس " مختار الصحاح " ١٩١ .

(٨) " ... صنع الله الذي أتقن كل شيء إنه خبير بما تفعلون " من آية ٨٨ سورة النمل .

(٩) الكلمة غير مقروءة في الأصل ولعلها كما أثبت .

وعقب ذلك كان وفاة السيد العلامة : أحمد بن محمد الضحوي المعافا من الأشراف المعافين ، وهو من ^(١) سكة المخلاف السليماني ، وقد ترجمته في الوفيات فأغنى عن ذكره هنا .
نعم ! رجعنا إلى ما نحن بصدده ، ولم نزل الحكومة بأبي عريش زمن الشريف أحمد بن حسين ، ثم انفصل بالشريف محمد بن يحيى أبو طالب ، فأقام إلى سنة واحدة في هذا القرن الرابع عشر ^(٢) ، ثم انفصل بالشريف أحمد بن محمد بن حسين ، وفي مدة إقامته وصل : سليم بيك مرفوقاً بطوابير من : السراة إلى أبي عريش ، ووصل أحمد باشا أمير آلاي ^(٣) بأربعة طوابير من : الحديد إلى حرض ، وطرح بمدينة حرض ، نعم ! وقد كان زمن وصول أحمد فيضي ^(٤) إلى أبي عريش : سنة خمس ^(٥) وتسعين [١٢٩٥هـ] تقريباً مد السلك ^(٦) من أبي عريش إلى اليمن وإلى ولاية عسير في أمور يطول شرحها .

وفي هذا الزمن تسبب التجهيز من الدولة لأحمد باشا هو ما أحدثه بنو مروان ^(٧) : من السعدي ^(٨) على اليمن : مراتب الدولة كاللحية ، وبهذا صار التطويع لهم والتأديب ، قد سيرنا جميع ذلك تفصيلاً في الأصل ^(٩) ، وبقي الحال بحاله إلى سنة خمس من القرن الرابع عشر إقامة أحمد توفيق ، انتقل بالهيئة من أبي عريش إلى جازان البحر لتعصب القبائل ، وحولوا

(١) غطش قوله : " وهو من " غطشاً خفيفاً ، وكلا الأسلوبين صالح للمعنى .

(٢) المجري .

(٣) القائد .

(٤) قال عنه النعمي : " وصل أحمد فيضي باشا أبها ، وأخذ في ممارسة سلطته بما عرف من جور وظلم ،

وسوء تدبير " ٢١٨ ، وقال أيضاً : " وقد استمر أحمد فيضي في عسير بين هبوط وصعود حتى عام

١٢٩٧هـ ، حيث نقل بتحسين باشا بعد أن بقى في الحكم بعسير أربعة أعوام تقريباً " تاريخ

عسير " ٢١٨ ، ٢١٩ .

(٥) في الأصل : " خمسة " .

(٦) أراد الاتصال الهاتفى بواسطة الأعمدة الهوائية .

(٧) قال المجري : " من قبائل قحاة في ناحية حرض وميدي " مجموعته السابق مج ٢/ج ٣/٧٠٦ .

(٨) في الأصل : " للسعدي " .

(٩) " اللامع " .

القضا به ^(١) ، وبذلك انقطعت ولاية: الدولة الأتراك ^(٢) من أبي عريش ونواحيه .
وفي السنة التي قبلها سنة أربع من أول هذا القرن ^(٣) ماجت النجوم وبعضها مع بعض ،
واشتبكت ، وجالت جولاناً عظيماً في أرجاء السماء ما بين المغرب والعشاء وأشفقت الخلائق من
ذلك الحادث ، فما نرى إلا باكياً ومهلاً ومصلباً للآية الباهرة / ، وعقب ذلك سكن (٥٢ب)
الفلك الدوار بما عن حركتها فسبحان اللطيف الخبير القادر على كل شيء .

وفيهما انفصل أحمد توفيق بأحمد زائد . وكان منصب القضاء إلى : شيخ الإسلام
العاكشي ، والقاضي عبدالكريم عطا ، والقاضي حسن محسن السبعي الذي كان قاضياً بالحديدة ،
والقاضي عائد الجدوي ، والقاضي محمد بن علي البهكلي إلى أن انتقلت الهيئة من أبي عريش إلى
البحر فقصى به : علي بن حسن البهكلي ، وانفصل بمحمد عفيف ^(٤) ، وولده القاضي أحمد
بولاية الجزيرة فرسان بعد أن كان بها والده ، وتوفي ^(٥) في خلال ذلك ، وبقي: ولده القاضي
أحمد بن علي البهكلي إلى زمن استقلال الملك عبدالعزيز السعودي بهذه السهال ، عُزل من جملة
قضاة الجهة بالمخلاف بالقضاة النجديين ، كما سنجي على ذلك إن شاء الله .

نعم قضى ^(٦) مجازان البحر: القاضي العلامة عبدالرحمن البهكلي صاحب بيت الفقيه بن
عجيل زمن الدولة العثمانية والد أحمد البهكلي المشهور الآن بالجهة إلى زمن الحرب العظمى ^(٧) ،
وقيام الإمام الإدريسي ^(٨) خرج مع الهيئة والعساكر الحامية بمجازان إلى اليمن لما تحولت الحكومة
عنه لعارض الفتنة المدلّمة من الأجانب على دولة الإسلام ، فالله المستعان . وكان وفاة القاضي
عبدالرحمن في : أثناء تلك المدة باليمن رحمه الله تعالى ^(٩) .

-
- (١) الحكم والإدارة .
 - (٢) هكذا في اصل .
 - (٣) الرابع عشر الهجري .
 - (٤) الاسم غير مقروء في الأصل .
 - (٥) في الأصل : " وتوفا " .
 - (٦) في الأصل : " قضا " .
 - (٧) أراد الحرب العالمية الأولى .
 - (٨) محمد بن علي ادريسي .
 - (٩) خرّج العمودي قوله في الحاشية اليسرى من هذه الورقة بعلامة ورسم حديث .

نعم سنذكر ما وقع في أولية هذا القرن من الحوادث ، والأمر المتكاثف . أما حوادثها فاسترسلت الفتنة والعدواة بين القبائل ، وكانت الحكومة ^(١) لا تقدر على ضبطهم لتعصب القبائل إلا ما كان بالأساكن البحرية ، وبقي الشعب همجي ، ووجود المشاغبة ما بين الأحفاد ^(٢) ، وتمت الفتنة الصالح والطالح ^(٣) .

وأما ما ظهر فيه من : العجائب الصناعية ، والاكتشافية فهذا : البندق ^(٤) الطالع الإفرنجي المسمى بالبشلي ، وقد نوعوه إلى أنواع خلاف المعهود من البندق العربي ، وتنوعت أنواعه من المارتين وغيره . وهذا كان خاصاً بالدولة ^(٥) فأخرجته الإفرنج إلى بر العرب ، وانفتح باب أوربا بسبب خليج الترة ^(٦) التي حفرها دولة فرنسا والبرطانية ^(٧) عن نظارة الدولة العلية بالسياسة في سنة إحدى ^(٨) وثمانين تقريباً بعد المائتين والألف ، وتملكوا البحر الأحمر بسبب ذلك ، وتوسعوا في جلب الصنائع ، واستعمروا بلاد الإسلام كمصر ، والهند ، واستعمروا عدن في القرن الثاني عشر ، وأخيراً استعمرت بريطانيا : العراق : البصرة ، والكوفة ، وفرنسا لسورية ^(٩) . وتملكوا بلاد الإسلام والهند ^(١٠) . وقد كان ^(١١) في القرن الثاني عشر ملكوا المدينة : عدن التي هي باب التندب ^(١٢) وحيلة ذلك أن المقصود مما هنالك : أرادوها مستودعاً للعجم ،

(١) أراد : الولاية العثمانية .

(٢) هكذا رسمت هذه الكلمة في الأصل ، ولعلها مصطلح محلي معروف .

(٣) أعطى العمودي رحمه الله تعالى وصفاً حقيقياً لهذه الحقبة المجهولة من الربع الأول من القرن الرابع عشر الهجري ، مما لا نجده عند غيره من مؤرخي عصره .

(٤) قيل في : " المعجم الوسيط " : " آلة حديد يقذف بها الرصاص " ٧١/١ ، وإنما لكذلك .

(٥) الدولة العثمانية .

(٦) لعله أراد : قناة السويس .

(٧) أراد : بريطانيا .

(٨) في الأصل : " أحد " .

(٩) رسم العمودي قوله هذا بخط حديث في حاشيته هذه الورقة اليسرى .

(١٠) كتبه ، ثم غطشه ، ولكن لا يستقيم الكلام من بعده إلا به ، على ضعف .

(١١) كتبه ثم غطشه ، وقد يستقيم القول بقله : " في القرن الثاني عشر ملكوا " .

(١٢) في الأصل : " التندب " .

وامتد ملكهم أعنى : البريطانية ^(١) إلى جبل: الضالع ^(٢) من اليمن ، وما زالوا يتوسعون في عمران المسلمين : السبع انحميات ، والعراق ، وأرض فلسطين ، وغير ذلك ، من جزيرة العرب والعجم ^(٣) ، ومثلهم دولة فرنسا : كتونس ، والجزائر ، وكذلك دولة إيطالية : كالسودان ، ... ^(٤) فالله المستعان .

وفيه ظهرت: المدافع الآليات سريعة الطلقات، والماكينات على خلاف العادة من المدافع العربيات ، وجلبت دول الأجانب من: الآلات الحربية النارية ، ما لا يأتي على بال ، ولا قبل لأحد على مناجزتها . ولا نزال ، وقد قدّمنا ذكر السلك ، وهو سلك ممدود على أخشاب ، وله مكيعة تحركه / ففي الزمن الأخير ظهر: اللاسلكي المسمّى بالبرقي ليس له اتصال بشيء (٥٣أ) كالسلك المعهود ، أمر لا يتعقل إلا بواسطة تموّجه في الجو السماوي ، وقرعه بسبب المغناطيس ، ولو علم أولئك المتكلمون ما يعلمه أهل هذا الزمان من سنن الله تعالى في : الضوء ، والكهرباء لاختلف حكمهم ، وتغيرت فلسفتهم ، فخير التلغراف اللاسلكي يقطع محيط الأرض بنحو دقيقتين ، ونور الشمس يصل إلى الأرض في ثلثي ^(٥) دقائق وثوان ، وبينهما أكثر من اثنين وتسعين مليون ميل ، والطيارات ^(٦) الجوية، والمراكب: البحرية والغواصية والبرية المسماة بالريل ، والسيارات الدبابية العجالية الكهربائية ^(٧) ، ومنه الفوتوغراف ^(٨) ، وهو يشبه [الصندوق] ^(٩) فيه قوالب السماعات ، والغناء كل صحن على حدته ، تشمل آلتة المغناطيسية ، فيؤدي ما أودع فيه

(١) الدولة البريطانية .

(٢) قال الحجري : " بلدة مشهورة من نواحي عدن على مقربة من قطبة " مجموعته السابق

مج ٢/٣ ج ٥٥١ ، وانظر حديثه عن : " جبال اليمن " المصدر نفسه مج ١/٣ ج ١٧٢ .

(٣) هذا القول مرسوم في الحاشية اليسرى ، ورسم قبله العلامة الآتية (٥) .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٥) في الأصل : " ثمانية " .

(٦) أراد : الطائرات (محدثه) .

(٧) رسم علامة في الحاشية اليمنى ، وخرّج قوله .

(٨) أسى العمودي على: مظاهر الحياة الحديثة بتقنياتها وآلاتها ، وما جدّ في زمانه من المخترعات الحديثة .

بما أفضى إلى أهمية هذا العصر الذي عاش فيه .

(٩) في الأصل : " صندوق " .

بدون مغادرة لحرف منه مع الثاني محاكاة لما يسمعه من جميع الوجوه ، وكذلك ما أودع فيه من :
 سور القرآن العظيم أمر لا يتعقل ^(١) ... ^(٢) بالأمر البديهي ، فسبحان مانح عباده
 ... ^(٣) العقول ، حكما تحير ذوي الألباب ، وهذا سر قوله : " وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ " ^(٤) .
 ومن الرادوية ^(٥) ، لما صار الحرب العمومي سنة ثمان ^(٦) وحسين [١٣٥٨هـ] ما بين
 الألمان وبريطانية ، كان في : حزب ألمانية : إيطاليا والجاپان ^(٧) ، والروس ، والدول المتحدة في :
 حزب بريطانية ^(٨) ، وذهبت نفوس وممالك ^(٩) ، ومعدن القاز بعد أن كان الناس تسرج بزيت
 الشيرج ^(١٠) ، ثم ظهرت الفوانيس ذات الزجاج ، بعد العلب التنكية ، وأخيراً ظهر الأتريك
 بواسطة الكهرباء كأنه ذكي ^(١١) عند إسراجه ، وقد قلت فيه مشبهاً وإن كان سبقني إلى المعنى
 بعض الأدباء :

وأترك كان النور منه محيا من هويت غداة زارا
 حكى للذكى بمطلعها سخياً ^(١٢) فولى ^(١٣) الليل يحسبه النهارا ^(١٤)

-
- (١) كذا في الأصل ، ولعله أراد : " لا يعقل " .
 (٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 (٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 (٤) من آية ٩٦ الصافات .
 (٥) لعله أراد : المذبايع .
 (٦) في الأصل : " ثمانية " .
 (٧) أراد : اليابان .
 (٨) في الأصل : البريطانية .
 (٩) زاد : صح ، صح ، صح .
 (١٠) هكذا كانت حياة الناس في تمامة في النصف الأول من القرن الرابع الهجري كما صورها هذا المؤرخ
 المعاصر لتلك الحياة .
 (١١) في الأصل : " ذكا " ، قال الرازي : " تَذَكِيَةُ النَّارِ رَفَعُهَا ، وَذَكَتِ النَّارُ تَذَكُّو ذَكًى : مقصور :
 اشْتَعَلَتْ " مختار الصحاح " ٢٢٣
 (١٢) في الأصل : " فولا " .
 (١٣) الشعر للعمودي ، كما قال قبل : " وقد قلت فيه مشبهاً ... " .

والكبريت بأنواعه بعد أن كان الناس يقدحون بحجر الصوان وغيره من الأشجار ، والملابس على أجناس ، وتوسعوا في: نسج غزل النبات كغزل المرخ^(١) الناعم، ونحوه، والذي حاكى^(٢) الجريد في نعومته .

وفي أواخر الثلاثمائة بعد الألف: قيام السيد محمد بن أحمد الملقب المهدي^(٣) بالمغرب بجبال ماسة^(٤) ، وهدى الله به كثيراً من السودان إلى توحيد الله تعالى فعارضته الدولة المصرية والإنقليزية، وجهزت عليه وكسرهما غير مرة ، ومع تحوله إلى جبال ماسة بالمغرب ، قيل : إنه توفي^(٥) بها ، وبقي أعيان من أصحابه على قدمه في الجهاد والدعاية^(٦) إلى الله : كعثمان دقنه^(٧) ، فأخيراً أسرقهم الحكومة المصرية بعد وقائع يطول شرحها ، هو وجملة من الأعيان ، وبقي أسيراً بمصر لى أن توفي^(٨) ، وقد وفد رجل من رجاله يسمى الأمين على إمام عصره السيد : محمد بن علي الإدريسي ، فحكى^(٩) لنا سيرته ، وما كان عليه من الحال الثبوي^(١٠) ، ومكاتبته إلى حكومة مصر واعتذاره عن نبزه له بالمهدية، واحتجاجهم عليه لردّ لهم كتاباً أبان فيه

(١) نبات يغزل منه الحبال ، يعرف بالمرخ ، ذكره محمد حسن غريب الألمي في كتابه : " النبات في عسير " ١٥ ، وقال عنه عزام السلمي : " نباته المرخ ... " " لا ينبت غير المرخ ... " أسماء جبال قمامة " ١٨ ، ٢٤ .

(٢) في الأصل : " حاكاً " .

(٣) انظر : " الأعلام " للزركلي ٢٠/٦ .

(٤) يبدو أن العمودي هنا قد خلط بين أحداث المهدي السوداني وغيره ، فالمعروف أن هذا التأثير ، إنما ثار بالسودان لا المغرب ، انظر أخباره في المصدر السابق ٢٠/٦ .

(٥) في الأصل : " توفاً " .

(٦) أراد الدعوة .

(٧) عثمان دقنه بن أبي بكر دقنه (١٢٥٣ - ١٣٤٥هـ) ، انظر أخباره في " الأعلام " للزركلي ٢٠٥/٤ .

(٨) في الأصل : " توفاً " .

(٩) في الأصل : " فحكا " .

(١٠) لعله أراد أنه متبع لسنة النبي محمد ﷺ .

بأنه: داع إلى الله ، ومقيم علم الجهاد في تجديد التوحيد ، وأن حكومة مصر ليست حكومة إسلامية ، واستدل عليهم بما يدل على توسعه في العلوم ، وبقي الكتاب لدينا منسوخاً ^(١) من الأصل ، وهو كتاب نفيس ، وقد أثبتته في الأصل ^(٢) .

وفيه في سنة ثمان [١٣٠٨هـ] حادث الوباء بمكة فهلك عالم من الناس ، وما زال مسترسلاً في كل سنة زمن الدولة العثمانية من السيميات ^(٣) التي يجعلها الحكماء بواسطة الماء دسيسة ^(٤) من الأجانب حتى أن الدول أرادوا أن يجعلوا ^(٥) مكة محجر الانبعاث لتكدير أمنها ^(٦) ، لولا أن الله حماها ، وإلا ففي زمن ميلكننا المعظم ابن سعود/، أمنت الناس من شرورهم بما (٥٣ب) أحدثه من التحفيظات الشرطية على: العين السايحة في أرجاء جبال مكة ، والتصليلحات، فجزاه الله تعالى ما هو أهله ، وأعز به الإسلام ، وفي هذه السنة أخصبت الجهة اليمنية التهامية ، فوصل السعر إلى عشرين صاعاً بقرش .

وفي سنة عشر [١٣١٠هـ] اختط السيد محمد بن يحيى الرفاعي ^(٧) حاكمه ^(٨) من أعمال جازان الأعلى ^(٩) ، وبني لها دائراً حجراً ^(١٠) ، ونوبه ^(١١) قلعة حصينة لاجلاء نفاق الناس

(١) أي أنه منقول من أصله في نسخة مستقلة .

(٢) أراد " اللامع اليماني " .

(٣) لعله أراد : " السِّمَاء " ، وهي : " لفظ عبري يطلق على غير الحقيقي من السَّحَر ، وحاصله إحداث منال خيالية لا وجود لها في الحس " " المعجم الوسيط " ٤٧١/١ .

(٤) كذا في الأصل .

(٥) في الأصل : " يجعلو " .

(٦) العبارة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٧) لم أقف على ترجمته .

(٨) قال العقيلي : " قرية على عدوة جازان شمال مدينة أبي عريش " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ١٤٣ .

(٩) " موقعها شرق قرية حاكمة في طرق الحرة الغربي الشمالي " المصدر نفسه ١١٤ .

(١٠) في الأصل : " حجر " .

(١١) كذا في الأصل ، وقد رسم الكلمة الأخيرة هكذا : " حجر " .

بشريح : الوادي خريم والشاهن ^(١) ، وتخرج الهيجة ^(٢) بعد أن كانت مخيفة ، وسكنها رجال من أهالي أبي عريش ، وأخلط معهم ، وأمنت الناس ، وتوسعوا في الحرث . وقد كان المسارحة ^(٣) أرادوا إخراجها بجمعهم ^(٤) العصبية ، لقول كهانهم : إنما مشؤومة عليهم ، فاعتد لهم : أهل حاكمة بنظارة الرفاعي ، وأهل أبي عريش وعبيدهم ، وأهل البيض ^(٥) فخذلهم الله ، وتقهقروا عماهم بصدده بعد أن تجمعوا . وكان بها جماعة من العبيد لابسين السلاح من البندق العربي ، والبشلي ، فحموا حماها ، وأشادوا بناها .

نعم ! وعقب ذلك وقع التحريج على : خرج الرقيق الحبشي من الدول إلى البر العربي ، ورخصت دولة فرنسا في بيع السلاح الفرنسي . وكان خروجه من جبوتي على ميدي . وكانت الدولة محرجة ^(٦) عليه ، وخرجت في طلبه مراكب مناورية ^(٧) ، تدور في أخذه ^(٨) من السفن الواردة له من جبوتي إلى البر العربي ، ومعاقبة مشتريه ، وكذلك إيطاليا منعت . وكان الناس يخاطرون بأنفسهم في مشترياتهم وجنبختهم ^(٩) المتنوعة حتى كثر في البر وجلبتهم : الدنا كل في السفن الكبار لصاحبنا ^(١٠) : الشيخ حمد جبا بن عبدالقادر ^(١١) ، وأخوانه أهل القرية المسماة بتجره ^(١٢)

-
- (١) كذا في الأصل .
 - (٢) سبق وصفها .
 - (٣) أهالي المسارحة .
 - (٤) أي وهم مجتمعون .
 - (٥) قال العقيلي : " قرية على ضفة وادي جازان " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٨٤ .
 - (٦) أي مانعة له .
 - (٧) كذا في الأصل .
 - (٨) هكذا : أسلوب التعبير عند العمودي .
 - (٩) وقد رسم : " الجبة خانة " ، وهي : " مستودع السلاح " البرق اليماني " لقطب الدين النهروالي . ٧٦ .
 - (١٠) يدل أنه من معاصريه ، وهذه ميزة من ميزات هذا التاريخ .
 - (١١) لم أقف على ترجمته .
 - (١٢) لم أقف على تعريف لها .

في بلاد العجم من الدنكل ، وفتحوا متجراً بميدي فيه ، ووقع عليهم غير مرة من الرمي بالمدافع من المراكب على سفنهم الكائنة بميناء ميدي ، كون ميدي أسكلة ^(١) بفي مروان ، وهي خارجة عن أيدي الدولة العلية ، كما قد شرحناه من تعصب القبائل ، وتجرات الناس من القبائل على الفتن ، فكان يضرب بعضهم بعضاً بسبب السلاح المذكور ، وهلك بسببه الصالح والطالح ، وأفقى ^(٢) علماء ذلك العصر بحرمة بيعه ، وجلبه لأمرين :

الأول : لمنع السلطان الاتجار فيه .

وثانياً : لتجري العامة على عصيان الدولة ، وقتالهم الداخلي ، وهو الذريعة الموصلة إلى أسباب ذلك ، وإذا خرج السلطان ولو في مباح وجب امتثال أمره .

وفيه ^(٣) مَنْ قال بجواز مشترياته ، وانه ليس كمن يشتري سلاحاً لأجل قطع الطريق ، بل هذه لا تفرع ^(٤) على القاعدة ، للوسائل : حكم المقاصد لعدم تحققها .

نعم ! وفي سنة إحدى عشره [١٣١١هـ] واثني ^(٥) عشرة [١٣١٢هـ] : السعر متوسط إلى سنة ثلاث ^(٦) عشرة [١٣١٣هـ] أوائل الفتنة بين : أهل أبي عريش ، وأهل ضمد ، وارتفع السعر وهي السنة المسماة : بحطمة إلى سنة خمس ^(٧) عشرة ^(٨) [١٣١٥هـ] ، وسموها : بحلقة ^(٩) ، وباع الناس أولادهم من الجوع والعياذ بالله . ومن مات من المشاهير في هذه السنة : العالم الفيلسفي الإسلامي محمد بن عيسى المخضري صاحب المحاض من أعمال وادي مقاب ، فمن الخير المتواتر عنه أنه يكلم الموتى ، ومشهور عنه رؤيته ^(١٠) :

(١) ميناء أو مرفأ ، وأصلها : " إسكالا " ، انظر : " البرق البماني في الفتح العثماني " ٧٥ .

(٢) في الأصل : " افتا " .

(٣) أي العلماء .

(٤) كذا في الأصل .

(٥) في الأصل : " اثني " .

(٦) في الأصل : " ثلاثة " .

(٧) في الأصل : " خمسة " .

(٨) في الأصل : " عشر " .

(٩) كذا في الأصل .

(١٠) في الأصل : " روايته " .

الأرواح ، فقد نقل عن الصوفية: أنَّ هذه من خوارق العادات المألوفة ، ولكنه ليس خارجاً عن السنن الإلهية ، ولا خارقاً للنواميس الكونية ، ولا علاقة له بالأمور الدينية ^(١) ، وإنما الروح الإنساني في أصل الفطرة ، لإدراك عالمه ، ولكنه ^(٢) يشتغل عنه بعالم الجسد الذي يكون كله شغله به من أول النشأة ، وهذا ^(٣) الاستعداد يكون قوياً في بعض الناس ، فإذا اهتدى أن يكون قوياً فيه إلى استعماله يزداد قوة حتى يتمكن رؤية الأرواح المجردة ، أي التي تفارق الأجساد ، ويقوي على خطاها .

وللإفرنج في هذه السنن الأخيرة: عناية بهذا الأمر ، واشتغال به كبير ، ويروى عنهم في استحضار الأرواح ، ومكاملة الموتى: أضعاف ما روى عن الصوفية من الوقائع ، ولكنهم مع ذلك لم يبلغوا فيه مبلغ الصوفية فيما أظن ، ولا يبعد أن يسبقوهم في يوم من الأيام لأن: جد هؤلاء الإفرنج، ومثابرتهم على الأعمال التي يهتدون إلى طريقها من الغرابة بمكان، هذا ما يقال في التأويل لمن صحت عنده الروايات عن الأولين والآخرين ، ومن الناس من يقول : إن كل ما يروى في هذا المقام غير حقيقي ، وإنما هو من أضروب : الشعوذة ، والسيما يجيلون فيه للناس ما لا حقيقة له في الواقع .

... ..

ورافقه البحري ^(٦) صاحبه من أعمال وادي ضمّد ، وهو رجل صالح كان آية في الزهد والتقوى والعبادة والاستقامة والفلاح والصلاح ... ^(٧) وكلاهما رافقا السيد علي ابن محمد بن أحمد الإدريسي ، وكانا من أصحابه ، وأهل طريقته رحم الله

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) في الأصل : " ولاكنه " .

(٣) في الأصل : هذ " .

(٤) الكلمة غير مقروءة .

(٥) رسم المصنف قبل هذه الكلمة الآتي : " م م " .

(٦) كذا في الأصل والنقص الأفقية السابقة موضع أبيات شعر محذوفة .

(٧) موضع كلمة محذوفة .

الجميع ، وأحلهم المقام الرفيع ^(١) ، إلى سنة ^(٢) ثماني ^(٣) عشرة ^(٤) [١٣١٨هـ] ، وقع الخير العام ، ووصل السعر إلى ثمانية عشر صاعاً إلى سنة إحدى وعشرين [١٣٢١هـ] السنة المسماة : بساحبة ارتفع السعر غاية .

(١) رسم بعد هذا اللفظ الآتي : " صح صح صح صح صح صح " .

(٢) هكذا استأنف العمودي كلامه استكمالاً لسابقه .

(٣) في الأصل : " ثمانية " .

(٤) في الأصل : " عشر " .

القسم الثالث والعشرون

قيام الإمام المتوكل الثائر بصنعاء اليمن على الترك

وفيها [١٣٢٢هـ] ^(١) ثار الإمام يحيى المتوكل ابن حميد الدين ^(٢) على الدولة ^(٣) في صنعاء ونواحيها، حيث تولى الإمامة بعد أبيه المنصور ^(٤). وقد كان المنصور مبيناً للدولة... ^(٥) لتمادى العامة المتعصبة من الشعب الهمجي إلى الفساد، ودمار البلاد، فما أراد الله إلا وفاة الإمام المنصور، وقيام ولده فانعكس الحال، وصارت ملاحم يطول شرحها ما بين الدولة من الأتراك، ورجال المشرق.

ودخلت سنة أربع وعشرين [١٣٢٤هـ] جهزت الدولة إلى أبي عريش طوابير ^(٦) من الترك بحكمها، فوصلوا إلى أبي عريش وطرحوا به بعد أن نصبوا ^(٧) الخيام في يمانى ^(٨) المدينة وشرقها وغربها، والغرض من ذلك التوصل إلى بلاد خولان بواسطة الأعيان من أهالي المخلاف، فانعكس ^(٩) الحال بعد أن شايعهم الصلحاء على ذلك لوجـود : المهيجان من الشعب الهمجي . وفيها خصبت

-
- (١) زيادة من : المحقق، ولعله الصواب، إذا كانت وفاة والده في : ١٧ ربيع الأول ١٣٢٢هـ " أئمة اليمن بالقرن ١٤ للهجرة " لزيارة ٤٠٣، وقد ولي الإمامة بعد وفاته .
- (٢) قال الزركلي : " يحيى بن محمد بن يحيى حميد الدين الحسنى العلوي الطالبي [١٢٨٦ - ١٣٦٧هـ] : ملك اليمن ... " " الأعلام " ١٧٠/٨ .
- (٣) الترك (العثمانيون) .
- (٤) " محمد بن يحيى حميد الدين بن محمد ، من آل القاسم من سلالة الهادي إلى الحق [١٢٥٥ - ١٣٢٢هـ] إمام زيدي يمني ، ولد بصنعاء ، ودرس بجامعة ... " المصدر السابق ١٤٢/٧ .
- (٥) موضع كلام محذوف .
- (٦) في الأصل : " طوابير " .
- (٧) في الأصل : " نصبو " .
- (٨) أراد : جنوبها .
- (٩) في الأصل : " فالعكس " .

الأرض فسلط الله على المزارع : الجراد فأخذ الله المعاش^(١) ، فسميت بسنة الجراد ، وخمسة وعشرين [١٣٢٥هـ] ، وستة وعشرين [١٣٢٦هـ]^(٢) متوسطة نعم : استرسلت الفتنة ما بين أهل أبي عريش وأهالي ضمد إلى سنة ست^(٣) عشرة [١٣١٦هـ]^(٤) ، وقد كان السيد محمد الإدريسي يطلب العلم على شيخ الوقت : القاضي إسماعيل بن حسن عاكش^(٥) ، فأراد أن يصلحهم فمنع كبارهم فصار ما صار ، وذهب في الفتنة غالب الصلحاء من الناس .

وفيها أعني سنة ست^(٦) عشرة^(٧) [١٣١٦هـ] تأسس الجمعية^(٨) بسعاية : السيد عبدالرحمن الكواكبي الفرائي^(٩) الذي تحول في الجزيرة العربية بانتخابه رجلاً من العلماء العارفين من جميع العواصم الإسلامية ، واستوعدهم أن يلاقوه في ذلك العام بمكة المشرفة فلاقوه ، وتشكل بها أعضاء الجمعية ، وجعل رئيس الجمعية العالم المكي^(١٠) ، فألقى الرئيس الفرائي خطبة تبين ما حصل على الشعب الإسلامي من : الانحطاط في أوائل القرن الرابع عشر^(١١) : عهداً ، عمّ فيه الخلل ، والضعف جميع المسلمين . وكان من سنة الله في خلقه أن جعل لكل شيء سبباً ، فلا بد لهذا الخلل الطارئ ، والضعف النازل من : أسباب ظاهرة غير سر القدر الخفي عن البشر ، فدعت الجمعية بعض أفاضل : العلماء ، والسُّرّة ، والكتاب السياسيين للبحث عن أسباب ذلك ، والتنقيب عن

(١) الكلمة غير مقروءة ، ولعلها كما أثبت .

(٢) لعله أراد سنتي (١٣٢٥هـ ، ١٣٢٦هـ) .

(٣) في الأصل : " ستة " .

(٤) في الأصل : " عشر " ، وقد عاد هنا إلى سنة (١٣١٦هـ) .

(٥) سبقت ترجمته .

(٦) في الأصل : " ستة " .

(٧) في الأصل : " عشر " .

(٨) هكذا في الأصل .

(٩) قال الزركلي : " عبدالرحمن بن أحمد بن مسعود الكواكبي ، ويلقب بالسيد الفرائي [١٢٦٥هـ -

١٣٢٠هـ] رحالة من الكتاب الأدهاء ، ومن رجال الإصلاح الإسلامي " " الأعلام " ٢٩٨/٣ .

(١٠) لم يذكر اسمه .

(١١) الهجري .

أفضل الوسائل للنهضة الإسلامية إلى أن قال : ثم بدا لي أن أسعى في توسيع : هذا المتسع بصفة ^(١) جمعية من سراة الإسلام في مهد الهداية أعني : مكة المكرمة ، فخرجت من وطني أحد مدن الفرات في أوائل محرم سنة ست عشرة وثلاثمائة ^(٢) وألف [١٣١٦هـ] ، وكلني ألسن تنشد / :

وما نافع نوح متى قيل قد فني	دراك فمن يدنف لعمرى يدفن
وكان عزيزاً قبل ذا غير هين	دراك فإن الدين قد زال عزه
بهدي وتلقين وحسن تية —	فكان له أهل يوفون حقه —
أما صار وصارات هذا التوهن	إلام وأهل العلم أحلاس بيتهم
ولا تقنطوا من روح رب مهيم	هلموا إلى أمر القرى وتأمروا
هو اليوم لا يحتاج إلا لألسن ^(٣)	فإن الذي شادته لسياف قبلكم

وتشكلت وتوسعت ، وعقب ذلك سرى ^(٤) داء الفتن على الداخلية من الدول الأجنبية في أمور يطول شرحها . وكان جل المقصد تحويل الدولة الاستبدادية ^(٥) دولة عبد الحميد إلى الدولة الدستورية دولة محمد رشاد ، كما تم لهم ذلك زمن المبعوثان من جميع الأقطار في سنة سبع ^(٦) وعشرين [١٣٢٧هـ] ، كما سيجى تفصيل ذلك في محله .

إلى سنة ثمانى ^(٧) عشرة ^(٨) [١٣١٨هـ] وقع الخير العام ونزل السعر إلى ثمانية عشر صاعاً ، إلى سنة تسع ^(٩) عشرة ^(١٠) [١٣١٩هـ] وقعت الفتنة ما بين : أهل أبي عريش ، والمسارحة ، وقتل من أهل أبي عريش :

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) في الأصل : " وثلاثمائة " .

(٣) زاد بعده : " الخ " ولفظ : " الأسياف " يكسر الوزن في البيت الأخير .

(٤) في الأصل : " سرا " .

(٥) هكذا في الأصل .

(٦) في الأصل : " سبعة " .

(٧) في الأصل : " ثمانية " .

(٨) في الأصل : " عشر " .

(٩) في الأصل : " تسعة " .

(١٠) في الأصل : " عشر " .

خمسون رجلاً من الأعيان على رأس : الرئيس محمد إبراهيم أبو رأسين الحكمي ، والسري السيد أحمد أمين ، وقد كان وقع حرب ما بينهم سابقاً في سنة سبع تقريباً [١٣٠٧هـ] ^(١) ، وقتل من أهالي أبي عريش: رجال أخيار ، فوصل السيد المقام : محمد بن عرار النعمي ^(٢) في قومه: السادة أهل الدهنا والعالية سادات المخلاف ، والولي الفاضل محمد رشيد — من صبيا — ابن سمعون الحبشي ، وفد إلى صبيا فأدناه مُنْصَب صبيا السيد الصالح : علي بن محمد الإدريسي ^(٣) فأجلته أهل صبيا والمخلاف ، ولما جهزت الدولة على إشراف الحسيني كان في حزب الأشراف أهل الحسيني ، ووفد هو وجماعة من أعيان المخلاف على : الإمام المنصور فأكرمهم ، وأوعدهم بإقامة الدعوة بتهامة كما سبق ذكر ذلك ، وله خوارق على سبيل الكرامات ، وقد استوفيت ترجمته، هو وصاحبنا: ضياء الإسلام الشريف ناصر بن حسن الحازمي في: الوفيات ^(٤) فأغنى عن ذكرهما هنا .

نعم ! رجعنا إلى ما نحن بصدد فأصلحوا شأن القبائل وأسقطوا القتل ^(٥) ما بين الطرفين ، وما زالوا على الصلح حتى زمن الفتنة الأخيرة المذكورة ، فنقضوا الصلح ، وأرجعوا الفتنة ، فصار ما صار حتى توسط بعض أفاضل سادات اليمن : السيد حمد المروعي ^(٦) فأصلحوا ما بينهم على يده .

(١) أراد سنة ١٣٠٧هـ .

(٢) " محمد بن عرار شيخ قبيلة السادة " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢/٢٦٣ .

(٣) علي بن محمد بن أحمد بن إدريس ، قال عنه العقيلي : " أدرك جده وطلب العلم على شيوخ وقته وخلف والده في مركزه الروحي . وكان قليل الاختلاط بالناس يختفي عن المقابلة نحو العامين ، ويظهر لمقابلتهم نحو الشهر ، ويعود لعزلته حتى أدركته المنية في ١٧ الحجة عام ١٣٢٤هـ بعد عودة ابنه محمد من : مصر ، والسودان ، وخلف أبناء أربعة ، وهم : محمد والحسن وأحمد والحسين ، وقد توفي الأخيران في أول حركة أخيهما " تاريخ المخلاف السليماني " ٢/٦٢٥ .

(٤) هذا الكتاب غير معروف في زماننا ، ولم يكن من الكتب المخطوطة المعروفة للعمودي .

(٥) أي: القتل .

(٦) لم أقف على ترجمته .

وفي السنة المذكورة [١٣١٩هـ]^(١) رمت المدافع الحربية من إيطاليا على ميدي / (٥٥) وأحرقت البلاد والسبب في ذلك أن رجلاً يسمى : أحمد آدم من أهالي مصوع من تبعة^(٢) إيطاليا قاطناً بميدي هو وابوه ، أخوه : استمال جماعة من أهل البر العربي ، وغزا بهم الجزيرة المسماة بذلك^(٣) من أعمال مصوع ، فنهبوا أموال رجل تاجرهما ، وقتلوا منهم فيما أظن ، فشكاهم الرجل على حكومته من إيطاليا ، فجهزت المراكب البحرية الحربية إلى الحديدية ، وخاطبت متصرف لواء الحديدية مع واليها بصنعاء اليمن ، فجهزت الدولة العساكر النظامية بقيادة أميرلاي : نوري باشا ، ورشدي باشا ، وشكري باشا ، والأصطول المركب الحربي المسمى : " بنور البحر " فطرح العساكر التركية بساحل ميدي والمركب السلطاني في ميناء ميدي بحيال المراكب الحربية لإيطاليا ، ولما تعذر إمساك أحمد آدم ، كونه تعزّز في بركة القبائل العربية في جوارهم ، وعدم الامتثال من القبائل للدولة بالطاعة ، وبعد إحضار المال المطموع كونه دفع بأيدي العامة ، فأعلن قائد المراكب البحرية للدولة بإحراق البلاد فتم له ذلك ، ورجعت المراكب إلى مصوع .

نعم ! بذلت الدولة المطامع للأعراف من القبائل من بني مروان حتى أسلموه ، وسلموه دولته خشية تطاول الفتنة ، وبقي محبوساً هو وإخوانه ووالده إلى أن ذهبوا في الحبوس^(٤) بمصوع ، والدولة بقيت بميدي ، وبنوابه قلعة حصينة بدرب محكم ، وحكمت ميدي ، ومدوا السلك إلى الحديدية كل ذلك سياسة : السيد أحمد شراعي باشا صاحب الحديدية ، والرئيس محمد الحجب ، ومشايخ بني مروان ببذل المطامع ، وبقيت البلاد في أيديهم إلى زمن الحرب العمومي^(٥) ، وقيام السيد الإدريسي^(٦) كما سنجيء على ذلك إن شاء الله .

(١) زيادة من الخقق .

(٢) أي : من اتباعها .

(٣) قال ياقوت : " بفتح أوله ، وسكون ثانيه ، ولام مفتوحة ، وآخره كاف اسم أعجمي معرب ، ويقال له دهيك أيضاً ، وهي جزيرة في بحر اليمن ، وهو مُرسى بين بلاد اليمن والحبشة ، بلدة ضيقة حرجة حارة كان بنو أمية إذا سخطوا على أحد نفوه إليها " معجم البلدان " ٤٩٢/٢ .

(٤) لعله أراد : الحبس .

(٥) أراد الحرب العالمية .

(٦) تظل هذه الحقبة غير معروفة للدارسين حتى يظهر هذا المصنف .

نعم ! وفي السنة التي قبلها [١٣١٨هـ] ^(١) وقع فيها حادث [الوباء] ^(٢) المسمى بالطاعون ، والعياذ بالله تعالى فهلك عالم ^(٣) به ، عالم من الناس أولاهم بالذكر : شيخنا إسماعيل بن حسن ^(٤) رحمه الله تعالى ، وتوفي ^(٥) بعده بأربع سنين : القاضي العلامة شيخنا محمد بن علي البهكلي رحمه الله تعالى ، وقد ترجمتهما ^(٦) في الوفيات .

إلى سنة إحدى ^(٧) وعشرين [١٣٢١هـ] إلى ثلاث وعشرين [١٣٢٣هـ] وقع الجذب المتتابع في تلك السنين ، فسموها بساحبة ، وارتفع السعر ، وفيها وقع حادث [الوباء] ^(٨) المسمى بالجدرى بأبي عريش ، واستدام ثلاث سنين حتى هلك به عالم من الناس .

وفيهما ^(٩) : استولى ابن سعود ^(١٠) أمير نجد على : القسم الجنوبي من بلاد نجد إلى حدود بلاد البر العالي الغربي الشرقي ، فصار في يده نصف البلاد أو يزيد ، والباقي في يد ابن الرشيد ، ويود جميع الأهالي لو : خلصت الإمارة لابن سعود ، لأنه أعلم وأرحم ، وابن الرشيد أجهل وأظلم ، قال صاحبنا ^(١١) : ألا ترى الإخباري والأميرين ^(١٢) الآن في شبه هدنة لأن ابن الرشيد / (٥٥ب) يتوقع إعانة ^(١٣) الدولة العلية وإمدادها إياه بالرجال والسلاح ، وهذا دليل على معرفته بعجزه ،

(١) زيادة من المحقق .

(٢) في الأصل : " الوبا " .

(٣) هكذا في الأصل تكررت كلمة : " عالم " .

(٤) لعله : إسماعيل بن حسن بن أحمد عاكش ، وإذا كان الأمر كذلك فسان زبارة في كتابه : " نزهة

النظر " قد جعل وفاته في سنة ١٣٢٢هـ ، ولعل الصواب ما ذهب إليه العمودي هنا .

(٥) هذا القول رسمه العمودي في حاشيته اليسرى بحرف حديث .

(٦) أي ترجمة لهما .

(٧) في الأصل : " احد " .

(٨) في الأصل : " الوبا " .

(٩) لم يحدد السنة .

(١٠) الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود .

(١١) هكذا في الأصل .

(١٢) في الأصل : " الأميران " .

(١٣) لعل الصواب : " معونة " .

وعندنا أن: الحكمة في عدم دخول الدولة العلية في هذا الأمر بالفعل: لأن عاقبة ذلك وخيمة جداً، والخطر^(١) متوقع على كلا الحالتين إذا خلصت الإمارة لابن سعود من غير أن تحاربه الدولة فإنه يكون مالياً لها وخاضعاً لأمرها كابن الرشيد، أو أشد ولاءً وخضوعاً، وإذا غلب على أمر البلاد بعد مناوأة من الدولة؛ فتخشى أن يسقط نفوذها من قلب البلاد العربية، وهذا أحد الخطرين. وأما الخطر الثاني وهو أشدهما فهو ما ينتظر من احتماء ابن سعود بدولة انكلترا^(٢) إذا جردت الدولة عليه جيشاً لا قبل له به، ولولا أن وصل إلى أذنانا شيء من الهمسات الخفية التي تباهى^(٣) بها سعاة الفتى في بلاد العرب لما كان يخطر في بالنا أن يكون شيء من هذا وقانا الله وبلاد العرب من عواقب هذا الفتى، لهذا قلنا: إن من الحكمة أن لا تسيء الدولة العلية أحد الخصمين بالفعل، ولا شك أن العاقبة بالحسنة^(٤) تكون لها إذا اتقت هذين الخطرين، والعاقبة للمتقين.

وفي سنة أربع^(٥) وعشرين [١٣٢٤هـ]، فيها: وصل إلى أبي عريش مطرح كبير من الترك النظام على نظارة قائم مقام بجازان: خالد بيك كما سبق قريباً، والداعي إلى ذلك أن مراده مع حرب الإمام المتوكل لهم أن يفتحوا عليه من جهة خولان بلاد الشمال بالنسبة لصنعاء اليمن بواسطة أعيان قمامة، أعيان منبه، وقصدهم أن يكون [أبو] عريش مركزاً لما كان سابقاً، ولهم أياد^(٦) في ذلك فاعله لو ساعدهم المقدور، ولكن ما شعرنا^(٧) إلا بتقويض^(٨) الخيام بعد مدة عقب شهر رمضان من ذلك العام^(٩)، ورحلوا من أبي عريش، وقد كان صلحاء الناس

(١) في الأصل: "و" لخطر."

(٢) في الأصل: "انكلترى".

(٣) في الأصل: "تباهى".

(٤) الكلمة غير واضحة الرسم، ولعل الصواب ما أثبت.

(٥) في الأصل: "أربعة".

(٦) في الأصل: "أيادي".

(٧) يدل هذا على معاصرة العمودي لهذه الأحداث.

(٨) في الأصل: "بتقويض".

(٩) (١٣٢٤هـ).

فرحوا بذلك لوجود الهمجية ^(١) من القبائل ، وأخذ الباشا معه تاجر أبي عريش : السيد محمد ابن علي الرفاعي أسيراً ^(٢) إلى البحر ، كونه ألزمه ثميري ^(٣) يسلمه للدولة ، فتمنع وأوصله الحديد ، وبقي بالحديدة حتى سلم الميري ^(٤) على عرف الأتراك ، وأطلقوه من السجن ، وقد سبق طرف ^(٥) في شأن دخول الترك في أبي عريش لارتباط الكلام بعضه ببعض ، فلا يعد تكراراً كما قد يتوهم ، إلى سنة خمس ^(٦) وعشرين [١٣٢٥هـ] ، وست ^(٧) وعشرين [١٣٢٦هـ] حادث الأمطار ، فوصل السعر إلى ثمانية أصواع ^(٨) ، وظهر : نجم كبير من الشرق دون الأذناب ^(٩) ، وحرب الأشراف والنعامية بوادي مور ، وقتل : الشريف علي بن محمد أبو طالب ، واسترسلت الفتنة ذهب فيها من الطرفين أختيارهم ، لا قوة إلا بالله ^(١٠) .

(١) هذا يدل على الضعف السياسي الواقع في تمامة يومئذ .

(٢) في الأصل : " أسير " .

(٣) لعله رقيب ..

(٤) في هذا اللفظ قال : " الميري " ، فقلعه المعنى السابق نفسه .

(٥) في الأصل : " طرفاً " ، وقد أراد القول .

(٦) في الأصل : " خمسة " .

(٧) في الأصل : " ستة " .

(٨) خرّج قوله برسم حديث في حاشية الورقة اليسرى .

(٩) لعله أراد : " المذنبات " .

(١٠) رسم العمودي هذا القول بمداد أزرق حديث في الحاشية اليسرى .

القسم الرابع والعشرون

قيام الدولة الأدرسية بالمخلاف السليماني ،

والترك باليمن ، وبلاد عسير^(١)

وفي سنة سبع وعشرين [١٣٢٧هـ]^(٢) دعا السيد الإمام : محمد بن علي الإدريسي في هذا المخلاف^(٣) ، وسنحي : علي ذلك تفصيلاً ، والسبب الداعي إليه . وذلك أن الرجل خرج من بلده مدينة صبيا مهاجراً إلى أبي عريش لطلب العلم كما سبق طرف^(٤) من ذلك آنفاً ، وأخيراً توجه إلى : مصوع ، وحج في تلك السنة : سنة ثلاث^(٥) عشرة [١٣١٣هـ] ، ورجع من الحجاز إلى مصر مهاجراً ، وأخذ عن مشايخها بالأزهر كالشيخ : عبدالرحمن الشربيني^(٦) ، والشيخ رقيم^(٧) الأسيوطي وغيرهما^(٨) من الأعيان ، ثم رحل إلى بلاد السودان / بدقلنة ، وأقام بها ، وتزوج ، ووجد له^(٩) ولده علي بن (٥٦) محمد^(١٠) ، ورجع إلى بلده في حياة أبيه^(١١) بعد أن والى^(١٢) عليه الرسائل في رجوعه ، ورأيت له هذه المنظومة زمن هجرته إلى والده : يتشوق إلى :

(١) رسم العمودي هذا القول في الحاشية اليسرى لهذه الورقة .

(٢) زيادة من المحقق .

(٣) المخلاف السليماني .

(٤) في الأصل : " طرفاً " .

(٥) في الأصل : " ثلاثة " .

(٦) قال عنه الزركلي : " عبدالرحمن بن محمد بن احمد الشربيني [١٣٢٦هـ - ٠٠٠هـ] : فقيه شافعي

أصولي مصري ولي مشيخة الجامع الأزهر سنة ١٣٢٢ - ١٣٢٤هـ " " الأعلام " ٣/ ٣٣٤ .

(٧) لم أقف على ترجمته .

(٨) رسم هذه اللفظة مرتين إحداهما كالأتي : غيرهم ، والأخرى : " غيره " ، والصواب ما أثبت .

(٩) هكذا في الأصل .

(١٠) انظر ترجمته وسيرته في : " الأدارسة في قامة " تحقيق عبدالله أبوداهش .

(١١) سنة (١٣٢٤هـ) .

(١٢) في الأصل : " والا " .

الأوطان ، والأهل ، والخلان من جملة مناظيمه المدونة ، اخترت منها هذه المنظومة لاشتمالها على:
الركة ، والسلاسة :

وليس لي في سواكم سادتي أرب
حي إليه بديع الحسن ينتسب
لما مسني لغو ولا نصيب
بزورة نجتني من روضها الطلـب
سار لفؤادي بعدها حجب
أجفانه مذ سرى من حيكم عجب
كفى اشتياقاً إلى مرأة مضطرب
كرى مراسم مهود لها طنب
روح له بذلت في الوصل لا نسب
العتبي عليه فلولاً ينفع العتب
له افتخار ولا مجد ولا حسب
اح الذي لا بها غول ولا عطب
زبرجد وحصباه الدر والذهب
على منابر أغصان لها خطب
ل الدين فهي لها التفريد والطرب
بدر تجلى^(١) وفي أرجائه الشهب
بالله معتصر في الله مقبـب
مجرة فالـيه الدهر ينجذب
عليه كان مدار السير يا عـرب

ولّى الزمان ومالي نحوكم سبب
وان يعقني الهوى عن أن أسير إلى
مستنشق نفحة لو أن أحطت بها^(١)
فلن يزال جميل الظن يمنحني
وللدقائق من أي الحقائق أقم
وليس للحب من نشر وقد حجبت
حييت سارقضى الرحمن لا برحت
ولا يزال بقلبي ما بقيت ممن الذ
فما لأهل الحمى لم يرفقوا بفتى
وفي التخلف عنهم قد أقام له
ولم يكن في الورى من غيرهم أبدا
يهوى أحاديثهم وهي الشفا بل الر
تهدى فهل لك في روض مناظره
قد فاق حسناً فنانا جتنا بلابلـه
كانما تدري ماذا في حديث جمـا
بدر تجلى^(٢) على أهل الكمال كما
وكان ذا منصب سامي المراتب إذ
وقد تسامى بأفلاك العلا ولها
وكان قطباً منيراً يستضاء به

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) في الأصل : " تجلا " .

(٣) في الأصل : " تجلا " .

إلا مشاهد...^(١) ليس يحتجب
من حائر بأمان فيه ينقلب
فهم بسيان فيه العجم والعرب
وبالصواعق دوماً تقرن السحاب
إذ قام وهو لرب العرش يحتسب
بل السلام له والفضل والأدب
لكان منه عماداً دونه الرتب
في مظهر القدس لهوى بالركب^(٢) الدرب
إلى ابن ادريس في يوم العلا نسب

كما خواتمها الأنوار والقرب
والدر عند محياها لمختلـب
أزكى سلام بنور القدس مصطحب
وآله الغر والأقوام والصحاب^(٤)

وأنه الشمس لكن ما منازلـه
وأنه الكهف والظل الظليل وكم
كانه القطر عم الناس مرحمة
استغفر الله إذ قد جاد مبتسماً
تفجرت منه للعليا^(٣) ينابعها
ولم يخب قاصداً إحسانه ابداً
ولو تصور للسامي العلا رشـد
ولو تمثل بدر الشرع دائـره
وقد كفاه عن الدنيا وضرتها
إلى أن قال من أثنائها :

مني إليهم تحيات فواتحها
تهدي إليهم بألوان منزهة
ولا تزال صلاة الله تسبقها
على نبي لقد فاق الوري جملاً

ولا يخفى أننا نستخناها من قرطاس قديم ، واخط سقيم إلى غاية ، وقد لعبت به أيدي التصحيف
فسائل من أخي الإغضاء أن يصلح ما شان ، واخطأ من شأن الإنسان ، وقد عارضتها بمنظومة
من : القافية ، والروي ، كما في الأصل^(٥) .

وأقام بمصر نحو ست سنوات^(٦) ، ورجع إلى بلده في حياة ، أبيه والده : السيد علي بن

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل، وقد حُذِفَتْ .

(٢) كذا في الأصل من أجل الوزن .

(٣) في الأصل : " بالركبي " .

(٤) لقد اصطبغت هذه القصيدة بمظاهر التصوف ومصطلحاته .

(٥) هذا القول في الحاشية اليسرى ، وأراد بالأصل تاريخه : " اللامع " ولهذه القصيدة أهمية أدبية لضياع

شعر الإدريسي في صباه وشبابه ، فلعلها تسد مسداً أدبياً مفقوداً .

(٦) لعل هذا الزمن : هو ما قضاه في مصر وحسب .

محمد ، وعقب ذلك توفي ^(١) والده: جمال الدين السيد علي بن محمد بن أحمد بن إدريس لأربع عشرة ليلة بقين من ذي الحجة ، وهي ليلة سبع عشرة الشهيرة: عام أربعة ^(٢) وعشرين بعد الثلاثمائة ^(٣) والألف. وكان على قدم راسخ من المعارف العلمية/ مكث قريباً من أربعين (٥٦ ب) سنة عاكفاً على مطالعة الدفاتر العلمية على أنواعها، لا يرح من محله ، قائم الليل ، وعته ^(٤) الغير عن سبب احتجابه ، فقال : لا يحل لعين تطرف ترى الله يعصى ، لكن له مع العامة من أعيان وأفاضل [مجلساً] بعد العصر إلى غروب الشمس ، فيصلي بهم ، ويتفرقون ، وهو ينثر عليهم درر النفائس العلمية والمواعظ الزهدية ، وقد رثاه جماعة من الأفاضل أجلهم عالم الحجاز ^(٥) زين العابدين بن إبراهيم الحفطي العجيلي ^(٦) صاحب رُجال ^(٧) بقوله :

ركن من الدين عنا غاب وإنهدماً إلى المقابر تحنّ اللحد وانعدماً

إلى أن قال يخاطب ولده السيد محمد بن علي صاحب الترجمة :

وأنت يا سيدي نجل الولي علي محمد كن برب العرش معتصماً

وسلم الأمر بالمقدور وارض بما قضاء ربي وكن بالصبر ملتزماً ^(٨)

وهي طويلة حذفناها لأجل الاختصار ، وقد ترجمت ^(٩) للسيد علي بن محمد بن أحمد ^(١٠) الإدريسي ^(١١) : ترجمة وافية في وفيات أهل القرن الرابع عشر ^(١٢) فأغنت عن ذكرها هنا ،

(١) في الأصل : " توفي " .

(٢) في الأصل : " أربع " .

(٣) في الأصل : " الثلاثمائة " .

(٤) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " عاتبه " .

(٥) أراد : جبال السراة بعسير .

(٦) انظر نسبه في : " نفحات من عسير " لحمد بن إبراهيم الحفطي ١٩٢ .

(٧) انظر : " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للنجاسر ٤٨٧/١ .

(٨) زاد بعده : " الخ " .

(٩) في الأصل : " ترجمة " .

(١٠) في الأصل : " حمد " ، والصواب ما أثبت .

(١١) كذا في الأصل ، والصواب : " إدريس " .

(١٢) لم أقف على هذا المؤلف فيما بين يدي من المصادر .

وسأذكر هنا نسب الأدارسة ، وخروج جدهم الأستاذ العارف بالله: أحمد بن إدريس من أرض المغرب إلى المشرق من : مصر ، والحجاز ، واليمن ، على سبيل الاختصار ، وقد سبق طرف من ذلك معنا .

فأقول : هو من ذرية إدريس الأصغر الذي بالمغرب الداعي بها كما سير ^(١) ذلك ابن خلدون ^(٢) وغيره ، وبلاد الأستاذ أحمد بن إدريس : العرائش ^(٣) من أرض المغرب من : أعمال مراکش ^(٤) مجاوراً فجاوز تمام المدة ^(٥) ، خرج إلى أرض المشرق فقدم مكة المشرفة في سنة أربع عشرة بعد المائتين والألف ، وأقام بها ^(٦) ، ثم توجه إلى صعيد الريف ما بين قنّا ^(٧) وأساب في قرية يقال له : الزينية وتأهل ^(٨) ووجد ^(٩) له ولده العارف بالله عبدالمعال ، وأقام نحواً من خمسة أعوام ، ثم رجع إلى مكة المشرفة ، وأقام بها نحو اثني عشرة ^(١٠) سنة . وكان له مجالس متعددة في نشر : المعارف واللطائف بين أهل العلم والعامه . وكان له مع أمير زمانه : سعود بن عبدالعزيز مجالس . وكان يجله ويعظمه ، وبعد انفصال سعود من الحجاز لم يطب له المقام ، لا سيما ما حصل عليه من الترك بسبب الجاري ^(١١) منهم على : أولاد الشريف سرور ^(١٢) فخرج مغاضباً إلى اليمن . وكان

(١) أراد : " أورد ، أو قال " .

(٢) عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون أبو زيد ولي الدين الحضرمي الإشبيلي (٧٣٢ — ٨٠٨هـ)

انظر ترجمته في : " الأعلام " للزركلي ٣/٣٣٠ .

(٣) " من أعمال القيروان " بالمغرب ، " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٢/٦٢٠ .

(٤) رسم علامة في حاشيته اليسرى ، وخرّج هذا القول .

(٥) ورد هذا القول في الحاشية اليسرى .

(٦) غطش بعدها قوله : " أربعة عشر عاماً " .

(٧) قال ياقوت : " بكسر القاف ، والقصر ، كلمة قطية : مدينة بالصعيد لطيفة " " معجم البلدان "

٣٩٩/٤ .

(٨) أي : " تزوج " .

(٩) هكذا استخدم العمودي دلالة .

(١٠) في الأصل : " عشر " .

(١١) في الأصل : " الجاردي " .

(١٢) انظر : " الأعلام " للزركلي ٣/٨١ ، وأظن الأمر ليس كذلك ، إذ كان وصول أحمد بن إدريس إلى

مكة سنة ١٢١٤هـ على حين تولى الشريف سرور سنة (١٢٠٢هـ) .

سيره إلى اللَّيْث ^(١) براً ثم ركب البحر إلى الحديدة ، ثم إلى ساحل زبيد ، ونزل بزبيد ، وأقام به مدة ، ثم تحول إلى بلاد وصاب العالي والسافل عملاً بأثر ورود في ذلك : " إن الدين ليأرز إلى وصاب كما تأرز الحية إلى جحرها " ^(٢) ، وهو بأعالي زبيد الشرقية اليمنية ، وأجاز أهل اليمن عموماً ، وأهل زبيد خصوصاً ، ومع رجوعه قيلت فيه من المناظيم ^(٣) ، والمقاطيع الشعرية من : الأدباء والفضلاء ، منها ما أورده عليه السيد عبدالرحمن بن سليمان الأهدل عالم زبيد أيام إقامته بوصاب :

نسيم سحيق المسك أمر عابق الندم أمر الروض هبت ^(٤) منه رائحة الورد ^(٥)

أوردها برمتها شيخ مشايخنا القاضي العلامة : الحسن بن أحمد عاكش في مؤلفه : " حدائق الزهر / بذكر أعيان الدهر " ^(٦) ، فأجابه السيد أحمد بن إدريس بقوله من البحر والقافية : (١٥٧)

فيا أهل زبيد حبكم وودادكم عظيم ^(٧) واني في الوصال على العهد ^(٨)

أوردها شيخ مشايخنا في : " الحدائق " حذفناها اختصاراً ، ومن أجل تلاميذه الشيخ العارف بالله محمد عثمان الميرغني ^(٩) فلما مدح به شيخه الإدريسي هذه المنظومة :

يا مليكاً بجلال قد قهر وأميراً بجمال قد بهر

(١) قال الجاسر : " بلدة ذات قرى كثيرة ، وإمارة ذات فروع ، من إمارات منطقة مكة المكرمة " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " ١٠٧٣/٢ ، ١٠٧٤ .

(٢) والحديث : " إن الدين ليأرز إلى الحجاز كما تأرز الحية إلى جحرها " انظر : " جامع الأصول " لابن الأثير ٣٤١/٩ .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) كذا في الأصل ، وفي : " حدائق الزهر " : " فاحت " ١٢٣ .

(٥) عاكش ، " حدائق الزهر " ، تحقيق إسماعيل بن محمد البشري ، ١٢٣ .

(٦) ١٢٣ .

(٧) رسمت هذه الكلمة في آخر الشطر الأول .

(٨) المصدر السابق ١٢٣ .

(٩) محمد عثمان بن محمد أبي بكر بن عبدالله الميرغني المحجوب (١٢٠٨ — ١٢٦٨هـ) انظر : ترجمته في " الأعلام " للزركلي ٢٦٢/٦ .

ولما أزمع الرحيل إلى الشام ^(١) شيعه المودعون ، فمما مدحه به الأديب اللوذعي
عبدالكريم العتمي ^(٢) :

أما أن يستوقف الركب منشدا وينجد ملهوف الشكاية منجدا
على رسلكم لا تعملوها فإنما مواطنها أرواح ^(٣) قوم وأكبد ^(٤)
إلى أن قال من الشطر الأخير :

على كيف ما كنا وأحمد أحمد ^(٥)

وهي ^(٦) طويلة حذفناها للاختصار ، وقد ذكرها العاكشي في الحقائق ^(٧) .

وكان طريق سيره على باجل لدى عالمها الناشري ، ولم يزل في سيره إلى أن وصل إلى أبي
عريش ، ومع عزمه أن يزل به ، لولا وجود الأتراك وما ذكره من السبب الجاري عليه بمكة من
أجل الأشراف بمكة : أولاد الشريف سرور ، تحول إلى صبيا كما سبق . وكان وصوله بها في
شهر شعبان أحد شهور ألف ومائتين وخمسة وأربعين ، وهي في ولاية : الأمير علي بن مجتل ،
وأجرى عليه الكفاية اللازمة من المضريبة ^(٨) : الملح بجازان البحر بواسطة أمير صبيا من طرف
ابن مجتل : الشريف السامي علي بن حسن الحازمي ^(٩) ، وأقام بصبيا مدة من الزمان إلى أن توفي ^(١٠)

(١) أي نحو : " المخلاف السليماني " : صيا وأحوازا .

(٢) عبدالكريم بن الحسين العتمي الزبيدي (١١٩٤ — ١٢٤٦هـ) انظر ترجمته في : " حقائق الزهر "
لعاكش ، تحقيق إسماعيل البشري ١٧٦ .

(٣) في : " حقائق الزهر " : " أحشاء " .

(٤) المصدر نفسه ١٢٤ .

(٥) صدره : " أبي الله أن ينأى بنا طلب العلا " المصدر نفسه ١٢٤ .

(٦) في الأصل : " وهو " .

(٧) ١٢٤ .

(٨) لعلها : مملحة جازان ، قال العقيلي : " وصل الأستاذ الجليل أحمد بن إدريس ... إلى صبيا عام

١٢٤٥هـ في إمارة علي بن مجتل ... فاحترم ابن مجتل وفادته ، وقرر له راتباً من مملحة جازان "
تاريخ المخلاف السليماني " ٦١٩/٢ .

(٩) تحدث العمودي عنه بما يغني عن البحث للترجمة له .

(١٠) في الأصل : " توفي " .

في عام ثلاثة وخمسين بعد المائتين والألف ، وخلفه ولده السيد محمد بن أحمد ، وأقام بمحل والده مدة من الزمان ، وولد له : جمال الإسلام السيد علي بن محمد بن أحمد ، ورحل إلى اليمن ، وبقي بالحديدة قريبا من ثلاثين سنة ، ورجع إلى صبيا ، وتوفي بها ، وقبر بجوار أبيه . وكان يلقب (٥٧ب) بنور الأولياء . وقد ترجمته في : "الوفيات" فأغنى^(١) عن ذكره هنا . وخلفه في محلهم ومنصبهم : ولده السيد علي المذكور حفيد السيد أحمد بن إدريس إلى أن توفي^(٢) في تاريخ وفاته المتقدم ، وخلفه السيد : محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن إدريس صاحب الترجمة والسيرة بالدعوة ، وللسيد أحمد بن إدريس ولده عبدالمتعال^(٣) بصعيد مصر : وأولاده الأسرة الأدارسة^(٤) بجهة مصر : السيد مصطفى^(٥) ، والعربي ، والمرغني ، وهم أقرب درجة إلى الأستاذ من أولاد علي بن محمد لأن أولاد عبدالمتعال في رتبة السيد علي بن محمد والد الأسرة الإدريسية التي بصبيا . فأولاد عبدالمتعال أعمام علي : السيد محمد بن علي الإمام ، وإخوانه كالحسن^(٥) تأمل^(٦) لبعدهم عن الأستاذ برجلين على درجتين .

وقد رثى^(٧) الأستاذ الإمام أحمد بن إدريس شيخ^(٨) مشايخنا القاضي الحسن بن أحمد المشهور بعاكش بقوله من مراثية :

تبارك الله كل دونه فباني ووجه ربك باق ماله ثاني^(٩)

وهي طويلة حذفناها ، وقد استوعبها في الحقائق^(١٠) .

(١) في الأصل : " فأعنا " .

(٢) في الأصل : " توفي " .

(٣) " الأمير مصطفى بن عبدالمتعال وهو من مواليد مصر " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي

٣٨٤/٢ .

(٤) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " الأدرسية " .

(٥) الحسن بن علي الإدريسي .

(٦) زاد بعده : " صح أصل " ، وقد كتب ذلك في الحاشية اليسرى من هذه الورقة .

(٧) في الأصل : " رثا " .

(٨) كتب العمودي هنا كلمة ثم غطشها ، وأبقى منها حرف " و " .

(٩) " حقائق الزهر " ١٣١ .

(١٠) المصدر السابق ١٣١ .

نعم عدنا^(١) إلى: المسير فيه السيد محمد بن علي الإدريسي، كان بعد أبيه دأبه الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والتدريس، والشعب في غاية الهمجية لعدم: الضبط من الحكومة التركية، وأمرهم مقصور على: المراكز البحرية، وبطور السراة، والأرض النازحة التي أيديهم عليها وسطوهم تناولها.

وفي شهر الحجة الحرام عام ستة وعشرين [١٣٢٦هـ -] ^(٢) دخول سبعة وعشرين بعد الثلاثمائة ^(٣) والألف [١٣٢٧هـ] كان قيام الدولة الإدريسية فدعا بهذه السهال: السيد محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن إدريس بمدينة صبيا لما كثر الذُّعار ^(٤) وتمادوا في الفساد جهاراً ^(٥)، وانتهكت الحرمات، وغطت البليات، وعطلت المساجد، وقل منها: الراكع والساجد، والقوي يقتل الضعيف، ويأخذ ماله، وانقطعت السبل، وتعطلت الأخبار من الناس عن معاشهم، واشتعلت الفتنة ما بين: الأخفاف ^(٦)، ودخل فيها الصالح والطالح على سبيل الحمية الجاهلية. وكان قتالهم عصبية وطنية، وفي الحديث: من دعا ^(٧) إلى عصبية... ^(٨)، وصارت العشائر والشعب [هجياً] بالمشاغبة على بعضهم، فتجرد للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وصادف بسبب الدعوة أنه قد جرى حرب ما بين: أهل صبيا، وأهل الساحل من الجعافرة ^(٩) الأشراف، والعرب، وثارت الفتنة، وقتل فيها رجال أحيار، فتوسط ما بينهم بالصلح على هدنة يدخل فيها الداخل آمناً إلى

(١) رسم العمودي هذه الكلمة فوق السطر.

(٢) زيادة من الخقق.

(٣) في الأصل: "الثلاثمائة".

(٤) كذا في الأصل، وفي: "تاريخ المخلاف السليماني" "الدُّعار" ٦٢٧/٢.

(٥) في الأصل: "جهار" والقول السابق ورد بتمامه في المصدر نفسه ٦٢٧/٢، ويلاحظ في اقتباس العقيلي: وجود تحريف وتضخيف.

(٦) كذا في الأصل.

(٧) في الأصل: "دعا".

(٨) وفي الحديث: "من دعا إلى ضلالة كان عليه من الإثم مثل آثام من تبعه... "جامع الأصول" لابن الأثير ٥٦٦/٩..

(٩) قال زبارة: "السادة الجعافرة بتهامة ينسبون إلى السيد جعفر بن نعمة الأكبر بن علي بن داود بن سليمان بن عبدالله بن موسى الجون بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن أبي طالب" "نيل الحسينين"

مدينة صيبا، فاقتضى الحال أن أناساً من أهالي الساحل أرادوا: السوق بصيبا لأجل مشتريات لهم عملاً بالصلح من السيد المذكور ، فاعترضهم بعض سفهاء أهالي صيبا خارج المدينة ، وصالوا عليهم ، وأرادوا قتلهم فاستسلموا ، وأخذوا منهم السلاح ، وخفروا السيد في وجهه .

فلما علم بذلك بالشكاية إليه جمع أهل مركزه اليماني ، ومن الأسفل الأعيان ، ووعظهم ووثبهم ^(١) وأرشدهم ، وقال: ما معناه قال نبيكم ﷺ : " كُلُّ أُمَّتِي مُعَاذٌ ^(٢) إِلَّا الْمَجَاهِرُونَ ^(٣) " بالمعاصي، وفي الحديث: من رأى منكم منكراً فليغيره بيده أو بلسانه أو بقلبه، وذلك أضعف (٥٨) الإيمان ^(٤) ، وفي الحديث : المؤمنُ القويُّ خيرٌ من المؤمن الضعيف ^(٥) ، وقال تعالى : " وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ ، وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ ، وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ... " ^(٦) ، ولا عذر لنا من القيام على العامة بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالقول والفعل والأخذ على أيدي العاصين المعتدين . ومن كان مع الله كان الله معه ، فمن يبايعني على ذلك، وله الجنة فبايعه الأعيان المذكورون وجرد سيفه ، وقصد أهل الفساد فخذلهم الله تعالى ، فوصلوا بهم إليه فأمر بتعزيرهم . وذلك : خلق رؤوسهم ، وإتلاف سلاحهم ، وبايعه باقي أهل صيبا على هذا الصنيع ، وجعل منهم كفلاء : أهل النقا فوق أهل البوار ، فبلغ ذلك جميع أهل المخلاف ، فوفدت إليه أعيان الناس لفرحهم بالداعي إلى الله تعالى بالقول والفعل فبايعوه ، واتسع نطاق الشعب المؤتمر الإسلامي برجال الدعوة ، وضاق على أهل الفساد نطاق الجهل العامي .

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) في الأصل : " معافا " .

(٣) في الأصل : " المجاهرين " ، وقد يصح كذلك ، إلا أنها هناك استثناء منقطع ، والحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه ، قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : " كُلُّ أُمَّتِي مُعَاذٌ إِلَّا الْمَجَاهِرُونَ " أخرجه البخاري ومسلم ، " جامع الأصول " لابن الأثير ٧٤٣/١١ .

(٤) والحديث : " من رأى منكم منكراً فليغيره بيده ، فإن لم يستطع فبلسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه ، وذلك أضعف الإيمان " رواه مسلم ، " جامع الصول " لابن الأثير ٣٢٤/١ .

(٥) والحديث : " المؤمنُ القويُّ خيرٌ وأحبُّ إلى الله من المؤمن الضعيف ، وفي كلِّ خير ... " رواه مسلم ، المصدر السابق ١٢٠/١٠ .

(٦) من آية ١٠٤ سورة آل عمران .

وعقب ذلك نشر الدعوة في: السهال، والجبال بيعث الدعاة والقراء في تعليم الجاهلين ، وإرشاد العارفين، ووفدت إليه جميع القبائل من : الحجاز من: ييشة النخل ، وما والاها إلى أقاصي اليمن ، وبإيعوه ، وكل بلاد يجعل لهم من قبله عاملاً ، حتى اتسع نطاق المملكة الإسلامية في قبائل العرب على خلاف ما كان يعهد من الجهل والفساد ، وقتل العباد ، فصلحت أحوال الأمة العربية ، وآخى ^(١) ما بين القبائل ، وأسقط الدماء ما بينهم ، فتعافوا ، وتساقطوا التبعات ، وتركوا ما هم عليه من أمور الجاهلية ، والضلال حتى أقم كانوا يسمون ذلك العهد زمن الجاهلية لكونه اشتمل على : تقاليد العرب الجاهلية قبل الإسلام وما أحقه بقول القائل :

أصابر أيامي لديهم تجرعاً وأحملها منهم على المركب الوعر

وأغضي على المكروه منهم ترفعاً ويبنون لي صدرأ على القدر والمكر

وقد كان اقتضى المجلس المبعوث في أوائل هذه السنة بخلع السلطان عبد الحميد لما هبت زوابع الفتن في داخلية البلاد العثمانية ، حينما انقلبت الحكومة دستورية ، وسبق رجال عبد الحميد على محل الانتقام كالسيد العالم الجليل أبو الهدى ^(٢) ، وغيره من الأعيان الأفاضل ، وجرى على العائلة السلطانية من الهون والذلة والصغار ما لم يكن على بال ، ونفي عبد الحميد إلى جزيرة سلانيك ، وأقيم بعده أخوه السلطان محمد رشاد ، وضربت السكة باسمه في الممالك الإسلامية ، وانبعث عليه الحروب أخيراً من دول الأجانب الإفرنج ، وفتحت عاصمة المملكة الإسلامية إسلامبول عنوة لأهل الكفر ، وبقيت في أيدي الأفرنج في ملاحم يطول شرحها ، وانفصل محمد رشاد بتشكيل الدولة الجمهورية الكمالية ، وأقاموا وحيد الدين [سلطاناً] جمهورياً ^(٣) / وعقب ذلك نُفي إلى أوروبا من بلاد الإفرنج ^(٤) . (٥٨ب)

(١) في الأصل : " آخا " .

(٢) محمد بن حسن وادي بن علي بن خزام الصيادي الرفاعي الحسيني ، أبو الهدى (١٢٦٦هـ — ١٣٢٨هـ) " أشهر علماء الدين في عصره ... لما خلع عبد الحميد ، نفي أبو الهدى إلى جزيرة الأمراء في رينكيو ، فمات فيها " الأعلام " للزركلي ٩٤/٦ .

(٣) في الأصل : " سلطان جمهوري " .

(٤) هنا نحو ثلاث كلمات لم يتبين رسمها ، ويبدو أن العمودي قد بشرها رغبة في طمسها .

واستقل مصطفى كمال^(١) ، وشكلوا دار الشورى بأنقرة ، وقيل: إنه استخلص إسلامبول من أيدي الإفرنج في الظاهر ، وبقي الإفرنج بالعاصمة مع تعطيل شرائع الدين ، وتحويل المساجد إلى: البيع والكنائس ، وأمور حصلت من الكمالية تحاكي: تقاليد أهل الصليب ، وغيروا وبدلوا رئيس الكماليين ، وهو من عائلة الأتراك ، وكأفها دسيسة من دول الإفرنج ، فإنهم محوا : رسم الإسلام : اسماً ، ومعنى ، فالله المستعان ، وقيل مات وحيد الدين في أثناء الحرب العمومي ، وكان ولي عهده السلطان محمد ، وبقي في الملك إلى انقضاء الحرب العظمى ، وأقامت الدولة الكمالية : مصطفى كمال عضواً في الأنضول ، وصار موالياً^(٢) للإفرنج ، فجهز السلطان عليهم الجنود إلى الأنضول ، فانكسرت ، وتقدم الكماليون إلى العاصمة إسلامبول ، فهرب السلطان ليلاً في إحدى^(٣) البواخر الأجنبية إلى جزيرة مالطة ، وبقي ينتقل من مكان إلى مكان بين : مالطة ، وبلاد إيطاليا ، حتى توفي^(٤) ، ونقل جسده إلى دمشق الشام ، وبعد دخول الكماليين إسلامبول بايعوا السلطان عبد المجيد :^(٥) خليفة ، أقام نحو سنتين على ما قيل وخلع ونفى إلى^(٦) بلاد أوربا من بلاد الإفرنج ، ولا زال بها ، وقامت بعد : الدولة الكمالية الجمهورية^(٧) .

-
- (١) أتاتورك ، يقول أحد الباحثين المعاصرين : " فقرر مصطفى كمال إعلان الجمهورية في ١٣٤١هـ - ١٩٢٣م رغم المعارضة الشديدة ، ولجأ لسياسة التهديد والاختيالات " " سقوط الدولة العثمانية " للحميد ٧٣ .
- (٢) في الأصل : " موالاً " .
- (٣) في الأصل : " أحد " .
- (٤) في الأصل : " توفاً " .
- (٥) عبد المجيد بن عبدالعزيز .
- (٦) تكرر هذا اللفظ مرتين .
- (٧) يقول أحد الباحثين : " وفي هذه الأثناء ظهرت شخصية الضابط مصطفى كمال أتاتورك الذي تظاهر بالمقاومة الفعلية ضد الحلفاء ، وضد السلطان وحيد الدين الذي وافق على معاهدة سيفر [١٣٣٨هـ] المذلة ، ثم أخذ مصطفى كمال يحقق انتصارات وهمية في مقاومة جيوش الاحتلال وخاصة اليونانية ، وقد هيأت هذه الانتصارات المجال للمطالبة بتعديل معاهدة سيفر لصالح الأتراك ، وقد اعترفت بريطانيا بشخصية مصطفى كمال رغم معارضته للسلطان ، وقبلت أن تستقبل وفد أنقرة الذي يمثل مصطفى كمال مع الوفد الذي يمثل السلطان لمناقشة معاهدة صلح جديدة ... ثم افتتح مؤتمر لوزان سويسرا وحضره وفد أنقرة فقط ، ووضع كرزون رئيس الوفد البريطاني شروطه =

نعم ! في زمن السلطان محمد رشاد انبعث الفتنة داخلياً وخارجياً : كفتنة الدروز^(١) ، والأرناؤوط^(٢) ، والإمام يحيى بن حميد الدين^(٣) الثائر بصنعاء اليمن ، والسيد الإمام الإدريسي^(٤) ، واقفاً في محله ، فهيج أهل الفساد الدولة عليه فأرسلت^(٥) إليه وفداً ليتعرف مقاصده ، وجعلت رأس هذا الوفد : الشيخ توفيق الأرناؤودي^(٦) أحد رجال الطريقة الإدريسية ، وأرسلت الدولة مع الوفد جيشاً تحت قيادة سعيد باشا إلى جيزان البحر ، وأقام بها ، وتوجه الوفد مع رئيسه^(٧) الشيخ توفيق إلى صبيا لمقابلة الإدريسي ، واستكشاف خبره ، فلما ظهر لهم صلاحيته للبلاد والعباد ، بعد أن كانت في غمرات الجهل والفساد ، وطلبوه أن يوافي سعيد باشا بجازان البحر ، فخرج معهم ، والنقوا بالحفائر : عطن الماء ، فاستكشف حاله سعيد باشا ، وقال له : أنا رجل من عائلة الدولة ، ومتعهد بعد صلاح القبائل : بكل ما يلزم للحكومة بمد الأسلاك البرقية ، والسكك الحديدية .

= للاعتراف بتركيا ، وهي : إلغاء الخلافة الإسلامية ، طرد الخليفة خارج الحدود ، مصادرة أمواله ، وأمواال الأسرة العثمانية ، إعلان علمانية الدولة ، أخفق المؤتمر في توقيع هذه الصيغة لاستحالة تطبيقها ، ولكن عصمت إيتونو رئيس وفد مصطفى كمال عاد إلى أنقرة للمغامرة بتنفيذ شروط كرزون ، فقرر مصطفى كمال إعلان الجمهورية في ١٣٤١هـ - ١٩٢٣م رغم المعارضة الشديدة ، ولجأ لسياسة التهديد والاعتقالات ، فتم إثر ذلك إصدار مرسوم إلغاء الخلافة ، وطرد الخليفة ، وفصل الدين عن الدولة ، وأخيراً وقعت معاهدة لوزان بعد تنفيذ شروطها في ٢٤ يوليو ١٩٢٣م / ١٣٤١هـ " سقوط الدولة العثمانية " لعبد اللطيف الحميد ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ .

(١) " جماعة تسكن بلاد الشام ، وتتركز في جبل حوران الذي أصبح يعرف باسم جبل الدروز " " الرحلة اليمانية " ٢٤ .

(٢) " اسم يطلق على الألبان " المصدر نفسه ٢٤ .

(٣) سنة (١٣٢٢هـ) .

(٤) سنة (١٣٢٦هـ) .

(٥) في الأصل : " فارسلت " .

(٦) قال العقيلي : " وكان الوفد برئاسة سعيد باشا ، وعضوية توفيق الأرناؤوطي شيخ الطريقة الأحمدية في

الآستانة ، وصل الوفد إلى جازان في أول عام ١٣٢٨هـ " تاريخ المخلاف السليماني " ٦٦٤/٢ ، وقد وصف العقيلي هذا الوفد بأنه : " أول وفد تركي إلى الإدريسي " المصدر نفسه ٦٦٤/٢ .

(٧) في اصل : " راعيه " .

فقال سعيد باشا : على الأقل إن يكون الإدريسي في رتبة والي اليمن لما يظهر لنا فيه من الصلاحية الداخلية العربية، وتطويعهم بعد نفرهم عن حكومتهم وتعصبهم ، ولم تتمكن حكومة اليمن على رد جماهم ، بل تؤلب ^(١) الدولة أن الإدريسي ما يريد الإصلاح ، وهذه المقالة منهم أثمرت داء الحسد ، هذا ما تكلم به سعيد باشا ، و ما في معناه .

فدار الدور معهم لإرسال متصرف لواء عسير سليمان ^(٢) شفيق ^(٣) ، فطلبوا إحضاره حتى يكون هو وإياه يداً واحدة وعضداً ، وساعده: على إصلاح اليمن ، ويزول سوء التفاهم من الطرفين ، فلما حضر سليمان شفيق ، وتم الاجتماع طلب السيد الإدريسي أن ترفع الدولة العوائد القديمة ، وتقتنع بالزكاة الشرعية / من: المحصولات الزراعية، والمواشي، الحيوانية (٥٩) وأن يكون هو المكلف بذلك على أن يكون له في نظير ذلك الثلث منها ، والتزم أن يؤلف جيشاً من الوطنيين لحفظ الجهة ، ولما تم الاتفاق كتب عقد الاتفاق ، وأمضى من الباشا ومنه، وأعلن الباشا المتصرف بأمر سعيد باشا القائد العام إلى القبائل بعسير أن تكون خاضعة لأوامر الإدريسي طبقاً لأوامر الباشا معه متصرف اللواء ^(٤) في الاتحاد لأجل التمكن من الإصلاح الحقيقي ، وجمع الزكاة ، ومد الأسلاك البرقية ، والسكك الحديدية متى طلبت الدولة منه .

وقد وقى لهم بمد الأسلاك طبقاً لرغبتهم ، ثم سافر سعيد باشا بجيشه إلى صنعاء اليمن للانضمام إلى الأجناد المخشدة بالجبال للإمام يحيى ، وسافر الوفد ورتب: السيد الإمام الإدريسي من قبله أربعة أمراء بتهامة ، عملاً بالارتباط لأجل تحقيق الوحدة في تكاثر العرب بعد أن كانت لا ترعوي لأوامر الحكومة بوجه ما .

الأول : السيد محمد بن خرشان ، جعل مركزه وادي يَبَّه ^(٥) لجمع الزكاة والنصب ، وتنفيذ

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) في الأصل : " سليمان " .

(٣) " وصل سليمان شفيق باشا مدينة المأ عام ١٣٢٦هـ ، وكان قبلها والياً للعراق، وفي الوقت الذي باشر فيه سلطته في عسير كان المخلاف السليماني تابعاً لتصرفية لواء عسير " تاريخ عسير " هاشم النعمي ٢٢٢ .

(٤) في الأصل : " اللوى " .

(٥) زاد العقيلي بعدها " وحلي " تاريخ المخلاف السليماني " ٦٦٧/٢ ، قال ياقوت : " يبه وعليب : قريتان بين مكة وتبالة " معجم البلدان " ٤٢٨/٢ ، بل يعد وادي يبه من أكبر أودية تامة ، وأكثرها ذكراً في التاريخ .

أوامر الحكومة .

والثاني : " السيد يحيى بن عرار ^(١) جعله على قائم مقامية محایل وبارق .

والثالث : السيد مصطفى النعمي ، جعله على جبل عسير .

والرابع : السيد الفصالح ^(٢) جعل مركزه المخواة ، نعم !

والخامس : السيد عرار بن ناصر النعمي جعل مركزه بالجبال الشرقية فيفاء الريح ، وما زال بها مجاهداً لأهلها ، لكونهم عرب أميون في غاية البدواة والخلافة ^(٣) ، وهم في : حكم من لم تبلغه الدعوة الإسلامية النبوية ، وفتح تلك البلاد وهداهم ^(٤) إلى سبيل الرشاد ، وقرب جيشه من ضحيان ^(٥) ، والمدينة صعدة وتملكهما ، ومكث على ذلك قريباً من أربع عشرة سنة ، وما رجع إلى بلده وأولاده بالمخلاف السليمانى ، إلا وقد الشمط اللحية بعد وفاة مخدومه الإمام الإدريسي ^(٦) رحمه الله تعالى ، وهذا السيد عرار بن ناصر : سيد فاضل ماجد عاش إلى خلافة السيد الحسن بن علي الإدريسي ، وانتقل إلى جوار الله رحمه الله تعالى ، وأثابه رضاه .

وحيثما رأى المتصرف ترتيبات الإدريسي أخذته : الغيرة : والعزة الملكية ، ورأى أن ذلك سالب ^(٧) لحكومتهم ، ومغايرهم فوصل من السراة إلى صبيا كاشفاً عن أحوال الإمام ^(٨) ، ومرامه : إمكان المكاييد بوجه ما ، فأشار إلى السيد بأنه يطلب منه الإذن في التزول من السراة إلى جازان البحر لأجل أمور مهمة فأذن له . وكان في عصابة من الخيل ، وحيث إنه طلع من البحر إلى جزيرة قمران ^(٩) في مخاطبة المتصرف بلواء الحديد بما يروم من حثف السيد الإمام الإدريسي فلم

(١) زاد العقبلي بعده : " النعمي " تاريخ المخلاف السليمانى " ٦٦٧/٢ .

(٢) كذا في الأصل ، وفي المصدر السابق : " القصال " ٦٦٧/٢ .

(٣) لعله أراد : " التخلف " .

(٤) في أصل : " هداه هم " .

(٥) قال الحجري " هجرة مشهورة من بلاد بني جماعة وأعمال صعدة " " مجموعته السابق "

مج ٢/ج ٣/٥٥٢ .

(٦) محمد بن علي السنوسي .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٨) محمد بن علي السنوسي .

(٩) وقد تقرأ : " كمران " .

تساعده الأقدار الإلهية ، ورجع إلى صبيا . وكان السيد الإمام متودد إليه ، ويكرمه غاية الإكرام ، وتعلل على الإمام بأن الدولة تروم صلاحاً بأن يجعل معسكراً في أبي عريش ، فمنع الإمام ، وقال : ليس هذا الذي ترابطنا عليه ، والحال أن اليمن بالمخلاف السليماني ضعيف لا يحمل أكثر من ولايتين ، والحمد لله قد سرى/الأمن في اليمن بأسره ، والآن هم تحت الأمر ، وأقلعوا (٥٩ب) عن الأمور المغايرة ضد الحكومة ، والدولة كانت تسوق القوة إلى اليمن بدون طائل ، ولا نتيجة لعدم النظام ، وقد خففنا عن الدولة برفع العساكر المتكاثرة ذات الكلفة ، ونعهد بسوق الخراج المعتاد بزيادة بدون كلفة عليهم ، ما سوى مراتب البحر لأجل محافظته ، وللطالع والنازل فما وافق الحال معه ، فتوجه إلى السراة مغاضباً ، وهو كامن للسيد المخادعة ، مع تمكن الفرصة .

فلما استقرّ بأبها طلب بالمشايخ المعاهدين للسيد ^(١) ، وألزم لضبطهم ، فوصل خبرهم السيد فراجع بما يلائم الحال فأطلقهم خشية الخلاف من عسير ، وبقي كامن العدو ، وبمضي ^(٢) النفس بالهجوم ، وأسر الإمام : ودون ذلك خرط القتاد ^(٣) ، فاحتال وأرسل عساكر مستبدله ^(٤) من علي ^(٥) طريق وادي ييش إلى جازان بغية المرور على صبيا ، وقصدهم مناظرة ^(٦) الإمام الإدريسي ، والمزاورة له ، وغفلة ^(٧) أهل الطاعة من العرب عن هذه النكتة فترلوا من مركز أبها زهاء تسعمائة أو زيادة ، تقدمهم باشويات باصطحاب بيارق سلطانية وخناجير ^(٨) ، ولا يخلو أحدهم من الفرود ^(٩) ، ولم يشعر أهل الملحا ^(١٠) التي هي بالقرب من ضواحي صبيا إلاّ بالأثر

(١) محمد بن علي الإدريسي .

(٢) في الأصل : " ويمن " .

(٣) قال ابن منظور : " وفي المثل : من دون ذلك خرطُ القتاد " اللسان " ٣٤٠/٤ ، مادة : " قتد " .

(٤) كذا في الأصل .

(٥) في الأصل : " علا " .

(٦) يراد بهذا اللفظ هنا : رؤيته .

(٧) في الأصل : " غفلت " .

(٨) الصواب : " خناجر " ، وهي معروفة في جنوبي الجزيرة العربية ، عرفها : " المعجم الوسيط " بأنها :

السكين ، أو السكين العظيمة " ٢٥٧/١ ، وأقول : بل هي أعظم من هذا التعريف .

(٩) المسدسات الثارية ، لم أجد لها ذكراً في : " المصدر السابق " .

(١٠) قال العقيلي : " من قرى المخلاف القديمة " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٣٩٨ .

مارين يريدون صيباً ثم إلى جازان مع إظهار الدعاء للإمام والسلطان أخبرني من ألق به ^(١) أن قصدهم حتف الإمام الإدريسي ، ولو هلكوا عن آخرهم ، فقلب لهم أهل الملحاً ظهر المجن ^(٢) ، وأعلنوا إلى أهل المخلاف من: عشي ^(٣) ، وجاري ^(٤) ، ومحلي ^(٥) بالترصد لهم بالطرقات ، وحصرهم عن المعنى إلى صيباً حتى تحين لهم الرخصة من الإمام ، فلما أحست العساكر بذلك ، ووقعوا في أيدي من ذكرنا قالوا ^(٦) ، نحن عساكر مستبدلة ، وظهرت على سياستهم الهذلة ^(٧) ، وبقوا يطلبون الأمان ، وفاتتهم الأمنية ، فوصلت لهم الرخصة من السيد فأرفقوهم إلى عروج المنيفي ^(٨) بظاهر مدينة صيباً من جهة الجنوب ، وخيموا خارج البلد ، وعقب ذلك ارتحلوا إلى البحر . وكان يروم الباشا: رد مثلهم فخشي العاقبة ، ورأى محبة العرب للإمام ^(٩) ، وبعد ذلك تجاهر بالمخالفة ، ونقض عهد الاتفاق الذي على يد سعيد باشا ، والوفد السلطاني فأخذ الإمام في الاستعداد ^(١٠) . وفي هذه السنة ^(١١) وقعت النكبة بالشريف أحمد الخواجي ^(١٢) بتقطيع يديه ، قيل :

- (١) هذا دليل على معاصرة العمودي لمن شهد تلك الأحداث .
- (٢) الثرس ، انظر : " اللسان " ٢٨٦/١٧ ، وهو قول ظاهر معروف ، قال السيد المرتضى الوزير : " وإذا الفتى استقصى لنصرة نفسه قلب الصديق لحربه ظهر المجن " النويات " ٥٢ .
- (٣) نسبة إلى قرية : " العثنة " التي تقع : شرق شمال الجارة " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ٣٩٥ .
- (٤) نسبة إلى قرية : " الجارة " التي تقع غرب قرية العثنة ... من أعمال صيبا " المصدر نفسه ٩٥ .
- (٥) نسبة إلى قرية " المحلة " التي تقع : على خط الأسفلت شرقي قرية الملح " المصدر نفسه ٣٧٩ .
- (٦) في الأصل : " قالو " .
- (٧) كذا في الأصل .
- (٨) لم يرد ذكر لهذا الموضع في : " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " .
- (٩) أراد الإدريسي نفسه .
- (١٠) هذا القول السابق كله أورده العقيلي في تاريخه : " تاريخ المخلاف السليماني " بتصرف ، ولكنه لم يشر إلى مصدره في ذلك ، انظر على ذلك المصدر نفسه ٦٦٩/٢ .
- (١١) سنة (١٣٢٨هـ) .
- (١٢) أحمد شريف الخواجي من أهل صيبا من بيت سؤدد ورتاسة ، نشأ يتيماً ، تلقى تعليمه الأولي في بلدته ، وكان يميل إلى القراءة ، وبخاصة كتب الأدب اتصل برجال من الترك في زمانه ، مما أهله لتمثيل بلدته صيبا في مجلس المبعوثان العثماني ، انظر طرفاً من أخباره في : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٦٤٥/٢ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ .

بمساعدة: الأنظار، والأدلاء من القاضي السيد محمد بن حيدر^(١) ، مع ما أظهره للإمام من الأمور التي توجب النفاية^(٢) فأرجع الإمام النظر إلى القاضي المذكور فأجروى الحكم بقطع يديه فنفذه الإمام ، وعند الله تجتمع الخصوم^(٣) .

وفيها [١٣٢٨ هـ]^(٤) جهز السيد / الغزو إلى حلي ابن يعقوب : وادي حلي (١٦٠) لوجود خلاف من قبائل: القضا^(٥) على نظارة: القاضي الرئيس حسين الدوشي^(٦) من رؤوساء المسارحة وصير تطويعهم ، وصلح شأهم ، وأيضاً خرجت غزية على نظارة: السيد حمد المروعي الأصل اليميني ، وبقيادة الرئيس: الشيخ علي نواب ، ومعهم : الشريف السامي محمد بن زيد بن الحسين إلى اللحية وطرحوا بالعطن ، فهزموا من العطن قبل دخولهم اللحية ، وأغرى السيد الإمام أهالي الواعظات^(٧) ، وما لف بها من الجيوش الشامية على حامية الزهراء^(٨) من النظام ، ولم يقدروا عليهم لتحصن الأتراك في القلاع ، ولكون باشتهم علي أفندي له^(٩) دراية بالحروب ، فقتلت العرب ، وانهمزت بشر هزيمة ، وعقب ذلك وصل مدد للترك فاعترضتهم العرب ، وصارت ملحمة كبيرة قتل فيها رجال أخيار على نظارة : الشريف أحمد البشيري ، ومن الترك عالم كثير .

-
- (١) قال الزركلي : " محمد بن حيدر النعمي التهامي الحسني : مؤرخ ... نشبت فتنة في جازان وما جاورها ، فاقم بالاشتراك فيها ، فقتل في مدينة صيا ، له : " الجواهر اللطاف في أشرف صيا والمخلاف ... " " الأعلام " ١١٢/٦ .
- (٢) كذا في اصل .
- (٣) فصل في أخبارها العقيلي تحت عنوان : " عودة إلى أحمد شريف " " تاريخ المخلاف السليماني " ٦٦٩/٢ .
- (٤) زيادة من أحقق .
- (٥) الناحية أو البقعة .
- (٦) قيل في : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي : " على المسارحة وسيرهم إلى الجبهة بقيادة : حسين ابن أحمد الدوشي المسرحي " ٦٧٦/٢ .
- (٧) " من قبائل عك في جهة اللحية من تهامة " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٤/٦٧٢ .
- (٨) وتعرف بالزهرة ، وهي : " بلدة بوادي مور من أعمال اللحية بتهامة اختطها الشريف حمود بن محمد في سنة ١٢٢٠ هـ " " المصدر نفسه " مج ١/ج ٢/٣٩٧ .
- (٩) في الأصل : " لها " .

وفي سنة ^(١) تسع ^(٢) وعشرين [١٣٢٩هـ] ^(٣) جهز السيد الإمام التجهيز إلى السراة ^(٤) بالحجاز على رتب: شعار على نظارة المجاهد الكبير: السيد مصطفى النعمي ^(٥) قائد الجيش، وأخذ جميع ما فيه من السلاح والمدافع، وأسر العسكر التي فيه من الترك والطبجية ^(٦)، وخرّب العقبة المشهورة بعقبة محامل، وبقوا ^(٧) الطبجية مع الإمام في حروبه على نظارة كبيرهم شعيب التركي ^(٨) حتى كان زمن الفتنة ما بين: السيد، والترك بجهة الواعظات صوّب عليهم مدفعي ^(٩) الدولة من محل للترك يقال له: المجحف، ف وقعت مقذوفات المدفع على جزوقهم ^(١٠) فهلكوا عن آخرهم.

وفي سنة ثمان ^(١١) وعشرين في رجب [١٣٢٨هـ] ^(١٢) وفد: السيد مصطفى ^(١٣) وأخوه

(١) رسم في الأصل لفظ: " وفيها "، ثم غطشه وأبقى حرف الواو، وصنع تخريجه فوقها وفي الحاشية اليسرى قال: في سنة تسع وعشرين، وأضاف لفظ: " صح "، وفي هذا اضطراب، إذ سيعود من بعد المصنف إلى سنة ١٣٢٨هـ، وفي هذا اضطراب.

(٢) في الأصل: " تسعة ".

(٣) زيادة من الحق.

(٤) أراد: أهما.

(٥) مصطفى بن محمد النعمي، من: " رؤساء قادة الجيوش في عهد محمد بن علي الإدريسي: " ثم أنيط به إمارة بلاد رجال المع " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٨٣٥/٢.

(٦) الكتنة العسكرية المعروفة باسم الطبجية " تاريخ عسير في الماضي والحاضر " للنعمي ٩.

(٧) في الأصل: " بقو "، ولعل الصواب: " بقي، أو بقيت ".

(٨) لعله مؤلف الكتاب المنشور أخيراً بين الناس، الموسوم بـ: " إمتاع السّامر بتكملة متعة الناظر "، ولكنه في هذا الكتاب أورد اسمه على النحو الآتي: " شعيب بن عبد الحميد بن سالم آل حميد الدوسري "، " قائد فرقة الطوبجية الأولى بأبها، حكومة آل عابض " ٥٠.

(٩) كذا في الأصل، ولعل الصواب: " مدافعو " أو: " مدفعو ".

(١٠) لعل معناها عند: تحركهم، أو مرورهم.

(١١) زاد المؤلف بعدها في الحاشية اليسرى لفظي: " وعشرين صح ".

(١٢) زيادة من الحق.

(١٣) قال العقيلي: " الأمير مصطفى بن عبدالمتعال، وهو من مواليد مصر " تاريخ المخلاف السليماني

السيد المأمون^(١) ، والسيد السنوسي^(٢) من مصر على طريق مصوع من البحر ، ثم إلى الحديدية ، ووقع البقاء عليهم من متصرف اللواء ، وكتب إلى والي صنعاء بأن هؤلاء النفر إخوة السيد الإدريسي ، وبأن الخزم في بقاهم أسرى^(٣) في عدم الرخصة لهم في الميزانية^(٤) ، أو ما في معناه . وكان السيد أحمد الشراعي باشا عارض صنيع المتصرف لدى الوالي فجاء الأمر بتخليفة سييلهم ، وتجهيزهم بما يلزم لهم من أمور السفر على طريق سيرهم فكان طريقهم إلى الزيدية ، ونزلوا بالسيد: العلامة عبدالرحمن القديمي ، وما زالوا في سيرهم إلى حرض، ودخلوا في أبي عريش في موكب حافل ، ثم إلى صبياء فالتقاهم السيد الإمام في محفل نظير^(٥) من الأجناد ، وعقب ذلك توجهوا إلى مصوع في البحر ، ومنه إلى جدة لأجل حج بيت الله الحرام ، وسافروا إلى مصر .

وفيها: كان خروج الغزو إلى اليمن من أبي عريش بقيادة: الأمير السيد يحيى بن عرار^(٦) الملحاوي ، وكنت بمعيتهم^(٧) قاضياً بالجيش ، وذلك أن^(٨) / الرئيس هادي بن أحمد (٦٠ب) الهيج^(٩)، قد كان مبيعاً للإمام الإدريسي مع ما بينه للسيد من خدمته للدولة في إرسال البيلق^(١٠)

(١) لم أقف على ذكر له فيما بين يدي من المصادر .

(٢) لعله : " الأمير محمد السنوسي بن عبدالمتعال ، وهو من مواليد مصر " " تاريخ المخلاف السليماني " ٨٣٤/٢ .

(٣) في الأصل : " أسرا " .

(٤) كذا في المصدر ، ولعله أراد : الرخصة أو الإجازة .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٦) يحيى بن عرار النعمي انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٨٣٥/٢ .

(٧) يدل هذا القول على معاصرة العمودي لهذه الأحداث ، وهذا يعطي الكتاب قيمة علمية .

(٨) تكرر هذا الحرف في آخر الصفحة السابقة وفي أول الثانية .

(٩) قال عنه العقيلي : " هادي هيج زعيم قبائل الواعظات المشهور بقوة النفوذ والدهاء " " تاريخ

المخلاف السليماني " ٨٦٧/٢ ، وقال عنه الحجري أيضاً : " ابن الهيج من أشرف مور وأعمال

الحية في قامة " مجموعه السابق مج ٣/ج ٤/٧٦٠ .

(١٠) كذا في الأصل .

إلى مراتب الجبال اليمنية كقفل شَمْر^(١) ، والشاهل^(٢) ، ومحابشة^(٣) ، ونواحي حجة^(٤) فوافقه السيد على ذلك ، ولما صار النقض للقواعد ما بين السيد والترك بقي على ذلك الحال ، فمنعه بنو نشر من أهل الطاعة من مرور سيق الدولة التي تمرّ عليهم ، فبنى قلعة في الطرف ضرراً لبني نشر ، ولأجل إتمام مقصده من إيراد السيق فأخبروا السيد بذلك وأنه رتبها من الترك ، وأنهم لا يأمنون المكر منه ، فأرسلنا متفقدة لهذا الشأن فإن رجع إلى الطاعة ، والمباينة للدولة : جيب^(٥) ، والنقض صدر منها ، وإلا ففتح عليه الحرب فما وصلنا إلّا والحرب نائرة ما بين الواعظات ، وبني نشر ، وأخيراً بعد القتل والتحريق للديور^(٦) صار الاتفاق ، ورهن الهيج أخاه عبده هيج ، وكان قبضه من الجيش الذي توجه بعدنا على نظارة الشريف محمد بن أحمد بن الحسين ، والشريف السامي ناصر بن محمد صاحب القفل^(٧) ، ومن معهم من الأعيان ، لسوء تفاهم صار ما بين القواد والهيج ، فأخذ الشريف ناصر على سبيل السياسة وأوصله الإمام وأودعه حبس صيبا بالقلعة .

وفي هذه السنة^(٨) [١٣٢٨هـ] ظهر نجم من المشرق ، وهو من ذوات الأدناب كما سبق شرحه ولا شك أن هذا النجم هو المشار إليه في ملحمة أبا محزمة^(٩) بقوله نظما :

إذا ما بدا نجم من المشرقين كثير الشعاع طويل الذنب
إذا ما بدا فاحسبوا بعده ثلاثين عاما ترون العجب^(١٠)

- (١) قال المجري: "بلد في حجور... وإليه ينسب الحصن المسمّى قفل شمر" مجموعته السابق مج ٢/٢ ج ٤٧ .
- (٢) بلدة بالشرفين .
- (٣) " بلدة في الشرف من حجور " المصدر نفسه مج ٢/٢ ج ٦٨٩ .
- (٤) " بلدة مشهورة من بلاد همدان في الشمال الغربي من صنعاء " المصدر نفسه مج ١/٢ ج ٢٤٢ .
- (٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
- (٦) كذا في الأصل ، وهي: القرى ، قيل — على سبيل المثال — في : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " : " دير سعد : من قرى ميدي ... أراد دير سعد ... ودير الشماة بالواعظات : محل ابن الهيج " المجري مج ١/٢ ج ٣٣٦ .
- (٧) لعله قفل شَمْر السابق .
- (٨) صنع العمود تخريجه فوق هذه الكلمة ، وقال في الحاشية اليسرى " [ثمان] وعشرين ، كما سبق النجم في [خمس] وعشرين " ، وذلك بمداد أزرق حديث .
- (٩) انظر : " الأعلام " للزركلي ٦٨/٤ ، ٩٤ .
- (١٠) لم أقف على هذين البيتين .

وكان أهل هذا الفن يشيرون إلى النجم الذي ظهر في سنة تسع وخمسين ^(١) تقريبا كما سبق ذكره ، فإن حسبته مضت ولم يظهر شيء من العلامات التي نظمها الحاسب فانصبت الحسبة على هذا النجم ، فإن العلامات ما ظهرت إلا من بعده وقد قارب المده أو كاد :

ففي كل شيء له آية تدل على أنه الواحد ^(٢)

فسبحان من استظهر بعلم الغيب الحقيقي ، ولم يكن لخلقه من ذلك إلا العلم المجازي .
ومن الآيات الباهرات أن السماء رجعت إلى الأرض بججارة سود بجنت : انخضارية ^(٣) ، الثربة علي طريق الحديد ، وظهرت معادن بالأرض بتهامه والجبال ، وفي الأقطار العجمية ، وأشاعوا ^(٤) في معدن البحر أنه معدن الزبرجد الأخضر بجبال ... ^(٥) من أعمال ولاية إيطاليا بالبحر الأحمر ^(٦) ، وخرجت السفن من ميدي ، وأخذت منه حاصلاً كثيراً ، وعاش الضعيف مع القوي ، ووصل الولاية فوصلت الأخبار به أنه معدن الزجاج ، بعد أن ذهبت فيه ألوف مؤلفة من التجار ، فكفت الناس ^(٧) عنه ، وحجره ملك إيطاليا ، وظهر معدن بجبل المقعد ^(٨) بالمدينة التي بالبحر ^(٩) : ساحل خلّب ^(١٠) أحمر كالذهب الخالص ، ومعدن أبيض كالفضة الخالصة ، ومعدن بجبل عكوتين : أنواع منه ما هو ألواح ، شبيهاً بستائر السيارة الكهربائية ، غير حاجب لما وراه من الرؤية . سبحان مظهر ^(١١) العجائب والغرائب .

(١) في الأصل : " في سنة خمس وتسعين " .

(٢) ورد هذا الشعر ضمن الآيات الآتية بهذه الصورة :

" أيا عجباً كيف يعصى الإله أم كيف يججده الجاحد

ولله في كل تحريكة ، وتسكينة أبداً شاهد

وفي كل شيء له آية ، تدل على أنه واحد

وتنسب لأبي العتاهية ، انظر : " نحو مذهب إسلامي في الأدب والنقد " للدكتور عبدالرحمن رأفت الباشا ٩٨ .

(٣) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها للحجري " .

(٤) في الأصل : " وأشاعوا " .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٦) رسم العمودي هذا اللفظ في الحاشية اليسرى من الورقة .

(٧) لم أقف على ذكر لهذا الموضع

(٨) هذا اللفظ تمت إضافته فوق السطر الأول من هذه الورقة عند لفظ : " المقعد " .

(٩) " واد معروف في منطقة جازان " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ١٦٨ .

(١٠) في الأصل " مظهري " .

حصار أبها السراة^(١)

وفي شهر ذي القعدة سنة ثمان وعشرين [١٣٢٨هـ]^(٢) كان حصار أبها بنظارة المجاهد الوزير السيد : مصطفى النعمي عامله وأميره العام^(٣) على جبل الحجاز^(٤) مجمع القبائل ألفافاً^(٥) على الجيوش اليمنية، وحاصر متصرفها، وعساكره، وأهالي أبها حتى اشتد عليهم الحصار، فأكلوا: القطط، والكلاب، والحيوانات، وهلك أكثر العساكر جوعاً، واستمر الحصار قريباً من عشرة أشهر^(٦)، فأرسل السلطان محمد رشاد أمير المؤمنين: أمره الشاهاني إلى دولة شريف مكة: حسين بن علي بالتوجه لفك الحصار، فصار^(٧) في جنود مجندة، مؤلفاً^(٨) من: الأشراف، والعرب من قبائل: عتيبة، ومطير، وابن^(٩) الحارث^(١٠)، والبقوم، وسبيع، وقبائل حرب، وهؤلاء سوى الجيش المنظم الذي سار مع دولة الأمير الشريف حسين، وهو

-
- (١) قال في الحاشية اليمنى : " قف على أول حصار أبها السراة " .
 - (٢) زيادة من المحقق .
 - (٣) أراد: السيد محمد بن علي الإدريسي .
 - (٤) قال محقق : " الرحلة اليمنية " : " جبل الحجاز يقصد به هنا الأطوار المشرفة على بلاد رجال ألمع " ٣٠ ، والأمر في ظني أوسع من ذلك .
 - (٥) كذا في الأصل .
 - (٦) ويبد أن العمودي في هذا المبحث اعتمد على كتاب : " الرحلة اليمنية " للبركاتي ، يقول الأخير — على سبيل المثال — " حتى أكلوا: الهرر ، والكلاب ومات أكثر العساكر جوعاً ، واستمر الحصار مدة عشرة أشهر " المصدر نفسه ٣١ ، ولعل الأمر كذلك لأن عمل البركاتي هذا كان عن مشاهدة ، ولأن العمودي يسلك هذا المنهج في تاريخه هذا : يعتمد على المؤرخين ، عدا العهد الإدريسي فدون شك أنه تفرد به ، ما لم نجد خلاف هذا الظن .
 - (٧) في الأصل : " فصار " ، وذلك شأن معظم التهامين من أهالي جازان في إبدال السين صاداً .
 - (٨) أراد الجيش .
 - (٩) أراد بلحارث .
 - (١٠) يقول البركاتي : " من الأشراف ، والعرب من قبائل عتيبة ، ومطير ، وابن الحارث ، والبقوم ، وسبيع ، وقبائل حرب ... " المصدر نفسه ٣٢ .

مؤلف من جندرمة، وأترك نظامية^(١). وكان بمعيتة ولده الشريف: عبدالله بك^(٢)، وولده: الشريف فيصل بك^(٣)، ولما وصلوا إلى وادي حلي التحم القتال ما بينهم، وبين القبائل، وشيوخهم: جيوش الإمام الإدريسي بتهامة: كالشيخ ابن خرشان^(٤)، والشيخ علي بن مديني^(٥)، شيخ قبائل قوز أبي^(٦) العير^(٧) من بني يعلى، وشيخ يبه البيطلي^(٨)، وابن خير^(٩)، ومشايخ: النواشر^(١٠)، ووقعت بينهم: وقعات متعددة، والحرب سجال، ثم دخل بعض الشيوخ مع الشريف: كراشد ابن رقوش^(١١): شيخ قبائل زهران كافة.

(١) هذا القول السابق في جلته مائل لما في مقدمة: "الرحلة اليمانية" للشريف البركاتي ٣٢، ولا أدري أيهما أفاد من الآخر؟ ويبدو، العمودي هو الذي قس من الرحلة اليمانية لامكانية ذلك، ولكن السؤال الجاري أكان الأخذ من الطبعة الأولى أم من المخطوطة نفسها، قال محقق: "الرحلة اليمانية": "وكان الجيش النظام التركي المجهز بالدافع والخطط الحربية العامل الأول في كسر شوكة القبائل الموالية للإدريسي، ولولا ذلك لما استطاع الشريف حسين التقدم في تلك المناطق ٢٣٢هـ.. والجندرمة عرفها المؤلف بقوله: "وجمع الجيش وهو مؤلف من: أشراف، وعربان، وجند يسمون: جندرمة" المصدر نفسه ٣٩.

(٢) قال محقق الرحلة اليمانية: "الملك عبدالله ملك الأردن فيما بعد" المصدر نفسه ٤٠.

(٣) "الملك فيصل الأول ملك العراق" المصدر نفسه، انظر: "الأعلام" للزركلي

(٤) قيل في المصدر السابق: "وقابل سيدنا أشراف المنادل المهاجرين من وطنهم الذي هو وادي قوز أبو العير إلى وادي الأحسة، والذي اضطروهم إلى هجرة أوطانهم شدة الظلم الذي وقع عليهم من السيد ابن خرشان عامل الإدريسي ومأموره على قامة عسير، والعامل المذكور مقيم بقرية تسمى مخشوش في وادي يا" ٤٣.

(٥) قيل في المصدر السابق: "قصدا منزل الشيخ علي بن مديني شيخ قبائل قوز أبي العير" ٤٩.

(٦) في الأصل "أبو".

(٧) انظر: "المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية" للجانسر ١٠٢٨.

(٨) قال العقيلي: "الشيخ بيطري" تاريخ المخلاف السليماني ٦٩٧/٢، وفي: "الرحلة اليمانية":

"الشيخ البيطلي رئيس قبائل المزاريق" ٤٩.

(٩) "والشيخ ابن خير من شيوخ قبائل قوز [أبي] العير" المصدر نفسه ٤٩.

(١٠) "وشيوخ قبائل النواشرة" المصدر نفسه ٤٩.

(١١) قيل في المصدر السابق: "حضر راشد بن رقوش شيخ كافة قبائل زهران" ٥١.

نعم وأمر الشريف بالتقدم على وادي ييه وقوز أبي^(١) العير ، وحلي وهجم الجيش المؤلف تحت قيادة: فيصل بيك ، وعبدالله بيك : نجلي دولته لإخضاع القبائل الموجودة تحت قيادة ابن خرشان عامل الإدريسي ، وتقابل الجيشان ، وقتل جماعة من بيشة^(٢) الجندرمة ، وعساكر عقيل^(٣) ، وقبائل لحيان ، والأتراك النظام ، وعباس أفندي^(٤) ضابط ، الجيش العثماني . أما الجرحى فجملة متكررة من عتبية والمجانين^(٥) ...
...
ثم بعد وقعة وادي عجلان^(٦) الثلاث أمر الشريف عموم الجيش من : أشراف ، وعرب تحت قيادة نجليه، والشريف زيد بن فواز^(٨) أمير الطائف ، وجيل بيك^(٩) نجل ناصر بيك شقيق الشريف حسين ، وأحد أعضاء مجلس الأعيان ، والأشراف كافة^(١٠) ، وفيهم : أشراف المدينة المنورة برئاسة^(١١) الشريف شحات بن علي بن راضي^(١٢) . وكان عدد الجيش الذي سار لقتال السيد

(١) في الأصل : " أبو " وقد يستقيم على الحكاية والعلمية .

(٢) لعلها جمع " باشا " القادة .

(٣) قيل في " الرحلة اليمانية " : " ونفر من عساكر عقيل الجندرمة ، وهو والد إبراهيم الناصر من أهل المدينة " ٥٤ .

(٤) قيل في المصدر السابق : " ومن قتل في هذا اليوم: عباس أفندي القباني أحد ضباط الجيش العثماني " ٥٤ .

(٥) قبيلة المجانين ، المصدر نفسه ٥٤ .

(٦) كلام محذوف .

(٧) انظر : " الرحلة اليمانية " للبركاتي .

(٨) قيل في : " الرحلة اليمانية " : " الشريف زيد بن فواز أمير الطائف " ٥٥ .

(٩) " وجيل بك نجل عطوفة ناصر بك شقيق أمير مكة " المصدر نفسه ٥٥ .

(١٠) الكلمة غير مقروءة .

(١١) في الأصل : " براسة " .

(١٢) انظر : " الرحلة اليمانية " ٥٥ .

ابن خرشان عامل الإدريسي : خمسة آلاف ومائتين من : العرب ، والعساكر النظام : وكان معهم ثمانية ^(١) مدافع جبلية ، ومدفعان مترليوز ^(٢) ، وابن خرشان وأصحابه في وادي عجلان ، ودام الحرب ثم زحف ابن خرشان إلى وادي يبه لقل الإمدادات ، وصار الزحف من أصحاب الشريف على وادي يبه ، وجيش الإدريسي به على نظارة القواد الشيوخ ، وهم : ابن مديني ، والبيطلي ، وابن خير ، ومعهم : أيضاً ^(٣) قبائل حلي ، وشيوخهم : أحمد الصُمي ^(٤) ، وابن الصغير ^(٥) ، وابن عجي ^(٦) ، وحى الوطيس به ، وما أجلوا عنه ^(٧) ، إلا بعد مقتلة عظيمة هائلة من الطرفين ، ولكن القوة في جانب الشريف .

وانتقل جيش الإمام الإدريسي إلى وادي حلي ، فقل إن المقتولين من جيش الإدريسي ستمائة قتيل من قبيلة بني يعلى ، ومن : أهل صبيا ، والمخلاف ، والشقيق ، وقبائل وادي حلي ، والنواشرة ^(٨) ، وقبائل متفرقة ، ووصل : نشأت ^(٩) باشا ، بصفته قائد عام من الآستانة على طريق البحر ، وذخائر حربية ، وآجحة الشريف بوادي حلي .

(١) في الأصل : " ثمان " .

(٢) في الأصل : " مترليوز " .

(٣) غير مقروءة في الأصل .

(٤) في : " الرحلة اليمانية " : " أحمد الصُمي " ٥٦ .

(٥) وابن الصغير المصدر نفسه ٥٦ .

(٦) المصدر نفسه ٥٦ .

(٧) رسمها إثر كشط في الورقة .

(٨) مرة يسميها : " النواشر " ، وأخرى النواشرة .

(٩) في الأصل : " نشأت " ، وقد قيل في : " الرحلة اليمانية " : " وفي يوم السبت خامس جمادى الثاني

حضر من الآستانة العلية نشأت باشا بصفته قائداً عاماً لجميع العساكر النظامية ، وذلك إجابة لطلب دولة أمير مكة " ٦٨ .

تجهيز الدولة مع القائد محمد راغب

وفي أثناء ذلك جهزت الدولة العساكر النظامية في طوابير متكاثرة بقوة هائلة على نظارة محمد راغب الباشا القائد العام ، فالتقت مع جيوش السيد الإمام بالحفائر عطن الماء ، يبعد عن جازان بنحو فرسخين تقريباً ، وهجمت الأتراك على العرب ، فالتحم القتال بعد أن كانت مقذوفات المدافع الحربية ، من البواخر تصوبها على الجيش العربي ، فصابروا للترك مع مقذوفات المدافع التي في خلال ^(١) الجيش التركي في ميدان القتال والمكائن ، وكذلك مقذوفات المدافع بالجبال والبندق ، وعقب ذلك انكسر الجيش التركي ، وقتل منهم نحو الألفين ، وسلب سلاحهم الغالي ، وأسر القائد محمد راغب الباشا ^(٢) ، وعقب ذلك صار التجهيز/ من الدولة بخروج (٦٢) ألفاً والي اليمن محمد علي باشا ^(٣) في طوابير عديدة، وقوة هائلة من: المراكب البحرية ، والخيـل ، والبعال ، والجنـبـاخـاة العديدة فبقي بجازان بعد الوقعة الأولى ، والجيش باق على مرابطته بالحفائر . نعم زحف الشريف إلى قوز أبي العير وواجهه الشيوخ والقبائل بتهامة، ودخلوا معه رغبة ورهبة ، ثم مشايخ حلي: أحمد الصمي، وابن الصغير ، والشيخ عجمي، ومشايخ يه: ابن مديني ، وابن خير ، والبيطلي ، وانضافوا إلى جيش الشريف ، والزموا بتأدية الزكاة إلى الرئيس عليهم الشريف : شنبر ^(٤) ، وتسليمها إلى قائم مقام القنفذة ، وقدمت في أثناء ذلك باخرتان حربيتان عثمانيتان بنظارة دولة الشريف، فأمرها بالتوجه لضرب : البرك ، والوسم ، والشقيق ، ثم سار جيش الشريف إلى وادي مشرف ^(٥) ، والتقاها فيه جيش الإدريسي على نظارة الأمير السيد ابن

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) لم يرد ذكر له في كتاب : " الرحلة اليمانية " مصدر العمودي في حديثه هذا .

(٣) قيل في المصدر السابق : " وكان المكلف بضرها محمد علي باشا والي اليمن المقيم بجيشه في أسكلة صبا جيزان " ٦٨ .

(٤) في كتاب : " السـرحـة اليمانية " : " وولى عليهم أميراً من الأشراف من طرفه ، وهو: الشريف شنبر لجمع الزكاة ، وتسليمها إلى قائم مقام القنفذة " ٦٩ .

(٥) قيل في المصدر السابق : " وسرنا حتى أدركنا القيلولة فقلنا في ربوة على طرف واد اسمه : مشرف ، حسن المنظر كثير الأشجار ، والأنهار تجري فيه " ٧٣ ، ٧٤ .

عرار ^(١) ، واقتلوا فيه ، ثم تقهقر جيش ابن عرار إلى سهول ^(٢) ، فالتقوا فيه ، والتحم القتال ، واستمر والمدافع الجبلية ، والمكسيم . والترليوز: تقذف مقذوفاتها، على جيش : السيد ابن عرار . والأشراف ، والعرب ، تهجم عليهم من كل جانب حتى أجلوهم من مضائق سهول ^(٣) .

ورجع ابن عرار وجيشه إلى وادي بارق ، وتبعهم قوم الشريف فما زال الكر والفر من جيش ابن عرار ، وأقام الشريف ببارق وواجهه به: الشيخ هياز ^(٤) شيخ قبيلة آل موسى ^(٥) ، وحضر لدى الشريف: الشيخ عبدالرحمن ^(٦) شيخ قبائل بني شهر من أهل تهامة ، واتحد مع الشريف أن يكون مرور ^(٧) الجيش من قبيلته ، وكذلك صعود جبل الحجاز مع العقبة المسماة: ساقين ^(٨) ، إذ هي لبني شهر لأن عقبة محائل التي هي للحكومة ، وهي الطريق الرسمي الموصل إلى أمها عاصمة عسير: هدمت من أعلاها إلى أسفلها بواسطة عامل سيادة الإمام الإدريسي : السيد مصطفى النعمي ^(٩) ، كما سبق تفصيل ذلك ، وسار بسير الشريف : عبدالرحمن بن ذهيب ^(١٠) المذكور .

-
- (١) يحيى بن عرار : قائم مقامية محال وبارق .
- (٢) " مكان يقال له : سهول ، وهو من أعسر المضائق " " الرحلة اليمانية " ٧٦ .
- (٣) هذا النص بتمامه مأخوذ من : الرحلة اليمانية " للبركاني .
- (٤) في : " الرحلة اليمانية " : حضر الشيخ هياز شيخ قبيلة آل موسى ، ووقف بين يدي دولة سيدنا أمير مكة نادماً على طاعته مع قومه للإدريسي " ٧٧ .
- (٥) قال عمر غرامة العمروي : " قبيلة آل موسى بن علي ، ولها : ثلاث وثلاثون قرية ، تنتشر قراهم على أودية : آل بلال ، وحباب ، والرهوة ، والفرعة ، وجبال والتي تسيل إلى وادي بقره ، ثم إلى حلي بن يعقوب ، وقاعدة هذه القبيلة قرية القُريحاء " " بلاد بارق " ٥٠ .
- (٦) عبدالرحمن بن ذهيب ، ومقره : " نعص " .
- (٧) في الأصل : " مرور " .
- (٨) قيل في معجم " بلاد رجال الحجر " : " منى ساق قرية من قرى بقره ، وتقع في منحدر أغوار تنومة ، وفي نهاية عقبة ساقين المسماة بما ، وعقبة ساقين ، هي ممر للانتقال من تهامة إلى السراة عبر ساقين للمشاه ، وللراكين على الدواب " العمروي ١٣٢ .
- (٩) هذا النص بتمامه مأخوذ من : " الرحلة اليمانية " للبركاني ٧٩ .
- (١٠) في الأصل : " ذهيل " وهو خطأ ، إذ وقع كاتبه في : تحريف ظاهر .

فطلع الشريف وقوته العقبة ، وهبطوا منها إلى وادي تنومة^(١) ، وشايهم على ذلك وفد بني شهر تحت رئاسة نجل شيخهم: فائز، ورئيسهم الأكبر هو: سعيد بن غرم^(٢) والد فايز المذكور المحصور بأها ، ونجل سعيد بن غرم: فراج بيك المبعوث بمجلس المبعوثان من قبل الدولة عن قبيلة بني شهر ، فارتحل الشريف، وتقدم على: عقبة دهناء^(٣) . وكان بها جيش سيادة الإدريسي على قيادة: الشيخ محمد بن دليم^(٤) : شيخ قبائل قحطان نحو خمسة آلاف مقاتل فالتحم القتال ، وقتل من الطرفين عالم كثير/، فقتل: قتل من قحطان نحو الثمانين، ومن (٦٢ب) قبائل بللحمر^(٥) ، ومن بني شهر الخارجة عنهم ، وقبائل بللسمر^(٦) ، وتقهر الجيش الإدريسي على نظارة ابن دليم عن : عقبة دهناء^(٧) ، وعقبة سدوان^(٨) .

(١) قال الجاسر " من قرى منطقة أها ، ويقام فيها سوق أسبوعي في يوم السبت، ولهذا تدعى سبت تنومة ، وفيها مركز تتبعه قرى كثيرة ، وتنومة اسم للوادي الذي فيه القرية في بلاد بلحارث من بني شهر " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " ١٩٩/١ .

وفي : " الرحلة اليمانية " : " يبلغ ارتفاع وادي تنومة عن سطح البحر ثلاثة آلاف متر تقريبا ويرده في فصل السرطان: أقوى من شتاء مكة المكرمة ، وهوأه أجمل من هواء جبل لبنان الموجود بالشام " ٨١ .

(٢) قيل في المصدر السابق : " وفد على دولة الأمير قبائل بني شهر تحت رئاسة نجل شيخهم فائز ، ورئيسهم الأكبر هو: سعيد بن غرم والد فايز المذكور لم يحضر لأنه كان محصوراً بأها ... والشيخ سعيد بن غرم المذكور : أشرف أهالي الحجاز جاهاً ونسباً " ٨٤ ، ولقد أشار البركاتي في رحلته إلى القسم الثاني من بني شهر فذكر: بني يثلة ، وشيخهم شيلي بن العريف ٨٥ .

(٣) في الأصل : " دهماء " ، وهو خطأ ، وقد انسحب هذا الخطأ في : " الرحلة اليمانية " ، وعند العقيلي في : " تاريخ المخلاف السليماني " .

(٤) قيل في : " الرحلة اليمانية " : " تحت قيادة الشيخ محمد بن دليم شيخ قبائل قحطان " ٨٥ .

(٥) في الأصل : " بلحمر " .

(٦) في الأصل : " بلسمر " .

(٧) في الأصل : " دهماء " وهو : تحريف .

(٨) " من أودية سراة الحجر ، فيه قرى لآل زيد وآل سريع وغيرهما من بالأمر في إمارة بلاد عسير " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " للجاسر ٥٦٩/١ .

ثم رحل الشريف من وادي حوزاء^(١)، وواجهه قبائل بللسمر^(٢) وغيرهم، ونزل بسوقهم سوق الاثنين^(٣)، ثم ارتحل إلى قبائل بللحمر^(٤)، ومنه إلى وادي عَمَق^(٥). وقد كان قوم سيادة الإدريسي في عقبة بيحان^(٦) تحت قيادة ابن دليم القحطاني، وأحد مشاهير الحفاظية^(٧)، والشيخ الفوية^(٨) من: شيوخ قبائل شهران المجاورين لعسير في السكن من جهة الشرق، فرتب الشريف جيشه، وجعل أربعة طوابير نظامية، وأربعة مدافع جبلية، ورشاشتين^(٩) من صنف المتريوز، وجعلهم تحت قيادة دولته، ولزم الجبل الأوسط، وأمر: طابورين آخرين، والأشراف، وألفاً من العرب: بالسير إلى الجناح الأيمن تحت قيادة نجله: عبدالله بك، ومدفعان^(٩) جليان، وواحد متريوز، وطابوران من العساكر النظامية، وألفاً من العربان بأن يكونوا في الجناح الأيسر تحت قيادة نجله فيصل بك^(١٠).

وبعد أن تمت الترتيبات، ووقف كل قائد في مركزه أطلقت مقذوفات المدافع على استحكامات جيش سيادة الإدريسي، وصار جيشهم يتقدم إلى الأمام، ودام الحرب، وافترق الجيشان على غاية من: اللعب، والمقابسات^(١١) في حومة الوغى^(١٢)، وعقب ذلك تراجعوا

-
- (١) قال العمودي: "تتكون من أربعة أفخاذ، هم: آل بَشْتَة، آل الصَّدْر، آل مارد، وآل عِثْمَة، آل مُخَرِّز" معجم بلاد رجال الحجر " ٧٠.
 - (٢) في الأصل: "بلسم".
 - (٣) من الأسواق الأسبوعية المعروفة.
 - (٤) في الأصل: "بلحمر".
 - (٥) "وادي ينحدر من شعاب آل لعبان شمال جبال الضحي، ويسيل في وادي عياء، ثم إلى وادي ابن هشبيل"، المصدر نفسه ١٧.
 - (٦) من أحواز بللحمر.
 - (٧) في: "الرحلة اليمانية": "ومعه الشيخ الحفظي من مشاهير رجال المَع " ٨٨.
 - (٨) قال محقق: "الرحلة اليمانية": "الفوية من مشايخ بني واهب من شهران " ٨٨.
 - (٩) هكذا في الأصل.
 - (١٠) هذا القول كله مقتبس من: "الرحلة اليمانية" للبركاتي.
 - (١١) في الأصل: "المقابسة".
 - (١٢) في الأصل: "الوغا".

واشتبك القتال بالبنادق والمدافع ، وتفقهقر الجيش الإدريسي عن العقبة ^(١) لعدم القوة التي تقابل جيش الشريف ، بل مصابرقم على قوة الشريف جلدأ كما شهدوا لهم بذلك :

((والفضل ما شهدت به الأعداء))

وسار الشريف وجيشه من عقبة بيحان ، بعد أن وفد ^(٢) عليه قبائل بللحمر ^(٣) إلى عقبة صبح ^(٤) ، فالتقاهم جيش سيادة الإدريسي بها فالتحم القتال ، وتفقهقر الجيش إلى عقبة الدرجة ^(٥) ، تحت أعلام أربعة مع كل علم : ألقان وخمسمائة تحت قيادة أربعة مقادمة ^(٦) منتدبين من قبل الأمير الناظر العام المجاهد السيد: مصطفى النعمي المحاصر لأبها عاصمة عسير : نائب سيادة الإمام الإدريسي على جبل الحجاز ، والقواد الأربعة المذكورون ، هم : السيد عبدالرحمن بن ظافر ^(٧) ، والشيخ محمد بن دليم القحطاني ، والفوية ^(٨) شيخ شهران ، والرابع من شيوخ رجال ألمع عسير التهمة ^(٩) .

ورتب الشريف الجيش : التركي العثماني ، والأشراف والعرب كترتيبه الأول / (٦٣) فاشتبك القتال فأجلوا جيش السيد الإدريسي بعد أن أبلوا بلاءً ، وثبتوا ^(١٠) ثباتاً يليق بمجدهم ، ونزل الأمير السيد : مصطفى ، ومن معه من جبل السراة ، ونزل إلى قمامة ، ولسان حاله ينشد :

ولا لوم فيما لا يطاق ، وإنما يلام الفتى فيما يطاق من الأمر ^(١١)

(١) لم يذكر اسم العقبة ، ولعلها : " بيحان " .

(٢) كذا في الأصل ، ولعل الصواب : " وفدت " .

(٣) في الأصل : " بلحمر " .

(٤) انظر : معجم : " بلاد رجال الحجر " ٦٤ .

(٥) انظر : " الرحلة اليمانية " ٩٢ ففيها ، تفصيل عن هذه العقبة ، والمركة التي جرت فيها .

(٦) مشايخ .

(٧) في : " الرحلة اليمانية " مآه : عبدالرحمن بن دعيش ٩٢ ، ٩٣ .

(٨) قال محقق هذه الرحلة : " الفوية : هو محمد الفوية شيخ قبائل بني واهب شهران " ٩٣ .

(٩) معظم هذا القول مأخوذ من المصدر السابق نفسه ص ٩٣ .

(١٠) في الأصل : " وثبتو " .

(١١) لم أقف على قائله .

وحضرت جميع القبائل لدى الشريف بقيادة : حسن بن علي بن محمد بن عائض ^(١) رئيس أهالي عسير السراة ، ومشايخ عسير ، ومشايخ شهران كافة ^(٢) : تحت قيادة شيخهم الأكبر عبدالعزيز ابن مشيط ^(٣) ، ومشايخ قحطان لم يتخلف سوى : محمد بن دليم .

- (١) قال الزركلي : " حسن بن علي بن محمد بن عائض [١٣٥٧هـ - ١٠٠٠هـ] آخر أمراء هذه الأسرة في عسير ، تولاها بعد أبيه ، وأعلن السيد محمد بن علي الإدريسي حركته في مدينة صبيا أواخر ١٣٢٦هـ ، ونما أمره بعد اتفائه مع الطليان ، ثم أظهر الدعوة إلى الشرع ، وتكفير الترك والقيام عليهم ، ونادى القبائل فجاءه كثير من رؤسائها يبايعونه ، وفي جملتهم أمير عسير صاحب الترجمة ، وحاصر مدينة أمها ، وابن عائض معه على رأس بني مغيد سنة ١٣٢٨هـ - ٢٩هـ ، ثم تحول عنه ابن عائض إلى الشريف حسين بن علي حين قدم من مكة ودخل أمها ، فجعله الشريف معاوناً لتصرف أمها ... " " الأعلام " ٢/ ٢٠٧ ، انظر أخباره في هذا المعجم ففيه تفصيل عنه .
- (٢) أضاف المصنف هذه اللفظة فوق السطر بخط نسخي حديث .
- (٣) عبدالعزيز بن حسين بن علي بن مشيط : شيخ قبائل شهران ، انظر : " الرحلة اليمانية " للبركاتي هـ ٩٣ ، قال عنه حفيده : عبدالعزيز بن سعيد بن عبدالعزيز بن مشيط : إنه ولد في قرية نعمان بخميس مشيط في نحو الثلث الأخير من القرن الثالث عشر الهجري ، وتوفي في العقد الرابع من القرن الرابع عشر الهجري ، وأنه : اتصف بالشجاعة ، والكرم ، والسخاء ، والحكمة وصلابة الرأي . وكان ملماً بالأمر الشرعية ، صاحب اطلاع في الثقافة الدينية . مقابلة شخصية معه في داره بخميس مشيط في ٢٧ صفر ١٤١٧هـ .

قصة الوالي محمد علي باشا^(١)

نعم^(٢) ! بينما الجيش بالحفائر لمقابلة: محمد علي باشا والي اليمن، والعساكر النظامية، إذ ذات يوم أحرق بعض الجنبخانة، وأطلع العساكر في البواخر الحربية، وتوجّه بهم إلى القنفذة، وخلف وراءه^(٣) من: الكراع، والأرزاق، والجنبخانة، والملابس العسكرية شيئاً متكاثراً فهجم الجيش العربي على جازان، واحتلوه بما فيه، وقد كان قبل ذلك دولة ابن حميد الدين ارتبط مع سيادة الإدريسي على مدافعة الدولة^(٤) عن اليمن، لما كانت أرادت استئصال الإماميين^(٥) اليمنيين، وصار الميثاق وكتب القواعد والشروط، وعدم التعدي من ابن حميد الدين على أطراف الإدريسي بواسطة: السيد أحمد عامر وزير الإمام ابن حميد الدين، ورجال أعيان من أصحاب الإمام المتوكل كالقاضي: العلامة حسين العرشي^(٦) وغيرهم، فاتخذ ابن حميد الدين أخيراً مع الدولة، وناصرهم على الإمام الإدريسي، فحرر الإدريسي رسالة: احتجاجاً على ابن حميد الدين، وبثها نسخاً في علماء الجبال، وهي بمطبعة ميدي ليكون فصل الخطاب، ما بين: الإمام الإدريسي، والإمام المتوكل لدى علمائه ورجاله أهل قواعده المضروبة، سنجي عليها إن شاء الله تعالى.

وسنعود^(٧) إلى سبب خروج: محمد علي باشا من جازان إلى القنفذة، وذلك أن دولة إيطاليا أعلنت الحرب في شوال سنة تسع^(٨) وعشرين [١٣٢٩هـ]، وسأقت أساطيلها

- (١) قال العقيلي: "عين محمد علي باشا قائداً لقوات اليمن تحت رئاسة القائد العام: عزت باشا ... " تاريخ المخلاف السليماني " ٧٢٠/٢ .
- (٢) رسم النصف فوق هذا اللفظ علامة، ثم خرّجها في الحاشية اليمنى، وقال: "قف على قصة الوالي محمد علي باشا".
- (٣) في الأصل: "وراه".
- (٤) الدولة العثمانية.
- (٥) في الأصل: "الإمامين"، ولعل الصواب ما أثبت.
- (٦) لعله القاضي حسين بن أحمد العرشي، وإذا كان كذلك فانظر صدر كتابه: "بلوغ المرام في شرح مسك الختام" ١.
- (٧) رسم فوق هذه الكلمة علامة تحريج، وقال في الحاشية اليمنى: "قف".
- (٨) في الأصل: "تسعة".

وجيوشها إلى: طرابلس الغرب، وبرقة، واحتلوا جميع تلك الجهات، وأرادت: واحات، فتجمعت القبائل بقيادة المشايخ السنوسيين، والجيش النظامي الموجود بها من الدولة العلية، وتعاهدوا على صد هجمات العدو تحت قيادة سيادة أخينا وصاحبنا الشريف: أحمد بن محمد السنوسي^(١) الوافد إلينا أخيراً كما سنذكره إن شاء الله تعالى، وبهمة قواد الجيوش النظامية المجاهدين في سبيل الله تعالى: أنور بك، ونشأت^(٢) بك، وعارف بك، وفتح بك، وأدهم باشا، وعزيز بك، والقواد من: الضباط، ومشايخ قبائل ولاية طرابلس حتى صدوا^(٣) العدو، وحسبهم / في أساطيلهم.

(٦٣ب)

فعندما يتست حولت نظرها إلى البحر الأحمر، وحاصرت ولاية اليمن، وضربت بمدافعها أغلب أساكن^(٤) اليمن، ومن ضمن ذلك: الشيخ سعيد^(٥)، فجاءتها قلاع باب المندب^(٦) بالمثل، وأرسخت عليها بسبعة مراكب من الواورات الحربية، فولى باقي أساطيل إيطاليا هرباً من تلك الضربة عليهم، واقتصروا على محاصرة مرافئ اليمن كالحديدة، واللحية، وميدي وجازان، لكن جازان قد أجلوا عنه حامية الدولة، واحتلها السيد الإمام الإدريسي. وكان ما بينه وبين إيطاليا حلفاً لم يعرجوا عليه بضرب المدافع، بل قصدت: القنفذة، وضربت البلاد، وكسرت ما بها من المراكب بالميناء البحرية على نظارة محمد علي باشا.

وأما الوالي محمد علي باشا فطلع إلى الحجاز، واستقر بمحافل هو والعسكر، ونزلت جنبخانة لسيادة الإدريسي من قبل البحر من جهة البرك، وقيل: للدولة، والتقاها أمير القنفذة:

(١) قال العمودي: " وكان قد وصل قبل ذلك السيد الفاضل العالم العامل: أحمد الشريف السنوسي المغربي من: الحجاز، خرج من طرابلس، وأرض الجغبوب ... " "الأداسة في قامة" تحقيق عبدالله أبوداهش ٩٤، وانظر: "تاريخ المخلاف السليماني" للعقيلي ٨٩٨/٢، وانظر ترجمته في: "الأعلام" للزركلي ١٣٥/١.

(٢) في الأصل: "نشأت"

(٣) في الأصل: "صدو".

(٤) الموائى، وقد سبق ذكرها.

(٥) موضع، انظر: "مجموع بلدان اليمن وقبائلها" للحجري مج ٢/٤ ج ٧٢٠.

(٦) قال الحجري: " هو الخليج الواقع بين الشيخ سعيد وجزيرة مئون في ساحل البحر الأحمر من جنوبيه ما بين المخا وعدن وهو إلى المخا أقرب مسيرة يومين " مجموعته السابق مج ٢/٤ ج ٧٢٠.

الشريف شنبر^(١) ، وأرسلها إلى محائل لعند^(٢) محمد علي باشا فاعترضها السيد مصطفى ، ومن معه من الجيش ، وصارت ملحمة عظيمة ، ورجعت بعض القبائل لتهامة الحجاز مع سيادة الإدريسي ، فرجع فيصل بك غازيا لهم في ستة طوابير من الجيش النظامي ، وألف وخمسمائة من العرب ، [ومائتين] من عسكر بيشة الجندرية^(٣) ، [ومائتين] من عسكر المدينة جندرية ، وهم من عربان: القصيم بنجد ، ومع ما انضاف إليهم من: الأشراف ذوي حسين ، والجيش الذي تحت قيادة الشريف شنبر في: قوز أبي^(٤) العير ، ومحمد علي باشا من محائل ، ومعه قوة نظامية ، وقام سعيد باشا من الجنوب ، ومعه العساكر النظامية ، وقام سليمان^(٥) شفيق من أهما السراة ، ومعه خمسة طوابير ، وجنود عسير بقيادة رئيسهم: حسن بن علي بن عائض ، والإمام يحيى جند جيشاً إلى جنوب صعدة ، وقصدهم الضربة القاضية على: السيد الإمام الإدريسي ، وقومه^(٦) .

فهجم جيش سيادة الإدريسي على القنفذة ، وأطلقت الدولة مقذوفات المدافع على الجيش المهاجم ، وصارت أساطيل إيطاليا تصوب مقذوفات: مدافعها من البحر على الترك ، فصار جيش الإدريسي هدفاً للطرفين ، فأعانوا الترك عليهم ، ومراكب إيطاليا رمت البلاد على البلاد وأحرقتها ، وأهلها خرجوا منها إلى البر قبل الرمي عليها ، ولكن أدركتهم مقذوفات المدافع ، فهلك منهم جماعة من: العجزة ، والشيوخ ، فاستوجبوا أجر الشهادة ، ثم ارتحل فيصل بك بجيشه إلى قوز أبي العير ، وطلب القبائل فأجاب داعية: غالبهم^(٧) ، ما سوى الشيخ ابن الصغير^(٨) وقبيلته ،

(١) قيل في : " الرحلة اليمانية " للبركاتي : " والشريف شنبر ومعه عربان القنفذة العسكريون في قوز أبو العير " ١٦٣ .

(٢) كذا في الأصل ، أي : إلى جهة ، أو نحو ذلك .

(٣) انظر : " الرحلة اليمانية " للبركاتي .

(٤) في الأصل : " أبو " .

(٥) في الأصل : " سلمن " .

(٦) هذا القول في جملته مأخوذ من كتاب : " الرحلة اليمانية " للبركاتي ، انظر — على سبيل المثال — ص ١٦٣ .

(٧) أراد : " كلهم " .

(٨) قيل في : " الرحلة اليمانية " للبركاتي : " وبعد أن استولوا على القرى ، وجدوا في بيت ابن الصغير سلاسل وأطواقاً وعمداً من الحديد كانت معدة للقبائل " ١٦٥ .

فنهضوا من قوز أبي العير ، وجهتهم إلى: حَلِي ، فوصلوها في اليوم التاسع عشر من جماد أول ^(١) سنة ألف وثلاثمائة ^(٢) وثلاثين ، ووقعت ^(٣) معركة بحلي ، واحتل الأمير فيصل بك البلاد ، ورجع إلى الحجاز، ورجع / جميع القبائل إلى سيادة الإدريسي ، والسيد مصطفى النعمي ^(٤) المجاهد الكبير: استقر بداره بقنا ^(٥) ، وغزته الدولة ، وحرقت دياره .

وقد كان الرتب التي ^(٥) بميدي لدولة ^(٦) الأتراك على نظارة إسماعيل حقي باشا ، وهم يعودون إلى قائم مقامية اللحية ، بقي بميدي للتحريرات الواصلة من عزت ^(٧) بك أميرألاي على عساكر اليمن بصنعاء ، والإمام السيد يحيى بن حميد الدين يترجون سيادة الإدريسي في عدم إنالة العدو لهم بنكاية ، فحرر السيد الإدريسي إلى عامل ميدي ، ومشايخ انجنب: المدير الشيخ طاهر على زيلع ، والأعيان من بني مروان ^(٨) : ببقاء الرتب ، فلما ضربت المناور البحرية الحربية الإيطالية على القلعة آواهم عامل ميدي ، وبعد انصراف المراكب أرجعهم إلى القلعة ، فوصل الأمر الإدريسي أنه: لا بقاء للرتب بميدي ، والمراكب البحرية الحربية تقصدهم بالاتلافات الحربية النارية ، وليس معهم ما يدافعون به العدو عنهم ، وعن البلاد ، ثانيا : قد صار التعدي من الترك على أميرنا ، وناظرنا بقنا وما والاها : السيد مصطفى النعمي ، وغزوه إلى عقر داره بقنا ، وحرقوا ودمروا ونهبوا البلاد .

(١) كذا في الأصل ، وقد أراد : " جمادى الأولى " .

(٢) في الأصل : " وثلاثمائة " .

(٣) في الأصل : " وقعة " .

(٤) قال الجاسر : " من قرى إمارة عسير ، ذات قرى كثيرة ، وفيها إمارة ، وتقرن دائما بالبحر ، فيقال :

قنا والبحر ، وهما واديان يقعان في تمامة غرب بلاد ألمع ، سكانها من قبيلة ولُد أسلم " " المعجم

الجغرافي للبلاد العربية السعودية " ١٠٢١/٢ ، ١٠٢٢ .

(٥) في الأصل : " الذي " .

(٦) في الأصل : " للدولة " .

(٧) في الأصل : " عزة " .

(٨) قال الحجري : " بنو مروان من قبائل تمامة في ناحية حرض وميدي " " مجموعته السابق "

فأبلغوا باشتهم في التسليم بسلام^(١) سلاحهم ، وما يلزم لهم وإيصالهم إلى قومندان^(٢) العساكر المتجمعة بيرة اللحية آمين^(٣) ، فمنعوا^(٤) : فأمر السيد الإدريسي بمحاصرتهم الجيش ، تحت قيادة السيد أحمد بن محمد بن عرار^(٥) ، وأعيان المخلاف ، وطبجيات^(٦) شعار^(٧) بمدافعهم على نظارة شعيب التركي^(٨) ، والجنود المروانية بقيادة الشريف الحسن بن يحيى ، من آل فارس ، وَمَنْ معه من الأشراف ، فطرحوا شمال ميدي على الكُثب المرتفعة ، وراجعهم شعيب ، وأصحابه بالسبوقات على القرب من القلعة ، بحيث يسمعون الخطاب من النفير بتزولهم على السلامة بأمر الإمام الإدريسي خشية أن يدركهم العدو الأجنبي فيتلفهم بالمدافع الحربية ، فما رضوا إلا البقاء في القلعة ، ومنع سيادة الإدريسي من فتح الحرب عليهم من الأجناد العربية فحاصروهم قريباً من خمسة وعشرين يوماً ، فما شعرنا ذات يوم إلا وقد طرَحَ الوابور^(٩) الحولي لإيطاليا ، ورمى على القلعة بالقلل الهائلة فصدعها في ساعة زمانية من كل جانب ، وقتل مَنْ بها من العساكر ، ومجاريح وبقي منهم الغالب على نظارة باشتهم ، أخذهم شيخ ميدي : طاهر علي زيلع ، وأدخلهم في محله بعد أن وبخ الباشا ، ونال منه باتلافه^(١٠) العسكر ، وعدم امتثاله للتسليم ، فقال ما معناه : من اللزوم النظامي عدم التسليم ، إلا بعد قضاء اللازم من المصاهرة على المكروه ، أو ما في معناه ، ودخلت العساكر القرية ، ونهبت جل ما في القلعة من السلاح ، والأثاث ما سوى المدافع بقيت على نظارة القواد .

(١) كذا في الأصل .

(٢) القائد .

(٣) في الأصل : " آمين " .

(٤) في الأصل : " فمنعوا " .

(٥) أي : ثكنات شعار ، انظر : " تاريخ عسير " للنعمي ٩ .

(٦) عقبة شعار .

(٧) لعله : شعيب بن عبد الحميد بن سالم الدوسري ، صاحب كتاب : " إمتاع السامر بتكملة متعة الناظر " .

(٨) مركب بحري .

(٩) كذا في الأصل .

وعقب ذلك خرج سيادة السيد الإدريسي في جيش جرار من صيبا ، وطرح بالزبيدية ^(١) بالتشديد موضع من أعمال المسارحة من الشرق ، ومنها إلى حرص ، وصار النقض من الإمام يحيى بن حميد الدين ، وما زال يقتل في الذروة والغارب ^(٢) ، ومن حرص جهز جيشاً تحت قيادة الرئيس / : محمد طاهر رضوان ^(٣) ، والسيد الفاضل إبراهيم بن فتح الدين إلى جزيرة (٦٤ب) فرسان لأجل الترتيب لها قبل تسور العدو الأجنبي عليها فوجدوا بها مطرحاً من الترك فمنعوه من التزول فاقتتلوا مع الترك ، وعقب ذلك استأسروهم ، وبقي فرسان تحت نظارة الإدريسي ، ورتبه ، وجعل به: السيد إبراهيم المذكور أميراً بها .

سنة ثلاثين ^(٤) [١٣٣٠هـ] ^(٥) وفيها: رحلة الشيخ العلامة المرشد الكبير أحمد السوزكي، زعيم النهضة الدينية في الحرم الشريف بالحجاز، بعد أن كان مدرساً به عاما ، فعول : رجال أخيار من جاوة على علماء أخيار من مكة أن يسعوا ^(٦) إليه بكل وسيلة في التوجه إلى جاوه ، فرحل في جماعة من العلماء لهداية أهل ذالك القطر الثاني ، فما لبث أن نجم الخلاف ما بينه وبين العلويين في مسائل دينية حتى اتصلوا ^(٧) إلى زعيم النهضة الدينية: السيد رشيد رضا

(١) " بكسر الزاي المثقلة وكسر الباء الموحدة : قرية على وادي الخمس غرب قرية الجعدية " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " للعقيلي ٢٠٧ .

(٢) قال ابن منظور : " وفي حديث الزبير فما زال يقتل في الذروة والغارب حتى أجابته عائشة إلى الخروج ، الغارب مقدم السنام والذروة أعلاه ، أراد أنه ما زال يجادها ويتلفها حتى أجابته ، والأصل فيه أن الرجل إذا أراد أن يؤنس البعير الصعب ليزمه وينقاد له جعل يمر يده عليه ويمسح غاربه ويقتل وبره حتى يستأنس ويضع فيه الزمام " " اللسان " ١٣٧/٢ مادة " غرب " .

(٣) من رؤوساء صيبا عند قيام محمد بن علي الإدريسي ، وظهر دولته ١٣٢٦هـ ، بل من وزرائه عندئذ ، وهو من بعد قائد المنطقة الإدريسية في عهد السيد علي بن محمد الإدريسي ، انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٦٤١/٢ ، ٦٤٥ ، ٨٧٢ .

(٤) رسم هذا القول في حاشية الورقة .

(٥) زيادة من المحقق .

(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .

(٧) في الأصل : " اتصلوا " .

فأيد السوزكي في محاورته للعلويين ، و سطر ذلك في المنار ^(١) مرشداً للعلويين للطف ^(٢) ، ولكن توحيد ^(٣) حزب الإرشاد للشيخ السوزكي بالرجم للعلويين صار غالب الشعب ^(٤) معه ، وتدخلت ^(٥) الحكومة في ذلك حتى : أن الملك ابن سعود ^(٦) حرر إليهم في الوحدة العربية ، وأن لا يختلفوا ، وصاروا أحزاباً وأخيراً تكونت الوحدة العربية من ذوي الرأي من العرب في مدينة ... ^(٧) تحت رئاسة : الشيخ محمد بن عبدالله العمودي لتوحيد الأحزاب العربية ، وتوجهها كتلة واحدة إلى غرض سام يكون من وراءه حياة سعيدة للعرب ، ومستقبل راق ^(٨) ، ففعل ^(٩) أخيراً في سنة إحدى وخمسين [١٣٥١هـ] وأمسى صاحب الوحدة الشيخ العمودي قائد الوحدة غير مرض في تصرفاته حتى من أعوانه الأقربين ، فتألم العرب لذلك أشد التألم ، وذرفت عيون المخلصين لجمعية الإرشاد والإصلاح ، وكونت نهضة المواليد ، ولعله يقضى تدريجياً على النزاع القائم بين الحزبين ، ويعيد معنى ما غزاه ^(١٠) الموعد المنعقد في سنة إحدى وخمسين ^(١١) [١٣٥١هـ] ما بين الحزبين .

وكان نفوذ السادة العلويين [باسطاً] جرائه ^(١٢) لأهل المناصب فحسب : آل أبي ^(١٣) بكر ، والعيدروس ، والحبيشي ، والعطاس ، وكل فئة من المذكورين تستند إلى القبائل

-
- (١) مجلة المنار .
 - (٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (٣) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (٤) درج العمودي رحمه الله تعالى على هذا الرسم ، مما تسبب في عدم وضوح كتابته .
 - (٥) في الأصل : " وتدخلت " .
 - (٦) الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود .
 - (٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (٨) في الأصل : " راقى " .
 - (٩) كذا في الأصل .
 - (١٠) كذا في الأصل .
 - (١١) ١٣٥١هـ ،
 - (١٢) الكلمات غير مقروءة ولعلها كما أثبت .
 - (١٣) في الأصل : " أبو " .

ذات الشوكة ، والقوة: قال أبو بكر ^(١) يافع، وآل الحبشي بآل كثير والعيدروس ... ^(٢) والعطاس بالجدة ، ولقد دب التنافس في قلوب غير أصحاب المناصب في العلويين فتآمروا إلى وصول تلك الميزة العليا فلم تساعدهم الظروف ، وحاول بعضهم ، وفي مقدمتهم: صاحبنا علوي بن طاهر الحداد ، ومحمد بن عبدالرحمن بن شهاب ، ومحمد بن عقيل على أن يقبضوا على ذلك النفوذ فلم يستطيعوا إلى ذلك سبيلا ^(٣) ... ^(٤)

ولنرجع إلى ما نحن بصده ، وفي سنتها [١٣٣٠هـ] ^(٥) جهز الجيوش على اليمن كمناجزة الأتراك التي على نظارة الرئيس: ابن الهيج ^(٦) وبوشاها ، وكان جيوش السيد بالبترية ^(٧) ، وما والاها في تلك الجهات ، وكان للترك مرتب بالمجحف ^(٨) بحيال ابن الهيج ، وفيه: استحكامات لقوهم المدافعية ^(٩) ، فمع حذافة طبجياهم صوبوا مقذوفات المدافع على أصحاب طبجية مدافع السيد ورئيسهم التركي المسمى: بنصيب أحد الترك الذين استسروا ^(١٠) بشعار من ولاية عسير ، كما سبق ذلك ، فأخذت مقذوفات المدافع حزوة ^(١١) المدفع الكبير حق السيد المسمى بنصر الدين ، وما زال الحرب بين الطرفين ، وقتل في تلك الحرب الشريف السامي : عبده بن حسين الذروي من : أهالي الحُسَينِي ^(١٢) وغيره من الأعيان .

(١) في الأصل : " أبو " .

(٢) الكلمة غير مقروءة ، وقد تقرأ : " بتميم " .

(٣) زاد بعده: صح أصل .

(٤) كلام محذوف : موضع خطاب الإدريسي الذي ذكره العمودي ص ٣٥٨ .

(٥) زيادة من المحقق .

(٦) هادي بن أحمد الهيج .

(٧) من قضاء عبس ، انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٨٨٨/٢ .

(٨) سبق ذكره .

(٩) كذا في الأصل .

(١٠) في الأصل : " استأسروا " .

(١١) كذا في الأصل، ولعلها بمعنى : اتجاه .

(١٢) " بالتصغير اسم يطلق على قرية معروفة شرق قرية صلهبة كما يطلق على قبيلة معروفة في تلك

الجهة " " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ١٤٨ .

وفي سنة إحدى وثلاثين وصلت الهيئة من اليمن إلى ميدي على قيادة الوالي محمود نديم ،
والي صنعاء مع أشراف: وادي مور، وأعيان من رجال الإمام يحيى ^(١) : سادات ^(٢) الجبال كالسيد
أحمد عامر ، والعالم الأديب القاضي عبدالكريم مطهر ... ^(٣) ومناصب اليمن كالسيد
عبدالباري الأهدل ^(٤) ، وشيخ الإسلام شيخنا : السيد محمد بن عبدالرحمن الأهدل ^(٥) ،
وعساكرهم جندمة مع السواري الخيالة ^(٦) . وكان مرافقهم في البحر : نور البحر المركب
السلطاني ، وطرح بميناء ميدي . وكان السيد الإمام الإدريسي خرج إلى لقيهم ^(٧) إلى خلب
وطرح بقرية جحبا ^(٨) ، وكتبوه من ميدي للملاقة برسالة من إنشاء الكاتب الأديب
الخريت ^(٩) ، فطلب الإمام كاتباً فما تحصل له ، إلا القاضي أحمد بن علي البهكلي في المطرح
فكتب الجواب في لقيهم بجازان ، لأنه خشى مكيدة أهالي حرّض من بني مروان ، فلما عُرض
الجواب عليه لم تطب نفسه به ، وقال هيهات ! أين كاتبنا من كاتبهم ، ولأمر ما : حافظ الملوك

-
- (١) يحيى بن حميد الدين .
(٢) في الأصل : " سادات " .
(٣) صنع المؤلف عند اسم : " مطهر " : علامة وخرج قوله في زاوية الورقة ، ورسم كلاماً غير مقروء .
ولا شك أن في تحرير الشيخ العمودي رحمه الله تعالى إشكالاً وعدم وضوح ، بما أفضى إلى : متاعب
ومشقة ، وبخاصة في إضافاته وتخريجاته .
(٤) عبدالباري بن أحمد بن محمد بن عبدالباري الأهدل ، ولد سنة ١٢٧٢هـ ، تلقى تعليمه بالمرابعة
توفي سنة ١٣٣٥هـ ، انظر ترجمته في : " نزهة النظر " لزبارة ١/٣٣٠ .
(٥) محمد بن عبدالرحمن بن حسن بن عبدالباري الأهدل ولد سنة ١٢٧٤هـ ، تلقى تعليمه بالمرابعة ، ثم
رحل إلى بيت الفقيه ، تولى التعليم بالجامع ، والقضاء في آخر عمره توفي عام ١٣٥٢هـ
المصدر نفسه ٥٣٦/٢ .
(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
(٧) أراد مقابلتهم .
(٨) في الأصل : " جحبا " ، ولعل الصواب ما أثبت ، والجحبا من قبائل قحاة ، قال الحجري : " وفي بلاد
الجحبا وادي رمال فيه نخل كثير " " مجموعه السابق " مج ١/ج ١/١٧٩ .
(٩) لم يذكر اسمه .

على تشييد مناصب كتاب الإنشاء: كالصاحب^(١)، والصابي^(٢)، والقاضي الفاضل وغيرهم ممن يكون ترشيحه في دست الكتابة نصف المملكة أو ثلثها : واسمح بملك يطبق الدين ملكه: ولا يجد إذا ناب عنه ما يدعو إلى الكتابة غير الأقدم^(٣)، وقامت الهيئة الوفدية اليمنية فعلاً إلى جازان فصار سوء تفاهم، فلم يتفقا، وعقب ذلك رمت مراتب الدولة على: ميدي، وجازان، وتعاقبت الآراء ما بين الدولة والإمام الإدريسي^(٤).

[وفي سنة^(٥) اثنتين^(٦) وثلاثين [١٣٣٢هـ] عدت^(٧) السباع على الناس، وأكلت فيهم، وقد ذهب رجل طالب علم من المخلاف، فخرج في شعبان قصده: هجرة ضحيان أكلته السباع في ملتقى عيان^(٨). وفيها توفي السيد الجليل رئيس المخلاف من السادة: محمد بن عرار^(٩)، وقد ترجمته في الأصل^(١٠)، وفيها رمت تركيا من بواخرها البحرية على ميدي، وفيها استولى الإمام الإدريسي على قلعة غمار، ورازح جميعه، لما جهز إليه الإمام ابن حميد، وتملكه بقيادة الفخري عبدالله بن قاسم حميد الدين في ملاحم يطول شرحها، وعمّر السيد الإمام قلعة بقوة^(١١) من

-
- (١) صاحب بن عباد، وهو: إسماعيل بن عباد بن العباس أبو القاسم الطالقاني (٣٢٦ - ٣٨٥هـ) استوزره مؤيد الدولة ابن بويه الديلمي، انظر ترجمته في "الأعلام" للزركلي ٣١٦/١.
 - (٢) قيل في المصدر السابق: "محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق أبو الحسين ابن الصابي [١٠٠ - ٦١٩هـ] صاحب ديوان الإنشاء في أيام المستضيء بأمر الله بغدادي الأصل" ٢٩/٦.
 - (٣) كذا في الأصل، وفي: "مختار الصحاح" للرازي: "ومنه رجل فذم: أي غيى ثقل بين القدماء والقدومه" ٤٩٤.
 - (٤) زاد بعده: "صح".
 - (٥) زيادة من المحقق.
 - (٦) في الأصل: "والثنتين".
 - (٧) هذه الكلمة رسمت في الحاشية اليمنى من الورقة بمداد أحمر، وصنع المؤلف أمامها هذه العلامة: (٥).
 - (٨) قال الحجري: "أحد جبلي صنعاء والآخر نغم" مجموعته السابق مج ٢/٣١٩.
 - (٩) محمد بن عرار النعمي، انظر: "تاريخ المخلاف السليماني" للعقيلي ٨٣٦.
 - (١٠) أراد: "اللامع".
 - (١١) "ناحية مشهورة من بلاد خولان.. من أعمال صعدة سميت باسم رازح بن خولان" "مجموع بلدان اليمن وقبائلها" مج ١/ج ٢/٣٥٥.

أعمال : الحفار ^(١) ، وبني ^(٢) القلاع العظام على قمة جبل شدا ^(٣) .

[وفي سنة ^(٤) ثلاث وثلاثين [١٣٣٣هـ] : اشتد الغلاء بسبب الجذب على القطر اليماني بتهامة ، وفي سنة أربع وثلاثين [١٣٣٤هـ] خصبت الأرض بسبب الأمطار ، ووقع فيها جراد عمّ الأرض ، فقليل لها: سنة الجراد ، وفي ذلك العام اجتحف ، الوادي بعيس المدينة المشهورة بالمطاني ، وهلك في ذلك السيل الهائل السيد يحيى قادري بن سليمان الأهدل ، وأهل بيته استوجبوا أجر الشهادة وغيرهم من أهالي المطاني رحمهم الله ، وهذا السيد يحيى قادري: سيد فاضل كريم ، وله مكانة لدى السيد الإدريسي ، وإليه زعامة تلك الجهات والجبال لأن له جاهاً عريضا ، وكلمته نافذة ، ويعتقدون صلاحه لما جبل عليه من الكرم والهمة والاستقامة / (٦٧ب) وأصله من اليمن من المراوعة ، وصل إلى بلاد عيس فأدناه شيخ بلاد عيس الرئيس يحيى علي ثواب ^(٥) ، وأعيان عيس فسكن بينهم ، وبقي إلى زمن الدعوة من الإمام الإدريسي ، فكان معدوداً من رجاله ، فالله يغفر له ويرحمه .

وفي سنة ست ^(٦) وثلاثين [١٣٣٦هـ] ^(٧) في شعبان احتل الإمام الإدريسي: اللحية ، ودخلتها الجيوش المؤلفة من : حاشد ، وبكيل ، ورجال قمامة ، ووقعت ما بينهم وبين الترك وقعات هائلة ، ونهبت اللحية ، وفرّ أهلها على سبيل الجلاء إلى الجزائر ^(٨) ، ما سوى الأتراك فصابروا ، وأبلوا بلاءً ، وتجمعت الأتراك بوادي مور على نظارة: هادي بن أحمد هيج ، وقائد العساكر النظامية غالب بيه ، ومع رجوع أهالي اللحية إلى بلدهم لما كانت في ولاية الإدريسي

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٢) في الأصل : " بنا " .

(٣) " بكسر الشين في بلاد خولان بن عمرو بن الحاف من بلاد صَعْدَة من بلد العقاب " مجموع بلدان

اليمن وقبائلها " مج ٢/ج ٤٤٨/٣ .

(٤) زيادة من المحقق .

(٥) قيل في " تاريخ المخلاف السليماني " : " يؤثر عن الإمام الإدريسي أنه قال : رجلا جنوب قمامة :

يحيى علي ثواب ، وهادي هيج ... يتسم الأول بالشجاعة والشهامة والثاني بالدهاء والسياسة ،

وبينهما تنافس قوي ككل زعيمين يتجاوران ويتعاصران " ٨٧٩/٢ .

(٦) في الأصل : " ستة " .

(٧) زيادة من المحقق .

(٨) أراد : الجزر .

الزمني^(١) بالتوجه إليها قاضياً ، وتراجعت التجار ، وأهل الحرف ، وصلحت البلاد . وكان :
 ناظرة الخارجية : السيد مصطفى الإدريسي^(٢) يدير شؤونها ، والشيخ محمد يحيى عوض^(٣) ناظر
 الداخلية ، وكان القواد والعساكر العربية مطرحة بالعطن المشهور باللحية بنظارة الشريف حمود
 الحازمي ، ونظارة القواد إليه ، ومطرح كبير بدير حسين^(٤) من أعمال وادي مور بالساحل
 بنظارة الشريف الصمام الباسل : الحسن محمد أبو مسمار ، واللحية مرتبة ، فتجمعت العساكر
 التركية ، وقبائل الواعظات على رياسة : هادي هيج بدير حسين المذكور صباحاً على حين غفلة
 من المطرح .

وقد كان الرئيس أبو مسمار^(٥) لم يكن بالمطرح ، وجعل في مقامه خليفة لطلب السيد
 له ، فقتلتهم الترك ، والعرب ، وأخذوا جميع ما اشتمل عليه المطرح من : الآلات الحربية ، ودام
 الحرب من الشروق إلى أن تعالى النهار ، وانكسر الجيش الإدريسي بعد أن أبلوا بلاءً ، وقد أمر
 الشريف حمود بالعطن بالإغارة عليهم من الجيوش فغاروا : فحزروهم^(٦) الرب التي^(٧) بجبل القمة
 الملح^(٨) للدولة برمي المدافع لأنه باق في أيدي الأتراك ، والطريق من عليهم لأهل الغارة إلى
 دير حسين فأرجعوههم ، وعقب ذلك ما شعرنا إلاً بوصول المجارح لدى الحكيم باللحية .

(١) المؤلف نفسه : عبدالله بن علي العمودي .

(٢) انظر : " الأدراسة في قامة " للعمودي ، تحقيق عبدالله أبوداهش ٤٥ .

(٣) قال عنه العقيلي : " من أسرة باصهي المعروفة المكانة بصيا ، وصل جده عوض بن محمد باصهي من
 بلدة شام بمضرموت ، فازدهرت تجارته ، فاتخذها دار مقام ، وولد له بها يحيى بن عوض ، فسار على
 نهج والده ، وولد محمد يحيى في صيا سنة ١٢٩٤ هـ] ، فقرأ مبادئ الفقه على قريبه سالم بن
 عبدالرحمن باصهي بعد أن تعلم القراءة والكتابة وطالع بعض الكتب الأدبية والدينية ، والتاريخية ، ثم
 اشتغل بعمله التجاري ، وأقبل عليه بروح الشباب المتطلع ... " تاريخ المغلاف السلیماني " ٦٤٨/٢ .

(٤) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ٢/٥٩٩ .

(٥) في الأصل : " أبو مسمار " .

(٦) أي : " عندهم " .

(٧) في الأصل : " الذي " .

(٨) قال الحجري في معرض حديثه عن اللحية : " ولي بني جامع جبل الملح به معدن الملح الحجري " .

مجموعه السابق " مج ٢/ج ٢/٦٧٩ .

وعقب ذلك وجه: غالب بيه، والرئيس ابن الهيج عزمهم على هجوم الجيش الذي بالعطن . وكان الجيش قد سرى ^(١) فيه الخذلان ، وما بقى إلا الأقل من الأعيان ، ووجوه الناس ، فدخلوا إلى اللحية لمقابلة السيد مصطفى في المشاورة لما يلزم من الدفاع للعدو والترتيبات فأوعدهم ، وأخيراً قال لهم قد أعذرتهم ، وهذه جميع الأتراك باليمن مجتمعة مع جميع عرب اليمن لأجل هجوم اللحية ، وقد انتقصت ^(٢) الناس بدفعة دير حسين ، فقد أذنت لهم بالانصراف إلى ميدي فاجتمعوا واعتزموا وجعلوا وجهتهم براً مع الساحل مخاطرة فنجوا بعد اللتيا والقي .

وبقينا باللحية من جملة أعيان من الشيوخ بمعية السيد مصطفى فما شعرنا إلا بدخوله البحر، وتحصن بالمركب البحري الحربي / ، وتركنا باللحية فأئذرننا الغير أن الترك (١٦٨) مصبحاكم ^(٣) باكرا نحن والسيد الأجل ^(٤) حسين بن موسى رفاعي ^(٥) من أهل مسور ^(٦) وأعيانه ، فأخذ معه عبدالودود [بصفته] أسيراً ^(٧) ، وقد كان الترك والجيوش العربية اليمنية تراخوا عن دخول اللحية بالعطن خشية أن يكون باللحية جيش صالح للدفاع ، فلما بعثوا الجواسيس ، وتبين لهم أن القوم قد أجلوا عنها دخلوا البلاد ، وبتنا في ميناء اللحية لعدم المالية المخرجه للسفن إلى الصباح ، وخرجنا على وسط البحر فشاهدنا النيران من البر، ونهبوا جميع ما خلفه السيد مصطفى من جنبخانة وأرزاق ، ونهبوا البلاد والعباد ، ومع وصولنا ميدي اتفقنا بالسيد الإمام .

وكان ولدي أحمد ^(٨) مرافقي ^(٩) وهو دون التكليف فأخبرناه بالواقع، فقال: الحمد لله على نجاتكم ، وهكذا الحرب سجال دولاً دول، وكنت ألزمت ولدي أحمد أن يتوجه قبلي خشية

(١) في الأصل : " سرا " .

(٢) كذا في الأصل .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) الكلام هنا غير مقروء ، وهو محرز في الحاشية العليا من الورقة .

(٥) لم أقف على ترجمته .

(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل، ولعلها كما أثبت .

(٧) الكلمات غير مقروءة .

(٨) قال عنه أخوه إبراهيم : " أحمد عبدالله العمودي ولد عام ١٣٢٨هـ حفظ القرآن الكريم وبعضاً من

العلوم الدينية ، وتوفي وعمره ١٤ عاماً " نبذة سيرة في ترجمة والده ٩ .

(٩) كذا في الأصل ، وقد أراد أنه مرافق له : أي : " مرافق لي " .

عليه ، ولأكون خفيفاً فما رضي ، وقال : يعيب بي أتركك ، وأنجو ^(١) بنفسي ، فأخبرت السيد لما لامي في بقاءه معي فتعجب من ذلك وشكره .

وعقب ذلك وقع الحصار من البحر على اللحية من الدولة البريطانية ^(٢) ، ورمت البلاد بالمدافع ، وأحرقتها وقرّ أهلها ، وترك بقوا بالوادي : مور بالزهراء ، والواعظات ، وقد كان السيد وجّه رجال يام غزية على نظارة الشريف السامي : منصور بن حمود ، ورئيس بني مروان ، ومعه أعيان : رجال أبطال من بني مروان على نظارة شيخهم : أحمد بن عبدالله بن بكرى ^(٣) إلى نفس القرية مور ، فقصدهم غالب بيه بعساكره ، والرئيس ابن الهيج بقبائله ، فالتقوا ^(٤) ، وحى الوطيس بمور ، فانكشفت يام هرباً ، والتجوا بمطرح العطن أمامها ، وثبت : الشريف منصور ، والشيخ ابن بكرى ، رئيس بني مروان ، ومن مع الشريف من العبيد فثبت الشريف ومن معه ثباتاً يليق بمجدهم ، لمصابرة الشريف لكونه يرى القتل عزة ، والفرار مذلة ، فقتل جميع من معه على رأس ابن بكرى ، وبقي وحده فريداً ، وأجبر عبيده في مربعة مبنية بالجور ^(٥) . وكان يرامي القوم والعبد يعي ^(٦) له البنادق ، ولم يمكنهم الهجوم عليه ، وفي الآخر صوّب الباشا مقذوفات المدفع على البيت فصدعه ، وخرج الشريف على جواده مكراً مفراً حتى نجاه الله منهم . وكان مرامهم سلامته لوجود بعض الأشراف من ذويه مع الدولة ، والتحق بياهم ووبخهم على فرارهم .

وفي هذه السنة ^(٧) [١٣٣٦هـ] ^(٨) وفد على السيد الإمام الإدريسي علماء اليمن وشعراؤها ^(٩) أجلهم : الشيخ العلامة محمد بن إسماعيل الحبشي الهتاري الزبيدي ^(١٠) . وكان

(١) في الأصل : " وانجا " .

(٢) في الأصل : " البريطانية " .

(٣) لم أقف على ترجمة له .

(٤) في الأصل : " فالتقوا " .

(٥) أراد : الجير المعروف .

(٦) أي يملأ البنادق بالذخيرة .

(٧) هذا القول وما بعده حرره المؤلف في حاشية الورقة السابقة بمداد أزرق حديث .

(٨) زيادة من الخقق .

(٩) محمد بن إسماعيل الهتاري الزبيدي (١٢٩٢ - ١٣٤٩هـ) انظر ترجمته في : " نزهة النظر " لزبارة

واجهني بحاضرة ميدي ، أحد ولاية ^(١) الإمام ، حيث كنت قاضيا من قبل الإدريسي من ميدي إلى اللحية من جهة اليمن ، فقدم إلي منظومة وقعت في أيدي الضياع من البحر الخفيف ، وفي فكري من استحضر أوائلها : ولا تخلو هذه الأبيات وما في معناها ، وأنا استغفر الله العظيم ... ^(٢) مسار سيدي إلى الهداة الكرام المقام ، وإلى قاضي القضاة ومن هو ياصاح عين الأنام مطارحاً للسلام عليه للتعارف ما بيننا والذمام وهذا جوابي ما حضري:

أين مني النظام يا العالمي الهمام ^(٣) فاقبل إنني فدى ^(٤) لغير انسجام
فلك الفضل أنت المحلى وأنسى عارف بالعجز مني واهتمام
إلى متى ... ^(٥) من نظمك السامي وكعبك العالي لكل الأنام
فاعذراني من النظام فإني ^(٦) قاصر الباع ، متداع النظام ^(٧)

وله في الإمام الإدريسي مطولات القصائد الواسعة البلاغة ، وأنعم عليه الإمام ، وكان يجله ، وأخيراً رأى من الإمام إعراضاً بما ألقى فيه ^(٨) ، فأنشده ^(٩) هذه القصيدة يستعطفه ويستعته من الحسدة الأنظار قوله :

سلام على ذا المجد تاج الأفاضل ومن أحرز العليا من دون خاتل ^(١٠)
إمام همام الفضل ألقى مقالدا ^(١١) بميراث حقاً كامل العدّ كامل

(١) لعله أراد : " إحدى ولايات الإمام " .

(٢) هنا كلمات غير مقروءة .

(٣) في الأصل : " الهمامي " .

(٤) في الأصل : " فدا " .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٦) الكلمة غير مقروءة .

(٧) الكلمات غير مقروءة .

(٨) كذا في الأصل ، ولعل معناها : " بما ألقى في روعه " .

(٩) في الأصل : " فأنشده " .

(١٠) في الأصل : " خاتلي " .

(١١) كذا في الأصل من أجل الوزن .

إلى أن قال :

ومنذ ^(١) تعارفنا وتمت عهودنا على صفا ^(٢) في الله من دون حائل ^(٣)

نعمنابه ^(٤) حسن العهود ولم تنزل زيادتها تنمو بحسب القوابل ^(٥)

وما زال يتردد على الإمام إلى أن توفي في سنة إحدى وأربعين [١٣٤١هـ] ، والشيخ محمد بن إسماعيل توفي أخيراً بعده في عشر الخميس ^(٦) رحمه الله تعالى ببلدة التربية ^(٧) من أعمال زبيد اليمن ، وقد ذكرنا الشعراء الوافدين من اليمن ، وممن كان بالمخلاف السليماني في الأصل ^(٨) . وكان حال ^(٩) الإمام ^(١٠) أن لا يقبل قول قاتل في أحد أعرض ^(١١) أن يكون صديقاً أو غيره ، ولكن لسان حال السيد يقول إذا كان يصدر فينا من إخواننا الصلحاء مثل هذا ، إذا لا يبقى لنا صديق في العامة ! .

وفيها ^(١٢) [١٣٣٦هـ] ^(١٣) ثار الرئيس ^(١٤) يحيى على عيسى : على مخدمه السيد الإدريسي موازراً للدولة المتجمعة باليمن على نظارة : غالب بيه ، وانتقلت الترك إليه من وادي

- (١) في الأصل : " من ذو " .
- (٢) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل صوابها ما أثبت .
- (٣) الكلمة غير مقروءة ن ولعل الصواب ما أثبت .
- (٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
- (٥) زاد بعدها لفظ : " الخ " .
- (٦) لعله أراد العقد الخامس من القرن الرابع عشر الهجري .
- (٧) قال الحجري : " قال في شرح القاموس كجهينة : قرية بالقرب من زبيد " مجموعه السابق مج ١/ج ١/١٤٣ .
- (٨) أراد : " اللامع اليماني " ، وزاد بعدها : " صح أصل " .
- (٩) في الأصل : " لحال " .
- (١٠) في الأصل : " الإما " .
- (١١) الكلمة غير مقروءة ، ولعل الصواب ما أثبت .
- (١٢) رسم قبلها علامة تخريج بهذه الصورة ٥ .
- (١٣) زيادة من الخقق بناءً على قول المصنف في المتن : " وفي تلك السنة ست وثلاثين ٥ " .
- (١٤) في الأصل : " رئيس " .

مور ... ^(١) ، وجهز عليه السيد الإمام ، وتعدد ^(٢) وقعات مهيلة ما بين العرب والترك ، وبقي الحرب ما بينهما حتى خرجت الترك من اليمن مسلمة للسيد بموجب الأمر الوارد إليهم من السلطة ، وشرّد: يحيى علي إلى مناصيب اليمن فتجمعت : عبس ، والمخلاف ، وأسلم ^(٣) وباقي القبائل ، وأحرقوا حصونه وقلاعه ودمروها وأخيراً رجع بأمان من السيد ، ولم يلبث أن توفي رحمه الله وسامحه .

نعم وفي تلك السنة ست ^(٤) وثلاثين كان ختام الحرب العظمى لأن ابتداها كان في إحدى وثلاثين ^(٥) [١٣٣١هـ] ، وقد كان للسلطان عبد الحميد الثاني من سنة توليته: ثلاث ^(٦) وتسعين [١٢٩٣هـ] إلى ست ^(٧) وعشرين ^(٨) [١٣٢٦هـ] النفوذ الملكي العامي على المعمورة ^(٩) إلا ما شذّ من البلاد العربية ، وقد ظل ^(١٠) من شأن العثمانيين في الخلافة في الاعتزاز بها ، ويحافظون على ناموسها حتى انقضت دولتهم في ختام الحرب العظمى ، وخلعتها الدولة الجمهورية الكمالية الحالية فجعلت شعارها القومية الطورانية ^(١١) .

وكان ^(١٢) دول الإفرنج أحزاب : الإنكليز ^(١٣) ، وفرنسا ، والكوب ^(١٤) : هؤلاء حزب ، والألمان والنمسا ^(١٥) ، وشايعة الدولة التركية : هؤلاء حزب . وذهب من تحت ذلك

-
- (١) الكلمة غير مقروءة .
 - (٢) الكلمة غير مقروءة ، وفي قراءة رسم الشيخ العمودي رحمه الله مشقة وصعوبة .
 - (٣) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ١/ج ١/٧٨ .
 - (٤) في الأصل : " ستة " .
 - (٥) أي في عام (١٣٣١هـ) ، وقد رسم في الأصل : " أحد وثلاثين " .
 - (٦) في الأصل : " ثلاثة " .
 - (٧) في الأصل : " ستة " .
 - (٨) في الأصل : " وعشر " تلف أصاب الورقة
 - (٩) في الأصل : " المعمورية " ، ولعله أراد المعمورة كما أثبت .
 - (١٠) اللفظ غير مقروء في الأصل .
 - (١١) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (١٢) كذا في الأصل .
 - (١٣) في الأصل : " الأنكليز " .
 - (١٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (١٥) في الأصل : " النامسا " .

الحرب: أنفَسَ بالملايين ، وذهبت ممالك في الخارجية ، وارتفعت الأسعار بسبب الفتن العامة ، واشتد على المسلمين وثيق عراه ، وانقطعت التجارة من: اليمن ، والشام بسبب الحصار في البحر الأحمر من الإنكليز^(١) ، وأهدى الإنكليز للسيد من: المال ، والذخيرة ، والجنبخانة أشياء متكاثرة ، وفتح للسيد الامدادات من عدن خاصاً بأهل مملكته لا غير ، وغلق باقي الساكن^(٢) من أرض الحجاز إلى جميع ممالك الدولة الشرفية ، وحالفه / على فتح الحرب على الدولة حامية (٦٨ب) اليمن بالغور ، والجبال لما يعلم من مناجزتها للسيد الإدريسي ، فصانعه السيد ظاهراً لأجل صلاحية^(٣) المسلمين ، والرفق بهم . وكان مدد أهل اليمن من الترك والعرب من ميدي براً وبحراً ، وإلى صنعاء والجبال ، وكان السيد محافظاً على البر والبحر صورة ، والإمداد ساري ، وفزعت جميع أهل اليمن من رعية الدولة والجبال إلى السيد الإمام بميدي ، ومناصب اليمن ، فقال : لا خير عليكم لأجل الميرة لانقطاع السياق إلى اليمن ، فأنعم عليهم غاية الإنعام ، واتسعت تجارتهم حتى أن بعض رعية الدولة غنى بعد فقره ، ووفد إلى ميدي من الأهالي من قضاء : تعز ، وماوالاه ، وزيد ، وما والاه . ومن صنعاء اليمن حتى غصت أيامها بالساكين كأهل : اللحية ، والحديدة ، وبرورها .

وقد كان دفع الإنكليز^(٤) على الحديدة ، وفر أهلها ، وكذا اللحية ، وتعطلت البلدان الكبار عن السكان ، وفي تلك السنة سنة ست^(٥) وثلاثين [١٣٣٦هـ] رمضان ، حادث الحريق على مدينة ميدي ، والجيش بها متراكمة ، فوقع النهب من الناس بواسطة الحريق ، وحرقت بيوتنا جميعاً فالله المستعان ، وكان بعدها حريق مدينة صبيا ، وذهبت فيه أموال جسيمة ، لا سيما السوق لتطرق النار إليه ، وكذلك وقع حريق بمدينة أبي عريش .

(١) في الأصل : " الأنكليز " .

(٢) الموائج .

(٣) أراد صلاح المسلمين .

(٤) في الأصل : الانكليز " .

(٥) في الأصل : " ستة " .

القسم الخامس والعشرون

فيها [١٣٣٦هـ] ثار الشريف بمكة على الأتراك ، وتسمّى بملك العرب ^(١) وفيها [١٣٣٦هـ] ثار الشريف حسين بمكة على الترك ، وقتلهم وشردهم ، والسبب على ما قيل إنه ألزم من الصدارة بتمشية سكة الحديد في أرض الحجاز ^(٢) ، وكانت السكة قد اتصلت من الشام إلى المدينة ، فاعتذرهم لخروجه .
 أولاً : في التجهيز لفك حصار أبها من الجيوش الإدريسية .
 [وثانياً] ^(٣) : لخاربة مَنْ كان بقوز أبي العير ^(٤) .
 وثالثاً : لتجهيز ولده فيصل بيك إلى القنفذة ، وحلي ^(٥) لمحاصرتها من البحر من إيطاليا ، وسوق الإدريسي الجنود العربية إلى القنفذة ، وتلك النواحي ، وجهاتها ، فما قبلت منه ، وبقي يعرض لها المواعيد لما علم : أن سكة الحديد مضرّة بأهل الحجاز أخيراً بدرب المدينة ، فوقع القرار عليه من الصدارة بعزله أو قتله ، ويكون في محله : الشريف حيدر الذي كان بدار السلطنة من أبناء العم .
 وخلاصة القول في هذا الأمر أنه : لما [أتت] ^(٦) الفرصة للحلفاء بعد انتصارهم في الحرب العظمى ^(٧) . وكان جل مقصدهم أخذ الحجاز ^(٨) فأعطوا ^(٩) الشريف عهداً ومواريث أن تكون ... ^(١٠) للعروبة كافة لمساعدتها في الإنجاب لشن الغارة على الأتراك بالحجاز ، وأخلفت وعودها لما فازت على محاربيها في : الحرب العظمى ،

(١) هذا القول كُتب في الحاشية اليسرى في هيئة عنوان .

(٢) رسم المصنّف علامة تحريج في الحاشية اليسرى ، يمثل هذه الصورة : * .

(٣) زيادة من المحقق لعدم ورودها ، ولأن المؤلف قال بعد ذلك : ثالثاً دون ذكرها .

(٤) انظر : " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " لحمد الجاسر ١٠٢٨/٢ .

(٥) المصدر نفسه ١٠٢٤/٢ ، ٣٤٧٨/١ .

(٦) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

(٧) في الأصل : " العضا " .

(٨) الكلمات غير مقروءة .

(٩) في الأصل : " فأعطو " .

(١٠) الكلمة غير مقروءة لتقدم الحرف ، ومحوه .

ولما صار من الشريف من الثورات على الأتراك: بالحجاز، وسوريه طبقاً لرغبتهم ، واتحد مع أهالي سورية بمناداته ملكاً عليهم كأهالي الحجاز ، وأراد وحدة العرب ، ولما علمت ياسها^(١) من مطالبها ، وحست^(٢) ربطته للعرب ، وعواقب سعيها قبل ...^(٣)

فمع المخالفة لها النصر على الشريف بمساعدة بريطانيا له واستيلائه^(٤) على الحجاز ، وصار عقد مؤتمر سنة أربع^(٥) وأربعين بنفس الحجاز في تنظيم شؤون الحجاز ، وأن يكون الحجاز محمياً عن السيطرة عليه .

وقد حضر مندوبون من أقطار الإسلام ، وصارت مناقشة أفضت: عن تخلل^(٦) ، وانفض المؤتمر على غير نتيجة ، ورجع المندوبون بخفي حنين ، بل قال بعضهم : إن الوفد الهندي أرغم على رجوعه قسراً ، وتوالت الضرائب على أهل الحجاز ، والقادمين من: حجاج وغيرهم ، فكان يؤخذ على الحمال الماشي إلى المدينة نصف الأجر^(٧) : عشرة^(٨) جنيهاً ، تؤخذ منها: جباية خمسة^(٩) جنيهاً ، تبقى خمسة^(١٠) ، والخارج إلى المدينة من مكة بأولاده الصغار يدفع عنهم ضريبة كل طفل: جنيه حتى أنما بلغت مالية الحجاز في هذا العام على ما قيل: أربعة ملايين : أربعة آلاف جنيه للملك على ما قيل ثلثا^(١١) الميزانية السنوية ، ولقد كان أهل الحجاز ، ورجال الوفود المندوبين أن تكون الحكومة دستورية جمهورية ، ولكن الحالة تحققت على خلاف ما كان

-
- (١) في الأصل : " ياسها " .
 - (٢) الكلمة غير مقروءة ، ولعل الصواب ما أثبت .
 - (٣) الكلمة غير مقروءة .
 - (٤) كذا في الأصل .
 - (٥) في الأصل : " أربعة " .
 - (٦) كذا في الأصل ، ولعله أراد : عدم اتفاق .
 - (٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .
 - (٨) في الأصل " عشر " .
 - (٩) في الأصل : " خمس " .
 - (١٠) في الأصل : " خمس " .
 - (١١) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب كما أثبت .

في البال من : المخاوف ، كما سنجي عليه إن شاء الله ^(١) .

فلما حسن الشريف بذلك أرسل لمشايخ العربان ، وكانت البيعة معهم خفية على الخروج على الدولة ، وسير أحد أولاده إلى المدينة بصفة أنه يريد أن يؤلف عساكر من العرب ، [وغادر] ^(٢) فخري بيك باشة: المدينة بكتاب رسمي بدفع ما يلزم من آلة الحرب لأجل تمشية السكة لما علم الباشا من أمره، والشريف جعل ذلك سياسة، خشية ظهور الحال، فأعطى ^(٣) ولد الشريف بعض السلاح في الجنيخانة ، وكذلك عمل مع باشة جدة، وصار الارتباط أن يثور الحرب عليهم وقعة واحدة في وقت معلوم معين ، ولما حسن بذلك باشة مكة المشرفة رتب القلع ^(٤) ، ونصب المدافع ، فعندما علم الشريف حسين أرسل إليه مغالطة: قد بلغني بأنكم نصبتم آلة الحرب للقتال / ، فإن كان بلغكم أمر يقتضي ذلك من العدو فأفيدونا لأجل (١٦٩) نحكم الرأي ، وتكون يداً واحدة ، وأن غير فتولوا آلة الحرب ليسكن روع أهل البلد الحرام ، فإنهم ضعفاء لا يقوى قواهم ، فلما رأى الباشا: كلامه ظاهره الاتحاد ، واتخذ معه ، وأنزل المدافع ، وخرط سلك التنظيم للعساكر النظامية الشاهانية ، فلما تمكن الشريف من الفرصة هجم على الدولة في وقت واحد: بمكة، والمدينة، وجده ، فثار الحرب عليهم في آن واحد ، واستأسر الأتراك ، وسيرهم الشريف إلى جدة من تحت الحفظ ، ونساؤهم كاشفات عاريات حالهم أشبه بمآسر ^(٥) الكفار ، ولم يراع فيهم: إلا ولا ذمة، لما قر في صدره أنه لو ظفرت به الدولة لم تراع له حقاً الخدمة ^(٦) معها بوجه ما .

وكان قد فرق أولاده : فيصل ^(٧) على من كان بالمدينة ، والشريف

(١) هذا القول جميعه كتب في الحاشية اليسرى .

(٢) في الأصل : " وغدر " .

(٣) في الأصل : " فأعطا " .

(٤) أراد القلاع جمع قلعة ، والصواب : قلاع ، وقُلُوع ، انظر : " المعجم الوسيط " ٧٦١/٢ .

(٥) أراد أسر الكفار .

(٦) هكذا ورد هذا الأسلوب في الأصل .

(٧) " فيصل بن الحسين بن علي الحسيني الهاشمي أبو غازي [١٣٠٠ — ١٣٥٢هـ] ملك العراق من

أشهر ساسة العرب في العصر الحديث ، ولد بالطائف ، وترعرع في خيام بني عتيبة في بادية الحجاز

... " " الأعلام " للزركلي ١٦٥/٥ .

علي^(١) بالطائف ، وزيد^(٢) بجدة ، فمسألة^(٣) الشريف الحسين مع الأتراك هو متأول ، ولا يبعد ذلك لأن مجلس المبعوث ليس مقصوراً على النهضة الإسلامية، بل فيه أخلاط من دول الأجانب، وأن بقاهم يخشى على تملك الحجاز ، ودخول الأجانب فيه ، وعلم ذلك لمالك السموات والأرض ، واجتماع الظالم والمظلوم لديه يوم النشور والعرض .

نعم فيما يظهر لنا أخيراً أنه وطّد نهضته على حماية الدولة البريطانية ، ولما عاتبه المصريون على سبيل التنبيه له من عواقب مغبتها ، أصدر منشوراً جمع فيه : بين تجهيلهم والتهكم بهم ، وبين التعريض برميهم بالكفر بما وضعوا من الدستور لحكومتهم ، كما كَفَّرَ الترك وحكومتهم من قبل بمثل ذلك ، كما سنجد على ذلك إن شاء الله في محله ، ويصدق على هؤلاء من هذه المبادلات من الطرفين ، قول الشاعر :

سوف ترى إذا انجلي الغبار أفرس تحتك أمر حمار

ذلك بأن جريدة القبلة^(٤) كانت قد نشرت مقالة في تكفير الدولة العثمانية في أول العهد بالثورة الحجازية لتكون من حجج أمير مكة العثماني بالخروج على دولته ، حتى أنه لما أوفد السيد الإمام الإدريسي على الشريف الحسين بمكة ...^(٥) صاحبنا القاضي العلامة الأديب عبدالرحمن العتمي^(٦) امتدحه بمنظومة كفر فيها الترك موأطاة لملك الحجاز ، وقد أحبيت إيرادها هنا كما فعل إمامنا الإدريسي قبلاً :

(١) " علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبدالمعين بن عون الهاشمي [١٢٩٨ - ١٣٥٣هـ] من الأشراف آخر من سُمي ملكاً في الحجاز من الهاشميين ، كان أكبر أبناء الملك حسين صاحب النهضة ... " المصدر نفسه ٢٨١/٤ .

(٢) " زيد بن الحسين بن علي الهاشمي [١٣١٦ - ١٣٩٠هـ] ، هو رابع أبناء الملك حسين صاحب الثورة على الترك في الحجاز ، وكان أصغرهم سناً ... " ، المصدر نفسه ٥٨/٣ .

(٣) في الأصل : " فمسئلة " .

(٤) يقول محمد ناصر بن عباس : القبلة : " إن أول ما ظهر من صحف العهد الهاشمي هي جريدة القبلة التي صدرت في مكة في ١٥/١٠/١٣٣٤هـ ، ١٥/٨/١٩١٦م ، والتي كانت تصدر مرة في الأسبوع " " موجز تاريخ الصحافة في المملكة العربية السعودية " ٣٠ ، ٣١ ، وانظر : " تاريخ الصحافة في الحجاز " للشامخ .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٦) سبقت ترجمته .

الحمد لله الذي طَهَّرَ
وسيرَ الترك هباءً بما
من خبث الكفار أم القري
حلوا من الدين جمع العري

إلى أن قال :

وأظهروا الردّة لما غـدوا
للدين أعداء بدون امـتري^(١)

حتى قال مادحاً للشريف :

حتى نفاهم ربنا ، واصطفى
ذاك أمير المؤمنين الذي
لدينه بدر العلاء^(٢) النـيرا / (٦٩ب)
أضحى الإمام الأعظم الأكبر

حتى قال مادحاً أولاده

ومن يسأل عن شأن أبنائه
دونك عبد الله أو فيصلاً
فإنه أشهر أن يذكـرا
أوزيدهم فالكل أسد الشري

و كنت نقضت عليه في تكفيره بمنظومة من : البحر ، والروي ، حيث والتكفير أمر خطير في حق المصلين نعوذ بالله من التسارع إلى مثل ذلك لأجل حطام الدنيا وإرضاء الملوك في سخط الله ، ولكن نقول قد يحمل ذلك على الزجر كما ورد نظيره ، بما رواه الإمام السيوطي^(٣) في أثناء بحث التكفير . فقال : لا ينكر عليه هذا الإطلاق لأن مثل هذا يجوز أن يقال فيه في معرض الزجر ، والتغليظ كقوله ﷺ : " مَنْ ترك الصلاة فقد كفر ... " ^(٤) ، فيكون مسؤولاً على المستحل^(٥) ، أو يكون المراد كفر النعمة لا كفر الله ، والعالم إذا افق بمثل هذه العبارة ، إنما يطلقها متأولاً على ما ذكرناه . وذلك الظن بالناقم وغيره .

ومن المنظومة التي نقضت بها عليه :

استغفر الله مما جرى
من الذي سارع وافـتري

(١) كذا في الأصل من أجل القافية ، وحرف الروي .

(٢) في الأصل : " العلى " .

(٣) سبقت ترجمته .

(٤) وفي الحديث : " من ترك صلاة العصر فقد حبط عمله " أخرجه البخاري والنسائي ، انظر : " جامع

الأصول " لابن الأثير ٢٠٥/٥ .

(٥) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

وأطلق الكفر بلا^(١) قيده بدون روية منه واجتري
 وحاد عن سنن أهل الهدى وتحذيرهم عن كل ما يحذروا
 بأن المصلي
^(٢)

حذفناها اختصاراً ، كما فعلت في منظومة العلامة الأديب العتمي لطولها ، ومبنى التاريخ على الاختصار^(٣) ، والتنبيه لأجل التظار .

وفيها [١٣٣٦هـ] ^(٤) كان خروج السيد محمد بن علوي السَّقَاف من الحجاز سفيراً من طرف الشريف الحسين إلى الإمام المتوكل بصنعاء اليمن في توثيق الرابطة ، وإلى السيد الإمام الإدريسي ، وقد وجه الإمام المتوكل إلى ملك مكة المشرفة الحسين بن علي رسالة وشفعها بمنظومة بليغة في تأكيد الرابطة ، وقد ذكرتها وخطبتها في الأصل ^(٥) ، وذكرت ^(٦) رحلة السيد السَّقَاف المذكور إلى اليمن في كتابي : " الروض الناضر بمنامة النديم المسافر " ^(٧) حذفها هنا اختصاراً حتى قال علمنا الأثري رشيد رضا ^(٨) سامحه الله تعالى : إن كلا من إمام اليمن ، وسلطان نجد قادر على : إنقاذ الحجاز من هذا الرجل فكيف إذا اجتمعوا ، ولكن الأول لا مطمع له في غير ملك اليمن ، وكذلك كان سلفه ، ولذلك لم تتوجه همتهم إلى اتخاذ الوسائل لتعميم سلطة ولايتهم وإمامتهم على إعتقادهم لأن الإمامة الحق محصورة فيهم إلى آخر ما أطال به .
 وأما الثاني : فأكثر الناس يعتقدون أن المانع له من الاستيلاء على الحجاز

(١) في الأصل : " بلى " .

(٢) قال عندئذ : " الخ " .

(٣) أراد أن هذا التاريخ الذي بين أيدينا اختصار لتاريخ العمودي الكبير الموسوم بـ : " اللامع اليماني " .

(٤) زيادة من الخقق .

(٥) أراد تاريخه : " اللامع " .

(٦) في الأصل : " وذكره " .

(٧) لم أقف على هذا الكتاب فيما بين يدي من مؤلفات العمودي .

(٨) قال الزركلي : " محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد بهاء الدين بن منلا على

خليفة القلموني البغدادي الأصل ، الحسيني النسب [١٢٨٢ — ١٣٥٤هـ] صاحب مجلة النار ،

واحد رجال الإصلاح الإسلامي " " الأعلام " ١٢٦/٦ .

... (١) ... حبه للسلّم وكرهته القتال مطلقاً ، ولذلك أخضع آل رشيد بالحصار الطويل الذي كلّفه أعظم النفقات في أشد أيام العسرة و الغلاء ، والأزمات . وكان قادراً على إخضاعهم بالناجزة بنفقة قليلة ، وقال بعضهم / إننا ألحنا عليه عند سحق قوة (١٧٠) الشريف في تُرْبَة (٢) بأن يستولي على مكة المشرفة فلم يقبل وتخرج أن يدخلها فاتحاً مع قول النبي ﷺ يوم الفتح من الحديث الصحيح المشهور : " ... وأتّه لم يحلّ القتال فيه لأحد قبلي ، ولم يحل لي إلا ساعة من نهار ، فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة " (٣) انتهى كلامه .

والذي بلغنا أن الشريف لما سحب القوة إلى تربة لمقابلة أصحاب عبدالعزيز بن سعود ، ومناجزتها التي تقل في جانبها ، وكان نصر الله في جانب ابن سعود لقد علمه من كفالته وكفايته للبيت (٤) الحرام ، وحمايته لحرمه ، وجميع الحجاز مما يخاف مغيبته ، فبعدما قضت ضربتهم على تلك الجمعية الهائلة تقدمت إلى الطائف ، ثم إلى مكة بعد زمن طويل (٥) ، والملك ابن سعود في دياره بنجد ، فلما وصله الخبر اليقين خرّ لله ساجداً كون هذا بفعل الله (٦) ليس عن حول وقوة منه ، ومحاولة ليكون بريئاً من التبعة من النهي الوارد على لسان معلم الشريعة ﷺ مع ذلك أنها لم تفتح عنوة مع ما للعلماء فيه من تفاصيل الأحكام ، وقد كان بتوليته للأرض المقدسة: الضالة المنشودة لأهل الإسلام عموماً ، فالله أن ينصره ويؤيده ، ويكون معه ، ويجعل كلمته والمسلمين

(١) كلام محذوف .

(٢) قال الجاسر : " بلدة معروفة في واد بهذا الاسم يتبعها عدد من القرى ، ومناهل البادية بمنطقة إمارة مكة " .

المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " ١٩٥/١ ، وقيل في حاشية هذه الصفحة : " في تربة حدثت الواقعة المعروفة بها في رمضان سنة ١٣٣٧ هـ] ، حيث هُزم الأمير عبدالله بن الحسين ، وانتصر الإخوان بقيادة خالد بن لؤي ، وسلطان بن بجاد " المصدر نفسه ١٩٥/١ .

(٣) أخرجه البخاري ومسلم ، انظر : " جامع الأصول " لابن الأثير ٢٨٨/٩ .

(٤) في الأصل : " البيت " .

(٥) رسم العمودي علامة تحريج في الحاشية اليسرى ، وأضاف إلى قوله : هذه العبارة .

(٦) كذا في الأصل ، وقد تقرأ : " بفضل الله " .

العليا ، ولا يتنازعون في هذا التعبد الإسلامي الذي جعله الله مثابة للناس وأمناً ، وسنجي على ذلك إن شاء الله تعالى في محله انتهى مسيرة جامعة ^(١) .

وفي سنة سبع وثلاثين [١٣٣٧هـ] ^(٢) كان إجلاء ^(٣) الترك من أرض اليمن ، وذلك أن المجاهد الكبير والقومندان الشهير : سعيد باشا كان مرابطاً بلحج من أرض اليمن، بعد أن وقعت ما بينه وبين الإنكليز ^(٤) وسلاطين لحج وقعات متعددة ، واحتل مدينة لحج ^(٥) عاصمة السلاطين العبادلة ، وأرجفت مدينة عدن من صولته وواليتها ، ووالوا عليه القوات ، ولكن لم يبال بهم ، وفي جميع وقعاته معهم يهزمون عن جيشه بشر هزيمة حتى استحالوا عليه بشفرة ^(٦) من السلطان ورجال الدولة بخروجه من أرض اليمن ، فدخل عدن مع جنده ، ووقع في أيدي الطاغية أعداء الدين الإسلامي فأدخلوهم البحر في البواخر البحرية وصفا ^(٧) لهم البرج ، وخرجت جميع حامية اليمن من عدن إلى بلاد عسير ، منها: ولاية أبها بنظارة واليها محي الدين باشا ^(٨) من بعد الوالي سليمان ^(٩) شفيق ^(١٠) فترلوا بأسكلة ^(١١) الشقيق على نظارة السيد الإمام الإدريسي ، فبعث في تلقيهم عند نزولهم من السراة ناظرة الخارجية : السيد مصطفى بن عبدالعال الإدريسي، والشريف السامي محمد بن زيد الحسني وغيرهما من الأعيان فأدخلوا العساكر مع الوالي البحر في البواخر واستلموا منهم جميع السلاح ما سوى الذي بقي بيد عسير بنظارة الأمير الرئيس لعسير الحسن بن علي بن عايض .

-
- (١) كذا في الأصل .
 - (٢) زيادة من الحق .
 - (٣) رسمت هذه الكلمة خارج السطر .
 - (٤) في الأصل : " الأنكليز " .
 - (٥) انظر : " معجم البلدان " لياقوت الحموي ١٤/٥ .
 - (٦) لعله أراد أمراً برقياً عندئذ .
 - (٧) في الأصل : " صفى " .
 - (٨) انظر : أخباره في : " تاريخ عسير " لهاشم النعمي ٢٣٧ .
 - (٩) في الأصل : " سليمان " .
 - (١٠) يقول النعمي : " وصل سليمان شفيق باشا مدينة أبها عام ١٣٢٦هـ وكان فيها والياً للعراق ... " كتابه السابق ٢٢٢ .
 - (١١) أراد مرفأ الشقيق وميناءها يومئذ ، إذ كانت كذلك .

وفيهما [١٣٣٧هـ—] ^(١) تملك السيد الإدريسي جبل عسير وكان أميره به بأها :
الشوكاني العدوي ^(٢) ، ولم يواجه الحسن بن علي بن عايض ، بل بقي بحرملة ، وساق جانب من
عسير الزكاة ، وجانب منهم ساقوها إلى الحسن بن علي ، وأخيراً استند ^(٣) إلى الشريف الحسين
أمير مكة المشرفة فاستنجده ، فأمدّه بالشريف : حمزة قائد عموم العسكر ، والقائد مرزوق قراره
أحد الموالي المشهورين بالنجدة والفتوة الواصل أخيراً بعد اضمحلال تلك الوقائع في
النهضة التي وازرت السيد الحسن الإدريسي زمن الثورة على نظارة الشريف خالد بن
صادق ^(٤) ، والدباغ ^(٥) أحد الحزب المؤلب على سيادة الملك عبدالعزيز بن سعود ، نعم! وقد
كان الشريف حمود ، والسيد مصطفى ، والحسن الإدريسي بالشعبين ، فلما التحم القتال عادوا
على أصحابهم الشوكاني، وأسروا ^(٦) من معه من الجند ، وبقي جند السيد الإدريسي بالشعبين .
نعم لما كان زمن تسليم ترك أهما في سنة سبع وثلاثين على نظارة واليها محي الدين نزلوا
من طور السراة بجميع آلهم ^(٧) الحربية والخزائن ^(٨) ، إلا ما خلفوه بنظارة الأمير الحسن بن علي
ابن عايض ، وأعيان عسير ، ونزلوا إلى الدرب ^(٩) ، والتقاهم أصحاب الإمام : الإدريسي على
نظارة أحد رجال مجلسه : الشريف حمود بن عبدالله الحازمي ^(١٠) ، والشريف محمد بن زيد
الحسني ، والسيد الخطير يحيى بن عرار ^(١١) ، ونحو أربعين رجلاً مسلحين من أهل

-
- (١) زيادة من المحقق .
 - (٢) عدد السنعمي هذا الأمير ضمن عمال الإدريسي ، فقال : " الشوكاني لجباية أموال بيت المال بما فيه الزكاة في هذه المناطق ... " كتابه السابق ٢٢٩ .
 - (٣) كذا في الأصل .
 - (٤) انظر : " تاريخ المخلاف السليماني " للعقيلي ٩٤٥/٢ .
 - (٥) المصدر نفسه ٩٤٥/٢ .
 - (٦) في الأصل : " وأسرو " وفي أسلوب المؤلف اضطراب ، ولعل سبه استدراكه الوافر لتأليفه ، وما عمد إليه من التخريجات الكثيرة في حواشيه .
 - (٧) في الأصل : " التهم " .
 - (٨) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت .
 - (٩) درب بني شعبة ، انظر : " المعجم الجغرافي لمنطقة جازان " للعقيلي ١٨١ .
 - (١٠) لعله : حمود بن عبدالله سرداب الحازمي .
 - (١١) يحيى بن عرار النعمي .

الحقو ... ^(١) رجلاً من أهل الحسيني الأشراف الذروات ، ومشايخ الحقو : غانم بن مفرح ، وحسن بن نوه النهاري ، وأبو سحمة ، وجابر بن مفرح ، وبعد إيصال الباشا والعساكر إلى أسكلة الشقيق أدخلوهم البحر حسب التسليم العمومي من الدولة بواسطة دول الإفرنج لا قوة إلا بالله ، وجميع السلاح أرسله النظار إلى جازان البحر ، وتوجهت الهيئة المذكورة من قبل الإدريسي إلى السراة والتقاها عسير ^(٢) ، وقد كان حسن بن علي طلب جميع قضا عسير ، فوصل ابن دليم القحطاني ^(٣) ، وسعيد بن عبدالعزيز بن مشيط ^(٤) صاحب شهران ، وغيرهم من القبائل فالتقوهم بالعقبة في أهة ملكية . وقد كان أراد محمد بيه ابن عبدالرحمن ^(٥) أن يصيب ^(٦) فيهم ، فما وافقه كبير ^(٧) شهران ، وابن دليم ، فأقاموا بالسراة نحو اثني عشر يوماً ، ودبروا أمر عسير لنظارة الأمير الحسن بن علي ، ويرتبط بأجمعهم إلى صبيا : فتوج السيد الإدريسي : الحسن بن علي على قضا ... ^(٨)

وفي سنة ثمان ^(٩) وثلاثين [١٣٣٨هـ] خيمت مطارح سيادة الإمام الإدريسي بجهة الشعائمة ^(١٠) من أرض اليمن ، وعزّان ^(١١) الشراعب ، والمقادمة ^(١٢) للجيش مقدمي في

(١) الكلمة غير مقروءة .

(٢) لعلّه أراد أهل عسير .

(٣) لعلّه : محمد بن دليم شيخ قبائل قحطان .

(٤) سبقت ترجمته .

(٥) قال النعمي في معرض حديثه عن : " الحالة في عسير بعد الجلاء التركي " : " وعلى رأسهم محمد بن عبدالرحمن ابن عم الأمير حسن بن عايض " كتابه السابق ٢٤٣ .

(٦) الكلمة غير مقروءة ، وقد تقرأ : " يعيب " .

(٧) أراد شيخهم .

(٨) انتهى القول في رسمه عند هذا اللفظ ، ولعلّه يتم بقوله عسير ، أي : قضاء عسير .

(٩) في الأصل : " ثمانية " .

(١٠) زيادة من اشقق .

(١١) لم يذكرها الحجري في معجمه .

(١٢) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٣/٦٠٠ .

(١٣) قادة الجيوش .

المدحاية ، ومقدمي في الخفا ، والشيخ الرئيس : ابن مسعود ^(١) في المغامرة ، وفي شهر شوال أخذوا ^(٢) آخر وضع ... من بني عوام ^(٣) ، وقوم سيادة الإدريسي / جميع بني قيس ، (٧٠ب) وحجور ، وبني نشر ، والشراعب وخولان ، وبني سوم ، وبعض الأدلعة ، وبني شراع ، كل هذه القبائل قابضين من : الخفا إلى أطراف وضره إلى الشعائمة إلى أطراف الشفادرة ، ولهم صولة عظيمة ، وقوة جسيمة ، وقد كان السيف أحمد ^(٤) ابن الإمام أرسل بمدفع ، وعليه جيش إلى قلعة ابن حميد ، وأرادوا القدوم على المغامرة ، وفيها الرئيس صالح بن حسن [بن] مسعود رئيس بني قيس وبعض أصحابه ، فكسروا أصحاب السيف حتى أرجعهم قلعة ابن حميد ، ولم يهللهم إلا أمد نزع المدفع ، وهربوا من قلعة ابن حميد ، والشفادرة وهم في أعقابهم ، ولسان الحال ينشد قول الشاعر :

تركتمهم بين مصبوغ ترائبه	من الدماء ومخضوب ذوائبه
فحاند وشهاب الرمل لاحقـه	وهارب وذباب السيف طالبه
يهوي إليه بمثل النجم طاعنه	وينتحيه بمثل البرق غالبه
يكسوه من دمه ثوباً ويسلبه	ثيابه فهو كاسيه وسالبه ^(٥)

وأرسل السيف بثلاث بغال ، وأربعة ^(٦) جمال ، عليها دقيق ومؤنة ودراهم إلى قائدهم عبدالكريم أبو ^(٧) طالب فتلقاها: جيوش الإمام الإدريسي فأخذوها ، وهزم أصحاب السيف فنجوا بأنفسهم ، وقد كانوا حول جبل عواض ^(٨) الذي فيه عبدالكريم ، وأرسل السيف مقدماً من شهارة ^(٩) ، ومعه جماعة فسلبهم من بني ماروت ^(١٠) ، وحلقوا لحاهم ^(١١) ورجعوا إلى

(١) صالح بن حسن بن مسعود .

(٢) في الأصل : " أخذوا " .

(٣) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٣/٦١٧ .

(٤) انظر : " الأعلام " للزركلي ١/٢١٧ .

(٥) رسمها في الحاشية اليسرى ، وزاد لفظ : " صح " .

(٦) في الأصل : " أربع " .

(٧) كذا في الأصل .

(٨) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٣/٦١٧ .

(٩) انظر : " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " للحجري مج ٢/ج ٣/٤٦٠ .

(١٠) كذا في الأصل .

(١١) في الأصل : " لحاهم " .

السيف في حالة توحش الناظر . وقد كان الإمام ابن حميد الدين مبقى لحاشد بصنعاء في مخابرة ، ولم يتم له معهم مساعدة ، والحرب من حراز إلى أطراف الضالع ، وبالجملية فقد ضخم أمر الإدريسي ، وقرب ملكه من وراء حجة ، وأشفق الإمام ^(١) على العاصمة صنعاء اليمن ، وملك ... ^(٢) مركز ريمة وسارع وبرع وغير ذلك من عواصم اليمن .

وفيهما في سنة ثمان ^(٣) وثلاثين [١٣٣٨هـ] ^(٤) بعد خروج الدولة وصل إلى عسير جماعة مرسلة من ملك ، نجد عبدالعزيز بن سعود ، وطلبوا من الأمير حسن بن عايض ما بقي لديهم مما خلفته الدولة من السلاح والجنوخانة ، فمنع ابن عايض إلا بمشاوره عسير ، فشاورهم في ذلك فأبوا عليه ، وقالوا ^(٥) : نحن قوم حرّابه ، فقال لهم ابن عايض : ليس لكم عندنا حق ، وعاهده عسير على الدفاع إذا قصده جيوش ابن سعود ، فأنكشف ^(٦) المرسلون من قبل ابن سعود إلى نجد ، فأعاد الملك ابن سعود وفداً سواهم يخابرون بذلك ، فخيرهم ابن عايض في المال ، ويصدرون فأبوا إلا تسليم ما بقي للدولة ببلاد عسير .

وكان قوم السيد الإدريسي نازلين بتمنية ^(٧) ، ونازلين بتهلل على وزن فعلل ، وأيضاً خير ابن عايض الوفد أن يكون لهم من بلاد شهران وبلاد قحطان إلى بيشة إذا لم يقبلوا المال ، ويخلوا ما بينه وبين بلاده وقومه ، فمنعوا من ذلك ، ورجعوا إلى الديار النجدية ، وعقب توجههم فتحوا الحرب على جيوش الإدريسي النازلين بتمنية ، وبتهلل ، وبلاد ربيعة ، ورفيدة ^(٨) ، وأبعدوهم منها ، ونزلت جيوش السيد الإدريسي إلى بلاد رجال المع .

(١) يحيى بن حميد الدين .

(٢) الكلمة غير مقروءة .

(٣) في الأصل : ثمانية " .

(٤) زيادة من المحقق .

(٥) في الأصل : " وقالو " .

(٦) أي عادوا .

(٧) انظر : " في بلاد عسير " لفؤاد حمزة ٧٩ .

(٨) إحدى القبائل الأربع التي يتكون منها اسم عسير قبل العصر الحديث ، وهم : " أبناء رفيدة بن سبيعة

ابن عليان بن عسير بن عيس بن شحارة بن غالب بن عبدالله بن عك بن عدنان " انظر : " عسير

قبيلة وبلاد " لهاشم النعمي ، مجلة العرب ، ج ٣ ، ٤ ، ص ٢٧ (رمضان وشوال ١٤١٢هـ)

وبعد نصف شهر خلفهم قوم ابن سعود ، فطلب : الحسن بن علي يواجه قائد الجنود النجدية الأمير ابن مساعد ^(١) ، فمنعه عسير من المواجهة ، فرجعوا إلى بلاد شهران ، وعقب ذلك تجمعت عسير ، والتقوا معهم في حجلي ^(٢) من الأعلام التي يديار العرب ، وقد سئل المتنبّي عن نظير ذلك من الأوزان الجماعية / ، فعد اثنين : حجلي ، وظربي ، والأمير ابن مساعد (٧١أ) ببلاد شهران فسرى ^(٣) الخذلان في عسير ، والمخادعة من : بني مالك ، ورفيدة ، وربيعه ، والنصف من علكم ، وبقي بنو مغيد ، ونصف من علكم مع ابن عايض ، وكان الخطاب دائراً ^(٤) ما بين الإمام الإدريسي ، والملك ابن سعود على خروج عسير عن الطاعة ، وقتالهم لقوم الإدريسي ، فالتحم القتال بين هؤلاء القبائل من عسير ، وجنود ابن مساعد يوم الخميس في شهر شوال من هذه السنة [١٣٣٨هـ] ^(٥) من الصبح إلى العصر ، وتكاملت جيوش النجديين على تلك الشردمة من عسير ، فقتل من بني مغيد النصف ، وقتل من الجنود النجدية عالم كبير ، وهي الوقعة العظمى بحجلي المشهورة ، ورجع ابن عايض إلى قامة بحرملة .

وطلبه ابن مساعد بعد دخوله أهما فمنع ابن عايض فألزم عسير بذلك مع أن الأمان له ، وإلا فعصيانه في عصيافهم ، فاعتذرت عسير ، واستعتبوا فما قبل لهم القائد العام ابن مساعد عذراً ، وأعطى لهم العهد أنه لا يغدر فيه ، فواجه الحسن بن علي في جماعة من عسير ، وبعد وصوله ومثوله بين يديه حبسه ، وقال له : أنت باقى إلى أن تصل دبرة الملك ابن سعود . فقال له : أنا راض بالتوجه إليه من دون حبس .

فبعد أربعة أيام رَوّحه ابن مساعد إلى ديار نجد بالرياض ، فوصل عند الملك ابن سعود فأكرمه وأقام شهرين ، وبعد الشهرين جهزه إلى بلاد عسير بأن يكون أميراً على بني مغيد .

- (١) عبدالعزيز بن مساعد ، انظر أخباره في : " تاريخ عسير " لهاشم النعمي ٢٥٣ .
- (٢) قيل في المصدر السابق : " وتحرك الأمير عبدالعزيز بن مساعد من القاعة . وكان قد انضم إلى جيشه جوع من قحطان وشهران ، كما تقدم العسيريون إلى حجلاء وشكلوا خط دفاع في مسافة تمتد من حجلأ غرباً حتى قمم جبال عتود الشرقية " ٢٥٣ .
- (٣) في الأصل : " فسرا " .
- (٤) في الأصل : " دائر " .
- (٥) زيادة من المحقق .

وفيها [١٣٣٨هـ] ^(١) وصل القاضي عبدالله بن راشد ^(٢) ، والشيخ فيصل ، والشيخ ناصر بن محمد ^(٣) ، هؤلاء نزلوا من السراة ، قبل عيد الفطر من سنتها : ثمان ^(٤) وثلاثين [١٣٣٨هـ] إلى مدينة صيبا لمقابلة الإمام الإدريسي . وكان ابتداء المرافطة ^(٥) ما بين الملك ابن سعود ، والإمام الإدريسي في هذه المقاطعات يومئذ ، ومن قبلها أحلاف ، والرغد ^(٦) دائر ما بينهما .

ومن قبل الأمير ^(٧) ابن سعود : أمير على عسير يسمى ابن شويش ^(٨) على قضاء عسير ، رقبه القائد العام ابن مساعد بعد انفصاله من بلاد عسير ، فأوغل ابن شويش في الظلم فعزله الملك ابن سعود بالأمير ابن سويلم ^(٩) : عبدالله ، ولمخالفة ابن شويش للحسن بن علي في

(١) زيادة من الخقق .

(٢) قال العمودي في أحداث عام ١٣٣٨هـ / ١٩١٨م : " كما قد شاهد القاضي عبدالله بن راشد وأصحابه عند وصولهم في تلك الدفعة " الأدارة في قامة " ، تحقيق عبدالله أبوداهش ١٢٦ .

(٣) قال العقيلي : " وغير ذلك مما كان سائداً في ذلك العهد إلا أنه بعد استيلاء السعوديين على : أهما ، وعسير ومحائل ووصول الوفد منهم إلى صيبا برئاسة عبدالله بن راشد هدم الإدريسي ضريح جده وسائر القبب والمزارات ، وشدد على العامة بترك تلك البدع " تاريخ المخلاف السليماني " ٨٣٤/٢ ، وهذا يدل أن هذين الشيخين كانا مع ابن راشد ورحمهم الله جميعاً .

(٤) في الأصل : " ثمانية " .

(٥) أراد الاتفاق ، والاتصال السياسي .

(٦) أراد الاتصال بينهما في الوفادة ونحوها .

(٧) أراد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود .

(٨) الصواب : شويش قال النعمي : " وقد بقى على رأس الإمارة قرابة أحد عشر شهراً (١١) حيث نقل بعبدالله بن سويلم " كتابه السابق ٢٥٥ ، لذا كانت بداية إمارته لعسير في نحو شهر رمضان ١٣٣٨هـ .

(٩) قيل في المصدر السابق : " وصل الأمير عبدالله بن سويلم أهما في شعبان عام ١٣٣٩هـ] ، وياشر إمارته بما يتفق ، وأوضاع وقته مستمداً سياسته من مرجعه ، ولكن ما لبث أن وقع خلاف بينه وبين الشيخ محمد بن عبداللطيف ، إذ كان من سياسة الشيخ الدعوة بالتي هي أحسن ، بينما سياسة الأمير على العكس من ذلك ، فنتج عن ذلك مغادرة الشيخ إلى الرياض ، فتمخض الحال عن عزل الأمير ابن سويلم ، وإداله بفهد بن عبدالكريم العقيلي . وذلك في جمادى [الأولى] عام ١٣٤٠هـ " ٢٥٥ .

الإمارة ، ومعارضته له على أصحابه . وقد كان أدخل محمد بن عبدالرحمن ^(١) معه في المشورة دون الحسن بن علي بدون نظر من الملك ابن سعود ، وكتبوا في حق الحسن بن علي بن عايض بدون مقتضى ، فلم يسمع منهم الملك فسار أيضا ابن سويلم بسيرة ابن شوبش ، فكتب في حقه رجال أعيان عسير إلى الملك ففصله عنهم بالعقيلي ^(٢) فسار بسيرة من قبله في الجور ، فتجاهلت عسير وحصروه بغير أمر ابن عايض والمشايخ من الأعيان ، ولا مراجعة الملك ^(٣) في عزله ، كما فعل في الأولين لكونه: عدلاً لا يرضى بالظلم ولو من أصحابه ، فحصروه مع أصحابه شهراً ، وتراجعت عسير على معاهدة ابن عايض ، فشرط عليهم خروج الإخوان على الناموس إلى بلاد شهران ، فوافقوه على ذلك ، وبعد: رجعت عسير تؤلب : قحطان ، وشهران على رجوع العقيلي فبقى الحال بحاله على ذلك شهر زمان ، فاجتمعت عسير / بحجلى كلهم (٧١ب) وفتحوا ^(٤) الحرب على : شهران ، وقحطان فاحتلوا ديارهم وأموالهم ، وسلموا رهائن الطاعة لابن عايض زهاء مائة ^(٥) رهينة ، ورجع عسير إلى أوطانهم من السراة .

فخرج فيصل ^(٦) ابن الملك عبدالعزيز بن سعود في جيوش جرارة ، قيل لي أربعين غاية ^(٧) كل غاية أكثر من ألف ، وانضافت معهم أهل: بيشة وشهران وقحطان ، فسمعت عسير

(١) سبق ذكره .

(٢) فهد بن عبدالكريم العقيلي ، قيل في : " تاريخ عسير " : " وصل فهد العقيلي أبها وياشر أعمال إمارته ، ولكن لم يوفق في سياسته ، وفي عهده ثار الأمير حسن بن علي بن عايض ثورته المعروفة " ٢٥٥ وكان وصوله : بها في جمادى الأولى ١٣٤٠هـ .

(٣) الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود .

(٤) في الأصل : " وفتحوا " .

(٥) في الأصل : " مئة " .

(٦) قال الزركلي : " فيصل بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود [١٣٢٤ - ١٣٩٥هـ] الابن الثالث لوالده الملك عبدالعزيز ولد في مدينة الرياض في ١٤ صفر ١٣٢٤هـ (١٩٠٦م) شارك في سن مبكرة في المعارك والأحداث التي واكبت نشوء المملكة ، فكان له في كل ذلك خير إعداد لما تفرس به بعد من مهمات ... وفي يوم الاثنين ٢٧ جمادى الآخرة عام ١٣٨٤هـ = ١١/٣/١٩٦٤م بايع الشعب السعودي بالإجماع جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز ملكاً شرعياً على المملكة العربية السعودية " " الأعلام " ١٦٦/٥ ، ١٦٧ .

(٧) سرايا ، وفرق .

بقدمهم فسرى الخذلان في قبائل عسير ، ولا بقي [مع] ^(١) ابن عايض إلا قبيلته من بني مغيد فحاربوا تلك الجنود نهاراً واحداً ، فانخذل النصف منهم ، وبقي النصف الآخر ، فحاربوا ثمانية أيام في رأس العقبة عقبة الحرملة ^(٢) ، وبعدها خدعته عسير ، وأنزلوه بالسياسة إلى الحرملة ، ولا شعر إلا والبندق يثور في بيته بالحرملة ، فرجع أعذر لمن معه ، ولا بقي معه إلا بعض خدمه وعبيده من الموالي ، وخرج من محل إلى محل من جبل السراة ، فطلبه الأمير فيصل بن سعود فاعتذر عن الوصول ، وأنه يترجى الأمير فيصل في قبول هدية منه إليه على سبيل الضيافة قبل وصوله : أربع من الخيل ، وأربعة آلاف ريال ، وأربعة أحمال من البن قهوة ، وعشرين تنكه من السمن ، ومثلها من العسل ، وثلاثمائة ^(٣) فرق ^(٤) من البر ، وثلاثمائة كبش من الخرفان ، ويطلب الشريعة والمواجهة في الصعيد ^(٥) ما بين ريدة والحرملة في رأس العقبة في رجال مقلة على رأس القاضي حامل المنصب الشرعي ، فمنع فيصل ذلك كله إلا بحضوره ، وأرجع الهدية ولا قبلها .

وعقب ذلك أوطى ^(٦) ابن عايض إلى الشريف حسين أمير مكة ، وأقام بالقنفذة نحو شهرين تقريباً ، وخاطب الشريف في النجدة فأمدّه بجيش تحت قيادة الشريف ابن حمزة ، ومعهم بعض المدافع الجبلية والمترليوز فحاصروا الإخوان بعد قفول فيصل إلى بلاد نجد وهدمه لسرايا ابن عايض ببلاد السراة ، وحرملة من جميع مملكته .

وفي سنة تسع وثلاثين [١٣٣٩هـ] جمادى ^(٧) الأولى ^(٨) دخل السيد الإمام الإدريسي : اللحية ، والحديدة في جيوش متكاثرة ، من : حاشد ، وبكيل ، وأعراب قمامة من القبائل ، وبعد رجوع الإمام من اللحية إلى ميدي ^(٩) قدمت إليه منظومة قهنته بدخول الجيوش المنصورة اليمن لم

(١) زيادة من المحقق .

(٢) انظر حديثاً عنها في : " تاريخ عسير " هاشم النعمي ٢٥٧ .

(٣) في الأصل : " وثلاثمائة " .

(٤) الفرق = ١٢ مداً .

(٥) كذا في الأصل .

(٦) نزل ، وقدم إليه ، وذلك يمثل المكان الجبلي ببلاد السراة ، وقمامة حيث الشريف .

(٧) في الأصل : " جماد " .

(٨) في الأصل : " أول " .

(٩) رسم العمودي علامة تخريج في الحاشية اليسرى يمثل هذه الصورة : ٥ .

يحضرن في الحال فائبتها بل وقعت في أيدي الضياع . وذلك لاله عليّ من حق التربية ، حيث كان شيخ فتحي في: مبادئ طلبى للعلوم الشرعية ، وإحسانه عليّ أخيراً بالنعم الجسم ، وتقليدي منصب القضاء من : سامطة بلاد بني شهيل إلى بلاد عبس ، لما كنت مقيماً بميدي أسكلة بني مروان بجهة الجنب ، فما أحقني أن أقول فيه البيتين :

نعماً رأيت بها الدجى صباحاً وكنت أرى الصباح بهيماً
فقدوت يحسدني الصديق وقبلها

قد كان يلتقاني العدو رحيماً^(١)

ثم من ميدي [إلى] ^(٢) جازان البحر وافته رسل ابن سعود مع دخول سنة أربعين [١٣٤٠هـ] ^(٣) . وكان بالحديدة وزير الخارجية السيد مصطفى الإدريسي . وكان على نظارته جميع قبائل اليمن . وكان الرئيس محمد طاهر رضوان : ناظرة باجل ، وأعماله كلها إليه من القحوري ... إلى الجبال : مراتب الإمام المتوكل فضخم أمره بباجل فبى ^(٤) به المباني الرفيعة . وكان العمال على نظيره كالعامل على امتواب من أعمال حازة صليل ^(٥) : محمد عبده بن مزيد الحكمي العريشي ^(٦) وغيره .

وقد كان حصل من السيد حزام صاحب القحوري ثواني عن إغاضة أحد الأعيان له فطلبهم السيد مصطفى لديه بالحديدة ، وهم جميع مشايخ القحوري الرئيس : ... ^(٧) ، والرئيس إسماعيل ^(٨) البغوي ، وأبكر محمد وغيرهم ، والسيد حزام ، وألزمهم على التقدم على مراتب الإمام كغيرهم ن القبائل فامتثلوا أمره، وتوسعت دوائر اليمن باليمن والمسرة، وكان السيد (١٧٢أ)

(١) هل يدل قول العمودي : فما أحقني أن أقول فيه البيتين أنه قائلهما ؟

(٢) زيادة من المحقق .

(٣) زيادة من المحقق .

(٤) في الأصل : " فبنا " .

(٥) قال الحجري : " من قبائل عك في قامة " مجموعته السابق " مج ٢/ج ٣/٤٨٣ .

(٦) قال العقيلي : " محمد عبده مزيد حكمي : عامل حازه صليل " تاريخ المخلاف السليماني

للعقيلي ٨٣٧/٢ .

(٧) الكلمة غير مقروءة في الأصل .

(٨) في الأصل : " إسمعيل " .

الإدريسي معطي الرئيس محمد طاهر رضوان في ولايته الأذن المطلق في التولية والعزل للعمال ، وإقامة الحدود على نظارة قضاة الشرع الشريف المنيف .

نعم وبقي فيصل ^(١) إلى دخول أحد وأربعين [١٣٤١هـ] ^(٢) ، ومع المخالفة من عسير وانتمائهم إلى السيد الإمام الإدريسي مع رئيسهم ^(٣) الحسن بن علي بن عايض ما زالوا يوالون المكاتب إليه فيما حصل ^(٤) عليهم من الضغط من دولة النجود ، وأن لك مزيد اختصاص بالملك ابن سعود ، وكلامك مسموع لديه ، وإهانتنا ^(٥) وإضاعتنا في أيدي هؤلاء الأمراء المبعوثين من قبله حطة ^(٦) في حقكم ، ومع ذلك أن الملك لا يرضى بذلك ، فأشفق لهم الإمام الإدريسي فحرر إلى الملك ، واسترسل في مطالب عسير ظناً منه تنازل الملك عن ولاية عسير ، وما في معناها .

والحال أنه قد كتبت قواعد ما بين السيد وابن سعود على شروط لا يتخطاها كل من الرجلين ، فكتب الملك عبدالعزيز الجواب إلى الإدريسي ، أحببت إirاده هنا أيام إقامة فيصل بأبها ، وعوّل على فيصل أن يتلقى المراجعة مع الإدريسي ، وهذه ^(٧) صورة المكتوب حسب اطلاعنا عليه من الأصل ، وفيه ما يشعر بكمال الوداد والتأني ، وعدم المؤاخذه على البوادر حيث جرت على سبيل الغفلة ، وأنه يجب التنبه للصديق ، حيث غامر كما فعل مع السيد ، ومعه هؤلاء القبائل من عسير وغيرهم ، وفيه من : الأمثال العربية ، والشواهد الشعرية ما يدل على أن الملك ابن سعود : عربي ، سيلقي الطبع ، ودونك المسطور :

(١) فيصل بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل آل سعود ، ولم يخل هذا القول من اضطراب ، إذ المعروف

المشهود إنما كان دخول الملك فيصل لبلاد عسير في صفر ١٣٤١هـ .

(٢) زيادة من المحقق .

(٣) في الأصل : " رئيسهم " .

(٤) في الأصل : " حاصل " .

(٥) في الأصل : " وإهاننا " .

(٦) أراد بحسباً وتقصيراً .

(٧) في الأصل : " وهذا " .

وما شكري عليها غير أني عرفت بها عدوي من صديقي^(١) / (٧٢ب)
ثم تعود الحال على ما كتبه الله من كونه مع جنده كما قال [تعالى] (٢) : " ... وَإِنْ جُنَدْنَا لَهُمْ
الْقَالِبُونَ " (٣) ، ولا شك أن جنده هم القائمون بأمره ، ومع هذا الاحتمال يلزمنا شرعاً صرفه
إلى ما هو أحسن منه عملاً بقول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه : " لا تحمل كلمة
تخرج من أخيك على سوء ، وأنت تجد لها محمل خير " .

وشفقة على دوام صحبتكم محبة ورجاء بذلك^(٤) لمصلحة^(٥) العامة ، لم نشك أن الأمر
سوء تفاهم فقط ليس لاختلاف نية ، ولكن أخي — حفظك الله — الواجب على حضرتكم
مراعاة الحقوق والثبات^(٦) على الاتفاق والمعاهدات^(٧) ، وعدم التغير في الأوقات الحرجة لأن
الأحوال غير مأمونة ، ودائماً الأسباب ما تظهر على يؤملوه الناس ، كما قد جرى ووقع بالأمس
على أهالي عسير : الطائفة الخارجة من الطاعة ، صاروا سبياً هلاكهم وخزياً على محركيهم
والمشوقين لهم بذلك ، فالآن أبين لحضرتكم أننا ما نأخذ الصاحب على أول زلة ، بل إننا — إن
شاء الله — مستقيمون^(٨) على ما سبق بيننا ، وبينكم ، اللهم إلا أن يكون لكم وضعية^(٩) على

(١) وقد أوردتها العقيلي في كتابه : " تاريخ المخلاف السليماني " :

جزى الله النوائب كل خير
وما شكري لها حباً ولكن
وإن كانت تفصصني بريقي
عرفت بها عدوي من صديقي

. ٧٥٩/٢

ولا أدري كيف جاز له ذلك ، إذ المصدر الحقيقي لهذه الرسالة — فيما يبدو — هذا الكتاب المخطوط
الذي بين أيدينا الآن .

(٢) زيادة من المحقق .

(٣) آية ١٧٣ سورة الصافات .

(٤) هكذا يرسم العمودي هذا اللفظ ، ولعله على صواب .

(٥) كذا في الأصل ، وقد تقرأ : " المصلحة " .

(٦) في الأصل : " والثبات " .

(٧) في الأصل : " والمعاهدة " .

(٨) في الأصل : " مستقيمين " .

(٩) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت .

غير فكرنا أو غرض غير غرضنا فبينوا ^(١) لنا ، والخير بالواقع ، فإن كان الأمر باقياً ^(٢) على موجب رأينا ، فكن واثقاً بالله أننا لم نجعل الأمر الفاتت على بالنا ، بل جريناه على مجرى حسن ، ورجونا أن الماضي معلم للمستقبل ، فلا يوهم ما أشرنا إليه من العبارة المؤذنة بالعتاب قدحا ، ولا نقصاً كما قيل :

" ويبقى الود ما بقي العتاب " ^(٣)

ولا بد المراجعة بينكم وبين الابن فيصل ^(٤) ، ونحن عرّفناه بما فيه الكفاية ، هذا ما لزم تعريفه ، والسلام على الأولاد الكرام ، ومنا الأولاد يسلمون عليكم ، ودمتم محروسين ، والسلام عليكم ، وشرفه بختمه وأرخه في ٢٥ صفر سنة ألف وثلاثمائة وإحدى ^(٥) وأربعين ، نقلته هنا حرفياً لم نغادر منه حرفاً واحداً .

وفي شهر شعبان سنة أربعين [١٣٤٠هـ] ^(٦) جهز الملك ابن سعود على بني جرشي ^(٧) من بلاد غامد بجبل السراة فاقتتلوا معهم ، فغلب جيش الملك ابن سعود: أهل بلاد غامد وخادعت رجال غامد قبل لانضمامهم إلى رئيسهم عبدالعزيز ، لأن بني جرشي في نظارة محمد بن عبدالعزيز ^(٨) ابن أخي عبدالعزيز . وقد كان على ما قيل: إن ابن سعود أنحل ^(٩) ابن عبدالعزيز

(١) في الأصل : " بينو " .

(٢) في الأصل : " باق " .

(٣) سبق . .

(٤) فيصل بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود .

(٥) في الأصل : " أحد " .

(٦) زيادة من المحقق .

(٧) كذا في الأصل ، وهي : " يَلْجُرْشِي : بفتح الباء الموحدة وسكون اللام ، وضم الجيم المعجمة ، وفتح

السراء المهملة ثم كسر الشين المثلثة بعدها ياء ساكنة ، وهو اسم قبيلة تقع ديارها جنوب بلدة الباحة بمسافة خمسة وثلاثين كيلاً ، وتضم ٣٦ بلدة وقرية " بلاد غامد وزهران " لعلي بن صالح السلوك

. ٤٧

(٨) من مشايخ غامد ، والنقطة الأفقية السابقة : موضع كلام محذوف .

(٩) أي أعطى .

سماية^(١) ، وهو : محمد بن عبدالعزيز رئيس بني جرشي ، وو [فد]^(٢) محمد بن عبدالعزيز على الملك ابن سعود بالرياض بهدايا جسيمة ، وأكرمه الملك ابن سعود غاية الإكرام ، فبعد قفوله من نجد توجه إلى مكة يخاطب الشريف الحسين بن علي عن المأسورين له لديه من غامد ، فأغرى به عمه علي الملك ابن سعود ، أنه دخل في عهد الشريف حسين ، ونقض عهدكم ، فخرجت إلى بلاده الجيوش النجدية السعودية ، مع القواد العظام ، فاحتلتها ، ومحمد بن عبدالعزيز بمكة في خطاب المأسورين ، فاحتلت النجود البلاد ... وذلك في رمضان من هذه السنة ، وتفرق أصحاب محمد بن عبدالعزيز في : اليمن ، والشام شنر منذر^(٣) ، بعد أن كانوا أغنى^(٤) من بيلاد غامد^(٥) . /

(١٧٣)

وفي شهر الحجة الحرام سنة أربعين [١٣٤٠هـ] ^(٦) غزت عسير على عسكر الملك ابن سعود التي بشهران ، وقتلوا من النجود نحو مائة رجل ، ونحو الثمانين من شهران ، ومن عسير [نحو] ^(٧) العشرين ، والسبب في ذلك أنه قد سبق أنه لما كان أمراء ابن سعود مرتبين في أهما عندما احتلوها وكان الملك مع تشكيهم يبادل بين الأمراء ، وأخيراً أجلت عسير الرتب التي ^(٨) بطرفهم إلى: شهران بدون مراجعة كما سبق، وبقوا يغيرون على سرح عسير يقتلون وينهبون، وكاتبهم ابن عايض في الكف ، وأن ما قد جرى من التعدي ، والقتل والنهب أنتم في عفو منه جنحاً إلى السلم ، فما احتفلوا بذلك ، فخاطبته عسير في نواهم ، وجلادهم فأرجاهم إلى وصول التدبير من الإمام الإدريسي ، فإنه قد عرفه بكل

(١) تسمية وهي معروفة بين قبائل الجزيرة العربية .

(٢) ساقطة في الأصل ، ولعلها كما أثبت ، إذ رسم المصنف حري " وو " .

(٣) قال ابن منظور : " تشذر القوم تفرقوا ، وذهبوا في كل وجه شنر منذر ... أي ذهبوا في كل وجه ، ولا يقال ذلك في الإقبال " " اللسان " مادة شنر ٦/٦٦ .

(٤) في الأصل : " أغنا " .

(٥) رسم هذا القول في الطرف الأسفل من الحاشية اليسرى .

(٦) زيادة من الخقق .

(٧) زيادة من الخقق .

(٨) في الأصل : " الذي " والنقط الأفقية السابقة موضع كلام محذوف .

ما يلزم ، فخرجت عسير من عنده ^(١) مغاضبة ، وتجهزت إلى بلاد شهران ، فصار ما صار وبلغ أن الملك ابن سعود ساق الجيوش النجدية تحت قيادة القائد العام فيصل ابن الملك ، والقواد العظام ، قيل : في أربعين ألف مقاتل على عسير ، وأنهم وصلوا بأرض بيشة لدى ابن سنان .

وكان السيد الإمام الإدريسي بعث القاضي عبدالرحمن العتمي إلى الشعبين من أجل الخلاف الذي صدر من عسير على أصحاب الملك ابن سعود ، وقبول ^(٢) وغير ذلك لأجل إصلاح الشأن لما عليه الإدريسي والسعودي ^(٣) من المخالفة .

وقد بدا لي أن أثبت القصيدة الفريدة التي جعلها صاحبنا القاضي عبدالرحمن المذكور قننة بفتح اللحية
السيد الإدريسي فيما تلقاه ^(٤) من القوة من قبل الدول الأجنبية ، كما اعترضه بسبب ذلك الإمام المتوكل في غضون رسائله المبادلة ما بينه وبين الإمام الإدريسي ، وقد سقنا الرسالة التي ردّ بها عليه الإدريسي في صدر هذا التاريخ قريباً :

باب الفتوحات باسم القاهر انفتحا	فطائر النصر في دوح العلا صدحا
وكوكب السعد في برج الفلاح بدا	فلاح نور له كالبدر متضحا
وأصبح الدينُ مسروراً بعزته	لما غدا قلبه نشوان منشرحا
قد قلت : للأرض ميدي نشوة ، فلقد	بفوزك اهتزت السبع العلامرحا
هذي اللحية لحبيها قبضت فثق	بالنصر حتما وخالف من نهى ^(٥) ولحا
إن الفتوحات إما كان أولها	تتابعت مثلما قد تقطع السبحا
بشراك فالله قد أعلا يدك على	أيدي العباد وقد أعطى وقد منحا
فالحق أرفع من أن يعتلى فادام	نشر الجهاد فإن الله قد سمحاً / (٧٣ب)
واستخلص المخلصين التابعين من آل	أنصار واطرد كذوباً خان واقتضحا

(١) في الأصل : " عند " .

(٢) كذا في الأصل .

(٣) أراد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود .

(٤) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعلها كما أثبت والنقط الأفقية السابقة موضع كلام محذوف .

(٥) في الأصل : " فما " .

... ..

وأن ربي عنهم حاز نصرته^(١) إذ ليس يوجد فيهم غير من طلحا
وكيف يبذل كل الجدرافضة لا تحسب الحق إلا كلما قبحا
لكن في جذبهم لا شك مصلحة وأخذ أبنائهم حزم قد اتضحا

يعرض برجال المشارق ، حيث إنهم شيعة سادات الجبال ، ونزولهم مع الإمام الإدريسي متعسكرة طمعا في الجوامك الجسام مع الأخذ بالخطر منهم لأنهم : خدعة مكره ، ولا سيما حاشد من عذر^(٢) وغيرهم أصحاب الرئيس مبخوت . وأما بكييل ففيهم وفاء وخيار على كل حال . وأما بسالتهم في الحرب فهي الغاية ، إلى أن قال يمدح الإمام الإدريسي :

يا أيها الناس هذا بين أظهركم مقدم الكون بدر التمر شمس ضحي
يدعو إلى الله إخلاصا بملته بل^(٣) امتثال لأمر الحق إذ نفحا
يا طالما كانت الأكوان تنظيره حتى إذا قام أجلى من جلا اطرحا
موهته الزور في تكذيب دعوته تبت يدا كل من في شأنه قدححا

إلى أن قال : يعرض بمعادن الأرض التي سبق ذكرها إرهابا لدعوته^(٤) :

لما رأيتم الأرض قد فتحت له تناول قوم في الذي فتحا
قلتم أعانتهم أحزاب الضلال نعم نعم أعانوه خوفاً منه إذ سناحا
الله أنزل رعباً في قلوبهم إذ شاهدوا أسداً كالبدرد قد وضحا
فأصبحوا يبذلون المال لا طمعا يدري بذا كل من نحو الهدى جناحا
وكيف يطمعهم بيض الأنوق وهم فاصبحوا يبذلون المال لا طمعا
هذا الإمام الذي فاضت أنامله مميزون ، ولكن جل من منحا
جوداً عميماً كموج البحر ما برحا

(١) الكلمة غير مقروءة في الأصل ، ولعل الصواب ما أثبت ، وقد حذف قبلها بعض الأبيات .

(٢) قال انظر : " مجموع بلدان وقبائلها " مج ٢/ج ٣/٩٩٥ .

(٣) في الأصل : " بلى " .

(٤) دعوة الإدريسي ، ونهضته المعروفة .

هذا هو الكف والناس الجميع عصا^(١)

هذا هو القطب والكون البديع رجا^(٢)

قلوبهم ردّها المولى له شبحا^(٣)

فقبّح الله مَنْ في كذبه سبّحا

لا فاز أكلبنا قولاً ولا ربحا / (١٧٤)

أقامه الله روحا للعباد كما

والله يعلم أنّي لم أقل كذباً

هذا جواب عليهم قبل قولهم

ودام للصادق الخير الجزيل ولا

عدته أيدي الندى أنّي أتى ونحا

إلى أن قال :

فلا برحت بخير والصلاة على

محمد وسلام الله لا برحاً

والآل والصحب والتّباع قاطبة

لا زال يُتلى عليكم بكرةً وضى^(٤)

وفي هذه السنة في شهر شوال [١٣٤٠هـ] ^(٥) كان وفاة السيد المقام رفيع الهمّة

القَمَمّام^(٦) يحيى بن عرار القبي النعمي^(٧) من السادة القباب بالملحاً من أعمال المخلاف بمركز

الشعنين من أعمال: أمّا السراة بلاد عسير بعارض الجدري لأنه كان أميراً بها ، من طرف مخدومه

(١) في الأصل : " عصى " .

(٢) في الأصل : " رجا " ، وهذا القول لم يخل من الغلو والمبالغة .

(٣) نلاحظ آثار التصوف في هذا البيت ، وفيه مبالغة ، انظر : " أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في

الفكر والأدب بمجنوبي الجزيرة العربية " للمحقق ٤٦٢ .

(٤) أورد منها العقيلي في كتابه : " تاريخ المخلاف السليماني " ٨٤٨/٢ ثمانية وعشرين بيتاً .

(٥) زيادة من الخقق .

(٦) قيل في معجم : " الصحاح " للجوهري : " القمقام بالفتح : البحر : ويقال : وقع في قمقام من

الأمر ، والقمقام : السيد " ٢٠١٥/٥ مادة " قمم " .

(٧) أتى العمودي على ترجمته هنا بما يغني عن سواها .

السيد الإمام الإدريسي ، وقد رأيت إثبات ^(١) ترجمته هنا ووفاته لما له عليّ من حق الصحة والأخوة السابقة ، لأني رافقته إلى اليمن في أولية الدعوة الإدريسية بأمر سيادة الإمام الإدريسي ، في تجديد العهود ، وإصلاح أموره . وكان قائد ذلك الجيش الذي رافقناه فيه في تلك الدفعة ، وكنت قاضي الجيش زمن الفتنة من الرئيس ابن الهيج ، والترك على بني نشر رجال الطاعة من أصحاب الإدريسي ، نعم! وكان هذا الرجل دمث الأخلاق بشاشاً في وجوه الرفاق ، رحب الصدر لا تراه إلا مبتسماً لما جبل عليه من كرم الأخلاق ، وحسن الأفعال الحميدة رحمه الله تعالى .

نعم وبانفصال الأمير فيصل خلفه على قضاء عسير ابن عفيصان ^(٢) ، فحاصروا ابن عفيصان ، وهو أسر من عسير : زهاء ثمانين شيخاً ، وصك عليهم في داخل الحبوس ، فحوصروا جميعاً حتى كادوا أن يسلموا ، فخادع قوم الشريف ، قيل: برطلوا ^(٣) لهم الدراهم التي هي لمكايد الحروب مراهم ، فشردوا ليلاً ، وابن عايض ما له علم بهم حتى أنهم تركوا بعض المدافع ، فصدر ابن عايض إلى تهامة حتى وصل القنفذة فأخبر الشريف بما صار من النجدة له من قبله وفرارهم ، فقبل إن الشريف الحسين شق القائد للجيش من مكة . وأما الشريف ابن حمزة ، فقيل : إنه ما بطش به ، بل أرجأه .

وبعدها مكث ابن عايض شهرين بالقنفذة ، ومات ابن عفيصان خليفة الملك ابن سعود بجبل عسير ، فخلفه ابن إبراهيم ^(٤) ، فكتب إلى ابن عايض أن الملك ابن سعود أمر بتعمير ديارك ،

(١) في الأصل : " إثبات " .

(٢) سعد بن عفيصان ، انظر أخباره في : " تاريخ عسير " هاشم النعمي ٢٥٨ .

(٣) في الأصل : " برطلوا " ، ومعناها : " رشوا " ، قيل في : " المعجم الوسيط " : " برَطلَ فلاناً رشاه والبرَطليل : الرشوة ، جمع برَاطيل " ٤٩/١ .

(٤) في الحقيقة أن الذي خلفه بالوكالة : محمد بن جيفان ، قال النعمي : " توكل محمد بن جيفان على أثر وفاة سعد بن عفيصان عام ١٣٤٢هـ ولم يحدث إبان وكالته ما يستحق الذكر سوى ما قيل من أن معركة شعواء وقعت بين مترك بن عشق وبللسمر في حظوة شمالي بلاد بللسمر سقط أثناءها ما يقرب من مائتي قتيل من أتباع مترك بن عشق ، ولم تطل وكالة ابن جيفان سوى ثلاثة أشهر ، حيث أبدل بعبد العزيز بن إبراهيم " تاريخ عسير " ٢٥٩ ، وانظر أخبار ابن إبراهيم في هذا المصدر نفسه ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ولقد : " بقى عبدالعزيز [بن إبراهيم] على رأس إمارة أبها حتى أوائل عام ١٣٤٢ حيث نقل بعبد الله بن إبراهيم العسكر " المرجع نفسه ٢٦٠ .

وأُنزل من طرفه ثمانية عمّارة في الحرملة ، وأنزل من الإخوان ستة نظريّة ^(١) ، ودلوا ^(٢) بينون ويعمرون ، وكتب إلى ابن عايض في المواجهة فخابر ابن عايض الشريف حسين في هذا الشأن ، فأمره الشريف بالطلوع إلى السراة ، وقال له : حدنا العرضية من بارق وشام وفي الآخر : الأمر لمن له الأمر فطلع ابن عايض بعهود ومواثيق ، وقبالة ^(٣) من قحطان / وشهران في عدم (٧٤ب) الوفا من الأمير ابن إبراهيم بما قد التزمه في وجهه ، فبعد وصوله إلى الحرملة ، أرسل إخوانه : عايض ، ومحمد ، فمنع الأمير إلا بحضوره ، وقبض على الأخوين لديه فأرسل بني عمه : ستة أنفار ، فلزمهم لديه ، وقال : إلّا يحضر إلى جبل عسير ، فحضر بعدما أسر ثمانية من إخوانه وبني عمه ، وعند وصوله أنجده ^(٤) إلى الملك بديار نجد من شهر محرم عام اثنين وأربعين [١٣٤٢هـ] ^(٥) ، وبقي ببلاد نجد هو وإخوانه وبني عمه .

نعم ، وفي السنة التي قبلها سنة إحدى وأربعين [١٣٤١هـ] ^(٦) كان وفاة السيد الإمام الحجة : محمد بن علي الإدريسي في شهر شعبان ، وحزن عليه القريب والبعيد ، ونكست أعلام الممالك الإسلامية على ذلك الفقيه ، وقيلت فيه مرثي متعددة من الأدباء الفخام ، والعلماء الأعلام ، وقد رأيت أن أثبت هنا : مرثية الفاضل الأديب واللوزعي الأريب الشيخ محمد أمين ^(٧) الشهير ابن المحدث الفاضل محمد بن عبدالله زيدان الشنقيطي الكبير ، فقد أجاد وأفاد ، وأتى بالمستجد ، وأبان عن فضائل الإمام المعظم والخليفة الأعلام ، وقد جمع ما بين التعزية والتهنئة ، وفاء بالغرض في هذا الشأن ، وما طرق من الحدثن ، ودونك ما حلّى ، وزان :

أبي الدهر بالمكروه إلا تهجما وبالمعظم المحذور إلا تهجما

(١) أي يشهدون الواقع .

(٢) نزلوا .

(٣) وجوه ضامنة .

(٤) أرسله .

(٥) زيادة من الحق .

(٦) زيادة من الحق ، إذ كانت وفاته في شهر شعبان من هذه السنة نفسها .

(٧) أورد العقيلي اسمه وقال : " كبار رجال القضاء في مجلس الإدريسي " محمد أمين الشنقيطي " .

وكم هدّ من قصر مشيد وهدّما
وعرّس في نادي الجميع وخيمه
وقطّع أسباب الحياة وصرمه
وأيقظ من نوم المسرة نومها
وخلّى غريرات الظباء وأيمها
وأخدع من شمّ وارغمه
وقلب أحوالاً ونقص أنعمها^(٢)
وإن جلّ زوراً حيث كان وكيفه

فكم زادها^(١) من دولة بعد دولة
وكم جرع الأنفاس كاس حتوفه
وأَمْضَى على الآجال حكم قضائه
وأنشِب في العين^(٢) أظفار فرقة
وأوحش من بعد الأنيس منازلاً
وأخضع من صعر الخدود غواشماً
وخيب آمالاً وحلّ عزائه
ومهما يكن في الدهر من كل حادث

أمر وأنكى للقلوب وأكله
تداعى له سمك العلى فتهدمه
وهدّ من العلياء ركناً مللمه
ولم يبق في سبيل الحقيقة معلّمه / (١٧٥)
جميع البريا من فصيح وأعجمه
وأشرق من أمر الحطيم وزمزمه
وأحظاهمو^(٣) عند الإله وأكرامه^(٤)
وأتلدهم عزاً رفيعاً وأقدمه
بليغ المراني غرة وتكرمه

فلم يك مما هدّ ركن عزائنه
مصاب على أعلى^(٤) مصاب تهجمه
وغادر هدى الدين منتكب العورى
وأبقى منار الحق فلا^(٥) مدممرا
وعمت بلاءً فادحات خطوبه
ودارت رحاه حول قطب رحي الورى
وأفضل بعد الرسل من وطأ^(٦) الثرى
وأصلبهم في الناس أبناء سيّرة
إمام الهدى من فات كنه صفاته

(١) في الأصل : " دهى " .

(٢) في الأصل : " العين " .

(٣) في الأصل : " انعمه " .

(٤) في الأصل : " أعلا " .

(٥) قد تقرأ هذه الكلمة في الأصل : " خلا " .

(٦) في الأصل : " وطى " .

(٧) في الأصل : " واحظاهما " .

(٨) لا شك هنا مبالغة ممقوتة .

وحامي حماها أن تضام وتهضم
ومنزلهم طودا من الأمن أعصم
طوالع أفلاك الضلال وأظلم

وقد كان يكفي خطبه أن تجهم
عليه بماض حدهن مثله
وهابو لقاء العضلات تقحم
أصار لها عز الفضائل سلم
مشوقا بابكار المكارم مفرم
عزائم صدق تبتغيه التقدم
وأسرج في نيل العلوم وأجهم
ونال الذي قد رام طفلا متيم

وجادت به الأيام بدراً متمم
فاسدى به حوك الفخار وأجما^(٥)
وشيد للإرشاد حصنا ودعم
من السنة الغراء عهداً تقدم

"مُحَمَّدُ الْهَادِي لِسُنَّةِ أَحْمَدٍ"^(١)
وناظم شمل الخلق في سلك عدله
ومطلع شمس الرشد حين دجى دجى^(٢)

عجبت لصرف الدهر كيف نيوبه^(٣)
ويرجع غرب النائبات إذا انتحوت
وحيث ولادة الناس طاشت حلومهم
وإن غاية للمجد غرت مرامهم
نشا مولعاً بالعلم بادئ أمـره
تجول به ميدان كل عظيمه
فانضى غنى^(٤) والجدة في طلب العلا
إلى أن علا قدراً على كل معتلي

فلما حوى علياء كل فضيلة
إلى اليمن الميمون أقبل راشداً
وحدد رسماً للمعارف عافيه
وأحيا^(٦) لصدق الآي والعزم والحجا

(١) قيس هنا من قصيدة محمد بن إسماعيل الأمير هذا الشطر : يقول الأمير :

"محمد الهادي لسنة أحمد فيا حبذا الهادي ويا حبذا المهدي"

انظر : "ديوانه" ١٢٩ .

(٢) كذا في الأصل .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) هكذا في الأصل .

(٥) وردت هذه اللفظة في الأصل ، (مهملة) .

(٦) في الأصل : " واحيى " .

ومن عصر إدريس المبارك عصره
 هذا حذوه في نشر دين أبيهم
 وساعده في ذاك ساعد هممة
 ومقول صدق ينفث السحر ناظم
 وحلم رزين لا يضيق بحوادث
 وعزم يلين ^(١) الصخر من حملاته
 فكلم ذا لنصر الله لان مصاعبها
 دعا ^(٢) دعوة للحق أنجد صيبتها
 وأرسى على حق الثقة أساسها

فمن لان بالترغيب عود قناته
 ومن عاف ورداً لحق وازع طبعه
 وخاض حماه واستباح حريمه
 وخيلاً جياداً لا تزل مغيرة
 عليها لواء النصر يخفق ظلله
 وتطلع في ليل العجاج كواكبها
 تجود بلاد السلم غيثاً مباركها
 تعد مريداً لقتل أفضل قريته
 كتائب فيها كل أروع ماجده
 ويترك شخص القرن في حومة الوغى
 ويصلى لظى الهيجا في كل مارق
 وما زال يغزو ^(٣) والإله يمهده

محاسن دهر صرن غيبا مكتمها
 وقام باعباء الخلافة مسلمها
 وصدق آراء توقدن أنجمها / (١٧٥)
 فواصل أي الرشد فذاً وتوأمها
 وإن جلّ ذرعاً ريثما أن يقبول ما
 إذ هم بالإبرام لن يتلعثمها
 يزعزع رضوى حملها ويللمها ^(٢)
 على رغم أحداث الزمان واتهمها
 فكانت لأدواء الجهالة مرهمها

أفاض عليه البر عفواً وأنعمها
 سقاه بكأس الحنف صاباً وعلقمها
 وهياله سوء العذب وسومها
 أوائلها تهدي حمياً عرمرمها
 فمن تفره تتركه عاداً وجرمها
 فتحجوا زهاها عارضاً متبسمها
 وتمطر دار الحرب ناراً تضرمها
 واعلاء قول الحق نفلاً ومغنمها
 يهز قنات متنها لن يوصمها
 عليه جياح الطير يرقبن حومها
 إذا ما أخوا الإقدام كع واجمها
 بحاضر نصر حيث يمم يممها

(١) في اصل : يلين .

(٢) مواضع معروفة .

(٣) في الأصل : " وعى " .

(٤) في الأصل : يغزوا .

إلى أن تحامته الملوك ولم يـدع
وغادر حزب الزبغ تقفـة
وطوق أعناق الأنام صنانعـاً
وجاز الذي أسدى الجميل بمثلـه
وأحيا^(٢) بهطال الندى كل يابـس
وغنى^(٣) على أوتار عذب خصالـه
وأفهم طلاب العظام في الـورى
وخط من المجد المؤبد بالقنـا

ذرى منصب للمجد إلا تسنمـا
وأبقاهم^(١) بالدولحما موضمـا
وأكسب منهم من أساء وأعدمـا
وأوسع صفحاً من أساء وأجرمـا
وأروى بسلسال الهدى كل أهيمـا
بديع القوافي مدحة وترنمـا / (١٧٦)
طريق التصدي نحوهن وعلمـا
على جبهة التاريخ وشيا منمنمـا

فلما اصطفى دار المقامة منـزلاً
إلى حيث يلقي ذا الجلالة راضيـا
فبواه أعلى^(٤) الجنان تظللـة
أصاب بها ما شاء من كل طرفـة
مضى وافرا عرضا ودنيا ومالـه
ولما يورث غير أرث نبـوة
ومستفهم من ذا يقوم مقامـه
فقلت : إمام الناس بعد محمـد
ورباه في مهد الولاية ناشئـا
حمى^(٥) ملة البيضا من كل ظالم
وأصبح صدع الحق منجبراً بـه
فأولاه من ولاد أمر عبـاده

تنصل من دار الفنا وتبرمـا
عليه بما أسدت يداه وقدمـا
حدائق روح من كروم تنظمـا
وصلى عليه الله فيها وسلمـا
بأيدي جميع الناس فينا مقسمـا
ويا لك أرثا ما أجل وأعظمـا
ويرعى لأهل الدين إلا ومحرمـا
عليّ بذأ أوصاه قدما وأعلمـا
وأودعه السرّ المصون المطلسمـا
وجلا من الإسلام جيذاً ومعصمـا
وميل الهدى على يديه مقومـا
من النصر والتمكين حظاً وأسهمـا

(١) في الأصل : " وأبقاهموا " .

(٢) في الأصل : " واحى " .

(٣) كذا في الأصل .

(٤) في الأصل : " أعلا " .

(٥) في الأصل : " حما " .

ولا زال يسمو للمكارم والعلى
مدى الدهر ما لبى الحجيج وأحرما
بجاه الذي أسرى الإله بجسمه
عليه صلاة الله بدءاً ومختمه

وهذا على سبيل الاختصار وإلا فسيرته تحتل مجلدات ، وقد آن لنا أن أن نشرع في سيرة ولي عهده جمال الإسلام: السيد علي بن محمد الإدريسي ^(١) منتزعاً لذلك من سيرته المسماة : لقطة العجلان ^(٢) مصدراً منها بخطبتها مع التصرف في السيرة بحسب المقام والتقديم والتأخير مع ما اتبعه من الذيل بسيرة شرف الإسلام السيد الحسن بن علي الإدريسي ^(٣) ، على سبيل الاختصار ، وإلا فالمقام واسع لسيرة الأنظار لا سيما الثاني: السيد الحسن الإدريسي فنطاق سيرته أوسع من سيرة السيد علي لتماذي زمنه مع التشكيلات القانونية زمن ولايته في أهل دولته لا سيما مع اتحاده واعتماده في إيراد وإصداره مع ملك زمانه: عبدالعزيز بن سعود ، وما وقع من

(١) قال عنه العقيلي : " ولد في دنقلة من السودان عام [١٣٢٤هـ / ١٩٠٥م] ، وأمه مريم بنت هارون الطويل ، وظل في السودان عند جده لأمه ثماني سنوات ، وفي عام ١٣٣٢هـ بعث والده من وصل به مع أمه إلى صيا فربي في كنف والده ، وتعلم بها القراءة والكتابة ، ومختصرات في الفقه واللغة ، ومن شيوخه الذين قرأ عليهم : محمد صالح عبدالحق ، ومحمد الأمين الشنقيطي ، وعلي بن محمد السنوسي ، ولم يبايع له والده في حياته بولاية العهد " المخلاف السليماني " ٨٥٠/٢ .

وئي الأمر بعد أبيه سنة ١٣٤١هـ ، وقد سجل سيرته المؤرخ عبدالله بن علي العمودي في سيرة مختصرة ، يظن أنها من أجزاء تاريخه المشهور : " اللامع اليماني " وقد حققها ونشرها عبدالله أبوداهش تحت عنوان : " الأدراسة في قامة " ، ولقد قال فيها العمودي : " والسيد علي بعد وصوله إلى عدن رجع إلى مصوع ، ثم توجه إلى أرض الحجاز لدى الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن السعودي ، فأكرمه ، وأجله ، واتخذ بلد الله الحرام مهاجراً ، وأجرى الملك عليه الكفاية التامة ، وسمع من علماء مكة في : السنة ، والفقه وحصل منه حظاً وافراً ، وما زال يتردد إلى الحرم الشريف بكرة وعشية ... " هـ ١٠ .

(٢) ذكرها العمودي بقوله : " فهذا ذيل ما ألحقته بلقطة العجلان في سيرة السيد الإمام الحسن بن علي الإدريسي الحسني ... " المصدر نفسه ١١٨ .

(٣) انظر أخباره في : " الأدراسة في قامة " للعمودي تحقيق عبدالله أبوداهش .

القدر الكوني أخيراً من الحوادث المتعددة ، والفتن المتبددة حتى أظلمته بقتامها على جو هذه الديار ، ومدّت رواقها على ذمار البلاد ، وهلاك النفوس من الأخيار ونهب الأموال في أنحاء الأقطار ، فالله المستعان ، وبيده أزمة الأمور ، وعليه التكلاّن^(١) . / (٧٦ب)

(١) قال العمودي في حاشية هذه الورقة السفلى واليسرى : " بقى علينا ذكر الخاتمة بذكر النظم ، وهي بسامة سيرة الإمام الإدريسي على الاختصار ، ويذكر ولادته ، [ووفاته] .. حاتمة في عام ... ولكن لنا في خاتمته أن نثبت في بيان سيرته [مو]لده ووفاته لذلك فيما هنا ، دونكها في الصحة من هذا التاريخ ... " هكذا قيل في هاتين الحاشيتين ، ويبدو في هذا القول الغموض ، وعدم الوضوح ، ولقد نشر اخفق كتاباً للعمودي نفسه سماه : " الأدارة في قامة " ، يتصل بتاريخه هذا منذ نحو ١٣٤١هـ — إلى سنة ١٣٤٧هـ ، وهو مطبوع منشور ، ويتناول سيرتي السيدين : علي بن محمد الإدريسي ، والحسن بن علي الإدريسي .

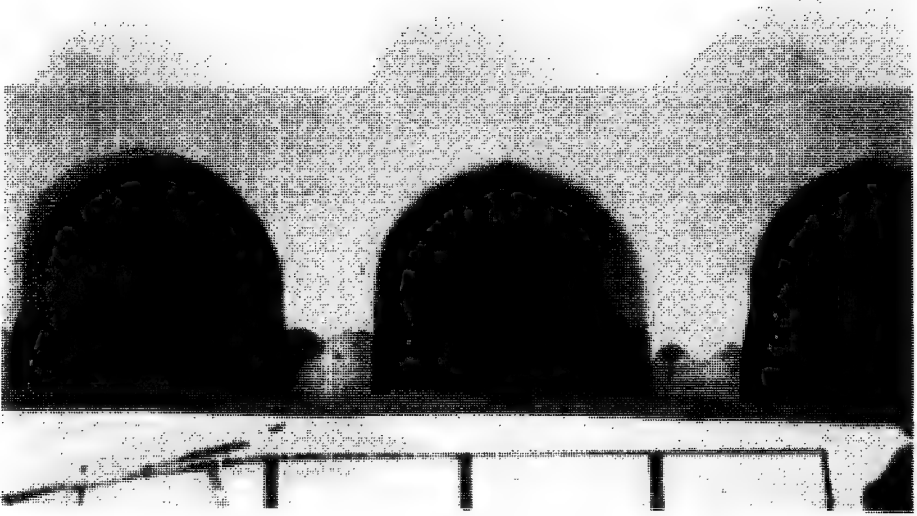
الملحق

(نماذج من عالم الحياة البيئية

بتقانة) كما صورت بعضها

مطبعة الرحلة التي قام بها الملحق

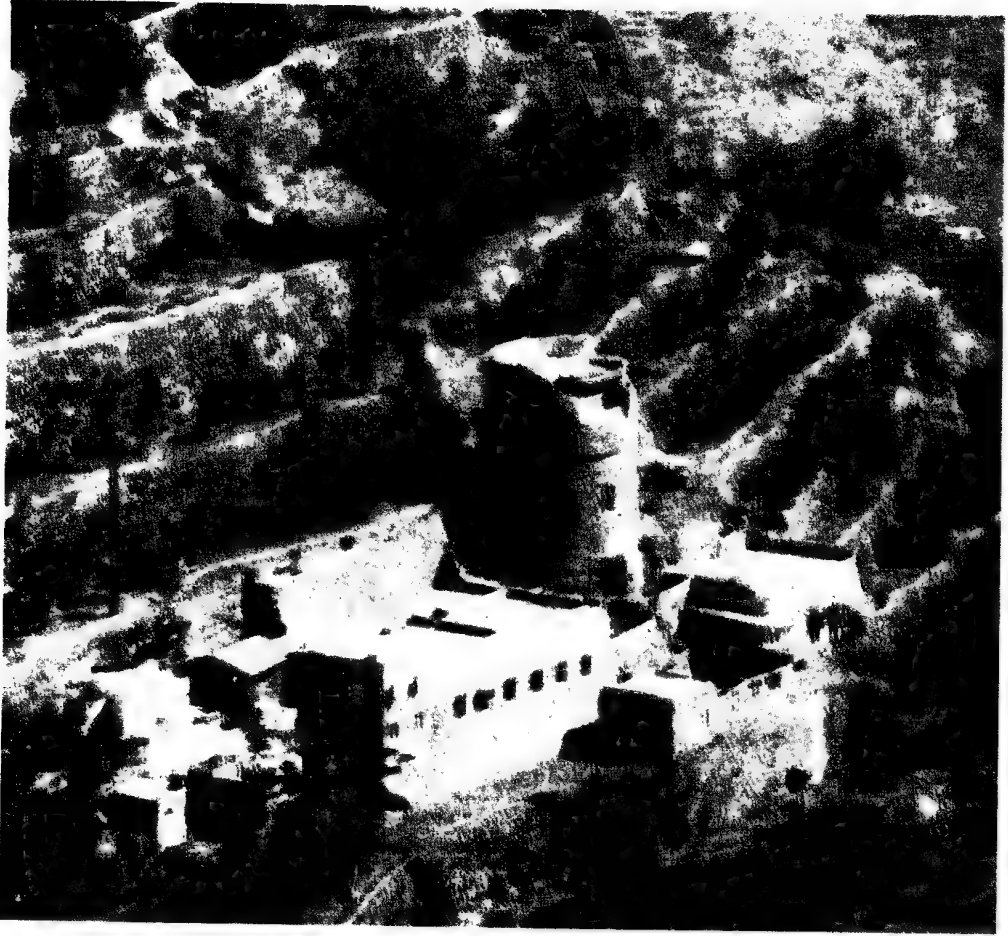
من أواخر القرن كافي



مسجد الشريف حمود في أبي عريش (في ١٨/٩/١٤٠٠هـ)
تمّ إنشاؤه في الثلث الأول من القرن ١٣هـ
في عهد الدولة السعودية الأولى



المسجد نفسه في نحو سنة (١٤١٥هـ)
فيه ثمان عشرة قبة



قلعة المفتول في جبال فيفا " قلعة طينة "

جريدة الجزيرة (الجمعة ١١/٢٦/١٤١٧هـ) ع ٨٩٥٤



قمة جبل القهر بتهامة (زهوان) في شهر شوال ١٤٠٠هـ



في منزل : الشيخ سمعان بن يحيى ردان الريني بجبل القهر (زهوان) [الثاني من اليسار]
في شهر شوال ١٤٠٠هـ



مسجد النجدي بفرسان

جريدة الجزيرة (الجمعة ١١/٢٦/١٤١٧هـ) ع ٨٩٥٤

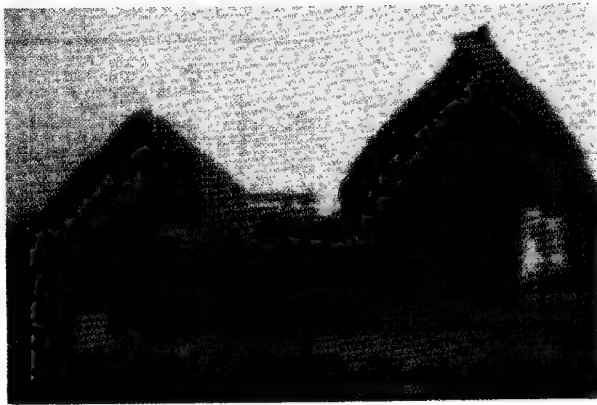


من آثار : جازان في أوائل النصف الثاني من القرن الرابع عشر الهجري في العهد السعودي

تم التصوير في ١٨/٩/١٤٠٠هـ



قمامة في شهر شعبان ١٤٠٠هـ



البناء التقليدي لأهل منطقة جيزان

جريدة الجزيرة (الجمعة ١٤١٧/١١/٢٦هـ) ع ٨٩٥٤



من قهامة الشام



من قهامة الشام

المصادر ، والمراجع

أولاً : المخطوطات :

- البهكلي ، عبدالرحمن بن الحسن . " خلاصة العسجد في دولة الشريف محمد بن أحمد " ، نسخة مخطوطة مصورة ، توجد في قسم المخطوطات بجامعة الملك سعود ، تحت رقم ١/٥٩٦ ، م . ص .
- جحاف ، لطف الله . " درر نهور الحور العين بسيرة الإمام المنصور ، وأعيان دولته الميامين " ، توجد منه نسختان :
(أ) نسخة مخطوطة توجد بالمكتبة الغربية بجامع صنعاء الكبير ، رقم ٨٥ تاريخ ، ويوجد بهذه المكتبة أيضاً ثلاث نسخ أخرى مخطوطة .
(ب) نسخة مخطوطة مصورة بقسم المخطوطات بجامعة الملك سعود ، وهي التي تمّ الاعتماد عليها في هذا التحقيق .
- الحفظي ، أحمد بن عبدالحلق . " مذكراته اليومية الخاصة " ، نسخة مخطوطة توجد لدى المحقق ، بدون رقم .
- الحفظي ، محمد بن أحمد . " مجموعة أشعار الحفظي " ، نسخة مخطوطة ، توجد في قسم المخطوطات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، تحت رقم ٢٣٣٤ .
- الخزرجي ، علي بن الحسن . " تحفة الزمن في أخبار ملوك اليمن " ، نسخة مخطوطة مصورة ، توجد لدى المحقق ، بدون رقم ، ويظن بأنها لحسين بن عبدالرحمن الأهدل لولا : وجود القول السابق في طرة هذه الصورة ، ولأن اسم مؤلف الأهدل : " تحفة الزمن في تاريخ سادات اليمن " مخطوط .
- الذروي ، الجراح بن شاجر . " ديوانه " ، يوجد أصل هذه النسخة في مكتبة مكة المكرمة ، مكة ، رقم ٨١١ ح ج د .

- الشجني ، محمد بن حسن . " التقصار في جيد زمان علامة الأقاليم والأمصار " يوجد أصله في مكتبة القاضي محمد الأكوغ ، تعز .
- عاكش ، الحسن بن أحمد . " الديباج الخسرواني بذكر ملوك المخلاف السليماني " ، توجد منه نسختان :
 (أ) نسخة خطية في المكتبة العقلية الخاصة ، جازان ، رقم ٤٢ ، بدون تاريخ .
 (ب) نسخة خطية لدى المحقق ، بدون رقم .
- عاكش ، الحسن بن أحمد . " الذهب المسبوك في ذكر من ظهر في المخلاف السليماني من الملوك " المكتبة العقلية الخاصة ، جازان ، رقم ٥١ .
- عاكش ، الحسن بن أحمد . " عقود الدرر في تراجم علماء القرن الثالث عشر " ، توجد منه نسختان :
 (أ) نسخة جامعة الملك سعود ، المكتبة المركزية ، قسم المخطوطات رقم ١٣٣٤ .
 (ب) نسخة المؤرخ محمد محمد زبارة الخاصة ، صنعاء ، بدون رقم .
- العمودي ، عبدالله بن علي . " ديوانه " مخطوط غير مرقم الأوراق .
- العمودي ، عبدالله بن علي . " عدة مجاميع مخطوطة " غير مرقمة الأوراق .
- العمودي ، عبدالله بن علي . " مقامته " يوجد أصلها المخطوط لدى المحقق ، بدون رقم .
- العمودي ، عبدالله بن علي . " نبذ في الأنساب لمن سكن بمحضر موت ، وفي أنساب عدنان وقحطان " ، مخطوط ، يوجد أصله لدى إبراهيم العمودي ، الرياض ، بدون رقم .
- ابن هتيم ، القاسم بن علي . " ديوانه " ، يوجد صورة منه لدى المحقق ، بدون رقم .

ثانياً : المطبوعات :

- ابن الأثير الجزري ، أبو السعادات المبارك بن محمد . " جامع الأصول في أحاديث الرسول " ، تحقيق عبدالقادر الأرناؤوط ، نشر وتوزيع ، مكتبة الملاح ، مط الملاح ، دار البيان ، (١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م) .
- ابن الأثير الجزري ، أبو السعادات المبارك بن محمد . " النهاية في غريب الحديث والأثر " ، تحقيق طاهر أحمد ، ومحمود الطناحي ، دار إحياء الكتب العربية .
- الأزرقى ، أبو الوليد محمد بن عبدالله بن أحمد . " أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار " ، ط ٥ ، مط دار الثقافة ، مكة المكرمة (١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م) .
- الأملعي ، محمد حسن غريب . " النبات في عسير " ، ط ١ ، مط دار المعارف ، مصر ، بدون تاريخ .
- الأندلسي ، ابن هاني . " ديوانه " ، دار صادر ، دار بيروت ، بيروت (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م) .
- الباشا ، عبدالرحمن رأفت . " نحو مذهب إسلامي في الأدب والنقد " ، ط ١ ، مط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، الرياض ، (١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م) .
- البخاري ، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي . " صحيحه " ، المكتبة الإسلامية باستنبول ، توزيع مكتبة العلم ، جدة (١٤٠٢هـ / ١٩٨١م) .
- البركاني ، شرف عبدالحسن . " الرحلة اليمانية " ، ط ٢ ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ، دمشق ، بيروت (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م) .

- ابن بشر ، عثمان بن عبدالله . " عنوان المجد في تاريخ نجد " ، تحقيق عبدالرحمن بن عبداللطيف بن عبدالله آل الشيخ ، ط ٤ ، مط دار الهلال (١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م) مطبوعات دار الملك عبدالعزيز (٢٧) .
- البهكلي ، عبدالرحمن بن أحمد . " نفع العود في سيرة دولة الشريف حمود " ، تحقيق محمد ابن أحمد العقيلي ، ط ١ ، مط الهلال للأوفست ، مطبوعات دار الملك عبدالعزيز ، الرياض (١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م) .
- البهكلي ، علي بن عبدالرحمن . " العقد المفصل بالعجائب والغرائب في دولة الشريف أحمد بن غالب " ، تحقيق محمد بن أحمد العقيلي ، ط ١ ، مط دار البلاد ، جدة ، بدون تاريخ .
- البوصيري ، محمد بن سعيد . " ذبوانه " ، تحقيق محمد سيد كيلاني ، ط ١ ، مط مصطفى الباي الحلبي ، مصر ، (١٣٧٤هـ / ١٩٥٤م) .
- التفزازاني ، مسعود بن عمر بن عبدالله ، " شرح السعد المسمى مختصر المعاني في علم البلاغة " تحقيق محمد محي الدين عبدالحميد ، مط المدني ، مصر ، بدون رقم .
- أبو تمام ، حبيب بن أوس الطائي . " شرح الصولي لديوان أبي تمام " دراسة وتحقيق خلف رشيد نعمان ، دار الطليعة للطباعة والنشر (١٣٩٩هـ / ١٩٧٨م) .
- ثقفان ، عبدالله بن علي . " هذه بلادنا : سراة عبيدة " ، مط جامعة الملك سعود ، الرياض ، (١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) .
- الجاسر ، حمد . " المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية " ، مط هضة مصر ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، الرياض ، بدون تاريخ .

- الجوهري ، إسماعيل بن حماد . " الصحاح " تاج اللغة ، وصحاح العربية " ، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار " ط ٢ (١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م) .
- الحبشي ، عبدالله محمد . " مصادر الفكر العربي الإسلامي في اليمن " ، مركز الدراسات اليمنية ، صنعاء ، دار العودة ، بيروت ، بدون تاريخ .
- الحجري ، محمد بن أحمد . " مجموع بلدان اليمن وقبائلها " تحقيق إسماعيل بن علي الأكوع ، ط ١ ، منشورات وزارة الإعلام والثقافة ، مشروع الكتاب ١ / ١٦ (١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م) .
- الحرشني المعبدي ، مبارك محمد . " النظم الإدارية والمالية في قهامة عسير : خلال الإشراف السعودي (١٣٤٥ — ١٣٥١ هـ) ... " ، مط دار العلم للطباعة والنشر ، (١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) .
- ابن حسين ، محمد بن سعد . " الأدب الحديث في نجد " ، ط ١ ، مط العجالة الجديدة ، مصر ، بدون رقم .
- الحسين ، يحيى . " غاية الأمان في أخبار القطر اليماني " ، تحقيق سعيد عبدالفتاح عاشور ، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ، (١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م) .
- الحفظي ، أحمد بن عبدالحق . " خطبته في حضرة السلطان العثماني عبدالعزيز بن محمود (١٢٨٩ هـ / ١٨٧٢ م) ... " تحقيق عبدالله أبوداهش ، ط ١ ، مط مازن ، أبها ، بدون تاريخ .
- الحفظي ، محمد بن إبراهيم . " نفحات من عسير " مط عسير (١٣٩٣ هـ / ١٩٧٤ م) .
- الحفظي ، محمد بن أحمد . " اللجام المكين والزمام المتين " ، تحقيق عبدالله أبوداهش ، ط ١ ، مط مازن ، أبها (١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م) .

- الحقليل ، حمد بن إبراهيم . " كثر الأنساب ومجمع الآداب " ط ٤ ، (١٣٩٤هـ / ١٠٧٤م) بدون ذكر للمطبعة ومكانها .
- الحكمي ، نجم الدين عمارة . " تاريخ اليمن : المسمى المفيد في أخبار صنعاء وزيد ، وشعراء ملوكها وأعيانها وأدبائها " تحقيق محمد بن علي الأكوخ الحوالي ، ط ٣ ، مط العلم (١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م) .
- الحلبي ، صفى الدين . " ديوانه " دار صادر ، بيروت ، بدون تاريخ ، ولا معلومات أخرى عن النشر .
- الحماداني ، أبو فراس . " ديوانه " دار بيروت للطباعة والنشر ، بيروت (١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م) .
- حمزة ، فؤاد . " في بلاد عسير " مط دار الكتاب العربي ، القاهرة ، (١٣٧١هـ / ١٩٥١م) .
- الحموي ، ياقوت . " معجم البلدان " ، دار صادر ، دار بيروت ، بيروت (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) .
- الحميد ، عبداللطيف بن محمد . " سقوط الدولة العثمانية : دراسة تاريخية في العوامل والأسباب " ط ١ ، مكتبة العبيكان ، الرياض (١٤١٦هـ / ١٩٩٦م) .
- الحميد ، عبدالله بن علي . " أديب من عسير : نماذج من شعره ونثره " جمعه : محمد بن عبدالله الحميد ، ط ١ ، مط عسير ، أبها (١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م) .
- الحميري ، نشوان بن سعيد . " ملوك حمير وأقبال اليمن " تحقيق إسماعيل أحمد الجرافي ، علي بن إسماعيل المؤيد ، ط ٢ ، دار العودة ، بيروت (١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م) .

- الخزرجي ، علي بن الحسن . " العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية " ، تصحيح محمد بسيوني عسل ، مط الهلال ، الفجالة مصر ، (١٣٢٩هـ / ١٩١١م) .
- ابن خلكان ، أحمد بن أبي بكر . " وفيات الأعيان " ، تحقيق إحسان عباس ج ٧ ، دار الثقافة ، بيروت .
- أبوداهش ، عبدالله بن محمد . " أثر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في الفكر والأدب بجنوبي الجزيرة العربية " ط ، مط الشريف ، الرياض ، (١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م) .
- أبوداهش ، عبدالله بن محمد . " أهل السراة في القرون الإسلامية الوسيطة " ، ط ١ ، مط مازن ، أمها ، (١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) .
- أبوداهش ، عبدالله بن محمد . " حوليات سوق حباشة " ع ١٤ ، س ١ ، منشورات نادي أمها الأدبي ، (١٤١٦هـ / ١٩٩٦م) .
- أبوداهش ، عبدالله بن محمد . " الحياة الفكرية والأدبية بجنوبي البلاد السعودية " ط ٢ ، مط الجنوب ، أمها (١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م) .
- أبوداهش ، عبدالله بن محمد . " نشأة الأدب السعودي المعاصر في جنوبي المملكة العربية السعودية " ، ط ١ ، مط الثغر ، خميس مشيط (١٤١٢هـ / ١٩٩٢م) .
- أبوداهش ، عبدالله بن محمد . " النونيات " ، ط ١ ، مط دار العلم ، جدة ، بدون تاريخ .
- ابن إدريس ، أحمد ، وفقهاء عسير . " مناظرة أحمد بن إدريس مع فقهاء عسير " جمع الحسن بن أحمد عاكش ، تحقيق عبدالله أبوداهش ، ط ١ ، مط المدني ، مصر (١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م) .

- الدوسري ، شعيب بن عبد الحميد بن سالم . " إمتاع السامر بتكملة متعة الناظر " مط
الخلي ، القاهرة (١٣٦٥هـ / ١٩٤٥م) .
- ابن الديبع ، عبدالرحمن . " بغية المستفيد في تاريخ مدينة زيد " ، تحقيق عبدالله الحبشي
مركز الدراسات اليمنية ، صنعاء ، بدون معلومات أخرى للنشر .
- الذروي ، الجراح بن شاجر . " ديوانه " ، تعليق محمد بن أحمد العقيلي ، بدون معلومات
للنشر .
- الذروي ، القاسم بن علي . " بائيته " تحقيق عبدالله بن محمد أبوداهش ، ط ١ ، مط دار
العلم ، جدة ، (١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) .
- الرازي ، أحمد عبدالله . " تاريخ مدينة صنعاء " تحقيق حسين عبدالله العمري ،
وعبدالجبار زكار ، ط ١ ، (١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م) ، بدون معلومات للنشر .
- الرازي ، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر . " مختار الصحاح " ط ١ ، دار الكتاب العربي ،
بيروت (١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م) .
- ابن زبارة ، محمد محمد . " أئمة اليمن بالقرن الرابع عشر للهجرة " مط السلفية ،
القاهرة ، (١٣٧٦هـ / ١٩٥٦م) .
- ابن زبارة ، محمد محمد . " نزهة النظر في رجال القرن الرابع عشر " ، ط ١ ، تحقيق
ونشر مركز الدراسات والأبحاث اليمنية ، صنعاء ، (١٤٠٠هـ / ١٩٧٩م) .
- ابن زبارة ، محمد محمد . " نيل الحسينين " ، مط السلفية ، القاهرة ، بدون تاريخ .
- ابن زبارة ، محمد محمد . " نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر " ،
مط السلفية ، القاهرة ، (١٣٤٨هـ / ١٩٢٩م) .

- الزركلي ، خير الدين . " الأعلام " ، ط ٦ ، نشر دار العلم للملايين ، بيروت ، (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) .
- الزهراني ، علي بن صالح السلوك . " المعجم الجغرافي لبلاد غامد وزهران " ، ط ٣ ، مط دار العلم ، جدة ، (١٤١٧هـ / ١٩٩٦م) .
- السلمي ، عروّام بن الأصبع . " أسماء جبال قحمة " ، تحقيق محمد صالح شناوي ، ط ١ ، د الكتب العلمية ، بيروت (١٤١٠هـ / ١٩٩٠م) .
- الشامخ ، محمد بن عبدالرحمن . " نشأة الصحافة في المملكة العربية السعودية " ط ١ ، مط دار العلوم ، الرياض ، (١٤٠٢هـ / ١٩٨١م) .
- الشوكاني ، محمد بن علي . " البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع " ، مصورة عن الطبعة الأولى ١٣٤٨هـ ، نشر دار المعرفة ، بيروت .
- الشبيبي ، محمد صالح بن أحمد . " إعلام الأنام بتاريخ بيت الله الحرام " ، تحقيق إسماعيل أحمد إسماعيل حافظ ، مطبوعات نادي مكة الثقافي ، مط الصفا ، مكة المكرمة ، (١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م) .
- الصنعاني ، محمد بن إسماعيل . " ديوانه " ط ١ ، مط المدني ، القاهرة (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م) .
- آل طالع ، عبدالكريم عائض سعيد . " قبيلة شهران بين الماضي والحاضر " ط ١ ، المطابع الأهلية للأوفست ، الرياض (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) .
- عاكش ، الحسن بن أحمد . " حقائق الزهر في ذكر الأشياخ أعيان الدهر " ، تحقيق إسماعيل البشري ، ط ١ (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، بدون معلومات أخرى للنشر .

- ابن عباس ، محمد ناصر . " موجز تاريخ الصحافة في المملكة العربية السعودية " ط ١ ، مط مؤسسة الجزيرة ، الرياض ، (١٣٩١هـ / ١٩٧١م) .
- عبدالغني ، عارف . " تاريخ أمراء مكة المكرمة " ، ط ١ ، مط دار البشائر ، دمشق ، (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) .
- العجيلي ، محمد بن هادي بن بكري . " الظل الممدود في الوقائع الحاصلة في عهد ملوك آل سعود الأولين " تحقيق عبدالله أبوداهش ، ط ١ ، مط مازن أهما ، (١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م) .
- العرشي ، حسين بن أحمد . " بلوغ المرام في شرح مسك الختام " ، مكتبة اليمن الكبرى ، بدون معلومات أخرى .
- العسكري ، أبو هلال الحسن بن عبدالله بن سهل . " جهرة الأمثال " ، قام على نشره : أحمد عبدالسلام ، محمد سعيد بسيوني زغلول ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، (١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م) .
- العقيلي ، محمد بن أحمد . " أضواء على الأدب والأدباء في منطقة جازان " ، دار مكة للطباعة والنشر ، (١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م) .
- العقيلي ، محمد بن أحمد . " التأريخ الأدبي لمنطقة جازان " ، ط ١ ، مط جازان ، جازان ، منشورات نادي جازان الأدبي (١٤١١هـ / ١٩٩٠م) .
- العقيلي ، محمد بن أحمد . " تاريخ المخلاف السليماني " ، ط ٢ ، مط نهضة مصر ، القاهرة ، من منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، الرياض ، (١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م) .
- العقيلي ، محمد بن أحمد . " المعجم الجغرافي لمقاطعة جازان " ، ط ٢ ، مط نهضة مصر ، القاهرة ، منشورات النادي الأدبي بجازان (١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م) .

- العقيلي ، محمد بن أحمد . " نجران " ، ط ١ ، مط دار البلاد ، جدة (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) .
- ابن عمر الضمدي ، محمد بن علي . " لاميته " ط ١ ، مط الثغـر ، خميس مشيط (١٤١١هـ / ١٩٩١م) .
- العمروي ، عمر غرامة . " المعجم الجغرافي لبلاد رجال الحجر " ط ٢ ، مط دار عكاظ ، جدة (١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م) .
- العمودي ، عبدالله بن علي . " الأدارة في قامة " ، تحقيق عبدالله أبوداهش ، ط ١ ، مط مازن ، أبها (١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) .
- ابن عـين ، محمد بن نصر . " ديوانه " ، تحقيق خليل مردم بك ، ط ٢ ، دار صادر ، بيروت ، بدون تاريخ .
- الفيروزآبادي ، محمد بن يعقوب : " القاموس المحيط " نشر دار العلم للجميع ، بيروت ، بدون تاريخ .
- ابن قتيبة ، أبو محمد عبدالله بن مسلم . " المعارف " ، تحقيق ثروت عكاشة ، ط ٤ ، نشر دار المعارف ، مصر ، بدون تاريخ .
- كحالة ، عمر رضا . " معجم قبائل العرب القديمة والحديثة " ط ٢ ، دار العلم للملايين ، بيروت ، (١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م) .
- كحالة ، عمر رضا . " معجم المؤلفين : تراجم مصنفـي الكتب العربية " ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، بدون تاريخ .

- المتنبّي ، أحمد بن الحسين . "ديوانه " وضع عبدالرحمن البرقوقسي ، نشر دار الكتاب العربي ، بيروت ، بدون تاريخ .
- مردم ، خليل ، " أعيان القرن الثالث عشر " ط ٢ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت توزيع الشركة المتحدة ، بيروت (١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م) .
- مصطفى ، إبراهيم وآخرون . " المعجم الوسيط " ، إشراف عبدالسلام هارون ، المكتبة العلمية ، طهران ، بدون تاريخ .
- المكّي ، قطب الدين محمد بن أحمد النهرواني . " البرق اليماني في الفتح العثماني " ط ١ ، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، الرياض (١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م) .
- ابن منظور ، جمال الدين . " لسان العرب " طبعة مصورة عن بولاق ، مط كوستاتسوماس ، مصر ، بدون تاريخ .
- النعمي ، هاشم . " تاريخ عسير " مؤسسة الطباعة ، الصحافة ، النشر ، بدون تاريخ .
- ذو النون . "عمارة اليمني " دار الاتحاد العربي للطباعة ، مصر (١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م) .
- ابن هتيميل ، القاسم بن علي . " ديوانه : درر النحور " ، تحقيق عبدالولي الشميري ، ط ١ ، مؤسسة الإبداع للثقافة والآداب ، توزيع دار الكتب ، صنعاء (١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) .
- ابن هشام ، أبو محمد عبدالملك . " السير النبوية " ، تحقيق مصطفى السقا ، مط مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
- الهمداني ، الحسن بن أحمد بن يعقوب . " الإكليل من أخبار اليمن وأنساب حمير " تحقيق محب الدين الخطيب ، مط السلفية ، مصر (١٣٦٨هـ / ١٩٤٨م) .

- الهمداني ، الحسن بن أحمد بن يعقوب . " صفة جزيرة العرب " تحقيق محمد بن بليهد النجدي ، مط السعادة ، مصر (١٣٧٣هـ / ١٩٥٣م) .

ثالثاً : الدوريات :

- أبوداهش ، عبدالله بن محمد . " موقف أدباء الجزيرة من الحملة الفرنسية على مصر " ، مجلة العرب ، ج ١١ ، ١٢ ، س ٢٠ (الجماديان ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م) .
- السقاف ، عبدالرحمن بن عبيدالله . " حضرموت : بلادها وسكانها " ، مجلة العرب ، ج ٥ ، ٦ ، س ٢٦ (ذو القعدة والحجة ١٤١١هـ / ١٩٩١م) .
- ابن عبيد ، أحمد بن محمد . " دبا في فترة ما قبل الإسلام " ، مجلة العرب ، ج ٧ ، ٨ ، س ٣ (المحرم وصفر ١٤١٦هـ) .
- العقيلي ، محمد بن أحمد . " البهاكلة علماء المخلاف " ، مجلة العرب ، ج ٧ ، ٨ ، س ٩ (المحرم وصفر ١٣٩٥هـ) .
- العقيلي ، محمد بن أحمد . " آل الحكمي " ، مجلة العرب ، ج ١٠ ، س ٦ ، (ربيع الثاني ١٤٩١هـ) .
- العقيلي ، محمد بن أحمد . " علماء آل شافع " ، مجلة العرب ، ج ١٠ ، س ٧ ، (رجب ١٣٩٢هـ) .
- المشني ، أحمد . " الشقيري : أضواء على تاريخها " مجلة العرب ، ج ١١ ، ١٢ ، س ٣٠ (الجماديان ١٤١٦هـ) .
- النعيمي ، هاشم . " وادعة قبيلة وبلادا " مجلة العرب ، ج ٣ ، ٤ ، س ٢٧ (رمضان وشوال ١٤١٢هـ) .

- النعمي ، هاشم . " وادعة : نسبها وبلادها " ، مجلة العرب ، ج ٩ ، ١٠ ، س ٢٧ (الربيعان ١٤١٣هـ) .

رابعاً : المقابلات الشخصية :

- الريثي ، سمعان بن يحيى . مقابلة شخصية معه بجبل القهر بتهامة في ١٠ شوال ١٤٠٠هـ .
- سفياني ، محمد زايد . مقابلة شخصية معه في أهما في ٢ جمادى الأولى ١٤١٦هـ .
- الشهراني ، علي بن حسن . مقابلة شخصية معه في أهما في ١ ذي القعدة ١٤١٧هـ .
- الشهراني ، سعيد بن أحمد . مقابلة شخصية معه في مكة المكرمة ، منى في ١٢ ذي الحجة ١٤١٧هـ .
- ابن مشيط ، عبدالعزيز بن سعيد . مقابلة شخصية معه في حميس مشيط في ٢٧ صفر ١٤١٧هـ .
- النجادي ، مدهي . مقابلة شخصية معه بجبل القهر في ١٠ شوال ١٤٠٠هـ .

خامساً : مراجع أخرى :

- العمودي ، إبراهيم بن عبدالله . " ترجمة موسعة لوالده " ، توجد لدى المحقق .
- العمودي ، إبراهيم بن عبدالله . " نبذة يسيرة في ترجمة والده " توجد لدى المحقق .
- العصيمي ، مقبل . " المقابلة التي قدمها تلفزيون أهما في برنامج الفنون الشعبية من مدينة أبي عريش " ، مساء الجمعة الموافق ١٣٩٨/٣/٢٦هـ .

المحتويات

الصفحة

أ

الموضوع

المقدمة

عبدالله بن علي العمودي

وصف المخطوط

تحفة القارئ ، والسامع

الفصل الأول :

الفصل الثاني :

القسم السادس : دولة بني مهدي والأشراف الغوانم .

القسم السابع : الدولة الأيوبية والأشراف الغوانم .

القسم الثامن : الدولة الغسانية ، والشريف القاسم بن علي الذروي

القسم التاسع : الدولة الظاهرية العامرية والدولة القطبية

القسم العاشر : دولة الجراكسة .

القسم الحادي عشر : دولة آل عثمان التركية ، والدولة القطبية بالمخلاف السليمانى .

القسم الثاني عشر : الدولة القاسمية .

ولاية الشريف حمود بن محمد الحسنى .

القسم الثالث عشر : الدولة السعودية .

القسم الرابع عشر : استقلال حمود .

القسم الخامس عشر : الدولة المصرية .

القسم السادس عشر : دولة علي بن مجتل .

القسم السابع عشر : ولاية الشريف الحسين بن علي بن حيدر .

القسم الثامن عشر : دولة آل عثمان .

القسم التاسع عشر : دولة آل عايض .

القسم الموئى للعشرين : الدولة العثمانية .

القسم الحادي والعشرون : نزول ابن عايض وتملكه .

القسم الثاني والعشرون : تملك الدولة لبلاد عسير واليمن .

القسم الثالث والعشرون : قيام الإمام المتوكل .

القسم الرابع والعشرون : قيام الدولة الإدريسية .

حصار أبها السراة .

تجهيز الدولة مع القائد محمد راغب .

قصة الوالي محمد علي باشا

القسم الخامس والعشرون

الملاحق

المصادر والمراجع

المحتويات .

مطابع الجنوب - ت : ٢٢٤٧٥٧٧ - فاكس : ٢٢٦١٤٤٩